

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

FACULTAD DE FILOLOGÍA

**DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA GRIEGA Y LINGÜÍSTICA
INDOEUROPEA**



TESIS DOCTORAL

Bibliografía de la lexicografía griega

TESIS DOCTORAL

MEMORIA PARA OPTAR AL GRADO DE DOCTOR

PRESENTADA POR

Pilar Boned Colera

Director:

Francisco Rodríguez Adrados

Madrid, 2002

ISBN: 978-84-8466-286-0

© Pilar Boned Colera, 1992

PILAR BONED COLERA

BIBLIOGRAFIA DE LA LEXICOGRAFIA GRIEGA

Director : Francisco Rodríguez Adrados
Profesor Emérito de Filología Griega

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
Facultad de Filología
Departamento de Filología Griega
y Lingüística Indoeuropea
1992

INTRODUCCION GENERAL

Este trabajo consta de dos partes diferenciadas, pero que no por eso dejan de constituir una unidad, si nos atenemos a la finalidad primordial de la obra : proporcionar la máxima información sobre distintos aspectos de la Lexicografía Griega.

La primera parte está dedicada a realizar un nuevo repertorio de diccionarios de autor, es decir, de índices, léxicos y concordancias, que actualice la última obra que existía en esta materia que es el repertorio de Harald y Blenda Riesenfeld (1954). Desde esta fecha el número de índices, léxicos y concordancias de autores griegos antiguos ha experimentado un gran aumento al multiplicarse las ediciones que llevan un índice de palabras y además, porque al sentirse la necesidad de acceder fácilmente al vocabulario de un autor u obra para cualquier tipo de estudio filológico, se han realizado muchos índices, léxicos y concordancias, no como apéndices finales de una obra, sino como obras individuales. La posibilidad de consultar juntas todas estas novedades en un nuevo repertorio, que incorpora además el material de los dos repertorios que existían anteriormente, el de Schöne y el de Riesenfeld, facilita enormemente la visión panorámica de los autores que tienen algún tipo de estudio sobre su léxico o que carecen de él.

En definitiva, se trata pues de examinar los sucesivos repertorios hasta nuestros días y añadir lo que falta en ellos y lo

que se ha publicado con posterioridad.

El nuevo repertorio sólo incorpora los autores griegos hasta el siglo VII d.C., con algunas excepciones como son los lexicógrafos y autores que recogen o explican palabras usadas por autores anteriores a esa fecha. No se han repertoriado los índices de colecciones de papiros e inscripciones, pues la dispersión del material papirológico y epigráfico en revistas y otro tipo de publicaciones especializadas es muy grande y el número de colecciones y publicaciones dedicadas a estos campos, aumenta día a día. Con todo se ha hecho la excepción de introducir, cuando los hay, los índices de los papiros literarios que nos han transmitido el texto de autores como, por ejemplo, Filodemo o de obras como la Constitución de los atenienses de Aristóteles.

Como los diccionarios de autor no son una creación actual sino muy antigua, se pasa revista al nacimiento y desarrollo de estos *instrumenta studiorum*. La lexicografía surge de la necesidad de explicar palabras o expresiones homéricas que ya a partir del 600 a.C. eran ininteligibles para el hablante. Desde entonces esta parte de la Lingüística ha recorrido un largo camino hasta sentar unas bases metodológicas y ser finalmente, desde mediados del siglo XX, reconocida su entidad como una ciencia lingüística en igualdad con la semántica, fonología o morfología.

La primera parte del trabajo describe los avances, desde los primeros escoliastas de Homero hasta nuestros días, en la carac-

racterización y fijación de unos principios, conseguidos trabajosamente, que permiten al lexicógrafo actual emprender la elaboración de índices, léxicos y concordancias con métodos científicos. Estos principios son tanto de tipo práctico (el orden alfabético, la cita precisa), como teóricos (contenido y organización de un artículo en un léxico). Por tanto, se explican las características definitorias de los diferentes diccionarios de autor, pues en ocasiones hay interferencias entre lo que debe ser un léxico, un índice o una concordancia. Estas clasificaciones han sido posibles gracias a los avances teóricos de la ciencia lexicográfica, avances que no son exclusivos de la lexicografía sino de todas las ciencias del lenguaje en general. Finalmente, la introducción en estos últimos tiempos de la informática en la realización de trabajos lexicográficos, ha originado una serie de problemas técnicos, que subsanados, han permitido llevar a cabo la confección de diccionarios de autor de una manera más rápida y fiable.

Antes de presentar mi repertorio, se examinan las características de los precedentes, el de Schöne (1907) y el de Riesefeld (1954), que permiten ver los progresos cuantitativos y cualitativos hasta mitad de este siglo. Resumiendo los principales hechos, podemos decir que el número de autores griegos que tienen un índice, léxico o concordancia se ha triplicado desde principios de siglo hasta ahora y que el aumento más rápido y numeroso se ha dado en los últimos treinta años. La tabla sinóptica que sigue a mi repertorio recoge los autores con índice, léxico o concordancia completos, es decir, que compilan prácti-

camente todo el vocabulario de un autor. Pero el repertorio proporciona además una relación sobre la ingente cantidad de ediciones con índices, aunque sean de una o varias obras y no de la totalidad del léxico de un autor griego. En concreto, damos 124 entradas de autores que no habían sido repertoriados hasta la fecha por carecer de cualquier tipo de índice o léxico, e incluso de edición. Y dentro de las entradas existentes en los dos repertorios anteriores el aumento de ediciones nuevas es considerable sobre todo en los trágicos y médicos griegos. Completa estos datos un recorrido pormenorizado sobre diccionarios de autor por géneros, donde se especifica lo que existe y los desiderata.

Complementaria es la segunda parte de este estudio, donde se ha inventariado al máximo la bibliografía sobre palabras griegas. En este apartado tienen cabida desde los estudios monográficos de una palabra o campo léxico, hasta aportaciones menos amplias como pueden ser artículos sobre una acepción determinada de una palabra en un contexto, nuevas palabras o *hapax* que han ido apareciendo en papiros o inscripciones e incluso en ocasiones, intentos justificados de eliminar algún término recogido en los diccionarios como es el caso de las palabras fantasma (*ghost-words*). Estos ejemplos permiten hacerse una idea de la utilidad de presentar este material agrupado bajo un lemma para facilitar la consulta en la realización de cualquier tipo de trabajo no sólo lexicográfico, sino también religioso, político, filosófico, institucional, etc. que esté relacionado con el mundo griego antiguo.

Se ha completado esta bibliografía sobre palabras con una bibliografía de obras complexivas (estudios que tratan de dos o más palabras de un campo determinado del vocabulario griego : medicina, amor, caza, partes del cuerpo, etc.), alfabetizada por autores, que constituye por sí misma una bibliografía autónoma y que además ha servido para engrosar, una vez revisadas las palabras contenidas en cada estudio, la bibliografía por palabras. La búsqueda de ambos tipos de bibliografía se ha realizado sobre repertorios bibliográficos y el material obtenido se ha comprobado y completado después principalmente en las Bibliotecas del Instituto de Filología del CSIC y del Departamento de Clásicas de la Universidad Complutense de Madrid.

En esta segunda parte las palabras recogidas pueden provenir de textos de autores, de papiros o de inscripciones. El tope cronológico para su inclusión en la bibliografía es también el siglo VII d.C. con algunas excepciones, pues si, por poner un ejemplo, un estudio hace el inventario de términos pertenecientes a la mineralogía que llevan el sufijo -της incluyendo alguna palabra documentada en fecha posterior a la mencionada, también la incorporamos a la bibliografía; pero no lo hacemos, si todos los términos que se estudian son posteriores.

La elaboración de trabajos propiamente lexicográficos, es decir, la realización de diccionarios, ya sean generales o especiales, precisa de conocimientos que aportan otros campos lingüísticos como la semántica, etimología, morfología, etc. Debido a las estrechas conexiones entre estos campos, además de estu-

dios lexicográficos la bibliografía contiene también estudios de tipo muy variado que hemos agrupado en una tipología general con distintas subdivisiones. Las clasificaciones no pretenden ser exhaustivas, sino acotar en apartados muy generales los tipos de obras que son más frecuentes en la bibliografía recogida y explicar someramente su relación con la lexicografía. En líneas generales, se puede decir que los estudios de tipo semántico con aplicación de los principios de las modernas teorías lingüísticas, como el estructuralismo entre otras, son los que más aportaciones interesantes proporcionan a la tarea lexicográfica. Pero solamente en las últimas décadas se ha comenzado a realizar este tipo de trabajos. Anteriormente, el carácter dominante era el predominio del historicismo con acumulación de datos sin ninguna estructuración lingüística como ocurre en muchas obras monográficas sobre una palabra griega.

Las dos partes de esta tesis tienen en líneas generales dos rasgos comunes : el léxico griego como objetivo principal y el marco cronológico en el que se inscriben, pues la mayor parte del material aportado, con pequeñas excepciones, son publicaciones pertenecientes al siglo XX, o para ser más precisos, al período comprendido entre 1900 y 1990.

I. REPERTORIOS DE DICCIONARIOS DE AUTOR

1.1 INTRODUCCION

En 1954 apareció la obra de Harald y Blenda Riesenfeld *Repertorium Lexicographicum Graecum. A Catalogue of Indexes and Dictionaries to Greek Authors*,¹ compendio de índices, léxicos y concordancias existentes hasta la fecha, que recogía en total 304 epígrafes o entradas, por lo que ampliaba notablemente el trabajo de su antecesor Hermann Schöne *Repertorium Griechischer Wörterverzeichnisse und Speziallexica*,² publicado en 1907 y perteneciente a la Colección Teubneriana de la que era un *Supplementum Auctorum Graecorum*. En el intervalo entre la publicación de estas dos obras, que constituyen los dos únicos Repertorios sobre diccionarios de autor griegos, hay que hacer mención de la breve selección ofrecida por Leopold Cohn en su "*Griechische Lexikographie*",³ que hacía una síntesis de los principales diccionarios presentados en Schöne y añadía algunas novedades aparecidas después de 1907.

En el ámbito del latín las circunstancias son bastante semejantes. Sin embargo, la actualización de los Repertorios latinos es más reciente que la realizada con los Repertorios griegos. Contamos en primer lugar con la obra de Paul Rowald, que es la homónima latina de la obra de Schöne, *Repertorium lateinischer Wörterverzeichnisse und Speciallexica*.⁴ Posterior es el trabajo de Paul Faider⁵ *Répertoire des index et lexiques d'auteurs latins*, de 1926. Más tarde, Jean Cousin en su manual *Bibliographie de la langue latine*⁶ y Pierre Grimal⁷ en la *Guide de l'étudiant latiniste*, de 1951 y 1971 respectivamente dedican

10 páginas, entre los dos, al apartado lexicográfico que tiene por objeto los diccionarios de autor. Y es en 1980 cuando se cierra esta breve historia de los repertorios de autores griegos y latinos en este siglo con la obra *Bibliographia indicum, lexicorum et concordantiarum auctorum Latinorum* de Henry Quellet.⁸

Esta panorámica nos permite observar que no es mucha realmente la labor realizada para ir actualizando las obras de autores clásicos que tienen índice, léxico o concordancia, pero creo, sin embargo, que todos los estudiosos coincidirán en su importancia a la hora de enfrentarse con muchos tipos de trabajos sobre la Antigüedad. Igualmente, la realización de esta tarea debería ser un hecho periódico, pues a partir de los años 50 y no digamos desde finales de los 70 con la introducción de los ordenadores, la aparición de este tipo de obras lexicográficas ha experimentado un auge sin precedentes.

Las razones de este aumento cuantitativo son múltiples y variadas. El desarrollo de una serie de instrumentos (máquinas de escribir eléctricas, ordenadores) ha permitido afrontar las ediciones de autores con una ayuda inestimable, potenciando un gran número de nuevas ediciones de autores que incluyen un índice de palabras griegas (a este respecto es de destacar el ejemplo de la *Bibliotheca scriptorum graecorum et romanorum Teubneriana*). Además se ha multiplicado el número de ediciones de autores que formaban parte de un corpus y actualmente disponen de una edición individual, generalmente con índice. Otro logro considerable son las numerosas reimpresiones, que en

ocasiones permiten manejar ediciones de las que quedan pocos ejemplares, o son de difícil localización y manejo por su antigüedad. Algunas editoriales se han dedicado, en parte, a esta benemérita labor como la Georg Olms Verlag de Hildesheim,⁹ la Adolf M. Hakkert de Amsterdam, la Arno Press de Nueva York, por nombrar algunas. También se han realizado ediciones nuevas de autores cuyo texto había quedado muy anticuado debido a las recientes aportaciones que han proporcionado innumerables ediciones de papiros e inscripciones. Un caso digno de mención en este aspecto es el de Filodemo. Igualmente, gracias a los hallazgos de papiros e inscripciones tenemos hoy día ediciones de autores que en otro caso carecerían de ellas. Todo ello ha permitido que, en esta segunda mitad del siglo, los avances teórico-prácticos de la Lexicografía, sean superiores a lo que habían llegado a ser desde sus comienzos hasta principios del siglo XX.

Por todas estas razones es obvia la pretensión de recoger y dar a conocer todo este material lexicográfico aparecido con posterioridad al año 1954, fecha en que Riesenfeld llevó a cabo el último Repertorio de índices, léxicos y concordancias de los autores griegos. Así pues, tomando como punto de partida la obra de Riesenfeld intento actualizar dicho trabajo recogiendo fundamentalmente todo el material posterior a 1954, pero también lo que, por diversas circunstancias, no aparece en Riesenfeld aunque se haya editado con anterioridad a su Repertorio.

1.2 ORIGEN E HISTORIA DE LOS DICCIONARIOS DE AUTOR

Este tipo de diccionarios no son un invento reciente y en su origen está, como ya se ha dicho, el solucionar un problema que existía y sigue existiendo : explicar el significado de las palabras, y a partir de aquí, conocer el léxico de los autores griegos y qué obras actuales nos permiten disponer de esos datos.

La lexicografía griega tuvo como primer objeto de estudio los poemas homéricos.¹⁰ Por razones escolares y de otra índole, se hacía necesaria la explicación de muchas expresiones homéricas que ya a partir del año 600 a.C., eran ininteligibles. Otro tanto sucede con los textos legales antiguos como las leyes de Dracon y Solón. Para paliar estas necesidades surgen los "primeros lexicógrafos", los γλωσσογράφοι (escolistas de Homero).¹¹

Posteriormente, en el siglo V a.C. se hacen cargo de los problemas lingüísticos los sofistas y filósofos. Sin embargo, la lexicografía propiamente dicha comienza en Alejandría en época helenística y esta época ha pasado a ser considerada como la de la erudición y la crítica. La primera obra lexicográfica de la que tenemos noticia son las Ἀτακτοὶ γλῶσσαι del poeta alejandrino Filetas de Cos. En ella aparecían las palabras raras de Homero y de otros autores líricos, además de palabras dialectales y términos técnicos. Después de Filetas, una serie de nombres conocidos coontinúan esta labor : Aristarco, Zenódoto

de Efeso, Calímaco, Jenócrito de Cos, Eratóstenes, Aristófanes de Bizancio, etc.

Durante los siglos III y II a.C. los autores griegos más estudiados y de los que se hicieron glosarios y léxicos fueron, además de Homero, los poetas trágicos y cómicos. La prosa es un campo que mereció menos atención por parte de los gramáticos alejandrinos con la excepción de Hipócrates, el autor más estudiado de la Antigüedad, pues su vocabulario al ser técnico, recibió el interés no sólo de gramáticos sino de médicos.¹² Tal vez los gramáticos alejandrinos al ser poetas, primordialmente sentían mayor inclinación hacia su propio campo. Y fue el filólogo Aristarco, sin intereses poéticos personales, el que inició el estudio de los prosistas, centrándose sobre todo en Heródoto.

En época imperial (siglo I d.C.) la investigación lexicográfica ya no se hace directamente sobre el autor que se estudia, sino sobre las obras lexicográficas de gramáticos anteriores, con lo que se inicia una tradición (ya no de primera mano) que va pasando de obra a obra y hace muy difícil diferenciar lo que en un léxico es original del autor y lo que se va heredando. Con todo el trabajo de los lexicógrafos antiguos se hacen diccionarios alfabéticos para mayor comodidad de manejo y también colecciones nuevas ordenadas por materias con fines estilísticos. El nacimiento de la nueva sofística y el movimiento aticista, que buscan el "ático puro" en los lexicógrafos antiguos para imitarlo, produce un gran auge de este tipo de obras. Durante el pri-

mer siglo del imperio se hicieron gran número de léxicos de autor, y se estudió más intensamente a los historiadores como Heródoto y Tucídides. También aparecen por primera vez los léxicos de Platón, fácilmente explicables como una preparación al neoplatonismo. A Hipócrates se dedican los médicos Erotiano y Galeno. La obra de Erotiano se puede considerar un auténtico índice, ya que da la cita de todos los pasajes hipocráticos. Galeno, por su parte, realiza un léxico en 48 libros, cuyo objeto era determinar el sentido exacto de las palabras usadas por los antiguos y que sus contemporáneos confundían o desconocían.

El aticismo,¹³ movimiento lingüístico y cultural surge en el siglo II como una reacción contra la ampulosidad asiánica. En el aspecto lingüístico se caracteriza por la obsesión en cuidar el estilo y la lengua ática, obsesión que lleva a los gramáticos a coleccionar palabras y frases del uso ático y a explicar términos desconocidos que encontraban en los escritores clásicos áticos. Los dos aticistas más representativos son Elío Dionisio y Pausanias. Ambos se dedicaron a recoger citas de autores clásicos y sus obras fueron las de mayor influencia en época bizantina y en la Edad Media, y la fuente principal de Eustacio.

En la oratoria, una vez que quedó fijado el canon de los 10 oradores, los léxicos retóricos se sucedieron atendiendo no sólo al punto de vista gramatical y estilístico, sino también a la explicación de las instituciones políticas, del derecho y de los realia que aparecían en los textos de los oradores. El primer comentarista de los oradores es Dídimo, de finales del helenis-

mo, que trabajó sobre Demóstenes, Esquines e Hipérides principalmente. Sus obras son la base para los léxicos de oradores de época imperial.

Durante la Edad Media no sólo continúa la labor lexicográfica de los autores clásicos, sino que renace en los países latinos esta disciplina cuando la lengua vulgar ya presentaba tantas diferencias con el latín (lengua de la cultura, de la liturgia y del derecho) que se hizo necesario explicar las palabras difícilmente comprensibles al hablante por medio de glosas. Y así en la Alta Edad Media nos encontramos el Léxico de Cirilo que es un auxiliar de lectura para consulta de textos en los que se plasma la evolución de la lengua griega desde la época clásica hasta el siglo V d.C. El material esencial que compone este léxico son glosas homéricas, trágicas y literarias con muchos detalles aticistas. El Léxico de Hesiquio que aparece entremezclado con el de Cirilo,¹⁴ es el otro gran instrumento aportado por la lexicografía del alto-medievo.

En la Baja Edad Media (siglos IX a XII)¹⁵ hay que destacar tres figuras que continúan el quehacer lexicográfico : Focio, patriarca de Constantinopla, gracias al cual cantidad de material de la Antigüedad clásica, a punto de desaparecer, nos ha sido conservado por resúmenes suyos de obras perdidas en la actualidad. A partir de Focio, surgen los *Etymologica* que basándose unos en otros continúan durante la Edad Media la lexicografía. En el siglo X hay que recordar la *Suda* cuyos artículos sobre historia de la literatura son fundamentales. Y

aunque no es propiamente lexicógrafo, tampoco hay que olvidar la figura de Eustacio, arzobispo de Tesalónica, que vivió en la segunda mitad del siglo XII, pues en sus comentarios a Homero se encuentran numerosos fragmentos de trabajos lexicográficos de época antigua que se hubieran perdido de no ser por su labor compiladora. Es el caso de las *Λέξεις* de Aristófanes, los léxicos de Elio Dionisio y Pausanias entre otros muchos.

Por otra parte, surgió en Bizancio una tradición lexicográfica dedicada a la interpretación de diversos autores cristianos y es en el ambiente monacal de la Edad Media europea donde nacen las concordancias, que se dedicaban exclusivamente al estudio de la Biblia. Partían del supuesto de que unas partes de las Sagradas Escrituras eran solidarias de otras, debido a la inspiración divina, y por lo tanto empezaron a confeccionar listas de *loci paralleli* para poder seguir las profecías. La primera concordancia de la que se tiene noticia se atribuye a San Antonio de Padua, *Concordantiae Morales* de comienzos del siglo XIII, pero la primera conocida es la del dominico Hugo de St. Cher titulada *Concordantiae Sacrorum Librorum*.

Después de las invasiones bárbaras se abandonó en gran medida el estudio del griego en Europa Occidental. Esta situación comienza a cambiar poco a poco en Italia en la Baja Edad Media, pues surge un renovado interés por el mundo clásico que hizo a los estudiosos italianos estar ansiosos por aprender la lengua de Homero y de Platón. A finales del siglo XIV comienzan a pasar a Occidente los sabios bizantinos que huían debido a la

conquista de Grecia por los turcos. Estos eruditos llegan a Italia y en seguida comienzan la producción de gramáticas, ediciones y diccionarios de autores griegos.

En el siglo XV¹⁶ con el Renacimiento y la invención de la imprenta, todas las obras que habían llegado hasta entonces se imprimen y es normal que no se pierdan.

Durante los siglos XVII y XVIII no hay progresos notables en lexicografía griega general, pero si es interesante señalar como a fines del XVIII el latín deja de ser la única lengua de salida en los diccionarios y comienzan a suplantarla en esa labor las lenguas europeas.¹⁷ La prehistoria de este proceso son los glosarios plurilingües en donde al lado del latín aparecen también las lenguas modernas, como el célebre *Dictionarium hexaglottum cum C. Gesneri onomastico* de Calepino (Basilea 1568), o los *The-saurus quattuor (quinque, sex) linguarum* de los que encontramos varios ejemplos en los siglos XVI y XVII.¹⁸ Es, además, en estos siglos cuando aumenta el conocimiento general del léxico griego, gracias a una serie de léxicos especializados de la literatura neotestamentaria, tardía y técnica.¹⁹

Ya en época Moderna se continuaron haciendo diccionarios de autor como el *Index vocabulorum in Homeri non tantum Iliade atque Odyssea ...* (Heidelberg 1604) realizado por W. Seber, el *Novum lexicon ... et elucidationes Homericae et Pindaricae* (Berlin 1765) de C.T. Damm, el *Lexicon Homericum* (Stendal 1795-96) de J.G. Berndt, el *Lexicon technologiae Graecorum rhetoricae*

(Leipzig 1795) de J.Chr.G. Ernesti, reimpresso por la editorial Olms en 1962.

Sin embargo, es en el siglo XIX cuando se comienzan a hacer léxicos, índices y concordancias de una manera más sistemática, y entre los autores clásicos que son objeto, en este siglo, de trabajos lexicográficos, tenemos en orden cronológico de aparición :

Jenofonte : Sturz, F.W., *Lexicon Xenophonticum*. Leipzig, 1801-04.

Aristófanes : Caravella, J., *Index Aristophanicus*. Oxford, 1822.

Heródoto : Schweighäuser, J., *Lexicon Herodoteum*. Oxford, 1825.

Esquilo : Wellauer, A., *Lexicon Aeschyleum*. Leipzig, 1830-31.

Sófocles : Ellendt, F.T., *Lexicon Sophocleum*. Königsberg, 1835.

Platón : Ast, F., *Lexicon Platonicum ...* Leipzig, 1835-38.

Eurípides : Matthiae, A., C. y B., *Lexicon Euripideum*. Leipzig, 1841.

Tucidides : Bétant, E.-A., *Lexicon Thucydideum*. Ginebra, 1843-47.

Plutarco : Wyttenbach, D., *Lexicon Plutarchicum*. Leipzig, 1843.

Aristóteles : Bonitz, H., *Index Aristotelicus*. Berlín, 1870.

Homero : Prendergast, G.L., *A Complete Concordance to the Iliad of Homer*. Londres, 1875.

Teócrito : Rumpel, J., *Lexicon Theocriteum*. Leipzig, 1879.

Homero : Dunbar, H.A., *A Complete Concordance to the Odyssey and Hymns of Homer*. Oxford, 1880.

Píndaro : Rumpel, J., *Lexicon Pindaricum*. Leipzig, 1883.

Homero : Ebeling, H., *Lexicon Homericum*. Leipzig, 1885.

Hesiodo : Paulson, J., *Index Hesiodus*. Lund, 1890.

Homero : Gehring, A., *Index Homericus*. Leipzig, 1891.

Demóstenes : Preuss, S., *Index Demosthenicus*. Leipzig, 1892.

Vetus Testamentum : Hatch, E. - Redpath, H.A., *A Concordance to the Septuagint and the other Greek Versions of the Old Testament*. Oxford, 1892-1906.

Novum Testamentum : Moulton, W.F. - Geden, A.S., *A Concordance to the Greek Testament ...* Edimburgo, 1897.

Esta selección aparece recogida por Hermann Schöne y es un claro exponente de lo realizado hasta el siglo XIX. La continuidad de la labor lexicográfica se mantiene durante el siglo XX, con los mismos fines, pero con la incorporación de nuevos elementos, de los que ya hemos hablado (ordenadores, nuevas ediciones, papiros, etc.) que han contribuido a un desarrollo excepcional de la lexicografía principalmente en la segunda mitad de este siglo. Con las aportaciones del Repertorio de Riesenfeld y las de este trabajo se cierra, al menos por el momento, la actualización de los diccionarios de autor.

1.3 PRINCIPIOS GENERALES DE LA LEXICOGRAFIA GRIEGA

Unos principios lexicográficos fundamentales son necesarios para realizar cualquier tipo de diccionario. Estas normas, que hoy nos parecen elementales, han tardado siglos en consolidarse. Aunque pueden variar según el tipo de diccionario que se quiera hacer, en la confección de diccionarios hay que tener presente el orden alfabético, el empleo de la lengua vernácula como lengua de salida, la cita precisa y el antipurismo.²⁰

Algunos lexicógrafos antiguos como Glauquias Empírico (II a. C.) y Apolonio Sofista (finales del I d.C.) realizaron léxicos de Hipócrates y Homero respectivamente, siguiendo un orden alfabético.²¹ Sin embargo, lo normal hasta el siglo XIX era ordenar las palabras de un diccionario según la etimología. El *Thesaurus Graecae Linguae* (Paris 1572) de Stephanus, diccionario que hasta que se editaron los de Passow (1819-1823) y Liddell-Scott (1843) no fue superado, ejerció una enorme influencia en el mantenimiento del orden etimológico. Pero en 1812 Franz Passow publicaba su opúsculo *Ueber Zweck, Anlage und Ergänzung griechischer Wörterbücher* donde postulaba un principio racional para la lexicografía griega basado en el orden alfabético estricto, que es el seguido en su diccionario griego-alemán. Con el *A Greek-English Lexicon* de Liddell-Scott quedó totalmente asentado este principio lexicográfico.

Durante siglos la única lengua de salida de los diccionarios griegos fue el latín. No se consumó el triunfo de las lenguas

modernas europeas hasta el XVIII, siglo en que el latín fue sustituido por el francés como lengua internacional de la diplomacia y en general, como lengua de cultura.

Al principio las lenguas modernas fueron apareciendo en los diccionarios junto al latín, pero a finales del XVII (1784) vieron la luz dos diccionarios escolares griegos con el alemán como lengua de salida. Este hecho se extendió y así Passow no tuvo ninguna necesidad de justificar el empleo de su lengua vernácula en su diccionario. Sin embargo, los autores del *A Greek-English Lexicon* si piden disculpas en el prólogo por el uso del inglés, pues en su país esta costumbre todavía no se había impuesto.

Desde los antiguos lexicógrafos hasta el diccionario de Liddell-Scott no siempre se había seguido con uniformidad el principio de dar la cita precisa del autor y obra donde aparece atestiguada una palabra. A veces se cita el autor y la obra en general "Hesiodus in Theogonia", o sólo el autor "Homerus" o incluso el género "Medici", "Comici". En este aspecto hay que decir que el *Dictionnaire Grec-Français* de Anatole Bally (1894) fue el que antes llegó a la cita precisa y así lo indica en su prólogo. De todas formas, esta afirmación no es cierta totalmente, pues en su 6ª edición (1950) siguen apareciendo citas de este tipo : s.u. γλωσσικός ... PHIL. CLÉM.; ORIG. PORPH. etc., sin mencionar ningún otro dato y este hecho se repite casi constantemente cuando se trata de un nombre propio. Cuando estos autores tienen algún tipo de índice, léxico o concordancia, estos datos pueden subsanarse fácilmente, pero no sucede lo mismo con

los que carecen de estos instrumenta.

Por otra parte, el lexicógrafo debe evitar cualquier clase de purismo y tener presente que la lexicografía debe ser una actividad científica, donde hay que huir de los juicios de valor subjetivos. Es decir, no se deben emplear criterios religiosos, políticos, morales u otros a la hora de inventariar o no una palabra. En principio, todas las palabras deben ser recogidas y recibir el mismo tratamiento procedan de inscripciones, escolios o un autor clásico.²² En la actualidad al lexicógrafo griego le interesa el griego en su totalidad, prescindiendo de si las palabras pertenecen a un autor pagano o cristiano, si están documentadas en papiros, autores latinos o en la *Iliada* o la *Antígona*. Sin embargo, a esta situación no purista se ha llegado tras un largo proceso como también ha ocurrido con el orden alfabético, el empleo de la lengua vernácula como lengua de salida y la cita precisa con indicación de autor y pasaje. Estos pilares son la base sobre la que se asienta la lexicografía en general, sea griega o de cualquier otra lengua.

1.3.1 Progreso cuantitativo y cualitativo de la lexicografía

Además de los principios que acabamos de ver, la lexicografía griega ha experimentado, desde principios del siglo XIX, un gran progreso tanto cuantitativo como cualitativo. El progreso cuantitativo se debe principalmente al aumento de instrumenta : nuevas ediciones, que mejoran otras anteriores de un autor o que lo editan por vez primera, ediciones de papiros e inscripciones,

índices, léxicos y concordancias, que han permitido engrosar el material léxico tanto de autores como de palabras griegas. Como ilustración de estos hechos diremos que que la 1ª edición del diccionario Liddell-Scott (1843) incluye 318 autores, el diccionario de Bally tiene 678 entradas de autores con indicación de editor en todas ellas, el *LSJ* en su 9ª edición tiene 1263 (1309 incluyendo el *Supplement*), finalmente el *DGE* (Diccionario Griego Español) 2490, es decir, un 90% más que *LSJ*. Las colecciones de papiros e inscripciones no aparecían en los diccionarios griegos hasta este siglo, por lo tanto para un lexicógrafo del siglo pasado el léxico griego antiguo se componía de 2 a 3 millones de palabras, mientras que hoy se trabaja con 90 millones.²³

En cuanto al progreso cualitativo, desde el siglo pasado se ha recorrido un largo camino hacia una mayor exactitud, concisión y rigor. En este sentido los diccionarios de hoy se distinguen de los de hace un siglo por la ausencia de explicaciones evidentes en las partes introductorias y de explicaciones prolijas en el cuerpo del diccionario.

Otro aspecto, que evidencia los avances conseguidos, es el método utilizado para organizar y formalizar los artículos de un diccionario. Esta cuestión, en la que parece que todavía no existe una opinión unánime por parte de los lexicógrafos griegos, ha sido puesta de relieve por F.R. Adrados en diversas ocasiones, la más reciente²⁴ resaltando el hecho de que haya pasado desapercibido a los críticos del *DGE* el procedimiento seguido en la organización interna de los artículos de ese dic-

cionario. Este hecho es una clara muestra - como comenta muy acertadamente Adrados- del divorcio existente todavía entre los filólogos clásicos y la Semántica moderna.

Un artículo de diccionario no puede ser un amontonamiento caótico de datos y traducciones, ni se pueden ordenar las acepciones sobre principios cronológicos o sobre otros supuestamente "lógicos", es decir, dando una acepción central de la que se propone que deriven las demás. Una palabra se organiza en acepciones que están condicionadas bien por la distribución (contexto), bien por las diversas oposiciones lexicales en que entra. Este principio semántico, es decir, el criterio distribucional es el que más sistemáticamente se sigue en el *DGE*, sin renunciar a los demás (como el cronológico), pero subordinándolos al principal.

Aún aceptando que nada es definitivo en Lexicografía y todo puede mejorarse, parece poco coherente con las nuevas teorías semánticas pensar que se pueda seguir redactando un artículo de un diccionario griego dejando paso libre a la imaginación, improvisación o intuición (aunque a veces haya intuiciones extraordinarias) y sin intentar de un modo racional y científico poner algo de orden en el caos. En la confección de un diccionario el problema primordial es que continuamente hay que tomar decisiones, empezando por el material que se incluye hasta la redacción final del material recogido. Estas decisiones, que de alguna manera ponen límites y regulan, en cualquier tipo de diccionario, lo que de otra manera no sería más que una masa in-

forme de datos, se apoyan en la actualidad en una serie de principios, en concreto en el caso del DGE, de la lingüística estructural.

Por tanto la redacción de un artículo es el resultado de la aplicación de unos principios teóricos, principios que no siempre se pueden llevar a la práctica fácilmente, como son el estudio de los contextos sintagmáticos y paradigmáticos y el análisis de las palabras. Todo ello unido a elementos formales, cuando los hay, permiten delimitar los distintos usos o acepciones, es decir, los significados de una palabra.

Ejemplificando un poco estos principios, vemos que el contexto paradigmático da una oposición de tipo general, pero esta oposición es distinta si $\pi\alpha\tau\acute{\epsilon}\varsigma$, por ejemplo, se opone a $\alpha\acute{\nu}\eta\rho$ o a $\pi\alpha\tau\acute{\eta}\rho$. A veces no hay oposición paradigmática, pero puede aparecer como sintagmática, e incluso la misma definición del significado se encuentra en contextos sintagmáticos y paradigmáticos. Los contextos sintagmáticos pueden ser de distinto tipo : contexto extra-lingüístico, la significación de una palabra puede variar según sea usada con sentido científico o técnico, sea un uso coloquial o familiar, o sea empleada por un dialecto en particular, etc. Hay también contextos generales que originan oposiciones del tipo "con movimiento" o "sin movimiento" en los verbos, "con referencia temporal o sin ella", en sentido positivo o negativo, etc. El contexto sintáctico también es muy útil : verbo con acusativo interno, con doble acusativo, con régimen preposicional, y lo mismo el tipo o subclase de palabra : un

verbo puede llevar sujeto de persona, cosa, un nombre abstracto, etc., y según el sintagma con el que aparezca, tener un significado u otro.

En relación con el análisis interno de las palabras no es lo mismo una palabra simple que una compuesta, pues $\alpha\beta\alpha$ - unido a distintos substantivos o verbos crea diferentes significados que no tienen el substantivo o el verbo simple. Hechos formales como singular / plural, voz media / voz activa pueden tener relevancia semántica en ocasiones.

Todos estos principios son complementarios y en el mejor de los casos permiten establecer árboles semánticos con sucesivas ramas o bifurcaciones más o menos completas. De lo que se trata, finalmente, es de que un diccionario sea un instrumento útil y práctico al lector para llevarle desde una palabra de una lengua a otra palabra de otra lengua, o también en el caso de un diccionario de la lengua del hablante, de una palabra de esa lengua a otra de la misma que pueda tener una significación mayor o más conocida para el hablante. El fin es el mismo ya se trate de un diccionario bilingüe o monolingüe.

Además de estos principios teóricos, cualquier obra lexicográfica llámese diccionario, índice, léxico, etc., tiene unos límites que vienen dados, en parte, por el tipo de obra que se pretende hacer, y en parte, han de ser fijados y justificados para evitar críticas y dar una mejor orientación de los objetivos que se intentan. No es lo mismo hacer un diccionario mono-

lingüe, bilingüe o plurilingüe, ni que sea sobre una lengua antigua, moderna o sobre varias. En todos los casos, hay cuatro criterios que ayudan a determinar el material decisivo para la obra que se pretende; tres son de índole externa, la finalidad (normativa, descriptiva, etc.), los usuarios a los que va destinada (especialistas, estudiantes, público culto, etc.) y la extensión. El cuarto, de índole interna, es el método de selección del léxico según principios lingüísticos, pero siempre de acuerdo con los otros tres criterios.²⁵

1.3.2 La lexicografía : ciencia lingüística

Finalmente la lexicografía, que nace en Alejandría en época helenística, alcanza en el siglo XX el rango de ciencia dentro de la Lingüística moderna. Es en este siglo cuando un hecho práctico (realización de diccionarios en general) ha recibido el fundamento teórico para constituirse en una actividad científica que tiene un lugar propio dentro del ámbito lingüístico. Sin embargo, no ha sido fácil que la lexicografía lograra la aceptación unánime como ciencia hasta hace unos pocos años. Este hecho queda patente al pasar revista a las diferentes definiciones dadas por los teóricos de la Lexicografía. Así, el *Diccionario de la Real Academia Española* (edición de 1970) nos dice que la lexicografía "es el arte de componer léxicos o diccionarios, o sea de coleccionar todas las palabras de un idioma y descubrir y fijar el sentido y empleo de cada una de ellas". Más escuetamente, en su *Diccionario de términos filológicos* F. Lázaro Carreter la define como "técnica o arte de componer diccionarios". En

su *Introducción a la lexicografía moderna*, J. Casares²⁶ tratando de diferenciar la lexicología y la lexicografía, dice de la primera que "estudia las palabras desde un punto de vista general y científico", mientras que la lexicografía "cuyo cometido es principalmente utilitario, se define acertadamente en nuestro léxico como el arte de componer diccionarios". J. Fernández Sevilla²⁷ critica todas las definiciones donde la lexicografía es caracterizada como arte o técnica en lugar de ciencia. Haensch²⁸ delimita los dominios de la lexicología y la lexicografía, puesto que están muy relacionadas. "Es obvio -dice- que no se puede concebir una lexicología que no tenga en cuenta datos lexicográficos; pero también es verdad que las tareas de la lexicografía son tanto más fáciles de cumplir si se tiene en cuenta, para ello, la totalidad del sistema lingüístico individual o colectivo, es decir, si se tienen también en cuenta los enfoques lexicológicos. Muchas disciplinas científicas han desarrollado una metodología científica propia; lo mismo ha ocurrido con la lexicografía. El que se dedica a tareas lexicográficas de cierta envergadura (sobre todo a la elaboración de diccionarios) necesita amplios conocimientos teóricos sobre las posibilidades y los supuestos metódicos de esta actividad. En estos supuestos metódicos repercuten, por un lado, los conocimientos de todas las ramas de la lingüística, y por otro, las condiciones y exigencias de trabajo prácticas, tecnológicas y socioeconómicas".

El establecimiento de los límites y conexiones entre las diversas partes de la lingüística es muy importante, pues hasta el siglo XX el término "lexicografía" ha estado muy unido a la

lexicología y a la semántica. Para que la lexicografía se convirtiera en disciplina autónoma hizo falta un nuevo concepto metodológico sobre la lengua, que fue originado por las teorías de Saussure y el estructuralismo posterior. El Círculo de Praga demostró con sus trabajos que el léxico de una lengua estaba organizado sistemáticamente; se había dado el primer paso hacia la autonomía de los estudios de lexicografía, proceso que culminó con la publicación en 1953 de *La méthode en lexicologie* de G. Matoré, donde quedaba definitivamente delimitada la lexicología frente a la lexicografía, morfología, etimología y estilística.

La lexicografía moderna aúna la teoría y la práctica de la elaboración de diccionarios, glosarios, léxicos, etc. y por lo tanto debe tener en cuenta los resultados de la ciencia moderna del lenguaje y los adelantos de la lexicografía práctica. Como ésta última es mucho más antigua que la lingüística moderna, hay que buscar un término medio entre la investigación lingüística y su "aplicabilidad" lexicográfica. Y este hecho es el origen o la causa de las frecuentes críticas a los lexicógrafos, pues aunque todo el mundo reconoce que su labor es necesaria, es fácil criticar su objetivo, los diccionarios, debido a que normalmente son el resultado de una serie de soluciones de compromiso entre el maximum deseado y el optimum realizable.

1.4 INDICE, LEXICO, CONCORDANCIA

Los índices, léxicos y concordancias son diccionarios de autor, que pertenecen a la categoría de diccionarios especiales frente a los diccionarios generales.²⁹ La confección de estos diccionarios de autor comenzó ya en la Antigüedad, como hemos visto anteriormente, que nos ha transmitido glosarios e incluso auténticos léxicos de una serie de autores griegos y también de géneros. Esta actividad lexicográfica ha continuado a lo largo del tiempo y nos ofrece una panorámica ininterrumpida hasta llegar al siglo XX. Durante este extenso período, las obras lexicográficas han ido adquiriendo mayor rigor y precisión, ajustándose a los fines para los que fueron creadas : la necesidad de explicar el significado de palabras pertenecientes a una fase de evolución más antigua de la propia lengua, y más tarde, también de las voces de uso contemporáneo de difícil comprensión.

El panorama histórico de la lexicografía demuestra que la creación de los distintos tipos de obras lexicográficas, así como las denominaciones de éstas, fueron condicionadas por la evolución socio-cultural, incluso por modas y gustos, más que por criterios teórico-lingüísticos. Para distinguir de hecho los diferentes tipos de obras lexicográficas, lo más indicado será, por tanto, preguntarse de un modo pragmático qué características reúnen éstas, aplicando una serie de criterios de orden práctico en cada caso individual. El porqué de estas afirmaciones reside en el hecho de que la lexicografía hasta el siglo XX ha sido una actividad eminentemente práctica y empírica. Y es a partir de

este siglo, debido a los enormes progresos de la ciencia y de la tecnología, así como a la intensificación de las comunicaciones y el flujo de la información, cuando la lexicografía ha ido adquiriendo la base teórica-científica que necesitaba como ciencia. Actualmente se intenta realizar una síntesis de la lingüística moderna y la lexicografía práctica.

La labor lexicográfica como apunta Haensch³⁰ "es, hoy por hoy, entre todas las actividades lingüísticas, junto con la traducción y la enseñanza de idiomas, la que está más estrechamente relacionada con la vida humana en sus aspectos más variados y la que mayores servicios presta a la colectividad".

La afirmación de que la Lexicografía hasta nuestros días ha sido una ciencia eminentemente práctica, queda patente porque sólo en los últimos decenios de nuestro siglo han comenzado a escribirse obras para dar una base teórica a una serie de experiencias prácticas muy conocidas por todos los que se han dedicado a la elaboración de diccionarios de todo tipo.³¹

Ha sido en estos últimos años, cuando los términos índice, léxico y concordancia han sido definidos con precisión, pues títulos como *Lexicon Platonicum sive vocum Platoniarum index*, realizado por Ast o *Index graecitatis Polybianae sive Lexicon Polybianum*, de Schweighäuser nos indican la insuficiencia de criterios para dar una nomenclatura apropiada a los diferentes diccionarios.³²

Índice, léxico y concordancia son tres tipos distintos de diccionarios de autor, que a su vez pertenecen a la categoría de diccionarios especiales frente a los diccionarios generales. La diferencia existente entre unos y otros es que los diccionarios generales intentan recoger todo el léxico de la lengua a lo largo de un amplio período de tiempo, mientras que los diccionarios especiales atienden sólo a un subsistema del léxico. Este subsistema puede ser un autor, una obra, un género literario, etc. Un ejemplo de diccionario general es el *A Greek-English Lexicon* de Liddell-Scott-Jones. Como diccionarios especiales podemos citar el índice de Lisias de Holmes (sobre un autor), la concordancia de la *Odisea* de Dunbar (sobre una obra), el *Lexicon des frühgriechischen Epos* de Snell-Mette (sobre la épica).

Haciendo una abstracción, vamos a examinar las características que definen a los índices, léxicos y concordancias, sin olvidar que, de hecho, no son elementos que se den siempre en estado químicamente puro, pues existen también tipos mixtos de diccionarios de autor y así con frecuencia una obra es a la vez léxico e índice, o concordancia e índice.³³

Un índice presenta total o parcialmente las siguientes características :

- Recoge prácticamente todas las palabras de un autor, obra, género, etc., dando la cita precisa de los pasajes donde aparecen.

- Sigue un orden alfabético.

- No da traducción.

-Puede ser una obra autónoma o apéndice de obras.

-Según la exhaustividad que persiga, un índice puede incluir absolutamente todas las palabras o prescindir de algunas muy frecuentes (tipo καί, δέ, εἰμί, etc.). Igualmente, pueden recoger o no los nombres propios, geográficos, mitológicos, etc. Cuando el índice es un apéndice de obras de autor con comentario pueden dar también un índice de notas, glosas, notabilia e incluso hapax.

Una concordancia es un índice con contextos, es decir, recoge todas las palabras, precedidas, seguidas o en medio de un contexto significativo o cortado mecánicamente (como los de ordenador).

-Igual que en un índice, las palabras van ordenadas alfabéticamente.

-No lleva traducción.

Un léxico es un índice pero acompañado de traducción. Por lo tanto es la forma más completa de diccionario de autor y debería ser el desideratum del lexicógrafo. En la traducción, la lengua empleada ha sido principalmente el latín. Sólo a partir de mitad de este siglo se han empezado a utilizar las lenguas modernas como lengua de salida y en algunos casos se ha seguido usando el latín.

Sin embargo, ya se ha mencionado que estos tres tipos de diccionarios no se dan siempre de una manera pura. Lo que hay son compromisos entre las tres categorías, es decir, existen in-

indices que incluyen amplios contextos como si fueran concordancias (como el *Index Aeschyleus de Italie*), o léxicos que incluyen material más propio de índices (por ejemplo, el de Powell sobre Heródoto).

Además presentan algunos problemas que han sido objeto de debate de los lexicógrafos. El índice al preconizar un orden alfabético, debería seguirlo fielmente y no tener en cuenta criterios morfológicos o semánticos. Según esto, las diferentes formas verbales de un verbo deberían aparecer en el lugar que les corresponde alfabéticamente y no s.u. la primera persona del singular del verbo en cuestión. Por ejemplo, formas como λύθητι, ἐλυσάμην, etc., no irían seguidas, ni s.u. λύω. Pero los autores de índices generalmente no respetan el orden alfabético, sino que prefieren el morfológico o semántico. Y en realidad, para el lector y en según que trabajos, es más cómodo y efectivo, pues permite visualizar rápidamente todas las formas verbales de un verbo que aparecen en un autor, aunque sean raras y en cambio, siguiendo un orden alfabético estricto, se pueden escapar formas raras, no al editor, pero sí al lector.

El principal problema que plantea la concordancia es el corte anterior y posterior a la palabra en cuestión, es decir, ¿cuál es el contexto significativo?. Y la respuesta es totalmente subjetiva, porque depende del que elabora la concordancia, pues se han hecho concordancias sobre un mismo autor -el caso de Tibulo- y los contextos no coinciden la mayoría de las veces. Otro problema es que las concordancias dan mezclados los homóni-

mos y homógrafos. Su principal interés es que presentan los loci paralleli.

El léxico, al dar los significados de las palabras o sea agrupar las palabras con un orden semántico, no debería seguir siempre el orden alfabético. Pero los autores de léxicos soslayan este punto y suelen hacer índices-léxicos, aunando así las características de ambos tipos de diccionarios de autor, y resultando un tipo de obra más completa, pero mixta.

A esta simplificación de conceptos y problemas no se ha llegado sin una amplia discusión entre los lexicógrafos, partidarios unos de hacer índices (Delatte), otros, concordancias (Grimal) o léxicos (Collard)³⁴ por diferentes motivos, que a veces dependen del autor griego o latino sobre el que se va a realizar el diccionario correspondiente, pues hay autores que tienen índice, léxico y concordancia (los menos) y otros que no tienen ningún tipo de diccionario de autor. Por tanto, lo más deseable sería que todos los autores clásicos tuvieran, al menos, alguno de estos instrumenta.

Parece evidente que lo mejor y más completo es el léxico; pero buscando la utilidad, como la diferencia entre hacer un léxico o un índice la marca el tiempo de realización, el espacio (mayor lógicamente en un léxico, al ser mas completo) y por lo tanto el dinero que cuesta, Collard propone "a Lexicon of modest size and pretension".³⁵ Oldfather es más partidario de hacer índices, por una serie de motivos que enumera : "the critical in-

dex might reasonably appear to be the more important, at least for the majority of authors, because it is relatively less expensive to prepare and publish, is almost indispensable for the task of editing, and can be easily revised and republished after the new critical text has appeared. The concordance is probably more appropriate for the definitively established texts, of which extremely few exist as yet; the index is an almost essential step in the production of such texts".³⁶ En 1937, fecha en que fueron escritas estas palabras, no se contaba con la ayuda de los ordenadores para realizar de forma más rápida y menos costosa cualquier tipo de diccionario. Más adelante hablaremos del papel que estos nuevos instrumentos tienen en la actualidad.

Algunos principios generales³⁷ (unos más importantes que otros, pues los relativos a la métrica no afectan a autores en prosa, o el dar información estadística sobre las ocurrencias de una palabra es valioso, pero no fundamental) pueden ayudar a los lexicógrafos a obtener los mejores resultados en la confección de un índice, léxico o concordancia. Estos son los principios a seguir :

Se deben recoger todas las palabras con todas sus ocurrencias al menos en el caso de los índices, pues los léxicos y concordancias pueden omitir palabras corrientes (partículas, artículos, y algunos demostrativos "particularly when these words occur in *frustulis papyraceis*" dice Collard³⁸, sin embargo estas omisiones dificultan posteriores estudios de tipo estadístico-comparativo, semántico, gramatical, etc.

Hay que seguir una edición como base y atenerse a sus lecturas, pero recogiendo también otras lectiones de manuscritos, *variae, falsae y dubiae lectiones*, conjeturas y pasajes corruptos. Todas estas variantes deben ir marcadas por diferentes signos diacríticos (paréntesis, corchetes, óbelos, asterisco, etc.) de los que se dará explicación pertinente al principio de la obra, pues no todos los autores de diccionarios los usan con el mismo valor. La existencia de un texto base que no esté obsoleto es fundamental, pues en caso contrario se plantea el problema de esperar a una nueva y buena edición, si es inminente, o desistir de realizar un diccionario de autor con este problema. A no ser que se tenga el suficiente ánimo como para convertirse primero en editor del autor del que posteriormente se hará el diccionario. El mismo problema se plantea con autores cuyos fragmentos están desperdigados entre corpora, papiros y publicaciones varias. Se corre el riesgo de realizar un diccionario que ya desde sus comienzos resulte incompleto (es el caso de Filodemo, del que continuamente se están haciendo ediciones nuevas a partir de los papiros de Herculano). En estas ocasiones hay que conformarse con hacer índices parciales de las obras, que en su día ayudarán a la realización de un índice completo del autor.

Los léxicos deben recoger las variantes de colometría y orden que impliquen cambios de sentido. Los índices y concordancias no tienen que seguir esta indicación.

Las citas deben ser precisas para poder localizar rápidamente el pasaje. Para conseguir este objetivo se podrá añadir una numeración supletoria a la de la edición base, si es necesario. Se deben seguir las numeraciones tradicionales como para Platón la

de la edición de Stephanus, para Aristóteles la de Bekker, etc.

Las palabras que presentan dos o más formas ($\alpha\epsilon\acute{\iota}\rho\omega$ / $\alpha\acute{\imath}\rho\omega$) deben recogerse las dos bajo la primera alfabéticamente, o la más frecuente, y poner una referencia cruzada en la otra. Las perífrasis y epítetos de nombres propios deben recogerse en su lugar correspondiente, pero con una referencia en la forma base (por ejemplo $\delta\ \Pi\eta\lambda\eta\iota\acute{\alpha}\delta\eta\varsigma$ s.u. Ἀχιλλεύς).

Las personificaciones y prosopopeyas deben indicarse y recogerse al final del artículo correspondiente.

Las palabras flexionadas deben recogerse (por motivos de claridad) por el orden gramatical y no por el alfabético. Las formas verbales deben ir bajo la 1ª persona del singular del presente y las formas nominales, bajo el nominativo singular. Los adjetivos substantivados deben ir bajo el lemma del adjetivo con una indicación de su función. Igualmente conviene evitar la ambigüedad de las formas homógrafas, $\alpha\gamma\alpha\theta\acute{o}\nu$ (nom. sing. neutro / ac. sing. masc). Los adverbios en $-\omega\varsigma$ deben llevar referencias cruzadas, si no están incluidos bajo la forma base (ordenación muy generalizada hoy día). Dentro ya de cada artículo se debe seguir también el orden gramatical. En los nombres y adjetivos siguiendo la organización primero por número, singular, plural y dual (si lo hubiera) y dentro de cada número por casos. En los verbos, por voces, tiempos y modos.

La estructura del artículo, cuando se trata de léxicos, plantea los mismos problemas a la hora de dar una traducción que un diccionario general. Collard³⁹ dice "meanings will follow the arrangement of LSJ". Como cuando escribía Collard no existía el DGE, añádanse ahora los principios teóricos expuestos anterior-

mente⁴⁰ (v. supra 1.3).

Hay otros objetivos menos importantes pero también útiles, como la métrica, prosodia, estadística, estilística, puntuación, testimonios de escolios o de lexicógrafos antiguos, loci paralleli, etc.

1.5 DICCIONARIOS DE AUTOR Y ORDENADORES

Cuando en 1944 Howard Aiken terminaba su ordenador Mark I, un armatoste electromecánico que puede considerarse el primer ordenador sensu stricto, al que siguió dos años después el primer ordenador electrónico, la Filología en general y la Lexicografía en particular no podían saber que con el tiempo estas máquinas iban a alcanzar tal difusión en los estudios de Humanidades. A partir de mitad de los años 40 comienza un acelerado desarrollo de los ordenadores, que en poco menos de 10 años pasan de funcionar con válvulas a transistores, y finalmente con el empleo de circuitos integrados y el desarrollo del "software" (características definitorias de los ordenadores llamados "tercera generación") el campo de aplicación de los ordenadores comienza a extenderse a otros ámbitos distintos de los propiamente numéricos.

Cualquier duda o reticencia sobre la aplicación de los ordenadores a la Lingüística en los años 60 por parte de los filólogos, habrán quedado totalmente soslayadas en los 90. Sin embargo, está claro que los ordenadores no son aplicables o no obtienen los mismos éxitos en todos los posibles campos que abarca un filólogo. El ordenador no piensa, ordena datos (al menos hasta hoy). Y por ello, su área específica de aplicación es aquella en la que se trabaja con muchos datos cuantificables y aislados que pueden ser clasificados por el ordenador atendiendo a una gama de criterios muy amplia. Es el caso de la Lexicografía, uno de los campos donde primero y con mayores frutos se ha utilizado el

ordenador. Pero los campos de aplicación dentro de las Humanidades son múltiples y variados. Y así se han hecho estudios⁴¹ con ordenador sobre arqueología, epigrafía, papirología, morfosintaxis, estilística, crítica textual, métrica, problemas de cronología, autenticidad y fuentes, semántica, prosodia, etimología, pedagogía de las lenguas clásicas, bibliografía y sobre todo, lexicografía.

Dentro del campo que nos interesa, los diccionarios de autor, hay que tener presente que los ordenadores ayudados por los programas pertinentes pueden realizar índices, concordancias e incluso léxicos, aunque en este último tipo de diccionario de autor la automatización conseguida no es tan absoluta como la lograda en la elaboración de índices y concordancias, según informa M. Martínez Quintana, dedicado a la creación de programas para la confección de diccionarios de autor latinos con ordenadores : "La aplicación de estos programas en diversos proyectos de confección de léxicos nos permite afirmar que su funcionamiento es correcto y que su rendimiento es muy alto, porque en tiempos relativamente cortos, por el elevado grado de automatización, realizan en formato imprimible léxicos que, en épocas pasadas, ocupaban durante años al lexicógrafo".⁴²

Otro dato a tener en cuenta, cuando se habla de diccionarios de autor hechos con ordenador, es que hasta mediados de los 80 los resultados de estas investigaciones podían llegar a las manos del estudioso de dos maneras, bien publicadas en la forma a que estamos acostumbrados desde la invención de la imprenta (co-

mo es el caso de las concordancias de Hesíodo o de los Himnos Homéricos, realizadas por J.R. Tebben y publicadas por Olms), o bien en forma de cinta magnética a partir de la cual, una vez procesada, se obtenía el índice o concordancia con el griego transcrito en mayúsculas latinas, sistema muy incómodo de manejar.

El problema que planteaban, además, estos diccionarios que sólo estaban hechos en cinta era el conocimiento de su existencia por parte de los estudiosos interesados en saber si un autor tenía ya un índice o concordancia, principalmente para evitar la duplicidad de diccionarios sobre un mismo autor, mientras otros muchos carecían de ellos. Para solucionar este problema se crearon una serie de publicaciones especializadas⁴³ que informaban de la marcha de los trabajos en curso o ya realizados, así como de los métodos que se iban creando para poder "funcionar con las máquinas". Los avances de la informática en los últimos años han permitido el acceso a programas que permiten ver en pantalla e imprimir caracteres griegos, facilitando enormemente la tarea de los helenistas que se han incorporado al trabajo con ordenadores. Además las cintas magnéticas han sido sustituidas por discos compactos.

Recogemos una lista de índices y concordancias realizadas con ordenador, según información de la revista *Calculi*⁴⁴, hechas en cinta magnética y que no se han comercializado bajo la forma de libro : Índices de Homero (directo e inverso, realizado por A.Q. Morton), de los *Himnos Homéricos* (Cora A. Sowa), de Lisias (A.Q.

Morton y A.D. Winspear), del Critón de Platón (J. Schiff), Anábasis de Jenofonte (Cordelia M. Birch), Poética de Aristóteles (W.T. Mc Kibben y J. Crosset), Menandro (A.H. Kromholz), Cartas de Temístocles (Norman A. Doenges), Longino (W.T. Mc Kibben y J. Crosset), De Opificio mundi y Legum allegoriae de Filón (P. Borgen y R. Skarsten), Basilio de Cesarea (A. Smets y M. van Esbroeck). En cuanto a concordancias, están las de Hesíodo (Margaret Thompson), Píndaro (Hans Pohlsander), Iseo (R. Weavers), Yámblico (J.M. Dillon), el Liber Antiquitatum Biblicarum del Ps. Filón (D.J. Harrington), diversas concordancias de los Evangelios y Hechos de los Apóstoles (J.A. Baird, A.Q. Morton), y las Epístolas Cínicas (H. Attirdge).

También están hechos con ordenador, pero publicados en forma de libro los índices de Platón (L. Brandwood), Diodoro Sículo (J.I. McDougall), Juan Crisóstomo (A. M. Malingrey), el Poimandres del Corpus Hermeticum (D. Georgi, J. Strugnell), los Hapax Legomena de Homero (M.M. Kumpf), de Aristóteles : Poética (J. Denooz), De anima (G. Purnelle), De partibus animalium (L. Bodson), Metaphysica (L. Delatte, Ch. Rutten, S. Govaerts y J. Denooz), las Homilías de Hesiquio de Jerusalén (M. Aubineau) y las concordancias de las tragedias de Esquilo (H. Holmboe), de los Scholia Vetera de Píndaro (G. Arrighetti) y de los Himnos Homéricos (J.R. Tebben), del Corpus Hippocraticum (G. Maloney, W. Frohn y P. Potter), y la Concordance grecque des Pseudépigraphes d'Ancien Testament (A.M. Denis), entre otros.

Además de la confección de diccionarios de autor, la intro-

ducción y aplicación de los ordenadores en el mundo de la Lexicografía ha permitido la creación de bancos de datos informatizados de griego antiguo. Destacamos LASLA⁴⁵ de Lieja, dirigido por L. Delatte y CETEDOC⁴⁶ de Lovaina, dedicados ambos principalmente a la confección de diccionarios de autor con ordenador. Además hay que mencionar otros como el Princeton Epigraphic Project⁴⁷ de Princeton que trabaja en la informatización de inscripciones griegas y latinas de la península anatólica, el Duke data Bank of documentary papyri⁴⁸ de la Duke University, que informatiza papiros y ostraca de textos documentales griegos y latinos y el proyecto de L. Koenen en Michigan, que colabora con el anterior y se dedica a la informatización de papiros subliteratearios : hipótesis de tragedias, escolios homéricos, oráculos, textos mágicos, defixiones, etc. Finalmente está el proyecto del Thesaurus Linguae Graeca (TLG) de Irvine (California), dirigido por Th. Brunner cuya meta es la creación de un banco de datos de los textos literarios griegos desde sus comienzos hasta el siglo XV. La envergadura, características y problemas de este proyecto se verán más adelante (v. 2.2.4.1).

1.6 ANTECEDENTES DEL NUEVO REPERTORIO : SCHÖNE Y RIESENFELD

A continuación examinamos detalladamente los dos repertorios que han servido de punto de partida al mío. Nos referimos naturalmente al de Schöne y Riesenfeld (v. Introducción).

El repertorio de Schöne, que por datos del *L'Année Philologique* sabemos que tiene al menos una reseña⁴⁹, es una pequeña obra de 25 páginas y media, con un suplemento final *Ähnliche lexikalische Hilfsmittel*, lo que nos da un total de 28 páginas. Recoge 208 rubriques según Astruc⁵⁰ en su reseña a la obra de Riesenfeld. En realidad, son menos encabezamientos, pues cuatro autores tienen doble entrada : Cornutus, Eunapius, Hero y Demosthenes. Cornuto aparece duplicado, como si se tratara de dos autores distintos :

Cornutus

rec. Frid. Osannus. Gott. 1844

Cornutus

rec. Car. Lang. Lips. 1881

En las dos entradas las ediciones mencionadas hacen referencia a la misma obra *De natura deorum*. El caso de Eunapio es semejante, copio literalmente :

Eunapius

Robertson, Indices I : in Dionys. Long. II : in Eunap. de vitis phil. III : in Hieroclis comm. in Pyth. aurea carmina. Oxonii 1772.

Eunapius

ed. Boissonade. II. Amstelod. 1822.

Las dos obras recogen la *Vitae sophistarum*. Respecto a Hero, los epígrafes son como sigue :

Hero Alexandrinus

opera vol. I suppl. ed. W. Schmidt. Lips. 1899 (zu Pneum. u. Autom.) vol. III rec. Herm. Schoene. Lips. 1903 (zu Metrica und Dioptra).

Hero personatus

Geometricorum et stereometricorum reliquiae ed. Hultsch. Berol. 1864.

En este caso, obras de un mismo autor Hero Alexandrinus mechanicus aparecen separadas quizá por considerarlas de dudosa atribución a Hero. Sin embargo, en otros casos las reliquiae de un autor sí están recogidas bajo un único epígrafe, como ocurre con Aratus e Hyperides. Como el adjetivo personatus se emplea solamente en el caso de este autor y de Longinus, es lógico pensar en la primera solución. También Demóstenes aparece con doble encabezamiento.

Demosthenes

Indices opp. Dem. conf. Jo. Jac. Reiske. Ed. corr. Londini 1823.

Demosthenes

siehe : Oratores Attici.

Index Demosthenicus comp. Siegm. Preuss. Lips. 1892.

Neun Philippische Reden erkl. von Rehdantz. II, 2 (4. Aufl.). Leipzig 1886.

No parece haber un motivo claro para esta división. Además se han contabilizado tres entradas de *Scholia* de autores que tienen su propio apartado, así :

Scholia in Euripidem

Scholia in Lucianum

Scholia in Sophoclem vetera

Por lo que vemos, lo único que queda claro es que el cómputo de epígrafes puede variar en algunos números según lo que se considere que debe ser contado. De todas formas, aunque el número total de entradas sea aproximado, este dato nos permite hacernos una idea de la proporción en la que han aumentado los sucesivos repertorios.

El repertorio de Schöne no incluye manuales de gramática, ediciones escolares ni artículos de revistas. Recoge, en cambio, ediciones de papiros e inscripciones. Damos una relación de los 13 corpora de inscripciones que aparecen en Schöne :

Inscriptiones Graecae

Inscriptiones von Pergamon

Inscriptiones von Magnesia am Maeander

Inscriptiones von Olympia

Inscriptiones von Priene

Inscriptiones antiquae orae septentrionalis Ponti Euxini

Sylloge inscriptionum Graecarum

Orientis Graeci inscriptiones selectae

The inscriptions of Cos

Sammlung der griechischen Dialektinschriften

Epigrammata Graeca ex lapidibus collecta

Defixionum tabellae praeter Atticas

Inschriften von Hierapolis⁵¹

Esta es la breve lista de inscripciones; algo mayor es el apar-

tado constituido por los papiros. Schöne da dos páginas de *corpora papyrologica*, 24 ediciones en total.

Sobre los autores griegos repertoriados, la información que proporciona Schöne es muy restringida. Bajo el encabezamiento del autor aparecen ediciones, unas veces con el título de la obra, otras sólo con el volumen y el nombre del editor. No se mencionan editoriales y el nombre de las ciudades va generalmente abreviado. Tampoco hace ninguna referencia a las páginas en que aparecen los índices, ni al tipo de índice que es, ni a las páginas totales de la obra. Damos unos ejemplos :

Grammatici Graeci

recogniti et apparatu critico instructi. Lips. 1878 ff.

(aquí incluso sin citar editor)

Epictetus

rec. Henr. Schenkl. Lips. 1894.

En lo que se refiere a entradas por géneros existen las siguientes :

Bucolici

Christliche Schriftsteller

Comici Attici

Comici Graeci

Grammatici Graeci

Kirchenschriftsteller

Medici

Musici scriptores Graeci

Oratores Attici

Patres Apostolici

Poetae minores Graeci

Rhetores Graeci

Tragicorum Graecorum fragmenta

En estos apartados no se hace mención de los autores griegos que se incluyen.

Dentro de esta brevedad y concisión, no hay que desestimar este primer repertorio pues contiene obras de difícil consulta en la actualidad y además es el punto de partida del repertorio de Riesenfeld. Lo que falta principalmente es dar los datos más completos y exactos y hacer referencias a los autores recogidos en obras con título genérico, *Comici*, *Tragici*, etc.

A continuación, damos una lista de los autores repertoriados por Schöne que tienen índice, léxico o concordancia completos, es decir, que constituyen una obra individual y no son índices o léxicos presentados al final de una edición. Esta relación permite ver de manera rápida lo existente en la obra de Schöne y compararlo con lo que, más tarde, añade Riesenfeld. En total Schöne recoge 208 entradas, 143 autores, 49 índices, 19 léxicos y 9 concordancias, inventariadas como obras individuales; el resto son ediciones que llevan un índice final.

Los índices se reparten de esta manera : Aeschines (3), Aeschylus (1), Andocides (3), Antipho (3), Apollonius Rhodius (1), Aristophanes (1), Aristoteles (1), *Comici* (2), Demosthenes (3), Dinarchus (2), Euripides (1), Galenus (1), Hesiodus (1), Homerus

(2), Hyperides (1), Isaeus (2), Isocrates (2), Lucianus (2), Lycurgus (4), Lysias (3), Nonnus (1), Patres apostolici (1), Pindarus (1), Plato (1), Polybius (1), Rhetores (1), Solo (1), Tucídides (1), Tragici (1), Xenopho (1).

Los léxicos se distribuyen así : Aeschylus (2), Aristophanes (1), Aristoxenus (1), Euripides (1), Herodotus (1), Homerus (1), Philo Iudaeus (1), Pindarus (1), Plato (1), Plutarchus (1), Rhetores (1), Sophocles (2), Testamentum Vetus (1), Theocritus (1), Tucídides (1), Xenopho (2).

Las concordancias pertenecen a : Aristophanes (1), Homerus (2), Pindarus (1), Testamentum Novum (3), Testamentum Vetus (2). Los números entre paréntesis anotan tanto un índice o léxico de un autor, como el de una obra, tal es el caso de los dos léxicos de Jenofonte, uno es el *Lexicon Xenophonteum* de Sturz y otro el *Lexicon zu Xenophons Anabasis* de Krüger; pero también pueden ser todos de autor como los 4 índices de Licurgo : *Index graecitatis Lycurgeae* de Reiske, *Index graecitatis* de Mitchell, *Index Lycurgeus* de Forman e *Index ad oratorem Lycurgum* de Kondratiew.

Leopold Cohn en su *Griechische Lexikographie*⁵² nos ofrece una breve selección de índices, léxicos y concordancias de autores clásicos y del Antiguo y Nuevo Testamento. Todo su material está recogido por Schöne, con cuatro novedosas excepciones por ser de fecha posterior a 1907. Las nuevas ediciones son :

Diels, H., *Fragmenten der Vorsokratiker*. 2 Aufl. Band 2,2. Berlin, 1910 (Wortindex von W. Kranz).

Preuschen, E., Vollständiges griechisch-deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des Neues Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur. Gießen, 1910.

Zorell, F., Novi Testamenti Lexicon Graecum. Paris, 1911.

Goodspeed, E.J., Index apologeticus siue Clavis Justini Martyris operumque aliorumque apologetarum pristinorum. Leipzig, 1912.

Este material es posteriormente recogido e incorporado por Riesenfeld en su repertorio.

El repertorio de Harald y Blenda Riesenfeld nos permite, en primer lugar, hacernos una idea de la proporción en que ha aumentado el material lexicográfico en menos de cincuenta años. Las 26 páginas de la obra de Schöne se amplían hasta 86 (en ambos casos el cómputo de páginas se refiere sólo a las páginas con entradas de autores, no a la totalidad de ambas obras). Los epígrafes o encabezamientos pasan de 208 en Schöne a 304 en Riesenfeld.⁵³ Como los propios autores indican en el prólogo su objetivo es poner al día y completar el repertorio de Schöne. Por lo tanto, después de revisar y comprobar todos los datos del material aportado por Schöne, lo incorporan a su repertorio con algunas excepciones, debidas a dos motivos : por no haber podido ver personalmente esas ediciones o por ser índices de poco interés. Más probable es el primer motivo, pues exceptuando las *Anecdota Graeca*, las dos ediciones de Lydus y los *scholia* de Eurípides, que citamos a continuación, yo tampoco he encontrado el resto de las obras. Las ediciones que Riesenfeld no recoge, pero sí aparecían en la obra de Schöne son :

Agapetus

scheda regia ed. Groebel. Lips.1733.

Anecdota Graeca

e codd. mss. bibl. Reg. Parisin. descript. Ludov. Bachmannus.
Vol.II. Lips.1828.

Choerilus

coll. et ill. A.J. Naekius. Lips. 1817.

Euclides

Elementorum sex libri priores c. XI^{mo} et XII^{mo} ed. J.G.C. Neide.
Halis Sax. 1825.

Hellanicus

Frag. coll. Fr. Guil. Sturz. Ed. alt. Lips. 1826.

Lydus

de mensibus ed. Ric. Wuensch. Lips. 1898.

de magistratibus populi Romani ed. Ric. Wuensch. Lips. 1903.

Scholía in Eurípidem

ed. E. Schwartz. Vol. II. Berol. 1891. (Index analyticus. Index glossarum).

El material compilado por Harald y Blenda Riesenfeld abarca los autores de la literatura griega desde sus comienzos hasta época bizantina, aunque la parte bizantina, como ellos mismos reconocen, es la más deficientemente recogida. No han catalogado los índices de ediciones de papiros, ostraca e inscripciones con la excepción de un número de textos que son producción literaria de un autor identificado o grupos de autores, todo ello con vistas a que la obra no resultara desproporcionada.

Los nombres de autores griegos aparecen bajo su forma latina con el propósito de conseguir una uniformidad con la obra standard entre los diccionarios griegos existentes en ese momento, el LSJ. El tipo de índice o léxico ofrecido por cada edición ha sido caracterizado por uno de los siguientes epítetos : completo, bastante completo, no completo, abundante selección, selección, breve selección. Esta gradación, que me parece excesiva, ha sido hecha de manera bastante subjetiva con la intención de dar la mayor información útil.

Como ya hicimos con Schöne, damos un breve resumen de las novedades aportadas por Riesenfeld. En principio, son índices, léxicos y concordancias realizados con posterioridad a 1907, con alguna excepción como el índice de Sófocles de Beatson (1830) que no había sido recogido por Schöne.

Riesenfeld presenta 394 entradas (respecto a este número, v. lo dicho en nota 53), 328 autores, 23 corpora por géneros (*Epici, Medici, Philosophi*, etc.), y 10 índices, 11 léxicos y 1 concordancia nuevos. Los índices corresponden a *Apologetae* (1), *Aristophanes* (1), *Demades* (1), *Dio Cassius* (1), *Euripides* (1), *Eustathius* (1), *Philo Byzantius* (1), *Philo Iudaeus* (1), *Lyrici* (1), *Sophocles* (1). Los léxicos son de *Aeschylus* (1), *Athanasius* (1), *Novum Testamentum* (3), *Herodotus* (1), *Homerus* (2), *Iosephus* (1), *Philodemus* (1), *Xenopho* (1). La única concordancia nueva es del *Testamentum Vetus*.

Como se observa a simple vista, el aumento cuantitativo entre los repertorios de Schöne y Riesenfeld no se basa en los índices, léxicos y concordancias que constituyen una obra en sí mismos. El progreso radica principalmente en el número de ediciones nuevas de autores que carecían de ella y que llevan un índice completo al final de dicha edición. Este es el caso de 53 obras repartidas entre 34 autores. Además hay autores que tienen varias ediciones, Baquilides entre otros, al que han editado con un índice final completo Kenyon (1897), Jebb (1905) y Snell (1949) hasta 1954. Los índices de estas obras, a pesar de ser completos, son algo distintos en función de las conjeturas y

lectiones que adopta el editor o de los fragmenta que se atribuyan al autor. La diferencia del índice de Snell (1949, 6^a ed.) de Baquílides y el de Snell-Maehler (1970, 10^a ed.), también sobre el poeta de Ceos, es de dos páginas más en la última edición, pero el aumento de palabras es debido a conjeturas, reconstrucción de principios o finales, lecturas dudosas marcadas con el signo ?, etc.

Además de estas ediciones, Riesenfeld ha compilado otras muchas que tienen un índice final no completo, pero siempre útil cuando para un autor no contamos con otro instrumento que nos permita hacernos una idea de su léxico. Fundamentalmente, la mayoría del material aportado por este repertorio, como por el de Schöne y el mío, consiste en ediciones varias que llevan al final algún tipo de índice no completo, pero siempre útil. Lo más destacable es el número de entradas de autores griegos que es más del doble que el de Schöne, y la información dentro de cada autor que es muy completa en todos los aspectos. Solamente el gran aumento de diccionarios de autor en las últimas décadas, me ha llevado a poner al día esta obra de tan gran interés para los estudiosos de la filología griega.

1.7 CARACTERISTICAS DEL NUEVO REPERTORIO

Acabamos de aludir al motivo principal que nos ha llevado a la realización de este repertorio y anteriormente (v. Introducción) dimos cuenta también de otras circunstancias que han hecho sentir la necesidad de la actualización de la obra de Riesenfeld.

El material recogido ha sido seleccionado con criterios bastante similares a los de Riesenfeld : conseguir la mayor exhaustividad posible dentro de unos límites cronológicos y necesarios. Los autores inventariados abarcan una larga etapa que se extiende desde Homero hasta el siglo VI d.C., con excepción de los lexicógrafos, gramáticos y comentaristas de obras antiguas, con frecuencia posteriores al siglo VI, pero cuya lengua no suele responder a la época en que vivieron sus autores sino más bien al sistema léxico de la literatura clásica. Tal es el caso de Focio, Eustacio, Tzetzes, los comentaristas de Aristóteles, etc. La misma salvedad hacemos con algunos padres de la Iglesia como Juan Damasceno por ser fuente de autores anteriores. En el caso de los lexicógrafos recogemos solamente las ediciones que constan de un índice realizado por el editor moderno. Siguiendo a Riesenfeld pasamos por alto las ediciones de papiros, inscripciones y la literatura bizantina. Todos estos apartados necesitarían repertorios individuales por la cantidad de material tan desmesurada y difícilmente controlable que conllevan, pues además de los grandes corpora existen muchas publicaciones de diversos tipos que se dedican a esas parcelas. También la necesi-

dad de comprobar de primera mano todos los datos que se recogen contribuye a que sea precisa la selección, a veces no voluntaria sino forzosa. En el campo de los papiros hay que hacer una salvedad, se incluyen los papiros literarios que nos han transmitido las obras de algunos autores que de otro modo nos serían desconocidas. Es el caso de Filodemo fundamentalmente y de algunos otros.

Teniendo en cuenta las limitaciones expuestas, el material recogido es primordialmente de fecha posterior a 1954, pero se repertoriarían también las obras anteriores a esa fecha que no aparecen en Riesenfeld. Con intención de dar la máxima información, se mencionan además las ediciones recogidas por Riesenfeld que han sido revisadas o modificadas y además las que han vuelto a ser reimpresas por editoriales dedicadas a paliar la difícil localización y consulta de obras del siglo pasado. En un pequeño número aportamos los datos que proporcionan una serie de Memorias de Licenciatura y Tesis Doctorales, inéditas, pero que son los únicos índices o léxicos existentes hasta el momento para algunos autores como los médicos Apollodorus, Apollonius Mys, Diphilus Siphnius, Dorio, Eumachus Corcyraeus, Euthydemus Atheniensis, Hicesius y Philonides Dyrrachinus, los cómicos Callias y Teleclides, el filósofo Clearchus o el historiador Polyaenus.

La base de este repertorio procede de la revisión de los datos aportados y posteriormente comprobados de una serie de obras (además naturalmente de la incorporación del repertorio de Riesenfeld) : *L'Année Philologique* y sus antecesores, la Biblio-

theca scriptorum classicorum de Engelmann-Preuss, continuada por Klusmann y Lambrino, las ediciones añadidas por los revisores de Riesenfeld⁵⁴ y la revisión de los ficheros de la Biblioteca de Filología del CSIC (antes Instituto Antonio de Nebrija) y la Biblioteca del Departamento de Filología Griega y Lingüística Indoeuropea de la Universidad Complutense de Madrid.

Muy interesantes las noticias aparecidas en la revista *Calculi*, publicación del Department of Classics, Dartmouth College, Hanover, New Hampshire, editada por Stephen V.F. Waite, que informa sobre autores clásicos sobre los que se están realizando índices, léxicos o concordancias. Muy semejantes son las indicaciones que aporta la *Revue de LASLA* y otras publicaciones periódicas de organismos, que se dedican a la realización de diccionarios de autor con ordenador, como son el *CETEDOC* y el *GITA*⁵⁵.

Además para los Padres de la Iglesia hemos manejado el Tomo 162, p.210 de la *Patrologiae cursus completus. Series graeca* de Migne, donde se dan algunos *index graecitatis* de autores recogidos en los volúmenes de la *Patrologiae*. También sobre autores cristianos es de destacar la aportación de la colección francesa *Sources Chrétiennes* de la editorial *Les Éditions du Cerf*, formada actualmente por unas 300 obras, muchas de ellas con índice o léxico al final. Igualmente, algunos repertorios bibliográficos ofrecen pequeñas informaciones, no siempre novedosas, sobre la cuestión que nos ocupa. En la Bibliografía final de este trabajo pueden obtenerse más datos.

Los autores griegos repertoriados aparecen en orden alfabético bajo su nombre latino, como es usual en este tipo de trabajos. Para la nomenclatura seguimos el canon de autores del DGE⁵⁶ que es igualmente el punto de referencia para la atribución de obras a un autor u otro, y en algún caso, como el de Theodorus Asinaeus, filósofo del siglo III/IV d.C., la obra de consulta ha sido el *Repertorium Litterarum Graecarum*.⁵⁷

Bajo el encabezamiento de cada autor se recogen las ediciones que tienen índice o léxico, y en algunas ocasiones ediciones comentadas si el índice de notas merece la pena. Si la edición de un autor tiene solamente índice de nombres propios, no la recogemos. Bajo cada entrada, las ediciones siguen un orden cronológico. Damos, en general, los siguientes datos : nombre del autor de la edición, título de la obra, lugar y fecha de edición, editorial, número de páginas del índice, léxico o concordancia y a continuación y entre paréntesis datos explicativos sobre el tipo de índice, léxico, etc. y su contenido. Estas explicaciones se refieren a si el índice o léxico es completo, casi completo, selectivo, de notas, de hapax, de glosas, de notabilia, potiora, o de términos técnicos : retóricos, botánicos, filosóficos, musicales, de animales, etc. En esta división nos atenemos a la norma de llamar completo a un índice o léxico que recoge todas las palabras del autor que aparecen en el texto con sus citas precisas, incluyendo partículas, pronombres, preposiciones, conjunciones y verbos auxiliares más corrientes. Precisamente estas son las palabras que suelen faltar en los índices o léxicos que reciben el calificativo de casi completo y en algunas ocasiones

así lo advierte el autor del índice al principio. En los demás casos recibe el nombre de selectivo pues recoge las palabras más interesantes o raras, pero no es completo, aunque en general es más amplio que un índice de notabilia. En algunas ocasiones, suele ser el propio autor del índice el que le da el nombre de *index glossarum*, *index rerum notabiliorum*, etc.

En el epígrafe Biblia seguimos a Riesenfeld, subdividiendo esta entrada en *Novum* y *Vetus Testamentum*. Hay que señalar que este campo y el de la Patrística quedan tal vez un poco relegados en el conjunto de la obra, porque hemos procurado atenernos sobre todo a diccionarios de autor de griego clásico y muchos autores constan de índices latinos o en otras lenguas distintas del griego : copto, arameo, hebreo, etc. y en estos casos no los recogemos.

Las ediciones de *scholia* de cada autor y las que por problemas de atribución llamamos generalmente pseudo- están recogidas bajo el autor al que hacen referencia.

Comparando el nuevo material con el incluido en el repertorio de Riesenfeld, el aumento cuantitativo queda así : índices (36), léxicos (25) y concordancias (25). Número total de entradas (549), autores (452, de los cuales 124 no aparecen en Riesenfeld). Estas cifras resaltan el hecho de que en los últimos 30 años se ha vuelto a incrementar la realización de diccionarios de autor como obras individuales e igualmente se tiende a dotar a todos los autores de algún tipo de índice o léxico (fundamen-

talmente a autores que carecen de ellos).

Tenemos noticias de una serie de diccionarios de autor que están en preparación. Los datos los proporciona el catálogo del año 1990 de la editorial Olms-Weidmann de la colección Alpha-Omega. Son los siguientes :

Nicandri Colophonii carminum Index et Concordantia de A. Bernabé.

Concordantiae in Platonis opera omnia de M. Siviero. Este proyecto ha comenzado por el diálogo *Euthyphron*.

Lexicon in Simonidem de M^a Carmen Barrigón.

Para terminar, no queremos ser menos que el resto de autores que han realizado este tipo de Repertorio y diremos que, igual que ellos, hemos emprendido este trabajo con la intención y el deseo de conseguir la mayor perfección y exhaustividad posible, deseo e intención que muy difícilmente llegan a cumplirse por las características de este tipo de obras. Con dificultad se pueden abarcar todos los campos y lo normal es que siempre falten datos más o menos importantes que se hayan escapado por desconocimiento o dificultad de cotejarlos. Somos conscientes de que hemos hecho lo que hemos podido, pero nunca es suficiente.

1.8 PANORAMA ACTUAL DE LOS DICCIONARIOS DE AUTOR

Como puede parecer a simple vista, si observamos la Tabla sinóptica de autores (v. 1.10) que recoge casi 300 autores que poseen algún tipo de índice, es mucho lo existente hasta hoy en este campo de la lexicografía griega. Sin embargo, en términos absolutos, la cosa varía. Hay que tener en cuenta que el número de autores griegos antiguos es de más de 2500 (al menos este es el número aproximado de entradas de la lista de autores del DGE). Este hecho cambia totalmente la panorámica, pero en términos generales sí se puede decir que constan de algún tipo de diccionario los autores más representativos de los distintos géneros literarios, con algunas excepciones.

En muchos casos, los autores que poseen índices, léxicos o concordancias son los que ya fueron objeto de estudio de los gramáticos alejandrinos : Homero, los trágicos, Tucídides, Hipócrates, etc., pero no siempre se cumple este hecho y un claro ejemplo lo constituye Menandro, autor de la Comedia Nueva, que en la actualidad no tiene todavía un léxico o índice completo.

El primer presupuesto para hacer un índice de un autor es tener una buena edición que recoja todas sus obras. Además, es condición *sine qua* para la confección de un léxico la existencia o si no la realización de una traducción previa. Estos enunciados explican la carencia de diccionarios de autor en muchos autores. Es el caso, principalmente, de los autores recogidos en varios *corpora*. Por ejemplo, los historiadores repartidos entre

las obras de F. Jacoby (*Die Fragmente der griechischen Historiker*), C. Müller (*Fragmenta Historicorum Graecorum*), y L. Dindorf (*Historici Graeci Minores*) que carecen de índice, con algunas excepciones por haber sido editados individualmente como Theopompus Historicus en la edición de W.R. Connor o Hellanicus en la de J.J. Caerols; y lo mismo ocurre con los autores incluidos en los siguientes corpora : *Epistolographi Graeci* de Hercher, *Corpus Paroemiographorum Graecorum* de Leutsch y Schneidewin, *Paradoxographorum Graecorum Reliquiae* de Westermann, *Rhetores Graeci* de Spengel y Walz, *Scriptores Physiognomonici* de Foerster, *Musici scriptores Graeci* de Jan, *Geographi Graeci minores* de C. Müller, *Doxographi Graeci* de Diels. Algunas de estas obras tienen índices, pero muy selectivos o técnicos.

Aparte de estos corpora, una situación especial presenta el campo científico de la medicina. Muchos autores van siendo editados en el *Corpus Medicorum Graecorum* y en ese caso lo normal es que tengan índices, pero Galeno, con la excepción de lo editado en el citado Corpus (CMG V) sigue sin tener un índice completo de sus obras, puesto que primeramente hay que reeditar la antigua edición de Kühn (1821-33). Otros médicos como es el caso de Aecio Amideno, cuya edición fué preparada por A. Olivieri (ya fallecido), todavía sigue teniendo varios libros inéditos, por lo que carece de un índice completo. La literatura médica es muy abundante y unos 300 médicos menores siguen sin tener edición propia hoy día, siendo citados por las fuentes que los mencionan (mayoritariamente otros médicos) y por lo tanto carecen de índice.

Si hacemos una rápida revisión por géneros, podemos decir que la épica arcaica parece bastante completa en cuanto a diccionarios de autor. Homero, Hesíodo y poetas épicos (editados por Kinkel, y en la actualidad en la rigurosa y acertada edición de A. Bernabé *Poetae Epici Graeci* que consta de un índice completo) quedarán perfectamente inventariados cuando finalice el *Lexikon des Frühgriechischen Epos*, cuyo último fascículo del año 1991 llega hasta *λωπάω*. Un autor de la épica tardía merece especial atención pues en pocos años ha pasado a ser un autor bien editado y con índice y léxico completo, nos referimos a Quinto de Esmirna, editado y traducido por Vian, quien junto con Battegay ha realizado el léxico del poeta épico y Pompella ha cerrado el círculo con su índice. En este caso, la concordancia es casi superflua.

La lírica es un género que presenta una situación algo distinta. Sería inestimable la realización de un paralelo en este género del *Lexikon des Frühgriechischen Epos*. El problema que presenta este trabajo es el carácter disperso de los fragmentos líricos y la gran cantidad de poetas y dialectos que incluyen, lo que dificulta notablemente la homogeneidad. El *Index Verborum zur Frühgriechischen Lyrik* de Fatouros solamente guarda algún parecido con la obra de Snell en el título y aunque éste ya nos habla de una pretensión menor, *index* no *lexikon*, no hay que olvidar que la obra dedicada a inventariar la épica comenzó su publicación en el año 1955 y no sabemos cuando acabará y la de Fatouros se editó en 1966 y precisamente esta fecha nos explica el motivo del escaso interés de esta obra. Son muchas las ediciones

colectivas e individuales de líricos aparecidas con posterioridad a esa fecha, e incluso bastantes descubrimientos papirológicos han venido a modificar y ampliar ediciones existentes como Arquíloco, Estesícoro, etc. Para ejemplificar, Hiponacte ha sido editado por Sousa Medeiros en 1961 y suplementado en 1969; varios autores de los recogidos en el índice de Fatouros han vuelto a ser editados, así Safo y Alceo por Voigt, Baquilides por Snell-Maehler en su décima edición del año 1970, Píndaro también por Snell-Maehler que lo han reeditado en dos partes (1971-75), Teognis por Young en 1971, Tirteo por Prato en 1968. Todas estas ediciones posteriores de líricos, además del *Supplementum Lyricis Graecis* de Page (1974), que aporta materiales nuevos sobre Alcman, Estesícoro, Ibico, Safo, Alceo, Anacreonte y Arquíloco, nos indican la necesidad de renovar los textos con lo que el índice de 1966 de Fatouros queda totalmente obsoleto. Y esta necesidad se ve recogida también en los léxicos individualizados que se han hecho sobre algunos de estos poetas líricos : los léxicos de Jenófanes de Marinone (1967), de Píndaro de Slater (1969), de Baquilides de Gerber (1984). Además el índice de Fatouros tampoco era exhaustivo en los autores recopilados, pues no recogía a Ió Chius, que tiene fragmentos líricos, o a Melanippides. En resumen, el índice de la lírica de Fatouros es un intento frustrado principalmente por el paso del tiempo.

Los tres grandes trágicos tienen diccionarios de autor realizados con mayor o menor exhaustividad sobre sus obras. El índice de Esquilo editado por Edinger (1981) viene a completar al *Index Aeschyleus* de G. Italie (1955), cuya segunda edición (1964) rea-

lizó Radt. El primero presenta la peculiaridad de estar realizando obra a obra y añade datos métricos y otros de interés para estudios estilísticos o literarios más que propiamente lingüísticos. Además de los índices, Esquilo tiene concordancias de todas sus tragedias debidas a Holmboe (1971-1973). Los índices y concordancias son bastante recientes, muy distinto es lo que ocurre con los léxicos (Wellauer, Linwood y Dindorf) que son todos del siglo pasado, basados por lo tanto en ediciones de poca actualidad, pues Esquilo ha sido reeditado por Murray (1936) y nuevamente por Page (1972). El desideratum sería tener un léxico moderno, pero de todas formas la información que proporciona la obra de Edinger, que es mayor que lo esperable en un índice, nos ayuda mientras no tengamos otro mejor. El segundo de los grandes trágicos ha sido sucesivamente editado por Dain y Mazon, y más tarde por Dawe en dos tomos (1975-1979). Los fragmentos recogidos por Radt han sido compilados en el cuarto volumen de la serie *Tragicorum Graecorum Fragmenta*. A un autor tan bien editado no corresponde la misma situación en lo que se refiere a diccionarios de autor, pues Sófocles tiene un índice de Beatson (1830) y un léxico de Ellendt, cuya 2ª edición corregida por Genthe es de 1872; ambos instrumentos lexicográficos necesitan con urgencia ser sustituidos por otros más completos y con menos errores. Respecto a Eurípides, lo más actual que tenemos es la Concordancia de Allen-Italie (1954) ampliada con un Suplemento posterior de Collard. Existen también un índice de Beck (1829) y un léxico que comprende las tres primeras letras del alfabeto griego y que ha quedado inconcluso, el *Lexicon Euripideum* comenzado por A., C. y B. Matthiae, cuyo primero y único tomo se publicó en 1841.

Collard, según se sabe por su artículo "A Proposal for a Lexicon to Euripides", *BICS* 18, 1971, pp.134-143, tenía el propósito de hacer un léxico de Eurípides, propósito del que no se han tenido más noticias. Los tragici menores aparecen recogidos y con índice en la edición de Snell-Kannicht *Tragicorum Graecorum Fragmenta*.

La comedia es un género que, con excepción de Aristófanes, no está muy provisto de índices o léxicos. Pero se está realizando una nueva edición por parte de Kassel y Austin, *Poetae Comici Graeci*, que recoge los fragmentos de Aristófanes, además de los poetas cómicos de la Comedia antigua, media y nueva. Está previsto un tomo de índices y léxico completos, con lo que finalmente se solventará este género que no ha sido demasiado afortunado hasta hoy día. El *corpora* de Kassel y Austin tiene previsto reeditar también las comedias de Aristófanes y todo Menandro (comedias y fragmentos).

Entre los historiadores, Heródoto cuenta con la obra de Powell (1938), que a pesar de lo que dice el título *A Lexicon to Herodotus*, es un índice de palabras completo. No contamos, pues, con ningún léxico, pero podemos obtener otro tipo de información en el *Index Analytique* de Legrand que recoge y comenta nombres propios de dioses, fiestas, países, etc.; por otra parte, Stork ha recogido en un índice todas las formas verbales que aparecen en Heródoto, tomando como punto de partida la obra de Powell. Tucídides presenta una situación igual a la del siglo pasado. El único índice más completo es de von Essen (1887) y los dos tomos

del léxico de Bétant (1843-1847) carecen de exhaustividad y rigor, son incómodos tipográficamente y nos dan una sucinta traducción en latín. Jenofonte aparece, con algunas excepciones, anclado también en el pasado. El léxico de Sturz, en cuatro tomos (1801-1804) está totalmente desfasado. Las abreviaturas utilizadas para citar las obras inducen a confusión. Muchas citas son imposibles de encontrar, incluso después de leer muchas páginas. Además del léxico mencionado, las *Memorabilia* tienen un índice realizado por Gloth & Kellogg (1900). Hay pequeños índices selectivos en algunas ediciones escolares y solamente tenemos algunos léxicos modernos parciales en algunas obras, editadas por Delebecque. Así *De l'Art équestre*, *L'Art de la chasse* y *Le Commandant de la Cavalerie* presentan al final de cada edición un léxico técnico referente al tema de la obra : hípica, caza, etc. Polibio es actualmente el historiador que cuenta con mejor diccionario de autor. El léxico de Mauersberger, en cuya realización se han invertido casi veinte años (1956-1975) recoge toda la obra del historiador con un pequeño inconveniente : sólo llega hasta la letra O y no parece que vaya a terminarse. Sobre este historiador que nos ocupa ha realizado Foucault un estudio de vocabulario y de sus principales rasgos estilísticos, que puede completar en algún momento el vacío a partir de la letra omicron.

Entre los filósofos, los presocráticos y los estoicos constan de índice, en ninguno de los dos casos completo, en las respectivas ediciones de Diels-Kranz y von Arnim. De Platón, el índice de Mitchell (1832) y el léxico de Ast (1835-38) han sido afortu-

nadamente sustituidos por el reciente *A Word Index to Plato* (1976), fruto de quince años de trabajo de Brandwood. Además el *Lexique de la langue philosophique et religieuse de E. des Places* (1964) es un instrumento modélico y fundamental para cualquier trabajo sobre Platón por la bibliografía general y especializada que da, la traducción con contextos y la indicación de palabras sinónimas, opuestas y emparentadas. Aristóteles no ha tenido la suerte de Platón. Se sigue usando el *Index Aristotelicus* de Bonitz (1870), que no es completo. Este índice ha sido reimpresso en 1955 con algunas correcciones. Muchas obras de Aristóteles han sido reeditadas desde entonces y en muchos casos van acompañadas de índices, generalmente selectivos, pero que siempre son de más utilidad que el vetusto de Bonitz. Ultimamente ha empezado a recibir mayor atención de los lexicógrafos gracias a la intervención de los ordenadores y por este procedimiento se han alumbrado un índice de la *Metaphysica* (1984) de Delatte y otros colaboradores, de la *Poetica* de Denooz (1988) y del *De anima* de Purnelle (1988), las dos últimas obras se han llevado a cabo en el Centro de Informática de la Universidad de Lieja. Wartelle es el autor de dos léxicos, uno de la *Rhetorica* (1982) y otro de la *Poetica* (1985). En ambos casos la lengua de salida es el francés y las traducciones no siempre son exactas, sino orientativas. Los contextos son muy amplios, semejantes a los de las concordancias. El campo filosófico es difícil no sólo de editar, sino también de traducir. Los problemas que conlleva explican igualmente la falta de léxicos o índices generales para Porfirio, Proclo, Damascio y otros muchos. Una excepción es Plotino que tiene un buen léxico realizado por Sleeman y Pollet

(1980) con traducción, citas exhaustivas, aunque no todas con el contexto íntegro sino haciendo referencias cruzadas. Filodemo es otro filósofo cuyo léxico obra de Vooy's & Krevelen (1934-1941) ha quedado totalmente obsoleto, pues son muchas las obras que se han editado recientemente, debidas a los hallazgos herculanenses. Este autor necesitará en el futuro de un nuevo índice o léxico, una vez haya sido completamente editado a partir de los papiros. En Nápoles está el centro dedicado a esta labor, que cuenta con una revista, *Cronache Ercolanesi* (CERC), donde han ido apareciendo sucesivamente distintas obras de Filodemo, que cuentan casi todas ellas con índices, lo que facilitará la ulterior elaboración de un índice conjunto.

La oratoria es un género donde se encuentran en abundancia los autores con índice o léxico, siendo en su mayoría obras individualizadas, pero no completas, pues han surgido en su gran mayoría de los índices de los corpora donde estaban incluidas, es decir, *Oratores*, *Rhetores*, etc. A partir de los índices de Reiske, que posteriormente reproduce Dobson y corrige Mitchell, Preuss elabora su *Index Demosthenicus* (1892), anterior por lo tanto a las dos ediciones más manejadas hoy día, la de Oxford de Butcher & Rennie y la francesa de Gernet y Mathieu. Otros oradores que presentan las mismas características son Antifonte que tiene un índice de van Cleef (1895), Andócides, Licurgo y Dinarco inventariados en índices individuales, pero que forman una sola obra, bajo la mano de Forman (1897), Esquines e Isócrates, dotados de índice por Preuss, en 1896 y 1904 respectivamente, Lisias también con índice de Holmes (1895) y y finalmente el ca-

so de Iseo que ya no presenta la situación de los oradores anteriormente citados, pues en dos ocasiones su obra ha sido objeto de la elaboración de índices. Primero fue el índice por entregas de Goligher & Maguinness, que apareció en seis artículos entre los años 1938 y 1949 en la revista *Hermathena* y en 1961 fueron editados en una obra única. En 1968 Denommé volvió a realizar un nuevo índice sobre Iseo.

Estos mínimos esbozos pueden completarse consultando el nuevo Repertorio y la Tabla sinóptica. Pero no podemos dejar de enumerar brevemente una serie de autores que necesitan con urgencia tener algún tipo de diccionario de autor, a pesar de que en algunos autores como Philo Iudaeus, aún teniendo dos índices, el de Leisegang y el de Mayer, siguen faltando palabras. Hacemos referencia a autores, que según nuestra información, no tienen perspectivas cercanas de contar con un índice o léxico, pues Menandro está en proyecto y la *Anthologia Graeca* (*Anthologia Palatina* y *Planudea*), otra gran carencia, tiene ya un índice, gracias a la labor de Citti y otros colaboradores. No es el caso de Pausanias, Claudio Ptolomeo, Porfirio, Teofrasto, muchos padres de la Iglesia, como Basilio de Cesarea, Cirilo de Alejandría, Eusebio de Cesarea, editados individualmente fuera de la *Patrologia Graeca*, Ateneo, Oribasio, Eliano, Aecio, Apiano, Alejandro de Afrodisia, Euclides, Elio Arístides, Arriano, Dídimo de Alejandría, Estrabón, Estobeo, Pablo de Egina, Diógenes Laercio, Dionisio de Halicarnaso, Hero de Alejandría, el gramático Herodiano o el emperador Juliano. Todos estos autores carecen de un índice o léxico completo. Todos estos autores carecen de un in-

dice o léxico completo y han sido seleccionados porque cada uno de ellos tiene un vocabulario de al menos unas 100.000 palabras en sus obras, según los datos aportados por el RLG.⁵⁸

Existe además un gran número de autores con un vocabulario menor, pero no por eso menos importantes, que también necesitan contar con algún tipo de diccionario de autor.

Para no omitir ninguna información, hay que tener en cuenta antes de ponerse a la tarea de realizar un índice, léxico o concordancia los proyectos extranjeros sobre los diccionarios de autor que se realizan en otras partes del mundo. Ya hemos hablado de la revista *Calculi*⁵⁹ que informaba puntualmente de los trabajos en curso y también de una serie de proyectos para hacer concordancias con ordenador de Artemidoro Daldiano, Clemente de Alejandría, Flavio Filóstrato, Juliano y fragmentos Gnósticos.

NOTAS

1. Riesenfeld, H. y B., *Repertorium Lexicographicum Graecum. A Catalogue of Indexes and Dictionaries to Greek Authors*. Estocolmo, Almqvist & Wiksell, 1954, 95 pp.
2. Schöne, H., *Repertorium griechischer Wörterverzeichnisse und Speziallexica*. Berlin, B.G. Teubner, 1907, 28 pp.
3. Cohn, L., "Griechische Lexikographie", en *Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft*, II, 1, hrsg. I. von Müller. Munich, 4^a ed., 1913, pp.681-730.
4. Rowald, P., *Repertorium lateinischer Wörterverzeichnisse und Speciallexica*. Leipzig-Berlin, B.G. Teubner, 1914, 22 pp. Este repertorio es mencionado por Falder, pero no por Quellet. (V. notas 5 y 8 respectivamente).
5. Falder, P., *Répertoire des index et lexiques d'auteurs latins*. Paris, Les Belles Lettres, 1926, 56 pp. [Collection d'études latines (Série scientifique), 3].
6. Cousin, J., *Bibliographie de la langue latine (1880-1948)*. Paris, Les Belles Lettres, 1951. Principalmente las páginas 279-287 que contienen una relación de diccionarios de autor latinos.
7. Grimal, P., *Guide de l'étudiant latiniste*. Paris, Presses Universitaires de France, 1971.
8. Quellet, H., *Bibliographia indicum, lexicorum et concordantiarum auctorum Latinorum*. Hildesheim, G. Olms, 1980, 262 pp.
9. Esta editorial a partir de 1965 creó la colección Alpha - Omega, dedicada a editar léxicos, índices y concordancias de autores clásicos comprendidos entre la antigüedad y época medieval. A partir de 1990, ha ampliado su contenido haciéndolo extensivo a este tipo de obras, pero relativas a autores modernos: ingleses, alemanes, franceses, italianos y españoles.
10. Sobre el nacimiento e historia de la Lexicografía griega cf. principalmente los capítulos I, 2 de C. Serrano y I, 3 de J. López Facal en *Introducción a la Lexicografía griega* de F.R. Adrados et alii, Madrid, C.S.I.C, 1977, 280 pp. [Manuales y Anejos de *Emerita*, XXXIII]. Para consultas más detalladas, cf. tb. según la época que interese los siguientes manuales : R. Reitzens-tein, *Geschichte der griechischen Etymologika : ein Beitrag zur Geschichte der Philologie in Alexandria und Byzanz*. Leipzig, 1897 [reimpr. Amsterdam 1964]; los tres tomos de J.E. Sandys, *A History of Classical Scholarship*. Nueva York - Londres, 1967; R. Pfeiffer, *History of Classical Scholarship*, I-II. Oxford, 1968-76. Una bibliografía básica general sobre Lexicografía griega antigua, los lexicógrafos griegos y sus obras está recogida en A. Panagopoulos, *Platon* 32-33, 1980-81, pp.196-225.

11. Cf. sobre los glosógrafos antiguos, K. Latte "Glossographika", *Philologus* 80, 1925, pp.136-175 y F. Susemihl, *Geschichte der Griechischen Literatur in der Alexandrinerzeit*, II. Leipzig, 1892 [reimpr. Hildesheim 1965], p.188 ss.
12. Cf. M. Wellmann, "Zur Geschichte der Medicin im Alterthume", *Hermes* 23, 1888, pp.556-566.
13. La importancia del aticismo como fenómeno lingüístico y cultural puede verse en F.R. Adrados, "Sobre el movimiento aticista", *Estudios Clásicos* 14, 1970, pp.433-457; W. Schmid, *Der Atticismus in seinen Hauptvertretern*, 5 vols. Stuttgart, 1887-97 [reimpr. Hildesheim 1964]; H. Erbse, *Untersuchungen zu den attizistischen Lexica*. Berlin, 1950.
14. Estas dos grandes compilaciones, el *Léxico de Hesiquio* y el *Léxico de Cirilo*, presentan variedad de problemas de todo tipo : transmisión manuscrita, variedad de los materiales recogidos, adscripción a un autor, etc. Todas estas cuestiones y otras aparecen esbozadas en *Introducción a la Lexicografía ...*, op. cit., pp.100-101.
15. Para todo este periodo, además de la bibliografía citada en la nota 10, cf. K. Krumbacher, *Geschichte der byzantinischen Literatur*. Munich, 1897 (2ª ed.) [reimpr. Nueva York 1958], p.515 ss. y 561-579.
16. Las obras que se editan a partir de este siglo, aparecen ya recogidas en repertorios bibliográficos como el de E. Legrand, *Bibliographie Hellénique des XV^e et XVI^e siècles*. París, 1962, 4 vols.
17. El artículo de J. López Facal "Los primeros diccionarios griegos bilingües con una lengua moderna de salida", *Athlon. Satura grammatica in honorem F.R. Adrados*, I. Madrid, Gredos, 1984, pp.263-270, informa puntualmente del triunfo paulatino de las lenguas modernas sobre el latín en los diccionarios.
18. Inventarios de diccionarios en varias lenguas, realizados en los siglos XV-XVI, pueden verse en J.A. Fabricius, *Bibliotheca Graeca*, VI. Hamburgo, 1798 [reimpr. Hildesheim 1966], p.668 ss.; el prólogo del Μέγα Λεξικὸν τῆς Ἑλληνικῆς Γλώσσης, traducción del Liddell-Scott al griego moderno. Atenas, 1901-1904, pp.VIII-IX y L. Cohn, art. cit. en nota 3, pp.706-708.
19. Cf. J. López Facal, *Introducción a la Lexicografía ...*, op. cit., pp.113-114.
20. Cf. J. López Facal, "Estado actual y tendencias de la Lexicografía griega", *Actualización científica en Filología Griega*, ed. A. Martínez Díez. Madrid, ICEUM, 1984, pp.416-420.
21. Apolonio Sofista concretamente sigue un orden alfabético según las dos primeras letras.
22. Un buen ejemplo sobre el principio del antipurismo que debe

regir en la lexicografía, lo expone Julio Casares, *Introducción a la lexicografía moderna*. Madrid, CSIC, 1950 [1969], p.14, donde compara la tarea del lexicógrafo a la del botánico.

23. Datos tomados de J. López Facal, art. cit. en nota 20, p. 419.

24. Cf. F.R. Adrados, "The Greek-Spanish Dictionary and Lexicographie Science", *Lexicographica* 2, 1986, pp.8-32. Además, puede verse sobre esta cuestión, F.R. Adrados, "La lexicografía griega : su estado actual y el Diccionario Griego-Español", *RSEL* 9, 1979, p.436 y ss.; el cap. III, 2 de la *Introducción a la Lexicografía griega*, dedicado a la organización de artículos del diccionario; con menos detalle, los artículos de F.R. Adrados "El diccionario Griego-Español : estado actual de los trabajos", *Emerita* 39, 1971, p.21 ss., y los de J. López Facal "A New Greek lexicon", *LCM* 1, 1976, pp.106-110, "Más información sobre el Diccionario Griego-Español", *Emerita* 46, 1978, pp.335-341 y "The New Greek-Spanish Dictionary", *CJ* 76, 1980, pp.357-363. Tratan de la organización de artículos en diccionarios, principalmente refiriéndose al español, Casares y Fernández Sevilla (v. op. cit. en notas 22 y 27) y a otras lenguas modernas, Haensch (v. op. cit. en nota siguiente, sobre todo cap. 9 : Aspectos prácticos de la elaboración de diccionarios).

25. Cf. G. Haensch et alii, *La Lexicografía. De la lingüística teórica a la lexicografía práctica*. Madrid, Gredos, 1982, p.396 y ss.

26. Cf. J. Casares, op. cit. en nota 22, p.11.

27. Cf. J. Fernández Sevilla, *Problemas de lexicografía actual*. Bogotá, Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo, 1974, pp.14-15.

28. Cf. G. Haensch, op. cit. en nota 25, p.93.

29. Sobre esta y otras divisiones de los diccionarios, cf. López Facal, J., *Introducción a la Lexicografía ...*, op. cit., pp.145-150.

30. Cf. Haensch, G., op. cit. en nota 25, p.12.

31. Además de los manuales dedicados a problemas de lexicografía que ya han sido citados anteriormente, Adrados, Fernández Sevilla, Casares y Haensch, hay que mencionar los siguientes : L. Zgusta, *Manual of Lexicography*. La Haya-París, 1971; M. Alvar Ezquerro, *Proyecto de lexicografía española*. Barcelona, 1976. Sobre la delimitación de la lexicografía dentro de la lingüística y la tipología de las obras lexicográficas, véanse las páginas 92-187 de Haensch, con una abundantísima bibliografía sobre el tema.

32. En realidad, según las características que veremos a continuación, ambas obras son léxicos pues llevan traducción en latín.

33. Sobre las características y problemas de los diccionarios de autor, cf. principalmente : W.A. Oldfather, "Suggestions for Guidance in the Preparation of a Critical Index verborum for Latin and Greek Authors", *TAPhA* 68, 1937, pp.1-10; P. Grimal, "Index et Concordances", *REL* 44, 1966, pp.108-116; L. Delatte, "A propos d'une concordance", *AC* 34, 1965, pp.534-541 y "Index ou Concordance", *AC* 37, 1968, pp.192-204; C. Collard, "A Proposal for a Lexicon to Euripides", *BICS* 18, 1971, pp.134-143; J. López Facal, *Introducción a la Lexicografía ...*, op. cit., pp. 153-159.
34. V. estos autores en nota anterior.
35. Cf. C. Collard, art. cit. en nota 33, p.136.
36. Cf. W.A. Oldfather, art. cit. en nota 33, p.1.
37. En los artículos mencionados en la nota 33 se exponen algunos principios a tener en cuenta para elaborar diccionarios de autor.
38. Cf. C. Collard, art. cit. en nota 33, p.136. La cursiva de la cita es mía.
39. Cf. C. Collard, art. cit. en nota 33, p.136.
40. Véase también el prólogo del DGE, fasc. I, p.XXXV ss.
41. Datos más concretos y resultados obtenidos están recogidos en el artículo de E. Fernández Galiano y J. López Facal "Panorama general de los tratamientos por ordenador en filología y lingüística griega y latina", *Revista de la Universidad Complutense* 25, n° 102, 1976, pp.101-112, principalmente véanse las pp.108-111. Este número de la revista está dedicado íntegramente a la utilización de ordenadores en problemas de lingüística. Cf. tb. L. Delatte, "Techniques et Méthodes du Laboratoire d'Analyse statistique des Langues Anciennes", *REL* 45, 1967, pp.457-484, que aporta una lista de trabajos hechos con ordenador sobre autores latinos y griegos, concretamente en pp.481-483.
42. M. Martínez Quintana en su artículo "Léxicos con el Wordperfect", *Estudios Clásicos* 33, 1991, p.165. Anteriormente ha publicado : "Procedimiento técnico para la realización de Indices verborum en microordenador", *Estudios Clásicos* 30, 1988, pp.93-107 y "Elaboración de concordancias y léxicos de autor en microordenador", *Epos* 6, 1990, pp.73-100. Las operaciones para realizar un léxico son las más complejas. El autor explica en el primer artículo mencionado las cuatro fases de que consta la elaboración de léxicos de un autor o de una obra por medios informáticos : extracción de contextos o "despojo" del texto, concordancias, lematización y ordenación del artículo. Para realizar estos cuatro procesos Martínez Quintana ha creado cuatro programas diferentes. La realización de las dos primeras tareas es absolutamente automática, una vez que se ha procesado el texto. En la lematización y la clasificación de acepciones para ordenar el artículo, los programas respectivos prestan una ayuda muy impor-

tante en el plano instrumental, ya que permiten al usuario concentrarse en la adscripción de formas al lema y en la distinción de acepciones liberándole de las operaciones de gestión de archivos o de la comprobación de lemas homónimos.

Estos programas para realización de léxicos con ordenador han sido aplicados sobre textos medievales en latín por un equipo de profesores dirigidos por el Dr. Martínez Pastor del Departamento de Filología Latina de la Universidad Complutense de Madrid. Sin embargo, que yo sepa en la actualidad todavía no se ha publicado ningún léxico de autores griegos antiguos hecho con ordenador.

43. Entre las más destacadas están la *Revue*, pionera en este campo, igual que su director Louis Delatte, fundador también en Lieja del *Laboratoire d'Analyse statistique des langues anciennes* (LASLA), centro dedicado a la aplicación de ordenadores para el estudio de las Humanidades. La *Revue* pasó a denominarse *RELO* (*Revue de l'Organization internat. pour l'étude des langues anciennes par ordinateur, Liège*), nombre bajo el que aparece recogida en *L'Année Philologique* desde 1965. Otras revistas con los mismos fines son: *Computers and the Humanities*, ed. por Joseph Raben del Queens College, Flushing, New York, cuyo primer número es de 1966; *Calculi*, ed. por Stephen Waite del Department of Classics, Dartmouth College, Hannover, New Hampshire, que desde 1967 mantenía al día sobre proyectos, publicaciones, conferencias y otras informaciones útiles, pero con fecha 23-6-1982 se suprimió esta publicación; *Hephaistos*, revista editada en Philadelphia, a partir de 1970.

44. Estos datos aportados por *Calculi* (cf. nota 43) son anteriores a 1982, fecha en que se dejó de publicar esta revista.

45. LASLA (*Laboratoire d'analyse statistique des langues anciennes*) de la Universidad de Liège. El órgano de expresión de este centro es la revista *RELO* (cf. nota 43). Entre sus proyectos actuales destaca la realización de índices con listas de frecuencia e información estadística de todas las obras de Aristóteles. Ya están hechos los de la *Poética*, *De anima*, *De partibus animalium* y *Metaphysica* y a éstas seguirán la *Physica*, *De interpretatione* y los restantes tratados sobre animales. La lista de publicaciones de LASLA hasta 1986 puede verse en *RELO* 22, 1986, pp.223-226.

46. CETEDOC (*Centre de Traitement Electronique des Documents*) de la Universidad Católica de Lovaina. Este centro se dedica al estudio informatizado de autores o textos de literatura cristiana griega y latina. Su último trabajo es el *Thesaurus Sancti Gregorii Nazianzeni* que recoge toda la obra en prosa de San Gregorio. También han realizado la *Concordance grecque des Pseudépigraphes d'Ancien Testament*. Además parece que van a distribuir un disco compacto con numerosos textos del *Corpus Christianorum* (Series Latina) y (*Continuatio Medievalis*) según las noticias de J. Rodríguez Somolinos en "La Lexicografía griega en los últimos años", *Estudios Clásicos* 33, 1991, p.117, nota 99.

47. *Princeton Epigraphic Project*, proyecto con sede en el *Institute for Advanced Study* de Princeton, que está dirigido por D.F.

McCabe, G.W. Bowersock y Ch. Habicht. Han realizado la informatización de 16.000 inscripciones de Caria y Jonia, ofreciendo un texto crítico, no sólo copia, de los textos editados, y se distribuye en disco compacto (PHI CDRom 6) que financia el Packard Humanities Institute.

48. Duke data Bank of documentary papyri de la Duke University está dirigido por W.H. Willis y J.F. Oates. Su finalidad es un banco de datos de colecciones de textos documentales griegos y latinos de papiros y ostraca. El trabajo está organizado en tres fases, de las que falta por acabar parte de la tercera. En total son unos 421 volúmenes, parte de los cuales se distribuye conjuntamente con las inscripciones del Princeton Epigraphic Project en el CDRom 6, pues el Packard Institute colabora en la financiación junto con la Universidad de Duke y el Thesaurus Linguae Graecae.

49. Cf. *BPhW* 27, 1907, p.1579. Me ha sido imposible consultar esta reseña.

50. Astruc, Ch., *AC* 23, 1954, p.515.

51. Las tres últimas ediciones de inscripciones están en un pequeño apéndice de la obra de Schöne, op. cit., p.IV.

52. Cf. L. Cohn, op. cit., pp.718-720.

53. Este número lo da Astruc en la reseña que hace de la obra de Riesenfeld (v. nota 50). Lo mismo que ocurría con el número de entradas de Schöne, yo tampoco he obtenido el mismo resultado que Astruc al contar las entradas de Riesenfeld. Yo he contabilizado 394 epígrafes en Riesenfeld, siguiendo los mismos criterios que para la obra de Schöne.

54. Damos a continuación la referencia de las principales reseñas a la obra de Riesenfeld : Astruc, *AC* 23, 1954, pp.515-517; Camelot, *RSPH* 38, 1954, p.320; Einarson, *CPh* 49, 1954, pp.195-196; Irmscher, *ThLZ* 79, 1954, pp.676-677; Lampe, *JThS* n.s. 5, 1954, p.242; Steiner, *CJ* 49, 1953-54, p.380; Grant, *RR* 19, 1954-1955, p.90; Chantraine, *RPh* 29, 1955, pp.292-293; Latte, *DLZ* 76, 1955, pp.20-23; Lorimer, *CR* 5, 1955, pp.314-315; Torhoudt, *ETHL* 31, 1955, p.141; Verdenius, *Mnemosyne* 8, 1955, pp.230-231; Leroy, *RBPh* 33, 1955, p.1043; Costa Ramalho, *Humanitas* 7-8, 1955-56, p. LXIII; Guillard, *REG* 69, 1956, p.239; Goeber, *ZBB* 74, 1960, pp.130-132. Otras reseñas, cuyos datos aporta *L'Année Philologique* y que yo no he podido consultar : *RBi* 61, 1954, p. 600; *RD* 32, 1954, p.592; *CCatt* 106, 1955 (3), p.83.

55. GITA (Groupe d'Information et de Traitement Automatique de la Faculté de philosophie et lettres de l'Université de Bruxelles). Cf. más información en *Revue* 1977, n° 3, pp.73-83.

56. Diccionario Griego Español. Lista I, Autores y obras. Madrid, C.S.I.C., 1980, pp.XLIX-CXXII, el Suplemento a la Lista I que aparece en el volumen II de la misma obra, pp.CLXXXIII-CLXXXVII. Madrid, C.S.I.C., 1986 y la Nueva edición de la Lista

I, en el volumen III. Madrid, C.S.I.C., 1990, pp.XXIII-CIV.

57. Facal, J.L. - González, A., *Repertorium Litterarum Graecarum ex codicibus, papyris, epigraphis*. Madrid, C.S.I.C., 1982.

58. Cf. Facal, J.L. - González Pérez, A., *op. cit.* en nota 57. El RLG además de otros datos, da los resultados obtenidos por el *Thesaurus Linguae Graecae* de la la Universidad de Irvine, California, relativos al número de palabras de cada autor.

59. V. datos sobre esta revista en nota 43.

1.9 NUEVO REPERTORIO DE DICCIONARIOS DE AUTOR

Recogemos, a continuación, el nuevo repertorio de autores con índices, léxicos o concordancias posteriores a la obra de Riesenfeld o anteriores a dicha obra pero que, por los motivos que sean, no han sido compilados anteriormente. Además se ha incorporado el material de Riesenfeld, intercalándolo cronológicamente bajo cada autor. De esta manera, igual que hace Quellet con los autores latinos, tenemos todos los diccionarios de autor existentes en una sola obra. Para mayor claridad, el material nuevo, ya sean ediciones o autores, que no está en Riesenfeld lleva un asterisco delante.

Trás el repertorio sigue una tabla sinóptica que permite una rápida visión de todos los autores que tienen algún tipo de diccionario de autor completo.

* ACHILLES TATIUS

VILBORG, E., *Achilles Tatius "Leucippe and Clitophon"*. Stockholm, Almqvist & Wiksell, 1955, pp.172-179. (Indice selectivo y hapax).

O'SULLIVAN, J.N., *A Lexicon to Achilles Tatius*. Berlin, W. de Gruyter, 1980, pp.1-442. (Léxico completo).

v. EROTICI.

* Acta Alexandrinorum

MUSURILLO, H., *Acta Alexandrinorum. De mortibus Alexandriae nobilium fragmenta papyracea graeca*. Leipzig, B.G. Teubner, 1961, pp.78-92. (Indice completo y hapax).

Acta Apostolorum Apocrypha

v. BIBLIA : Novum Testamentum : Apocrypha

Acta Martyrum et Sanctorum

USENER, H., "Acta S. Marinae et S. Christophori", *Festschrift zur fünften Säkularfeier der Carl-Ruprechts-Universität zu Heidelberg*. Bonn, 1886, pp.76-80. (Indice selectivo).

ROSE, V., *Leben des heiligen David von Thessalonike*. Berlin, 1887, pp.17-20. (Indice selectivo).

BOOR, C. de, *Vita Euthymii*. Berlin, 1888, pp.218-232. (Indice selectivo).

BONNET, M., *Narratio de miraculo a Michaelae archangelo Chonis patrato*. Paris, 1890, pp.30-33. (Indice selectivo).

USENER, H., *Der heilige Theodosios. Schriften des Theodoros und Kyrillos*. Leipzig, 1890, pp.202-210. (Indice selectivo).

HEIKEL, I.A., "Ignatii Diaconi Vita Tarasii archiepiscopi Constantinopolitani", *Acta Societatis Scientiarum Fennicae* (Helsingfors) 17, 1891, pp.389-439. Pp.434-439. (Indice selectivo).

PAPADOPOULOS-KERAMEUS, A., *Μαρτύριον τῶν ἁγίων ἐξήκοντα νέων μαρτύρων*. S. Peterburg, Pravoslav. Palestinskiĭ Sbornik, T. 12 (Vyp. 34), 1892, pp.19-22. (Indice selectivo).

GELZER, H., *Leontius Neapolitanus : Leben des heiligen Johannes des Barmherzigen, Erzbischofs von Alexandrien*. Leipzig, Sammlung ausgewählter kirchen- und dogmengeschichtl. Quellenschriften 5,

1893, pp.160-195. (Indice selectivo).

Callinici de vita S. Hypatii liber, ed. Seminarii philologorum Bonnensis sodales. Leipzig, B.G. Teubner, 1895, pp.120-178. (Indice bastante completo).

Marcus Diaconus. Vita Porphyrii episcopi Gazensis, ed. Societatis philologiae Bonnensis sodales. Leipzig, B.G. Teubner, 1895, pp.116-134. (Indice selectivo).

FRANCHI DE' CAVALIERI, P., La Passio SS. Perpetuae et Felicitatis. Roma, Röm. Quartalschrift für christl. Altertumskunde und für Kirchengesch., Suppl. 5, 1896, pp.161-164. (Indice selectivo).

KLETTE, T., Acta Apollonii. Leipzig, Texte und Untersuch. zur Geschichte der altchristl. Literatur, 15:2, 1897, pp.132-135. (Indice selectivo).

KURTZ, E., Zwei griechische Texte über die hl. Theophano, die Gemahlin Kaisers Leo VI. S. Peterburg, Zapiski Imp. Akad. nauk po istor.-filol. otdel., Ser.8, T. 3:2, 1898, pp.66-73. (Indice selectivo).

FRANCHI DE' CAVALIERI, P., I martiri di S. Teodoto e di S. Ariadne. Roma, Studi e Testi 6, 1901, pp.163-176. (Indice selectivo del Mart. S. Theodoti). Pp.177-181. (Indice selectivo del Mart. S. Ariadnes).

COMPERNASS, J., Acta S. Carterii Cappadocis, I-II. Bonn, 1902-1905. Vol.1, p.26. (Indice muy selectivo).

HOMBURG, R., Apocalypsis Anastasiae. Leipzig, B.G. Teubner, 1903, pp.37-42. (Indice selectivo).

BEESON, C.H., Hegemonius : Acta Archelai. Leipzig, GCS 16, 1906, pp.107-114. (Indice selectivo).

DEUBNER, L., Kosmas und Damian. Leipzig & Berlin, 1907, pp.226-236. (Indice selectivo).

SCHERMANN, Th., Prophetarum vitae fabulosae, Indices apostolorum discipulorumque Domini Epiphania, Hippolyto aliisque vindicata. Leipzig, B.G. Teubner, 1907, pp.226-240. (Indice selectivo).

GEBHARDT, O. von, Die Akten der edessenischen Bekenner Gurjas, Samonas und Abibos. Leipzig, Texte und Untersuch. zur Geschichte der altchristl. Literatur, R. 3, Bd. 7:2 [37:2], 1911, pp.236-259. (Indice selectivo).

NISSEN, Th., S. Abercii vita. Leipzig, B.G. Teubner, 1912, pp.

124-152. (Indice completo).

AUFHAUSER, J.B., *Miracula S. Georgii*. Leipzig, B.G. Teubner, 1913, pp.171-176. (Indice selectivo).

FRANCHI DE' CAVALIERI, P., *Note agiografiche*. Fasc. 6. Roma, Studi e Testi 33, 1920, pp.219-224. (Indice selectivo del Martyrium S. Theodoti).

FRANCHI DE' CAVALIERI, P., *Note agiografiche*. Fasc. 8. Città del Vaticano, Studi e Testi 65, 1935, pp.407-409. (Indice selectivo de la Homilia in S. Pelagiam).

BEEK, C.J.M.J. van, *Passio Perpetuae et Felicitatis*. Diss. Nijmegen, 1936, pp.112-138. (Indice completo).

GARITTE, G., *Documents pour l'étude du livre d'Agathange*. Città del Vaticano, Studi e Testi, 127, 1946, pp.427-438. (Indice selectivo).

- * DAGRON, G., *Vie et Miracles de Sainte Thècle*. Bruxelles, Société des Bollandistes, (*Subsidia Hagiographica*, 62), 1978, pp.423-440. (Indice selectivo).

* Acta Phileae

PIETERSMA, A., *The Acts of Phileas Bishop of Thmuis (including fragments of the greek Psalter. P.Chester Beatty XV (with a new edition of P.Bodmer XX, and Halkin's Latin Acta. Genève, P. Cramer & Dublin, Chester Beatty Library, (Cahiers d'Orientalisme, 7), 1984, pp.109-114. (Indice completo).*

ADAMANTIUS

SANDE BAKHUYZEN, W.H. van de, *Der Dialog des Adamantius*. Leipzig, (GCS 4), 1901, pp.249-253. (Indice selectivo).

AELIANUS

KUEHN, C.G., *Varia historia et fragmenta*, I-II. Leipzig, 1780. Vol. 2, pp.373-450. (Indice selectivo).

LEHNERT, G.B., *Varia historia*, I-II. Leipzig, 1794. Vol. 2, pp. 285-382. (Indice selectivo).

- * HERCHER, R., *Aeliani de natura animalium, varia historia, epistolae et fragmenta. Porphyrii Philosophi De abstinencia et de antro nympharum. Philonis Byzantii De septem orbis spectaculis*. Paris, F. Didot, 1858, pp.495-535 y 539-541. (Indices selecti-

- vos de Aelianus). Pp.107-113. (Indice muy selectivo de Porfirio)
- * HERCHER, R., *De natura animalium. Libri XVII.* 2 vols. Leipzig, B.G. Teubner, 1864-66. Vol.1: pp.437-449. (Indice de animales, plantas, piedras, metales y lugares); pp.449-484. (Indice de nombres propios, geográfico y memorabilia). Reimpr.: Graz, 1971.
- SCHMID, W., *Der Atticismus, I-V.* Stuttgart, 1887-97. Vol.5, pp. 53-234. (Indice selectivo). Reimpr. : Hildesheim, Olms, 1964.
- * BENNER, A.R. - FOBES, F.H., *The Letters of Alciphron, Aelian and Philostratus.* London, W. Heinemann, 1949, pp.576-577 : Aelianus; pp.563-573 : Alciphro; pp.584-589 : Philostratus. (Indices selectivos).
- * SCHOLFIELD, A.F., *On the Characteristics of Animals.* London, W. Heinemann, 3 vols., 1958-59. Vol.3 : pp.393-399. (Indice selectivo).
- * AELIUS DIONYSIUS
- SCHWABE, E., *Aelii Dionysii et Pausaniae atticistarum Fragmenta.* Lipsiae, Sumptibus Dykianis, 1890, pp.268-276. (Indice de glosas).
- ERBSE, H., *Untersuchungen zu den Attizistischen Lexica. I Aelii Dionysii et Pausaniae atticistarum Fragmenta.* Berlin, Akademie Verlag, 1950, pp.228-232. (Indice de glosas).
- * AENEAS GAZAEUS
- COLONNA, M.E., *Teofrasto.* Napoli, Salvatore Iodice Editore, 1958, pp.145-159. (Indice selectivo).
- MASSA POSITANO, L., *Epistole.* 2^a ed. riveduta ed ampliata. Napoli, Libreria Scientifica Editrice, 1962, pp.55-67. (Indice bastante completo).
- AENEAS TACTICUS
- HERCHER, R., *Commentarius poliorceticus.* Berlin, 1870, pp.134-153. (Indice selectivo).
- SCHOENE, R., *De obsidione toleranda commentarius.* Leipzig, B.G. Teubner, 1911, pp.124-205. (Indice bastante completo).
- * BARENDT, D., *Lexicon Aeneium.* Assen, In aedibus Vangorcumi, 1955, pp.9-160. (Léxico completo).

AESCHINES ORATOR

REISKE, J.J., *Oratores Graeci, I-VIII*. Leipzig, 1770-73. Vol. 4, pp.945-1218. (Index Graecitatis Aeschineae, selectivo).

v. BREMI en LYSIAS.

DOBSON, W.S., *Quae exstant omnia*. London, 1828. (En *Oratores Attici*, 12. Ed. W.S. Dobson). (Index in Aeschines, 92 pp. Indice selectivo, repr. del índice de Reiske).

v. ORATORES : MITCHELL.

* DINDORF, G., *Scholia Graeca in Aeschinem et Isocratem, ex codicibus aucta et emendata*. Oxford, 1852, pp.25-131. (Indice selectivo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1970.

* RICHARDSON, R.B., *Against Ctesiphon*. Boston, Publ. by Ginn & Co., 1889, pp.269-272. (Indice selectivo). Reimpr.: New York, Arno Press, 1979.

PREUSS, S., *Index Aeschineus*. Leipzig, 1896, 190 pp. (Indice completo). Reimpr.: 1926.

* AESCHINES SOCRATICUS

DITTMAR, H., *Aischines von Sphettos. Studien zur Literaturgeschichte der Sokratiker*. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung, 1912, pp.311-316. (Indice selectivo).

AESCHYLUS

SCHÜTZ, C.G., *Prometheus vinctus*. Halle, 2^a ed. cum indice Graeco-Latino realizado por W. Lange, 1781.

BEATSON, B.W., *Index Graecitatis Aeschyleae*. Cambridge, 1830, 420 pp. (Indice bastante completo, en *Index in tragicos Graecos*, 2).

WELLAUER, A., *Lexicon Aeschyleum, I-II*. Leipzig, 1830-31, 326 pp., 355 pp. (En *Aeschyli tragoediae*, 3:1-2. Ed. A. Wellauer).

LINWOOD, W., *A Lexicon to Aeschylus*. London, 2^a ed., 1847, 356 pp.

DINDORF, W., *Lexicon Aeschyleum*. Leipzig, 1873, 432 pp. (Léxico).

PALEY, F.A., *The Tragedies of Aeschylus*. London, 4^a ed., 1879, pp.665-684. (Indice selectivo).

* VERRALL, A.W., *The 'Seven against Thebes' of Aeschylus*. London, Macmillan & Co., 1887, pp.169-174. (Indice selectivo).

- * VERRALL, A.W., *The 'Choephoroi' of Aeschylus*. London, Macmillan & Co., 1893, pp.237-239. (Indice selectivo).
- * VERRALL, A.W., *The 'Agamemnon' of Aeschylus*. London, Macmillan & Co., 1904 (second edition), pp.243-248. (Indice selectivo).
- * VERRALL, A.W., *The 'Eumenides' of Aeschylus*. London, Macmillan & Co., 1908, pp.197-201. (Indice selectivo).
- * GROENEBOOM, P., *Aeschylus' Zeven tegen Thebe*. Groningen, J.B. Wolters, 1938, pp.257-263. (Indice selectivo).
- * THOMSON, G., *The Oresteia of Aeschylus*. Cambridge, At the Univ. Press, 1938, 2 vols. Vol.2 : pp.400-404. (Indice selectivo).
- METTE, H.J., *Supplementum Aeschyleum*. Berlin, Kleine Texte für Vorles. und Übungen 169, 1939, pp.80-84. (Indice completo de palabras de Esquilo conocidas después de 1889).
- * CANTARELLA, R., *I nuovi frammenti eschilei di Ossirinco*. Napoli, Libreria Scientifica Editrice, 1948, pp.159-172. (Indice bastante completo).
- METTE, H.J., *Nachtrag zum Supplementum Aeschyleum*. Berlin, Kleine Texte für Vorles. und Übungen 169a, 1949, pp.35-42. (Indice completo de palabras de Esquilo conocidas después de 1938).
- * FRAENKEL, E., *Agamemnon*. Edited with a commentary. Oxford, At the Clarendon Press, 1950, 3 vols. Vol.3 : pp.842-846. (Indice selectivo).
- * GROENEBOOM, P., *Aeschylus' Eumeniden*. Groningen, J.B. Wolters, 1952, pp.236-242. (Indice selectivo).
- * METTE, H.J., *Die Fragmente der Tragödien des Aischylos*. Berlin, Akademie Verlag, 1959, pp.291-307. (Indice selectivo).
- * BROADHEAD, H.D., *The Persae of Aeschylus*. Cambridge, At the Univ. Press, 1960, pp.340-341 y 348-350. (Indice selectivo).
- * DINDORF, G., *Scholia Graeca, ex codicibus aucta et emendata et deperditarum Fragmenta*. (Vol. III de Aeschylus, *Tragoediae superstites*). Oxford, 1851, pp.533-548. (Indice bastante completo). Reimpr. : Hildesheim, Olms, 1962.
- * ITALIE, G., *Index Aeschyleus*. Editio altera correcta et aucta curavit S.L. Radt. Leiden, E.J. Brill, 1964, pp.1-336. (Indice completo).
- * GROENEBOOM, P., *Aeschylus' Agamemnon*. Groningen, J.B. Wolters, 1944, pp.370-380. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, A.M. Hakkert, 1966).

- * HOLMBOE, H., *Concordance to Aeschylus' Persas*. Aarhus, Akademisk Boghandel, 1971, 387 pp. (Concordancia).
- * GROENEBOOM, P., *Aeschylus' Prometheus*. Groningen, J.B. Wolters, 1928, pp.285-295. (Indice selectivo). Reimpr. : Amsterdam, A.M. Hakkert, 1966.
- * HOLMBOE, H., *Concordance to Aeschylus' Septem contra Thebas*. Aarhus, Akademisk Boghandel, 1971, 367 pp. (Concordancia).
- * HOLMBOE, H., *Concordance to Aeschylus' Supplices*. Aarhus, Akademisk Boghandel, 1971, 332 pp. (Concordancia).
- * HOLMBOE, H., *Concordance to Aeschylus' Prometheus Vincetus*. Aarhus, Akademisk Boghandel, 1971, 410 pp. (Concordancia).
- * HERINGTON, C.J., *The Older Scholia on the Prometheus Bound*. Leiden, E.J. Brill, 1972, pp.258-262. (Indice de palabras notables y glosas).
- * HOLMBOE, H., *Concordance to Aeschylus' Agamemnon*. Aarhus, Akademisk Boghandel, 1972, 592 pp. (Concordancia).
- * HOLMBOE, H., *Concordance to Aeschylus' Choephoroi*. Aarhus, Akademisk Boghandel, 1973, 377 pp. (Concordancia).
- * HOLMBOE, H., *Concordance to Aeschylus' Eumenides*. Aarhus, Akademisk Boghandel, 1973, 364 pp. (Concordancia).
- * EDINGER, H.G., *Index Analyticus Graecitatis Aeschyleae*. Hildesheim, Olms, 1981, pp.3-474. (Indice completo).
v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.
- * RADT, S., *Tragicorum Graecorum Fragmenta*. Vol.III. Aeschylus. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1985, pp.515-519. (Indice completo). (Supplementum al índice de G. Italie.)
- * GARVIE, A.F., *Choephoroi*. Oxford, Clarendon Press, 1986, pp.375-380. (Indice selectivo).
- * MOROCHO GAYO, G., *Scholia in Aeschyli Septem adversus Thebas*. León, Univ. de León, 1989, pp.343-347. (Indice selectivo : locutiones scholiastarum potiores).

AESOPUS

HUDSON, Io.- HEUSINGER, Io. M., *Fabulae Aesopicae Graecae quae Maximo Planudi tribuuntur*. Leipzig, ed. nova, 1810, pp.153-262. (Indice completo). (1^a ed., Eisenach, 1741; ed. auct. et emend. cur. C.A. Klotz : 1776. Ed. emend. cur. G.H. Schäfer, Leipzig, 1818 & 1820).

FURIA, F. de, *Fabulae Aesopicae quales ante Planudem ferebantur*. Leipzig, 1810, pp.119-162. (Indice bastante completo).

RODRIGUEZ ADRADOS, F., *Estudios sobre el léxico de las fábulas esópicas*. Salamanca, 1948, pp.275-285. (Indice de notas).

- * HAUSRATH, A., *Corpus Fabularum Aesopicarum*. Volumen prius. Fasciculus alter. Indices ad fasc. 1 et 2 adiecit H. Haas. Leipzig, B.G. Teubner, 1956-57. Vol.1, fasc.2: pp.198-335. (Indice bastante completo). Editionem alteram curavit H. Hunger. Leipzig, B.G. Teubner, 1959, pp.191-200. (Indice de fábulas). Pp.202-339. (Indice muy completo).

- * DEMETRIADOU-TOUFEXI, E., *Index verborum Vitae Aesopi Perrianae*. Tesalonica, 1981, pp.79-149. (Indice completo).

- * MARTIN GARCIA, F. - ROSPIDE LOPEZ, A., *Index Aesopi fabularum*. Hildesheim-Zürich-New York, Olms-Weidmann, 1991, pp.1-170. (Indice completo).

* AETHIOPIS

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

AETIUS AMIDENUS

ZERVOS, S., "Ἀετίου Ἀμιδηνοῦ Περὶ δακνόντων ζώων καὶ ἰοβόλων ὄψεων, ἥτοι λόγος ιγ'", Ἀθηνα 18, 1906, pp.241-303. Pp.293-302. (Indice selectivo).

* AFRICANUS, IULIUS

VIEILLEFOND, J.R., *Fragments des Cestes*. Paris, Les Belles Lettres, 1932, pp.88-91. (Indice histórico-geográfico y palabras raras).

* AGATHANGELUS

v. Acta Martyrum et Sanctorum : GARITTE.

LAFONTAINE, G., *La version grecque ancienne du livre arménien d'Agathange*. Louvain-la-Neuve, Université Catholique de Louvain, 1973, pp.351-358. (Indice selectivo).

* AGATHIAS

KEYDELL, R., *Agathiae Myrinaei Historiarum Libri Quinque*. Berlin, W. de Gruyter, 1967, pp.222-232. (Indice selectivo).

ALBINUS

LOUIS, P., *Albinos. Epitomé*. Paris, Association G. Budé, 1945, pp.181-184. (Indice selectivo).

* ALCAEUS

v. LYRICI : PAGE, 1959; PERROTTA-GENTILI; FATOUROS; MARZULLO; LOBEL-PAGE; VOIGT; PAGE, 1974.

ALCHEMISTAE v. ANONYMI.

* ALCIDAMAS

AVEZZU, G., *Orazioni e Frammenti*. Roma, "L'Erma" di Bretschneider, 1982, pp.99-104. (Indice de palabras notables).

* ALCINOUS

WHITTAKER, J. - LOUIS, P., *Alcinoos. Enseignement des doctrines de Platon*. Paris, Les Belles Lettres, 1990, pp.183-213. (Indice casi completo).

ALCIPHRO

WAGNER, J.A., *Epistolae, cum S. Bergleri comment.*, I-II. Leipzig, 1788. Vol.2, pp.318-367. (Indice selectivo).

SEILER, E.E., *Alciphronis rhetoris epistulae*. Leipzig, 1853, pp. 403-482. (Indice bastante completo).

SCHEPERS, M.A., *Epistularum libri IV*. Leipzig, B.G. Teubner, 1905, pp.159-225. (Indice bastante completo).

* v. AELIANUS : BENNER-FOBES.

* ALCMAEONIS poema epicum

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

ALCMAN

PAGE, D.L., *The Partheneion*. Oxford, 1951, pp.171-178. (Indice completo).

* GARZYA, A., *I Frammenti*. Napoli, Ed. Dr. Silvio Viti, 1954, pp. 183- 193. (Indice bastante completo).

* v. LYRICI : PAGE, 1962; PERROTTA-GENTILI; FATOUROS; MARZULLO;

PAGE, 1974.

- * CALAME, Cl., *Alcman*. Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1983, pp.249-263. (Indice completo).

ALEXANDER APHRODISIENSIS

v. ARISTOTELES : *Supplementum Aristotelicum y Commentaria in Aristotelem Graeca*.

- * THILLET, P., *Alexandre d'Aphrodise. Traité du destin*. Paris, Les Belles Lettres, 1984, pp.79-105. (Indice bastante completo).

ALEXANDER LYCOPOLITANUS

BRINKMANN, A., *Contra Manichaei opiniones disputatio*. Leipzig, B.G. Teubner, 1895, pp.41-50. (Indice selectivo).

ALEXANDER TRALLIANUS

- * HALLER, A. de, *Artis medicae principes. Hippocrates, Aretaeus, Alexander, Aurelianus, Celsus, Rhazeus*. Lausanne, F. Grasset, 1772. Vol.7: pp.337-418. (Indice selectivo).
- PUSCHMANN, Th., *Alexander von Tralles, I-II*. Wien, 1878-79. Vol. 2: pp.601-620. (Indice selectivo).
- * PUSCHMANN, Th., *Nachträge zu Alexander Trallianus. Fragmente aus Philumenus und Philagrius*. Berlin, 1887, pp.187-188. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1963.

AMMO astrologus

v. MAXIMUS astrologus.

* AMMONIUS grammaticus

VALCKENAER, L.C., *De differentia adfinium vocabulorum*. Lipsiae, apud Ioann. Aug. Gott. Weigel, 1822, 2 vols. Vol.1 : pp.219-226. Vol.2 :pp.219-224. (Indices selectivos).

NICKAU, K., *De adfinium vocabulorum differentia*. Leipzig, B.G. Teubner, 1966, pp.160-173. (Indice de glosas).

AMMONIUS philosophus

v. ARISTOTELES : *Commentaria in Aristotelem Graeca*.

* AMPHILOCHIUS ICONIENSIS

OBERG, E., *Iambi ad Seleucum*. Berlin, W. de Gruyter, 1969, pp. 41-47. (Indice bastante completo).

DATEMA, C., *Amphilochii Iconiensis Opera. Orationes, pluraque alia quae supersunt, nonnulla etiam spuria*. Turnhout, Brepols, 1978, pp.331-377. (Indice bastante completo). (*Corpus Christianorum. Series Graeca*, 3).

* ANACHARSIS

KINDSTRAND, J.F., *Anacharsis. The Legend and The Apophthegmata*. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1981, pp.175-176. (Indice selectivo).

ANACREO lyricus

DEGEN, J.F., *Carmina*. Erlangen, 2^a ed., 1786, pp.87-224. (Indice completo).

BAXTER, W., *Carmina*. Leipzig, 3^a ed. cur. J.F. Fischer, 1793, 39 pp. (Indice completo).

BERGK, T., *Carminum reliquiae*. Leipzig, 1834, pp.283-298. (Indice bastante completo).

WEBER, L., *Anacreontea*. Diss. Göttingen, 1895, pp.104-115. (Indice completo).

PREISENDANZ, C., *Carmina Anacreontea*. Leipzig, B.G. Teubner, 1912, pp.53-64. (Indice completo).

* GENTILI, B., *Anacreon*. Roma, Ed. dell'Ateneo, 1958, pp.122-135. (Indice bastante completo).

* v. LYRICI : PAGE, 1962; PERROTTA-GENTILI; FATOUROS; MARZULLO; WEST, 1971-72 y 1980; PAGE, 1974.

* ANANIUS

v. LYRICI : FATOUROS; WEST, 1971-72 y 1980.

ANAXAGORAS

v. PHILOSOPHI : DIELS.

ANAXIMANDER

v. PHILOSOPHI : DIELS.

ANAXIMENES philosophus

v. PHILOSOPHI : DIELS.

* ANAXIMENES LAMPSACENUS rhetor

FUHRMANN, M., *Ars Rhetorica*. Leipzig, B.G. Teubner, 1966, pp. 104-114. (Índice selectivo).

ANDOCIDES

REISKE, J.J., *Oratores Graeci*, I-VIII. Leipzig, 1770-73. Vol.8, pp.463-529. (Índice Graecitatis Andocideae, selectivo).

DOBSON, W.S., *Antiphontis et Andocidis quae exstant omnia*. London, 1828. (En *Oratores Attici*, 1. Ed. W.S. Dobson). Pp.363-386. (Índice selectivo, repr. del índice de Reiske).

v. ORATORES : MITCHELL.

MARCHANT, E.C., *De mysteriis, De reditu*. London, 1889, pp.181-193. (Índice selectivo).

* FORMAN, L.L., *Index Andocideus, Lycurgeus, Dinarcheus*. Oxford, 1897, pp.1-37. (Índice Andocideus, completo).

* ALBINI, U., *De reditu*. Firenze, Felice le Monnier, 1961, pp.113 y 115. (Índice de términos retóricos, selectivo).

* MACDOWELL, D., *On the Mysteries*. Oxford, At the Clarendon Press, 1962, pp.221-223. (Índice selectivo).

* ALBINI, U., *De pace*. Firenze, Felice Le Monnier, 1964, pp.119-120. (Índice de términos retóricos, selectivo).

* BLASS, F., *Orationes*. Editio quarta correctior curavit C. Fuhr. Leipzig, Teubner, 1913, pp.111-124. (Índice selectivo). Reimpr.: Stuttgart, 1966.

* DALMEYDA, G., *Discours*. Paris, Les Belles Lettres, 1966 (3^a ed.), pp.143-153. (Índice selectivo).

* ANECDOTA ATHENIENSIA

DELATTE, A., *Anecdota Atheniensia*. Paris, E. Champion, 1927-39, 2 vols. Vol.1: pp.657-736. (Índice bastante completo).

ANECDOTA GRAECA

BEKKER, I., *Anecdota Graeca*, I-III. Berlín, 1814-21. Vol.3, pp. 1299-1434. (Índice selectivo. Incluye : *Lexica Segueriana*, *Apollonii Alexandrini De coniunctionibus et de adverbibus libri*, *Dionysii Thracis Grammatica*, *Choerobosci*, *Diomedis*, *Melampodis*,

Porphyrii in eam scholia, Theodosii Canones).

CRAMER, J.A., *Anecdota Graeca e codd. manuscriptis bibliothecarum Oxoniensium*, I-IV. Oxford, 1835-37. Vol.1, pp.453-469. Vol.2, pp.501-519. (Indices de glosas).

- * SCHOELL, R. - STUEDEMUND, G., *Anecdota Varia Graeca et Latina*. Berlin, Weidmann, 2 vols. 1886. Vol.2: pp.155-238. (Indice bastante completo).
- * BOISSONADE, J.Fr., *Anecdota Graeca*. Paris, 1829-44, 6 vols. Vol.1: pp.465-472. Vol.2: pp.489-500. Vol.3: pp.484-494. Vol.4: pp.482-490. Vol.5: pp.496-504. Vol.6: pp.411-420. (Indices de notas). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1962.
- * BACHMANN, L., *Anecdota Graeca*. Leipzig, 1828, 2 vols. Vol.1: pp.490-496. Vol.2: pp.464-481. (Indices selectivos). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1965.

ANONYMI ALCHEMISTAE

- * BERTHELOT, M., *Collection des Anciens Alchimistes Grecs*. Paris, 1888, 3 vols. Vol.1: pp.123-126. Vol.2: pp.466-470. (Indices selectivos). Reimpr.: Osnabrück, O. Zeller, 1967.
ZURETTI, C.O., *Anonymi De arte Metallica*. Bruxelles, Catalogue des manuscrits alchimiques grecs 7, 1930, pp.403-463. (Indice bastante completo).
- * HALLEUX, R., *Les Alchimistes grecs*. Paris, Les Belles Lettres, 1981, pp.203-235. (Léxico técnico).
- * HALLEUX, R., *Indices chemicorum graecorum (Papyrus Leidensis, Papyrus Holmiensis)*. Roma, Ed. dell'Ateneo, 1983, pp.1-83. (Indice completo). Pp.101-135. (Concordancia).

Anonymus

DIELS, H. - SCHUBART, W., *Anonymer Kommentar zu Platons Theaetet (Papyrus 9782)*. Berlin, 1905 (= Berliner Klassikertexte, 2), pp.57-61. (Indice selectivo).

* ANTHEMIUS TRALLIANUS

HUXLEY, G.L., *Anthemius of Tralles*. Cambridge, Massachusetts, The Eaton Press, 1959, p.62. (Indice muy selectivo).

ANTHOLOGIA GRAECA

- JACOBS, F., *Animadversiones in epigrammata Anthologiae Graecae*, 1:1 - 3:3. Leipzig, 1798-1814. (En *Anthologia Graeca*. Ex rec. A. G. Brunck, ed. F. Jacobs 6-13). Vol.3:3, pp.147-500. (Indice selectivo).
- BOSCH, J. de, *Observationes et notae in Anthologiam Graecam*, I-II. Utrecht, 1810-1822. Vol.2, pp.1-182. (Indice selectivo).
- * MEINEKE, A., *Delectus Poetarum Anthologiae Graecae*. Berolini, Sumptibus Th.Chr.Fr. Enslini, 1842, pp.244-251. (Indice selectivo).
- * MEINEKE, A., *Analecta Alexandrina*. Berolini, Sumptibus Th.Chr. Fr. Enslini, 1843, 2 vols. Vol.2: pp.409-423. (Indice selectivo).
- * GOW, A.S.F. - PAGE, D.L., *The Greek Anthology. Hellenistic Epigrams*. Cambridge, Univ. Press, 1965, pp.687-706. (Indice bastante completo).
- * GOW, A.S.F. - PAGE, D.L., *The Greek Anthology. The Garland of Philip and some contemporary Epigrams*. Cambridge, Univ. Press, 1968, 2 vols. Vol.2: pp.475-481. (Indice selectivo).
- * PAGE, D.L., *Further Greek Epigrams. Epigrams before A.D. 50 from the Greek Anthology and others Sources, not included in Hellenistic Epigrams or The Garland of Philip*. Cambridge, Univ. Press, 1981, pp.575-579. (Indice selectivo).
- * LLOYD-JONES, H. - PARSONS, P., *Supplementum Hellenisticum. Indices in hoc Supplementum necnon in Powellii Collectanea Alexandrina confecit H.G. Nesselrath*. Berlin, W. de Gruyter, 1983, pp. 563-785. (Indice completo).
- * CITTI, V. - DEGANI, E. - GIANGRANDE, G. - SCARPA, G., *An index to the Anthologia Graeca (Anthologia Palatina and Planudea)*. Amsterdam, Hakkert, 4 fasc., 1985-1990, pp.1-897. (Indice completo).
- * ANTIGENES lyricus
v. LYRICI : FATOUROS.
- ANTIMACHUS COLOPHONIUS
- WYSS, B., *Reliquiae*. Berlin, Bibliothecae Graecae et Latinae Auctarium Weidmannianum, 3, 1936, pp.95-100. (Indice selectivo).
- * v. LYRICI : WEST, 1971-72 y 1980; GENTILI-PRATO, 1985.

ANTIPATER TARSENSIS

v. PHILOSOPHI : ARNIM.

ANTIPHILUS epigrammaticus

MÜLLER, K., Die Epigramme des Antiphilos von Byzanz. Diss. Gießen. Berlin, 1935. (En Neue deutsche Forschungen 47). Pp.110-116. (Indice selectivo).

ANTIPHO orator

REISKE, J.J., Oratores Graeci, I-VIII. Leipzig, 1770-73. Vol.7, pp.870-951. (Index Graecitatis Antiphontaeae, selectivo).

DOBSON, W.S., Antiphontis et Andocidis quae exstant omnia. London, 1828. (En Oratores Attici, 1. Ed. W.S. Dobson). Pp.151-178. (Indice selectivo, repr. del índice de Reiske).

v. ORATORES : MITCHELL.

IGNATIUS, F., De Antiphontis Rhamnusii elocutione commentatio. Berlin, 1882, pp.189-201. (Indice de notas).

CLEEF, F.L. van, Index Antiphonteus. Ithaca, N.Y., Cornell Studies in Classical Philology 5, 1895, 173 pp. (Indice completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1964.

* THALHEIM, Th., Orationes et Fragmenta. Lipsiae, B.G. Teubner, 1914, pp.128-132. (Indice selectivo).

* GERNET, L., Antiphon. Discours suivis des fragments d'Antiphon le Sophiste. Paris, Les Belles Lettres, 1923, pp.185-187. (Indice selectivo).

ANTIPHO sophista

* v. ANTIPHO orator : GERNET.

v. PHILOSOPHI : DIELS.

ANTONINUS LIBERALIS

MARTINI, E., Μεταμορφώσεων συναγωγή. Leipzig, B.G. Teubner, 1896. (En Mythographi Graeci, 2:1). Pp.137-148. (Indice selectivo).

* CAZZANIGA, A., Metamorphoseon Synagoge. Milano, Istituto Editoriale Cisalpino, 1962, pp.89-109. (Indice bastante completo).

APHTHONIUS

RABE, H., *Progymnasmata*. Leipzig, B.G. Teubner, 1926, pp.73-79.
(Indice selectivo).

APOLLINARIUS LAODICENUS

DRÄSEKE, J., *Quae supersunt dogmatica*. Leipzig, 1892. (En *Texte und Untersuch. zur Geschichte der altchristl. Literatur*, 7:3-4). Pp.465-494. (Indice selectivo).

* APOLLODORUS ALEXANDRINUS

v. MEDICI : GARCIA LAZARO.

APOLLODORUS DAMASCENUS mechanicus

SCHNEIDER, R., *Griechische Poliorketiker*. Berlin, 1908. (En *Abhandl. der königl. Gesellschaft der Wissensch. zu Göttingen, Philol.-hist. Kl.*, N.F. 10:1), pp.52-65. (Indice completo).

* APOLLODORUS lyricus

v. LYRICI : FATOUROS.

APOLLODORUS mythographus

HEYNE, C.G., *Ad Apollodori Atheniensis Bibliothecam notae*, I - III. Göttingen, 1783. Vol.3, pp.1341-1381. (Indice selectivo).

* APOLLONIUS CITIENSIS

KOLLESCH, J. - KUDLIEN, Fr., *Kommentar zu Hippokrates über das Einrenken der Gelenke*. Berlin, Akademie Verlag, 1965, pp.115-130. (Indice bastante completo). (*Corpus Medicorum Graecorum* XI, 1, 1).

APOLLONIUS DYSCOLUS

v. ANECDOTA GRAECA : BEKKER.

* BUTTMANN, A., *Des Apollonios Dyskolos vier bücher über die Syntax*. Berlin, Ferd. Dümmlers Verlagsbuch., 1877, pp.350-394. (Indice bastante completo).

SCHNEIDER, R. - UHLIG, G., *Apollonii Dyscoli quae supersunt*, I - III. Leipzig, 1878-1910. (En *Grammatici Graeci, Pars II*). Vol. 3, pp.162-283. (Indice bastante completo).

* APOLLONIUS MYS

v. MEDICI : GARCIA LAZARO.

APOLLONIUS RHODIUS

SHAW, J., *Argonauticorum libri IV*. Oxford, 1779, 152 pp. (Indice bastante completo).

BECK, C.D., *Argonauticorum libri quattuor*. Leipzig, 1797, pp. 421-563. (Indice bastante completo).

WELLAUER, A., *Apollonii Rhodii Argonautica, I-II*. Leipzig, 1828. Vol.2, pp.191-307. (Indice completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1970.

- * MOONEY, G.W., *Argonautica*. Dublin, 1912, pp.440-454. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1964.

GILLIES, M.M., *The Argonautica of Apollonius Rhodius, Book III*. Cambridge, 1928, pp.145-158. (Indice bastante completo).

WENDEL, C., *Scholia in Apollonium Rhodium vetera*. Editio altera ex editione anni MCMXXXV lucis ope expressa. Berlin, Weidmann, 1958, pp.373-393. (Glossae et res notabiliores). Pp.394-401. (Indice de palabras raras).

- * ARDIZZONI, A., *Le Argonautiche*. Roma, Ed. dell'Ateneo, 1967, pp. 281-288. (Indice selectivo).

- * VIAN, F. - DELAGE, E., *Argonautiques*. Paris, Les Belles Lettres, 3 vols., 1974-80-81. Vol. 3: pp.267-269. (Indice selectivo).

- * CAMPBELL, M., *Index verborum in Apollonium Rhodium*. Hildesheim - Zürich - New York, G. Olms Verlag, 1983, 292 pp. (Indice completo).

* APOLLONIUS sophista

BEKKER, I., *Lexicon Homericum*. Berolini, G. Reimeri, 1833, pp. 172-195. (Indice bastante completo de glosas). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1967.

APOLOGETAE

OTTO, J.C.T., *Corpus apologetarum christianorum saeculi secundi, I-IX*. Jena, 1847-72. Vol.2, pp.473-483. Vol.3, pp.279-285. Vol. 5, pp.369-377. (Indices selectivos de Iustinus Martyr). Vol.6, pp.179-184. (Indice selectivo de Tatianus). Vol.7, pp.295-303.

(Indice selectivo de Athenagoras). Vol.8, pp.331-337. (Indice selectivo de Theophilus).

GOODSPEED, E.J., *Index apologeticus*. Leipzig, 1912, 300 pp. (Indice completo. Incluye : Quadratus, Aristides, Iustinus, Melito, Athenagoras).

MIGNE, P., *Patrologiae cursus completus. Series 1 : Patres Graeci*. Paris - Turnhout, Brepols. Vol.6, cols. 1605-1610. (Indice muy selectivo. Incluye : Iustinus, Tatianus, Athenagoras, Theophilus).

APPIANUS

SCHWEIGHÄUSER, J., *Romanarum historiarum quae supersunt* (1:1-3:2). Leipzig, 1785. Vol.3 :2, 48 pp. (Indice selectivo).

* AQUILA

REIDER, J. - TURNER, N., *An index to Aquila*. Leiden, E.J. Brill, 1966, pp.1-331. (Indice completo: griego-hebreo, hebreo-griego, latin-hebreo).

ARATUS

BUHLE, J.T., *Phaenomena et Diosemea Graece et Latine*, I-II. Leipzig, 1793-1801. Vol.2, pp.485-495. (Indice selectivo).

VOSS, J.H., *Des Aratus Sternerscheinungen und Wetterzeichen*. Heidelberg, 1824, pp.213-240. (Indice completo).

MAASS, E., *Phaenomena*. Berlin, 1893, pp.65-96. (Indice bastante completo).

MAASS, E., *Commentariorum in Aratum reliquiae. Editio altera ex editione anni MDCCCXCVIII lucis ope expressa*. Berlin, Weidmann, 1958, pp.655-745, 746-749. (Indices selectivos).

* CAMPBELL, M., *Index verborum in Arati Phaenomena*. Hildesheim-Zürich-New York, G. Olms, 1988, pp.1-86. (Indice completo).

ARCADIUS

BARKER, E.H., *Ἀρκαδίου Περὶ τόνων* [De accentibus]. Leipzig, 1820, pp.291-349. (Indice bastante completo, realizado por C.R. Meyner).

* ARCHELAUS philosophus

v. PHILOSOPHI : DIELS; v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.

ARCHESTRATUS

RIBBECK, W., *Archestrati Syracusii sive Gelensis quae feruntur apud Athenaeum reliquiae*. Gymn.-Progr. Berlin, 1877, pp.22-27. (Indice completo).

v. PARODI.

ARCHILOCHUS

v. POETAE : GAISFORD.

* v. LYRICI : PERROTA-GENTILI; FATOUROS; MARZULLO; WEST, 1971-72 y 1980; PAGE, 1974.

* TARDITI, I., *Archilochus*. Roma, Ed. dell'Ateneo, 1968, pp.241-256. (Indice bastante completo).

ARCHIMEDES

HEIBERG, J.L., *Opera omnia cum commentariis Eutocii*, I-III. Leipzig, B.G. Teubner, 2^a ed., 1910-1915. Vol.3, pp.330-406. (Indice bastante completo de Archimedes). Pp.407-446. (Indice bastante completo de Eutocius).

* DIJKSTERHUIS, E.J., *The Arenarius of Archimedes*. Leiden, E.J. Brill, 1956, pp.22-24. (Indice selectivo).

ARCHYTAS TARENTINUS

v. PHILOSOPHI : DIELS.

* ARCHYTAS-PSEUDO

SZLEZÁK, T.A., *Über die Kategorien*. Berlin, W. de Gruyter, 1972, pp.189-210. (Indice selectivo).

ARETAEUS

BOERHAAVE, H., *De causis et signis acutorum et diuturnorum morborum libri quattuor. De curatione acutorum et diuturnorum morborum libri quattuor*. Leiden, 1731, pp.301-344, 344-357. (Indice selectivo, realizado por M. Maittaire).

* HALLER, A. de, *Artis medicae principes*. Lausanne, F. Grasset, 1772. Vol.5 : pp.257-291. (Indice selectivo).

KÜHN, C.G., *Opera omnia*. Leipzig, 1828. (En Medicorum Graecorum

opera quae exstant, 24). Pp.796-926. (Indice selectivo, repr. del índice de Maisttaire).

ERMERINS, F.Z., *Aretaei Cappadocis quae supersunt*. Utrecht, 1847, pp.447-503. (Indice selectivo).

- * HUDE, C., *Aretaeus*. Editio altera. Berlin, In aedibus Academiae Scientiarum, 1958, (CMG 2), pp.178-277. (Indice muy completo). Ed.1: Leipzig, 1923, pp.171-183. (Indice bastante completo).

* ARISTAENETUS epistolographus

MAZAL, O., *Epistularum Libri II*. Stutgardiae, B.G. Teubner, 1971, pp.106-178. (Indice completo).

* ARISTARCHUS grammaticus

LEHRS, K., *De Aristarchi studiis homericis*. Leipzig, 1882, pp. 477-487. (Indice selectivo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1964.

* ARISTEAS epicus

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

ARISTEAS IUDAEUS

WENDLAND, P., *Ad Philocratem epistula*. Leipzig, B.G. Teubner, pp.171-220. (Indice bastante completo).

- * MEECHAM, H.G., *The Letter of Aristeas*. Manchester, Univ. Press, 1935, pp.345-351. (Indice selectivo).
- * PELLETIER, A., *Lettre d'Aristée a Philocrate*. Paris, Les Ed. du Cerf, 1962, pp.261-317. (Indice bastante completo).

ARISTIDES apologeta

HENNECKE, E., *Die Apologie des Aristides*. Leipzig, Texte und Untersuch. zur Geschichte der altchristl. Literatur, 4:3, 1893, pp.47-61. (Indice selectivo).

v. APOLOGETAE : GOODSPEED.

ARISTIDES rhetor

SCHMID, W., *Der Atticismus*, I-V. Stuttgart, 1887-97. Vol.5, pp. 53-234. (Indice selectivo). Reimpr. : Hildesheim, Olms, 1964.

SCHMID, W., *Aristidis qui feruntur libri rhetorici II*. Leipzig, B.G. Teubner, 1926, pp.131-146. (Indice selectivo).

* LENZ, F.W., *The Aristeides Prolegomena*. Leiden, E.J. Brill, 1959, pp.176-178. (Indice selectivo). (*Mnemosyne* suppl. V).

* STERTZ, S.A., *Concordance of (Pseudo-) Aristides, Eis Basilea*. Hildesheim-Zürich-New York, G. Olms & Weidmann, 1987, 195 pp. (Concordancia).

* ARISTIDES QUINTILIANUS

WINNINGTON-INGRAM, R.P., *De Musica Libri III*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1963, pp.145-198. (Indice muy completo).

* ARISTIPPUS philosophus

MANNEBACH, E., *Aristippi et Cyrenaicorum Fragmenta*. Leiden, E. J. Brill, 1961, pp.125-129. (Indice selectivo).

ARISTO CHIUS

v. PHILOSOPHI : ARNIM.

* ARISTONICUS grammaticus

CARNUTH, O., *Περὶ σημείων Ὀδυσσεΐας*. Leipzig, Hirzel, 1869, pp. 165-172. (Indice selectivo).

ARISTOPHANES comicus

KUSTER, L., *Comoediae undecim*. Amsterdam, 1710, 42 pp. (Indice selectivo).

BRUNCK, R.F.P., *Comoediae, I-III*. Strasbourg, 1783. Vol.3, 188 pp. (Indice selectivo).

SANXAY, J., *Lexicon Aristophanicum Graeco-Anglicum*. Oxford, ed. nova, 1811. (En *Aristophanis Comoediae*, 5. Ed. R.F.P. Brunck), 200 pp.

CARAVELLA, J., *Index Aristophanicus*. Oxford, 1822, 368 pp. (Indice completo).

* DÜBNER, Fr., *Scholia Graeca in Aristophanem*. Paris, 1877, pp. pp.709-726. (Indice bastante completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1969.

* TEUFFEL, W.S., *Die Wolken des Aristophanes*. Zweite Auflage bearbeitet von O. Kaehler. Leipzig, B.G. Teubner, 1887, pp.209-215. (Indice selectivo).

RUTHERFORD, W.G., *Scholia Aristophanica, I-II*. London, 1896.

- Vol.2, pp.561-587. (Indice selectivo).
- * LEEUWEN, J. van, *Nubes*. Editio secunda. Leiden, A.W. Sijthoff, 1968, pp.231-238. (Indice selectivo). Ed. 1: 1898.
 - * LEEUWEN, J. van, *Equites*. Editio secunda. Leiden, A.W. Sijthoff, 1968, pp.241-246. (Indice selectivo). Ed. 1: 1900.
 - * LEEUWEN, J. van, *Acharnenses*. Editio secunda. Leiden, A.W. Sijthoff, 1968, pp.195-198. (Indice selectivo). Ed. 1: 1901.
 - * LEEUWEN, J. van, *Aves*. Editio secunda. Leiden, A.W. Sijthoff, 1968, pp.271-275. (Indice selectivo). Ed. 1: 1902.
- HOLDEN, H.A., *Onomasticon Aristophaneum sive Index nominum quae apud Aristophanem leguntur*. Cambridge, ed. altera, 1902, 172 pp. Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1970.
- * LEEUWEN, J. van, *Lysistrata*. Editio secunda. Leiden, A.W. Sijthoff, 1968, pp.173-177. (Indice selectivo). Ed. 1: 1903.
 - * LEEUWEN, J. van, *Plutus*. Editio secunda. Leiden, A.W. Sijthoff, 1968, pp.180-182. (Indice selectivo). Ed. 1: 1904.
 - * LEEUWEN, J. van, *Thesmophoriazusae*. Editio secunda. Leiden, A.W. Sijthoff, 1968, pp.155-156. (Indice selectivo). Ed. 1: 1904.
 - * LEEUWEN, J. van, *Ecclesiazusae*. Editio secunda. Leiden, A.W. Sijthoff, 1968, pp.159-160. (Indice selectivo). Ed. 1: 1905.
 - * LEEUWEN, J. van, *Pax*. Editio secunda. Leiden, A.W. Sijthoff, 1968 pp.199-201. (Indice selectivo). Ed. 1: 1906.
 - * LEEUWEN, J. van, *Vespae*. Editio tertia. Leiden, A.W. Sijthoff, 1968, pp.234-245. (Indice selectivo). Ed. 1: 1906.
 - * WHITE, J.W., *The Scholia on the Aves of Aristophanes*. Boston - London, Ginn & Co., 1914, pp.327-344. (Indice selectivo, realizado por E. Capps). Reimpr.: Hildesheim, G. Olms, 1974.
 - * KOSTER, W.J.W., *Scholia in Aristophanis Plutum et Nubes*. Leiden, A.W. Sijthoff, 1927, pp.62-64. (Indice selectivo).
- TODD, O.J., *Index Aristophaneus*. Cambridge, Mass., 1932, 275 pp. (Indice completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1962.
- * MASSA POSITANO, L. - HOLWERDA, D. - KOSTER, W.J.W., *Scholia in Aristophanem*. Groningen-Amsterdam, J.B. Wolters & Swets & Zeitlinger, 4 vols, 1960-64. Vol.4: pp.27-169. (Indice muy completo).
 - * DOVER, K.J., *Clouds*. Oxford, At the Clarendon Press, 1986, pp. 279-284. (Indice selectivo).
 - * DUNBAR, H., *A Complete Concordance to the Comedies and Fragments*

of Aristophanes. New edition completely revised and enlarged by B. Marzullo. Hildesheim - New York, G. Olms, 1973, pp.343-368. (Appendix nuevo). Ed.1: Oxford, 1883, 342 pp. (Concordancia).

- * USSHER, R.G., *Ecclesiastusae*. Oxford, At the Clarendon Press, 1973, pp.251-259. (Indice selectivo).

* ARISTOPHANES BYZANTIUS

NAUCK, A., *Aristophanis Byzantii Grammatici Alexandrini Fragmenta*. Halle, 1848, pp.291-302. (Indice selectivo). Reimpr.: Hildesheim, G. Olms, 1963.

SLATER, W.J., *Aristophanis Byzantii Fragmenta post A. Nauck collegit, testimoniis ornavit, brevi commentario instruxit W. J. Slater*. Berlin - New York, W. de Gruyter, 1986, pp.237-245. (Index glossarum et verborum maioris momenti).

ARISTOTELES

IDELER, J.L., *Meteorologicorum libri IV, I-II*. Leipzig, 1834-36. Vol.2, pp.625-751. (Indice bastante completo, realizado por C.H. Brandes).

BREWER, J.S., *The Nicomachean Ethics of Aristotle*. Oxford, 1836, 23 pp. (Indice selectivo).

- * WAITZ, T., *Organon Graece. Pars prior. Categoriae, Hermeneutica, Analytica priora. Pars posterior. Analytica posterior. Analytica posteriora, Topica*. Lipsiae, Sumptibus Hahnii, 2 vols., 1844-46. Vol.2: pp.583-599. (Indice selectivo).

- * BONITZ, H., *Metaphysica*. Bonnae, ad. Marcus, 1848, pp.597-624. (Indice bastante completo).

LANGKAVEL, B., *De partibus animalium libri quattuor*. Leipzig, B.G. Teubner, 1868, pp.156-261. (Indice bastante completo).

GRANT, A., *The Ethics of Aristotle, I-II*. London, 3^a ed. rev. 1874. Vol.2, pp.I-LXXVII. (Indice bastante completo, realizado por J. Keble).

COPE, E.M., *The Rhetoric of Aristotle, I-III*. Cambridge, ed. rev. por J.E. Sandys, 1877. Vol.3, pp.228-262. (Indice selectivo).

- * TRENDELENBURG, Fr.A., *De anima Libri tres. Editio altera emendata et aucta*. Berlin, Sumptibus W. Weberi, 1877, pp.494-500. (Indice selectivo).

- PRANTL, C., *De caelo et De generatione et corruptione*. Leipzig, B.G. Teubner, 1881, pp.156-174. (Indice selectivo).
- PRANTL, C., *Aristotelis quae feruntur De coloribus, De audibilibus, Physiognomica*. Leipzig, B.G. Teubner, 1881, pp.55-67. (Indice selectivo).
- SUSEMIHL, F., *Aristotelis quae feruntur Magna moralia*. Leipzig, B.G. Teubner, 1883, pp.101-124. (Indice selectivo).
- * SUSEMIHL, F., *Ethica Eudemia*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1884, pp. 125-158. (Indice bastante completo).
- * NEWMAN, W.L., *The Politics of Aristotle*. Oxford, At the Clarendon Press, 4 vols., 1887-1902. Vol.4: pp.674-700. (Indice selectivo).
- SUSEMIHL, F., *Aristotelis quae feruntur Oeconomica*. Leipzig, B.G. Teubner, 1887, pp.65-69, 70-81. (Indice selectivo).
- APELT, O., *Aristotelis quae feruntur De plantis, De mirabilibus auscultationibus, Mechanica, De lineis insecabilibus, Ventorum situs et nomina, De Melisso Xenophane Gorgia*. Leipzig, B.G. Teubner, 1888, pp.197-224. (Indice selectivo).
- HERWERDEN, H. van - LEEUWEN, J. van, *De republica Atheniensium*. Leiden, 1891, pp.187-228, 229-241. (Indice bastante completo).
- BIEHL, W., *Parva naturalia*. Leipzig, B.G. Teubner, 1898, pp.119-168. (Indice selectivo).
- CHRIST, W., *Metaphysica*. Leipzig, B.G. Teubner, Nova impr. corr., 1899, pp.316-330. (Indice selectivo).
- * BURNET, J., *The Ethics of Aristotle*. London, Methuen & Co., 1900, pp.479-496. (Indice selectivo).
- MUTSCHMANN, H., *Divisiones Aristoteleae*. Leipzig, B.G. Teubner, 1906, pp.67-72. (Indice selectivo).
- ROSS, G.R.T., *De sensu et memoria*. Cambridge, 1906, pp.293-301. (Indice selectivo).
- CHRIST, W., *De arte poetica liber*. Leipzig, B.G. Teubner, 1907, pp.44-48. (Indice selectivo).
- * DITTMAYER, L., *De animalibus historia*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1907, pp.448-467. (Index animalium, plantarum).
- HICKS, R.D., *De anima*. Cambridge, 1907, pp.599-626. (Indice selectivo).
- BIEHL, G. - APELT, O., *De anima*. Leipzig, B.G. Teubner, 1911, pp.119-141. (Indice selectivo).

- FÖRSTER, A., *De anima libri III*. Budapest, 1912, pp.181-217. (Indice selectivo).
- SANDYS, J.E., *Constitution of Athens*. London, 2nd ed., rev. and enlarged, 1912, pp.270-325. (Indice completo).
- SUSEMIHL, F., *Ethica Nicomachea*. Leipzig, B.G. Teubner, 3^a ed. cur. O. Apelt, 1912, pp.246-277. (Indice selectivo).
- BYWATER, I., *Ethica Nicomachea*. Oxford, 1913, pp.225-264. (Indice selectivo).
- * FOBES, F.H., *Meteorologicorum Libri Quattuor*. Cambridge, Mass., 1919, pp.165-221. (Indice bastante completo). Reimpr.: Hildesheim, G. Olms, 1967.
- * JOACHIM, H.H., *On Coming-to-be and Passing-away. (De generatione et corruptione)*. Oxford, At the Clarendon Press, 1922, pp. 278-296. (Indice bastante completo).
- * MATHIEU, G. - HAUSSOULLIER, B., *Constitution d'Athènes*. Paris, Les Belles Lettres, 1922, pp.81-101. (Indice selectivo).
- RUELLE, C.E. - KNOELLINGER, H. - KLEK, J., *Aristotelis quae feruntur Problemata physica*. Leipzig, B.G. Teubner, 1922, pp.309-317. (Indice selectivo).
- * ROEMER, A., *Ars Rhetorica*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1923, pp.236-245. (Indice selectivo).
- ROSS, W.D., *Metaphysica, I-II*. Oxford, 1924. Vol.2, pp.501-526. (Indice selectivo).
- OPPERMANN, H., *Ἀθηναίων πολιτεία*. Leipzig, B.G. Teubner, 1928, pp.110-128. (Indice selectivo).
- * IMMISCH, O., *Politica*. Leipzig, B.G. Teubner, 1929, pp.339-347. (Indice selectivo).
- * DUFOUR, M. - WARTELLE, A., *Rhétorique*. Paris, Les Belles Lettres, 3 vols., 1932-38-73. Vol.3: pp.143-173. (Indice de términos retóricos).
- ALLAN, D.J., *De caelo libri quattuor*. Oxford, 1936, 13 pp. (Indice selectivo).
- ROSS, W.D., *Physics*. Oxford, 1936, pp.733-747. (Indice selectivo).
- * DÖRING, I., *De partibus animalium*. Göteborg, Elanders Boktryckeri Aktiebolag, 1943, pp.219-222. (Indice selectivo).
- ROSTAGNI, A., *Poetica*. Torino, 2^a ed., 1945, pp.183-197. (Index rerum).

- * FREESE, J.H., *The "Art" of Rhetoric*. London, Heinemann, 1947, pp.472-482. (Indice selectivo técnico).
- * DROSSAART-LULOFS, H.J., *De insomniis et de divinatione per somnum*. Leiden, E.J. Brill, 1947, pp.49-68. (Indice selectivo).
- MINIO-PALUELLO, L., *Categoriae et liber De interpretatione*. Oxford, 1949, pp.73-96. (Indice selectivo).
- ROSS, W.D., *Prior and Posterior Analytics*. Oxford, 1949, pp.679-687. (Indice selectivo).
- ROSS, W.D., *Physica*. Oxford, 1950, 15 pp. (Indice selectivo).
- * TOVAR, A., *Retorica*. Madrid, Inst. de Estudios Políticos, 1953, pp.241-245. (Indice selectivo).
- * BONITZ, H. *Index Aristotelicus*. Editio secunda. Graz, Akademische Druck-u. Verlagsanstalt, 1955, 878 pp. (Indice completo, addenda y corrigenda). Ed.1 : Berlin, 1870, 873 pp.
- * COLLI, G., *Organon*. Torino, Giulio Einaudi Editore, 1955, pp. 1043-1050. (Indice selectivo).
- * ROSS, W.D., *Parva Naturalia*. Oxford, At the Clarendon Press, 1955, pp.341-354. (Indice selectivo).
- * MARENGHI, G., *Problemi musicali*. Firenze, Casa Editrice Sansoni, 1957, pp.129-133. (Indice de términos musicales).
- * ROSS, W.D., *Politica*. Oxford, At the Clarendon Press, 1957, pp. 271-282. (Indice selectivo).
- * GAUTHIER, R.A. - JOLIF, J.Y., *L'Éthique à Nicomaque*. Louvain, Publications Universitaires de Louvain, 3 vols., 1958-59. Vol.3: pp.957-960. (Indice selectivo).
- * TORRACA, L., *De motu animalium*. Napoli, Libreria Scientifica Editrice, 1958, pp.67-68. (Indice selectivo técnico).
- * ROSS, W.D., *De anima*. Oxford, At the Clarendon Press, 1959, pp. 97-110. (Indice bastante completo).
- * CARTERON, H., *Physique*. Paris, Les Belles Lettres, 2 vols., 1926-69. Vol.2: pp.157-188. (Indice selectivo).
- * DÖRING, I., *Aristotle's Protrepticus*. Göteborg, Elanders Boktryckeri, Aktiebolag, 1961, pp.94-105. (Indice bastante completo).
- * TORRACA, L., *Le parti degli animali*. Padova, Casa Editrice Dott. Antonio Milani-CEDAM, 1961, pp.273-277. (Indice selectivo técnico).
- * JOACHIM, H.H., *The Nicomachean Ethics*. Oxford, At the Clarendon

- Press, 1962, pp.299-302. (Indice selectivo).
- * ELSE, G.F., *Aristotle's Poetics : The Argument*. Cambridge, Harvard Univ. Press, 1963, pp.665-666. (Indice selectivo).
 - * ROSS, W.D., *Ars Rhetorica*. Oxford, At the Clarendon Press, 1964, pp.192-200. (Indice selectivo).
 - * FORSTER, E.S. - FURLEY, D.J., *On Sophistical Refutations. On Coming-to-be and Passing-away. On the Cosmos*. London, Heinemann, 1965, pp.411-412, 419-427. (Indices selectivos).
 - * KASSEL, R., *De arte poetica liber*. Oxford, At the Clarendon Press, 1965, pp.53-77. (Indice bastante completo).
 - * DROSSAART-LULOFS, H.J., *De generatione animalium*. Oxford, At the Clarendon Press, 1965, pp.205-223. (Indice selectivo).
 - * TREDENNICK, H. - FORSTER, E.S., *Posterior Analytics. Topica*. London, Heinemann, 1966, pp.751-754. (Indice selectivo, sólo de Topica).
 - * GRONINGEN, B.A.van - WARTELLE, A., *Économique*. Paris, Les Belles Lettres, 1968, pp.70-99. (Indice bastante completo).
 - * LUCAS, D.W., *Poetics*. Oxford, At the Clarendon Press, 1968, pp.312-313. (Indice selectivo).
 - * GARCIA YEBRA, V., *Metafísica de Aristóteles*. Madrid, Gredos, 2 vols., 1970. Vol.2: pp.431-486. (Indice bastante completo).
 - * ROSS, W.D., *Topica et Sophistici Elenchi*. Oxford, At the Clarendon Press, 1970, pp.252-260. (Indice selectivo).
 - * HAMESSE, J., *Auctoritates Aristotelis, Senecae, Boethii, Platonis, Apulei et quorundam aliorum. I. Concordance*. Louvain, 1972, 230 pp. (Concordancia).
 - * LOUIS, P., *Marche des animaux. Mouvement des Animaux. Index des traités biologiques*. Paris, Les Belles Lettres, 1973, pp.83-154. (Indice de animales, partes del cuerpo y plantas).
 - * GARCIA YEBRA, V., *Poética de Aristóteles*. Madrid, Gredos, 1974, pp.465-469. (Indice selectivo). Pp.472-534. (Indice analítico).
 - * HARDY, J., *Poétique*. Paris, Les Belles Lettres, 1975, pp.91-99. (Indice selectivo).
 - * KASSEL, R., *Aristotelis Ars Rhetorica*. Berlin - New York, W. de Gruyter, 1976, pp.199-254. (Indice completo).
 - * PLEZIA, M., *Aristotelis Privatorum scriptorum Fragmenta*. Leipzig, B.G. Teubner, 1977, pp.47-55. (Indice selectivo).
 - * LOUIS, P., *Metéorologiques*. Paris, Les Belles Lettres, 2 vols.,

1982. Vol.2: pp.75-149. (Índice bastante completo).

- * WARTELLE, A., *Lexique de la "Rhétorique" d'Aristote*. Paris, Les Belles Lettres, 1982, 507 pp. (Léxico completo).
- * WARTELLE, A., *Lexique de la "Poétique" d'Aristote*. Paris, Les Belles Lettres, 1985, pp.13-169. (Léxico completo).
- * DELATTE, L. - RUTTEN, Ch. - GOVAERTS, S. - DENOZ, J., *Metaphysica. Index verborum, listes de fréquence, relevés statistiques*. Hildesheim-Zürich-New York, Olms-Weidmann, 1984, pp.1-481. (Índice completo de palabras). Pp.485-521. (Lista de frecuencia de palabras en orden decreciente).
- v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.
- * DENOZ, J. *Poetica. Index verborum, liste de fréquence*. Liège, Centre Informatique de Philosophie et Lettres de l'Univ. de Liège, 1988, pp.3-102. (Índice completo). Pp.105-112. (Lista de frecuencia).
- * PURNELLE, G., *De anima. Index verborum, listes de fréquence*. Liège, Centre Informatique de Philosophie et Lettres de l'Univ. de Liège, 1988, pp.3-154. (Índice completo). Pp.157-165. (Lista de frecuencia en orden decreciente).
- * BODSON, L., *De partibus animalium. Index verborum. Listes de fréquence*. Liège, C.I.P.L., 1990, pp.3-265. (Índice completo). Pp.269-350. (Listas de frecuencia).

Supplementum Aristotelicum

LAMBROS, S.P., *Excerptorum Constantinorum de natura animalium libri duo. Aristophanis Historiae animalium epitome subiunctis Aeliani Timothei aliorumque eclogis*. Berlin, Acad. Litterarum Regia Borussica, 1885. Vol.1:1, pp.162-265. (Índice completo).

BYWATER, I., *Prisciani Lydi quae exstant*. Berlin, Acad. Litterarum Regia Borussica, 1886. Vol.1:2, pp.107-117. (Índice completo).

BRUNS, I., *Alexandri Aphrodisiensis praeter commentaria scripta minora*. Berlin, Acad. Litterarum Regia Borussica, 1887-92. Vol. 2:1, pp.189-228. Vol.2:2, pp.241-273. (Índices selectivos.)

DIELS, H., *Anonymi Londinensis ex Aristotelis Iatricis Menoniis et aliis medicis eclogae*. Berlin, Acad. Litterarum Regia Borussica, 1893. Vol.3:1, pp.81-112. (Índice bastante completo).

KENYON, F.G., *Res publica Atheniensium*. Berlin, Acad. Litterarum

Regia Borussica, 1903. Vol.3:2, pp.91-156. (Índice completo, realizado por E. Neustadt).

Commentaria in Aristotelem Graeca

(En este apartado se ha seguido el orden alfabético de comentaristas de Aristóteles, no el cronológico).

WALLIES, M., *Alexandri in Aristotelis Analyticorum priorum librum I commentarium. Alexandri Aphrodisiensis in Aristotelis Topicorum libros octo commentaria.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 2 vols., 1883-91. Vol.2:2, pp.595-701. (Índice selectivo).

WENDLAND, P., *Alexandri in librum De sensu commentarium.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1901. Vol.3:1, pp.177-205. (Índice selectivo).

HAYDUCK, M., *Alexandri Aphrodisiensis in Aristotelis Metaphysica commentaria.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1891. Vol.1, pp.841-907. (Índice selectivo).

HAYDUCK, M., *Alexandri in Aristotelis Meteorologicorum libros commentaria.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1899. Vol.3:2, pp.231-252. (Índice selectivo).

WALLIES, M., *Alexandri quod fertur in Sophisticos elenchos commentarium.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1898. Vol.2:3, pp.201-232. (Índice selectivo).

BUSSE, A., *Ammonius. In Porphyrii Isagogen sive V voces.- Ammonius. In Aristotelis Categorias Commentarius.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 2 vols., 1891-95. Vol.4:3-4, pp.109-141. (Índice selectivo).

BUSSE, A., *Ammonius. In Aristotelis De interpretatione commentarius.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1897. Vol.4:5, pp.275-311. (Índice selectivo).

WALLIES, M., *Ammonii in Aristotelis Analyticorum priorum librum I commentarium.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1899. Vol.4:6, pp.79-96. (Índice selectivo).

WALLIES, M., *Anonymi in Analyticorum posteriorum librum alterum.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1909. Vol.13:3, pp.607-617. (Índice selectivo).

HAYDUCK, M., *Anonymi in Aristotelis Categorias paraphrasis.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1883. Vol.23:2, pp.75-85. (In-

dice selectivo).

HAYDUCK, M., *Anonymi in Aristotelis Sophisticos elenchos paraphrasis*. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1884. Vol.23:4, pp.71-82. (Indice selectivo).

HAYDUCK, M., *Asclepii in Aristotelis Metaphysicorum libros A-Z commentaria*. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1888. Vol.6:2, pp.455-494. (Indice selectivo).

HEYLBUT, G., *Aspasii in Ethica Nicomachea quae supersunt commentaria*. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1889. Vol.19:1, pp. 189-241. (Indice selectivo).

BUSSE, A., *Davidis Prolegomena et in Porphyrii Isagogen commentarium*. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1904. Vol.18:2, pp. 223-232. (Indice selectivo).

BUSSE, A., *Dexippi in Aristotelis Categorias commentarium*. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1888. Vol.4:2, pp.75-102. (Indice selectivo).

BUSSE, A., *Eliae in Porphyrii Isagogen et Aristotelis Categorias commentaria*. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1900. Vol.18: 1, pp.259-281. (Indice selectivo).

HEYLBUT, G., *Eustratii et Michaelis et anonyma in Ethica Nicomachea commentaria*. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1892. Vol.20, pp.623-645. (Indice selectivo).

HAYDUCK, M., *Eustratii in Analyticorum posteriorum librum secundum commentarium*. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1907. Vol.21:1, pp.273-292. (Indice selectivo).

HEYLBUT, G., *Heliodori in Ethica Nicomachea paraphrasis*. Berlin, Acad. Litt. Regia, Borussica, 1889. Vol.19:2, pp.237-244. (Indice selectivo).

WENDLAND, P., *Michaelis Ephesii in Parva naturalia commentaria*. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1903. Vol.22:1, pp.153-172. (Indice selectivo).

HAYDUCK, M., *Michaelis Ephesii in libros De partibus animalium, De animalium motione, De animalium incessu commentaria*. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1904. Vol.22:2, pp.173-190. (Indice selectivo).

HAYDUCK, M., *Michaelis Ephesii in librum quintum Ethicorum Nicomacheorum commentarium*. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1901. Vol.22:3, pp.75-84. (Indice selectivo).

- BUSSE, A., Olympiodori Prolegomena et in Categorias commentarium. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1902. Vol.12:1, pp. 151-159. (Indice selectivo).
- STÖVE, W., Olympiodori in Aristotelis Meteora commentaria. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1900. Vol.12:2, pp.341-373. (Indice selectivo).
- BUSSE, A., Philoponi (olim Ammonii) in Aristotelis Categorias commentarium. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1898. Vol.13:1, pp.209-229. (Indice selectivo).
- WALLIES, M., Ioannis Philoponi in Aristotelis Analytica priora commentaria. Ioannis Philoponi in Aristotelis Analytica posteriora commentaria cum anonymo in librum II. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 2 vols., 1905-09. Vol.13:3, pp.443-538, 607-617. (Indices selectivos).
- HAYDUCK, M., Ioannis Philoponi in Aristotelis Metereologicorum librum primum commentarium. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1901. Vol.14:1, pp.135-151. (Indice selectivo).
- VITELLI, H., Ioannis Philoponi in Aristotelis libros De generatione et corruptione commentaria. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1897. Vol.14:2, pp.317-352. (Indice selectivo).
- HAYDUCK, M., Ioannis Philoponi (Michaelis Ephesii) in libros De generatione animalium commentaria. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1903. Vol.14:3, pp.253-277. (Indice selectivo).
- HAYDUCK, M., Ioannis Philoponi in Aristotelis De anima libros commentaria. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1897. Vol.15, pp.611-663. (Indice selectivo).
- VITELLI, H., Ioannis Philoponi in Aristotelis Physicorum libros quinque posteriores commentaria. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 2 vols., 1887-88. Vol.17, pp.915-985. (Indice selectivo).
- BUSSE, A., Porphyrii Isagoge et in Aristotelis Categorias commentarium. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1887. Vol.4:1, pp.145-174. (Indice selectivo).
- HEIBERG, I.L., Simplicii in libros De Caelo commentaria. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1894. Vol.7, pp.735-765. (Indice selectivo).
- KALBFLEISCH, K., Simplicii in Aristotelis Categorias commentarium. Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1907. Vol.8, pp.441-555. (Indice selectivo).

DIELS, H., *Simplicii in Aristotelis Physicorum libros quattuor priores commentaria.*— *Simplicii in Aristotelis libros quattuor posteriores commentaria.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 2 vols., 1882-95. Vol.10, pp.1369-1436. (Indice selectivo).

HAYDUCK, M., *Simplicii in libros Aristotelis De anima commentaria.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1882. Vol.11, pp.333-355. (Indice selectivo).

HAYDUCK, M., *Sophoniae in libros Aristotelis De anima paraphrasis.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1883. Vol.23:1, pp.155-173. (Indice selectivo).

RABE, H., *Anonymi et Stephani in Artem rhetoricam commentaria.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1896. Vol.21:2, pp.337-428. (Indice selectivo).

HAYDUCK, M., *Stephani in librum Aristotelis De interpretatione commentarium.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1885. Vol.18:3, pp.81-90. (Indice selectivo).

KROLL, W., *Syriani in Metaphysica commentaria.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1902. Vol.6:1, pp.199-217. (Indice selectivo).

WALLIES, M., *Themistii Analyticorum posteriorum paraphrasis.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1900. Vol.5:1, pp.69-86. (Indice selectivo).

HEINZE, R., *Themistii in libros Aristotelis De anima paraphrasis.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1899. Vol.5:3, pp.129-170. (Indice selectivo).

SCHENKL, H., *Themistii in Aristotelis Physica paraphrasis.* Berlin, Acad. Litt. Regia Borussica, 1900. Vol.5:2, pp.239-268. (Indice selectivo).

ARISTOXENUS musicus

MARQUARD, P., *Die harmonischen Fragmente des Aristoxenus.* Berlin, 1868, pp.394-408. (Indice selectivo).

MACRAN, H.S., *The Harmonies.* Oxford, 1902, pp.295-303. (Indice selectivo).

LALOY, L., *Lexique d'Aristoxène.* Diss. Paris, 1904, 42 pp. (Léxico selectivo).

* DA RIOS, R., *Elementa Harmonica.* Roma, Typis publicae Officinae Polygraphicae, 1954, pp.139-186. (Indice completo).

- * PEARSON, L., *Elementa Rhythmica. The Fragment of Book II and the Additional Evidence for Aristoxenean Rhythmic Theory*. Oxford, Clarendon Press, 1990, pp.91-97. (Índice selectivo técnico).

ARRIANUS

- RAPHAELIUS, G., *Expeditionis Alexandri libri septem et Historia Indica*. Amsterdam, 1757, 187 pp. (Índice bastante completo).
- SAUPPE, G.A., *De venatione*. Leipzig, 1840, (En *Xenophontis quae exstant* 6), pp.505-579. (Índice selectivo).
- * WEISE, A., *Wörterbuch zu Arrians Anabasis*. Leipzig, 1854, pp.1-246. (Índice completo). Reimpr.: Hildesheim, G. Olms, 1971.
 - * HERCHER, R., *Arriani Nicomediensis Scripta minora*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1885, pp.140-155. (Índice selectivo).
 - * ROOS, A.G. - WIRTH, G., *Flavii Arriani quae exstant omnia*. Leipzig, B.G. Teubner, 2 vols., 1967. Vol.2: pp.292-315. (Índice selectivo).

ARTEMIDORUS DALDIANUS

- HERCHER, R., *Onirocriticon libri V*. Leipzig, 1864, pp.274-342. (Índice selectivo).
- * PACK, R.A., *Onirocriticon Libri V*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1963, pp.325-354. (Índice bastante completo).

* ASCLEPIODOTUS

OLDFATHER, C.H. - OLDFATHER, W.A., *Aeneas Tacticus, Asclepiodotus, Onasander*. London, 1923, pp.334-340. (Índice selectivo técnico, sólo de Asclepiodotus). Reimpr.: London, Heinemann, 1962.

ASCLEPIUS

v. ARISTOTELES : *Commentaria in Aristotelem Graeca*.

- * TARAN, L., *Asclepius of Tralles. Commentary to Nicomachus' Introduction to Arithmetic*. Philadelphia, The American Philosophical Society, 1969, pp.86-89. (Índice técnico matemático y filosófico, selectivo).

* ASIUS

v. LYRICI : FATOUROS; WEST, 1971-72 y 1980; GENTILI-PRATO, 1979.
v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

ASPASIUS

v. ARISTOTELES : Commentaria in Aristotelem Graeca.

* ASTERIUS AMASENIUS

DATEMA, C., Homilies I-XIV. Leiden, E.J. Brill, 1970, pp.254-364. (Indice muy completo).

* ASTERIUS sophista

SKARD, E., Index Asterianus. Index de l'édition d'Asterius le Sophiste établie par M. Richard. Osloae, In aedibus Universitetsforlaget, 1962, pp.40-159. (Indice completo).

* ASTRAMPSYCHUS

BROWNE, G.M., The Papyri of the Sortes Astrampsychi. Meisenheim am Glan, Anton Hain, 1974, pp.64-71. (Indice selectivo).

ASTROLOGI

RIESS, E., Nechepsonis et Petosiridis fragmenta magica. Leipzig, 1891-93. (En Philologus, suppl.6, pp.325-394). Pp.390-394. (Indice selectivo. Incluye : Nechepso y Petosiris).

CUMONT, F. et alii, Catalogus codicum astrologorum Graecorum, I-VII, X-XI. Bruxelles, 1898-1940. Vol.5:4, pp.241-249. Vol.8:1, pp.280-281, 281-286. Vol.8:2, pp.191-192. Vol.8:3, pp.215-219. Vol.8:4, pp.275-277, 277-280. Vol.10, pp.262-286. Vol.11:2, pp.205-213. (Indices selectivos).

ATHANASIUS ALEXANDRINUS episcopus

- * MIGNE, J.P., Patrologiae cursus completus. Series 1 : Patres Graeci. Paris-Turnhout, Brepols. Vol. 26, cols.1451-1462 y Vol. 27, cols.1409-1410. (Indices selectivos). Vol. 28, cols.1610-1616. (Lexicon Athanasii, sólo α).

MÜLLER, G., Lexicon Athanasianum. Berlin, 1952, 1634 cols.

- * SZYMUSIAK, J.M., Apologie à l'empereur Constance. Apologie pour sa fuite. Paris, Les Éd. du Cerf, 1958, pp.179-181. (Indice selectivo).
- * NORDBERG, H., Athanasiana. Five Homilies. Expositio Fidei. Sermo Maior. Helsinki, Centraltryckeriet, 1962, pp.76-101. (Indice muy

completo, sólo de las Homilias).

- * KANNENGIESSER, Ch., *Sur l'encarnation du Verbe*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1973, pp.475-477. (Índice selectivo).

ATHENAEUS grammaticus

KAIBEL, G., *Deipnosophistarum libri XV, I-III*. Leipzig, B.G. Teubner, 1887-90. Vol.3, pp.781-810. (Índice de glosas).

- * GULICK, Ch.B., *The Deipnosophists*. London, Heineman, 7 vols., 1951-1961. Vol.7: pp.277-327. (Índice selectivo).

ATHENAEUS mechanicus

SCHNEIDER, R., *Griechische Poliorketiker III*. Berlin, 1912. (En *Abhandl. der königl. Gesellschaft der Wissensch. zu Göttingen, Philol.-hist. Kl., N.F.*, 12:5), pp.70-85. (Índice completo).

ATHENAGORAS

SCHWARTZ, E., *Libellus pro Christianis. Oratio de resurrectione cadaverum*. Leipzig, 1891. (En *Texte und Untersuch. zur Geschichte der altchristl. Literatur*, 4:2), pp.92-143. (Índice selectivo).

v. APOLOGETAE : OTTO; GOODSPEED.

- * ATTICUS philosophus

PLACES, E. des, *Fragments*. Paris, Les Belles Lettres, 1977, pp. 93-106. (Index verborum ab Eusebio servatorum).

AUTOLYCUS

HULTSCH, F., *De sphaera quae movetur liber. De ortibus et occasibus libri duo*. Leipzig, B.G. Teubner, 1885, pp.186-231. (Índice bastante completo).

AXIOPISTUS

v. POETAE : KAIBEL.

BABRIUS

- * RUTHERFORD, W.G., *Babrius*. London, Macmillan & Co., 1883, pp. 135-192. (Índice bastante completo).

CRUSIUS, O., *Fabulae Aesopeae*. Leipzig, B.G. Teubner, 1897, pp.

312-415. (Indice completo).

- * LUZZATTO, M.J. - LA PENNA, A., *Babrii Mythiambi Aesopei*. Leipzig, B.G. Teubner, 1986, pp.167-203. (Indice completo).
- * MARTIN GARCIA, F. - ROSPIDE LOPEZ, A., *Index mythiamborum Babrii*. Hildesheim-Zürich-New York, Olms-Weidmann, 1990, pp.1-105. (Indice completo).

BACCHYLIDES

KENYON, F.G., *The Poems of Bacchylides*. Oxford, 1897, pp.221-246. (Indice completo).

JEBB, R.C., *The Poems and Fragments*. Cambridge, 1905, pp.497-518. (Indice completo).

BLASS, F., *Carmina cum fragmentis*. Ed. 4^a cur. W. Suess. Leipzig, B.G. Teubner, 1912, pp.126-154. (Indice completo).

SNELL, B., *Carmina cum fragmentis*. Ed. 6^a. Leipzig, B.G. Teubner, 1949, pp.112-142. (Indice completo).

- * v. LYRICI : PERROTA-GENTILI, FATOUROS.
- * SNELL, B. - MAEHLER, H., *Bacchylidis Carmina cum fragmentis*. Ed. 10^a. Leipzig, B.G. Teubner, 1970, pp.138-172. (Indice completo).
- * GERBER, D.E., *Lexicon in Bacchylidem*. Hildesheim - Zürich - New York, Olms-Weidmann, 1984, pp.1-270. (Léxico completo).

BARNABAE epistula

v. PATRES APOSTOLICI : GOODSPEED, HEMMER, MÜLLER, KLAUSER.

BASILIIUS CAESARIENSIS

WAY, A.C., *The Language and Style of the Letters of St. Basil*. Diss. Washington, D.C., 1927, pp.205-222. (Indice de notas).

- * GIET, S., *Homélie sur l'Hexaéméron*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1968, pp.532-533. (Indice selectivo).
- * PRUCHE, B., *Sur le Saint-Esprit*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1968, pp.545-550. (Indice selectivo).
- * SMETS, A. - ESBROECK, M. van, *Sur l'origine de l'homme*. (Hom. X et XI de l'Hexaéméron). Paris, Les Éd. du Cerf, 1970, pp.281-334. (Indice muy completo).
- * SESBOUE, B. - DURAND, G.M. - DOUTRELEAU, L., *Contre Eunome, suivi de Eunome Apologie*. Paris, Les Éditions du Cerf, 2 vols.,

1982-83. Vol.2 : pp.313-349. (Indice selectivo).

BASILIIUS SELEUCENSIS

v. HESYCHIUS HIEROSOLYMITANUS : AUBINEAU, 1972.

Batrachomyomachia

v. PARODI EPICI.

LUDWICH, A., *Die homerische Batrachomyomachia des Karers Pigres nebst Scholien und Paraphrase*. Leipzig, 1896, pp.426-437. (Indice completo del texto). Pp.437-471. (Indice de scholia).

* Blemyomachia

LIVREA, H., *Anonymi fortasse Olympiodori Thebani Blemyomachia* (P.Berol. 5003). Meisenheim am Glan, A. Hain, 1978, pp.93-97. (Indice completo).

* BIAS

v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.

BIBLIA : Vetus Testamentum

KIRCHER, C., *Concordantiae Veteris Testamenti Graecae Ebraeis vocibus respondentes*. Frankfurt, 1607, 1156 + 190 pp. (Concordancia en hebreo con un Index alphabeticus griego).

TROMM, A., *Concordantiae Graecae versionis vulgo dictae LXX interpretum, I-II*. Amsterdam & Utrecht, 1718. (Aditamentum, en vol.2 : *Lexicon Graecum ad Hexapla Origenis*, pp.1008, 716 + 70. (Concordancia completa).

BIEHL, J.Ch., *Novus thesaurus philologicus sive Lexicon in LXX et alios interpretes et scriptores apocryphos Veteris Testamenti, I-III*. s'Gravenhage, 1779-80, 690, 466, 640 pp.

SCHLEUSNER, J.F., *Novus Thesaurus philologico-criticus sive Lexicon in LXX et reliquos interpretes Graecos ac scriptores apocryphos Veteris Testamenti*. Post Bielium et alios viros doctos conguessit et ed., I-V. Leipzig, 1820-21, 594, 596, 594, 562, 584 pp. (Ed. 2^a locupl., I-III : Glasgow, 1822).

FIELD, F., *Origenis Hexaplorum quae supersunt, I-II*. Oxford, 1875. Vol.2, pp.65-74. (Indice selectivo).

* RYLE, H.E. - JAMES, M.R., *The Psalms of Solomon*. Cambridge, Uni-

versity Press, 1891, pp.163-173. (Indice bastante completo).

HATCH, E., - REDPATH, H.A., *A Concordance to the Septuagint and the other Greek Versions of the Old Testament (including the Apocryphal Books)*, I-II (& Suppl.). Oxford, 1892-1906, 1504 pp. (& 272 pp.). (Concordancia completa).

SMEND, R., *Griechisch-syrisch-hebräischer Index zur Weisheit des Jesus Sirach*. Berlin, 1907, 251 pp. (Indice completo).

* ABEL, F.M., *Les livres des Maccabées*. Paris, Gabalda et Cie., 1949, pp.490-491. (Indice selectivo).

* MURAOKA, T., *A Greek-Hebrew / Aramaic index to I Esdras*. Chico, California, Scholars Press, 1984, pp.11-85. (Indice muy completo).

Vetus Testamentum : Apocrypha

WAHL, C.A., *Clavis librorum Veteris Testamenti apocryphorum philologica*. Leipzig, 1853, 509 pp. (Indice bastante completo).

GEBHARDT, O. von, *Psalmi Salomonis*. Leipzig, 1895. (En *Texte und Untersuch. zur Geschichte der altchristl. Literatur*, 13:2), pp. 140-150. (Indice bastante completo).

FLEMMING, J. - RADERMACHER, L., *Das Buch Henoch*. Leipzig, 1901. (En *Der griech. christl. Schriftsteller der ersten drei Jahrh.*), pp.144-149. (Indice selectivo).

CHARLES, R.H., *The Greek Versions of the Testaments of the Twelve Patriarchs*. Oxford, 1908, pp.299-324. (Indice bastante completo).

* McCOWN, Ch.Ch., *The Testament of Solomon*. Leipzig, Hinrichs'sche Buchhandlung, 1922, pp.130-134. (Indice selectivo técnico : astrología, magia, demonología, etc. Pp.134-160. (Indice completo).

BONNER, C. - YOUTIE, H.C., *The Last Chapters of Enoch in Greek*. London, [Baltimore], 1937. (En *Studies & Documents* 7. Ed. K. & S. Lake), pp.97-106. (Indice completo).

DUPONT-SOMMER, A., *Le quatrième livre des Machabées*. Paris, 1939. (En *Bibliothèque de l'École des Hautes Études, Sciences hist. et philol.* 274), pp. 161-178. (Indice completo).

* JONGE, M. de, *The Testaments of the Twelve Patriarchs*. Leiden, E.J. Brill, 1978, pp.207-251. (Indice muy completo).

* DENIS, A.M., *Concordance grecque des Pseudépigraphes d'Ancien*

Testament. Concordance. Corpus des Textes. Indices. Leiden, Brill, 1987, pp.3-86 : lista de vocabulario. Pp.89-811 : Concordancia. (Indices en microficha).

BIBLIA : Novum Testamentum

OPORINI, I., Συμφωνία ἢ σύλλεξις τῆς Διαθήκης τῆς Καινῆς. Συλλέξαντος Εὐστίου Βετούληίου ... Noui Testamenti concordantiae Graecae ... Basel, 1546. Fol.

ESTIENNE, R. & H. - BEZE, Th. de, et alii, Concordantiae Testamenti Noui Graecolatinae. Genève, Ex typographeio H. Stephani, 1594, 535 pp. Fol.

-----. [Otra ed.]. (Supplementum), 1-2. [Genève], In officina S. Crispini, 1599. Fol.

-----. Ed. secunda. Genevae, Ex typographia P. & J. Chouet, 1624, 1004 pp. Fol.

PASOR, G., Lexicon Graeco-Latinum in Novum Testamentum. Herborn, 1619. Ed. 2^a : 1621; Ed. 3^a : 1623.

-----. Ed. novissima by C. Schoettgen. Leipzig, 1735, 1488 cols.

-----. Post curas A. Goetzli emend. et auct. J.F. Fischer. Leipzig, 1766, 452 pp. 16^o.

PASOR, G., Manuale Graecarum vocum Noui Testamenti. Leiden, 1634, 536 pp. 16^o.

SCHMID, E., Noui Testamenti Jesu Christi Graeci ... Ταμεῖον, aliis Concordantiae. Wittenberg, 1638, 667 pp. Fol.

SYMSON, A., Ἡ τῆς Καινῆς Διαθήκης συμφωνία or, an Alphabetical Concordance of all Greek Words contained in the New Testament. London, 1658. (En Lexicon Anglo-Graeco-Latinum Noui Testamenti, or a Complete Alphabetical Concordance of all the words contained in the New Testament, both English, Greek and Latine), 266 pp. Fol.

DUGARD, W., Lexicon Graeci Testamenti alphabeticum. London, 1660.

KNOLL, J., Vocabularium biblicum Noui Testamenti. Riga, 1697. (Nuevas ed. : Rudolstadt, 1700; Leipzig, 1713, 1717. Nuevas ed. rev. : 1739, 1745, 1751, 1777).

SCHMID, E., Noui Testamenti Jesu Christi Graeci ... Ταμεῖον, aliis Concordantiae. Opera E. Schmidii ... denuo revisum atque

repurgatum. Accedit nova praefatio E.S. Cypriani. Gotha & Leipzig, 1717, 669 pp. Fol.

STOCK, C., *Clavis linguae sanctae Noui Testamenti*. Jena, 1725.

FISCHER, J.F., *Clavis linguae sanctae Noui Testamenti*. Ed. 5^a. Leipzig, 1752, 1175 pp.

MINTERT, P., *Lexicon Graecolatinum in Novum ... Testamentum*. Frankfurt a. M., 1728.

SCHOETTGEN, C., *Novum lexicon Graeco-Latinum in Novum ... Testamentum*. Leipzig, 1746. (Nueva ed. de J.T. Krebs, 1765; de G.L. Spohn, 1790; nueva ed. : Halle, 1819).

SCHMECKENBECHER, J.A., *Vocabularium Graeco-Latinum omnes Noui Testamenti voces exhibens*. Basel, 1752.

KYPKE, G.D., *Vocabularium Graecum in Noui Foederis libros*. Königsberg, 1758. Reimpr.: 1795.

SIMONIS, J., *Lexicon manuale Graecum Noui Testamenti*. Halle, 1766.

WILLIAMS, J., *A Concordance to the Greek Testament : with the English version to each word, the principal Hebrew roots corresponding to the Greek words of the Septuagint*. London, 1767, 312 pp.

PARKHURST, J., *A Greek and English Lexicon to the New Testament*. London, 1769. (Ed. 2^a : 1794, ed. 4^a : 1804; ed. 6^a : 1812; nueva ed. 1822, 1826, 1829, rev. ed. : 1851.

HERRMANN, J.G., *Griechisch-deutsches Wörterbuch des Neuen Testaments*. Frankfurt a. d. O., 1781.

BAHRDT, C.F., *Griechisch-deutsches Lexicon über das Neue Testament*. Berlin, 1786.

SCHLEUSNER, J.F., *Novum lexicon Graeco-Latinum in Novum Testamentum*, I-II. Leipzig, 1792, 1175, 1290 pp. (Ed. 2^a auct.: 1801; ed. 3^a : 1808; ed. 4^a auct.: 1819).

-----. Ed. 4^a by J. Smith, J. Strauchon, A. Dickinson, I-II. Edinburg, 1814.

-----. Juxta ed. Lipsiensem quartam. Glasgow, 1824.

-----. *Lexicon Graeco-Latinum in Novum Testamentum*. In compendium redegit I. Carey. 1-2. London, 1826.

SCHLEUSNER, J.F., *Additamenta ad Noui lexici Graeco-Latini in Novum Testamentum editionem primam*. Leipzig, 1801, 174 pp.

LAING, H., *A New Greek and English Lexicon to the New Testament*.

London, 1821.

WAHL, C.A., *Clavis Noui Testamenti philologica*, I-II. Leipzig, 1822, 1126 pp.

BRETSCHNEIDER, C.G., *Lexicon manuale Graecolatinum in libros Noui Testamenti*, I-II. Leipzig, 1824. (Ed. 2^a : 1829; ed. 3^a emend. et auct.: 1840, 454 pp.).

ROBINSON, E., *Greek and English Lexicon of the New Testament, from the Clavis Philologica of C.A. Wahl*. Andover, 1825.

LOVELAND, S.C., *A Greek Lexicon adapted to the New Testament with English Definitions*. Woodstock, Vt., 1828.

GREENFIELD, W., *The polymicrian Lexicon to the new Testament*. London, 1829. 480.

SCHMID, E., *Noui Testamenti Graeci Ταμεῖον, aliis Concordantiae*. Ex opera E. Schmidii ... depromptum a W. Greenfield. London, 1830, 727 pp. 16° (Abreviada).

ROBINSON, E., *A Greek and English Lexicon of the New Testament*. Boston, 1836. (Repr. London : 1839; nueva ed. rev.: Boston, 1850).

----- . Nueva ed., rev. y corr., con adiciones de S.T. Bloomfield. London, 1837. (Ed. 2^a: 1838).

----- . Nueva ed., rev. por A. Negrís - J. Duncan. Edinburgh, 1837. (Ed. 2^a : 1838; ed. 3^a : 1845).

WIGRAM, G.V. - BURGH, W., *The Englishman's Greek Concordance of the New Testament, being an attempt at a verbal connexion between the Greek and English texts*. London, 1839, 943 pp.

BLOOMFIELD, S.T., *A Greek and English Lexicon to the New Testament*. London, 1840. (Ed. 2^a : 1845; ed. 3^a : 1860, 541 pp.).

WILKE, C.G., *Clavis Noui Testamenti philologica*, I-II. Dresden & Leipzig, 1841. Vol.1, 662 pp. Vol.2 : pp.1-368.

BRUDER, C.H., *Ταμεῖον ... sive Concordantiae omnium vocum Noui Testamenti Graeci, primum ab E. Schmid editae, nunc ... emendatae, auctae, meliori ordine dispositae*. Leipzig, 1842, Ed. stereot., 878 pp. (Concordancia completa).

FATTENBORG, H.H., *Grekiskt hand-lexicon öfver Nya Testamentets skrifter*. Åbo, 1842, 1110 pp.

GREENFIELD, W., *A Greek-English Lexicon to the New Testament*. Nueva ed. rev. por T.S. Green. London, 1849, 208 pp. (Nueva ed.: 1870, 1885).

- SCHIRLITZ, S.C., *Griechisch-deutsches Wörterbuch zum Neuen Testamente*. Gießen, 1851, 373 pp. (Ed. 5^a de T. Eger : 1893; ed. 6^a : 1908, 458 pp.).
- MILLEN, J.A., *Grekiskt och svenskt hand-lexicon öfver Nya Testamentets skrifter*. Örebro, 1853, 282 pp.
- MELANDER, A., *Grekiskt-svenskt hand-lexicon till Nya Testamentet*. Stockholm, 1855. (Ed. 2^a, rev.: 1867, 372 pp.).
- WILKE, C.G., *Lexicon Graeco-Latinum in libros Noui Testamenti*. Ed. rev. por V. Loch. Regensburg, 1858, 860 pp.
- DALMER, C.E.F., *Lexicon breve Graeco-Latinum ad voces et vocabula librorum Noui Testamenti explicanda concinnatum*. Gotha, 1859, 124 pp.
- GRIMM, C.L.W., *Lexicon Graeco-Latinum in libros Noui Testamenti*. Leipzig, 1868, 473 pp. (= WILKE, *Clavis Noui Testamenti philologica*. [Rev. ed.]. (Ed. 2^a : 1879; ed. 3^a : 1888; ed. 4^a : 1903)).
- SCHMOLLER, O., *Ταπεινω ... oder Handconcordanz zum griechischen Neuen Testament, I-II*. Stuttgart, 1868-69, 548 pp. 16^o.
- GREEN, S.G., *Handbook to the Grammar of the Greek Testament. Together with a complete vocabulary*. London, 1870. (Nueva ed., rev. : 1880).
- HUDSON, C.F., *A Critical Greek and English Concordance of the New Testament*. Rev. por E. Abbot. Boston, 1870.
- BAHRDT, C.F., *Griechisch-Deutsches Lexicon über das Neue Testament*. Berlin, 1876.
- ZIMMER, F., *Concordantiae supplementariae omnium vocum Noui Testamenti Graeci et classibus secundum terminationes distributarum et derivatarum cum nativis verbis collocatarum compositae*. Gotha, 1882, 76 pp.
- YOUNG, R., *Twofold Concordance to the New Testament. Concordance to the Greek New Testament ... together with a concordance and dictionary of Bible words and synonyms*. Edinburgh, 1884.
- HUDSON, C.F., *A Critical Greek and English Concordance of the New Testament*. 7th ed. To which is added Green's [rev. ed. of W. Greenfield's] *Greek and English Lexicon*. Boston, 1885.
- THAYER, J.H., *A Greek-English Lexicon of the New Testament, being Grimm's Wilke's Clavis Noui Testamenti translated, revised and enlarged*. Ed. 4^a. Edinburgh, 1886, 683 pp. (Otra ed.: New

- York, 1887). (Ed. 1^a- 3^a, v. GRIMM, C.L.W.).
- BRUDER, C.H., Τάμετον ... sive Concordantiae omnium vocum Noui Testamenti Graeci. Ed. 4 auct. et emend., lectionibus Tregellesii atque Westcotti et Hortii locupletata. Leipzig, 1888, 886 pp. (Concordancia completa). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1975.
- HICKIE, W.J., Greek-English Lexicon to the New Testament. London, 1893. (Nueva ed. :1909).
- BERRY, G.R., A New Greek-English Lexicon to the New Testament. London & New York, 1897.
- MOULTON, W.F. - GEDEN, A.S., A Concordance to the Greek Testament, according to the texts of Westcott and Hort, Tischendorf and the English Revisers. Edinburgh, 1897. (Ed. 2^a, 1899. Reimpr. : 1906, 1913).
- Ed. 3^a, 1926, 1033 pp. (Concordancia completa). Reimpr.: 1950.
- PREUSCHEN, E., Vollständiges Griechisch-Deutsches Handwörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur. Gießen, Töpelmann, 1910, 1178 cols. (Ed. 2^a, v. BAUER, W.).
- ZORELL, F., Noui Testamenti lexicon Graecum. Paris, 1911, 644 pp.
- Lexicon Graecum Noui Testamenti. Ed. 2^a novis curis retractata. Paris, 1931, 1498 cols.
- EBELING, H., Griechisch-deutsches Wörterbuch zum Neuen Testamente. Hannover, 1913, 428 pp.
- SCHMOLLER, O., Handkonkordanz zum griechischen Neuen Testament. 4 Aufl., neubearb. von A. Schmoller. Gütersloh, 1913. (Ed. 5, rev.: 1923, ed. 6 (Text nach Nestle) : 1932).
- MOULTON, J.H. - MILLIGAN, G., The Vocabulary of the Greek Testament illustrated from the Papyri and other Non-Literary Sources. Part I-VIII. London, 1915-29, 705 pp.
- ABBOT-SMITH, G., A Manual Greek Lexicon of the New Testament. Edinburg, 1922, 512 pp. (Ed. 2^a : 1923).
- BAUER, W., Griechisch-Deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur. 2. völlig neu bearb. Aufl. zu E. Preuschens ... Handwörterbuch. Gießen, 1928, 1434 cols. (3. völlig neu bearb. Aufl. : Berlin, 1937).

- . 4. völlig neu bearb. Aufl. Berlin, 1952, 1634 cols.
- * ----- . 6. völlig neu bearb. Aufl. von Kurt und Barbara Aland. Berlin-New York, W. de Gruyter, 1988, 1796 cols.
- * CLARK, A.C., *The Acts of the Apostles*. Oxford, At the Clarendon Press, 1933, p.420. (Indice muy selectivo).
- * MCNEILE, A.H., *The Gospel according to St. Matthew*. London, Macmillan & Co., 1938, pp.441-442. (Indice selectivo).
- HEIKEL, I. - FRIDRICHSEN, A., *Grekisk-svensk ordbok till Nya Testamentet och de Apostoliska Fäderna*. Uppsala, 1934, 248 + 9 pp.
- SCHMOLLER, A., *Handkonkordanz zum griechischen Neuen Testament (Text nach Nestle)*. 7. verm. Aufl. mit Vergleich des Sprachgebrauchs der Septuaginta und Beifügung der Wiedergabe der griechischen Stichworte in der Vulgata. Stuttgart, 1938, 534 pp. (Concordancia bastante completa).
- * ARNDT, W.F. - GINGRICH, F.W., *A Greek-English Lexicon of the New Testament and other Early Christian Literature*. A translation and adaptation of W. Bauer's *Griechisch-Deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur*. Fourth revised and augmented edition, 1952. Chicago, The Univ. of Chicago Press, 909 pp.
- TAYLOR, V., *The Gospel according to St. Mark*. London, 1952, pp. 669-684. (Indice completo).
- * ZORELL, F., *Lexicon Graecum Novi Testamenti*. Ed. 3^a, con Appendix bibliographicus de M. Zerwick. Paris, 1961, 1498 cols. (Léxico). Cols.1499-1502. (Appendix).
- * ESEVERRI HUALDE, C., *El griego de San Lucas*. Pamplona, Publ. del Seminario Metropolitano de Pamplona, 1963, pp.459-469. (Indice bastante completo).
- * MORTON, A.Q. - MICHAELSON, S., *A Critical Concordance to the Acts of the Apostles*. Wooster (Ohio), Biblical Research Associates, College of Wooster, 1976, 232 pp. (Concordancia).
- * ALAND, K., *Vollstaendige Konkordanz zum griechischen Neuen Testament*. Band I, Teil 1 : A - Λ. Berlin-New York, W. de Gruyter, 1983, 752 pp.; Band I, Teil 2 : Μ - Ω. Berlin-New York, W. de Gruyter, 1983, pp.753-1352. Band II, *Spezialübersichten*. Berlin-New York, W. de Gruyter, 1978, 557 pp.
- * BACHMANN, H. - SLABY, W.A., *Computer-Konkordanz zum Novum Testa-*

mentum Graece, von Nestle-Aland, 26. Auflage und zum Greek New Testament, 3rd edition. Berlin, W. de Gruyter, 1987, 1963 cols. (Concordancia) + 64 cols. (Appendix).

- * LOUW, J.P. - NIDA, E.A., Greek-English lexicon of the New Testament, based on semantic domains. New York, United Bible Societies, 1988, 2 vols., pp.843, 375.

Novum Testamentum : Apocrypha

BONNET, M., Acta Thomae. Leipzig, 1883. (= Supplementum codicis apocryphi, 1), pp.164-182. (Indice selectivo).

LIPSIUS, R.A. - BONNET, M., Acta apostolorum apocrypha, 1-2:2. Leipzig, 1891-1903. Vol.1, pp.304-308. Vol.2:2, pp.308-359. (Indice selectivo).

HARNACK, A., Bruchstücke des Evangeliums und der Apokalypse des Petrus. Leipzig, 1893. (En Texte und Untersuch. zur Geschichte der altchristl. Literatur 9:2), pp.73-75, 76-78. (Indice selectivo).

BONNET, M., Acta Andreae cum laudatione contexta et Martyrium Andreae Graece, Passio Andreae Latine. Paris, 1895 (= Supplementum codicis apocryphi, 2), pp.72-77. (Indice selectivo).

VAGANAY, L., L'Évangile de Pierre. Paris, 1930. (En Études bibliques), pp.350-353. (Indice completo).

SCHMIDT, C. - SCHUBART, W., Πράξεις Παύλου. Hamburg, 1936. (= Veröffentl. aus der Hamburger Staats- und Universitäts-Bibliothek, 2), pp.77-81. (Indice bastante completo).

- * JUNOD, E. - KAESTLI, J.D., Acta Iohannis. Turnhout, Brepols, 2 vols., 1983. (Corpus Christianorum. Series Apocryphorum 1, 2), pp.898-931. (Indice completo).

* BIO BORYSTHENITA

KINDSTRAND, J.F., Bion of Borysthenes. A Collection of the Fragments, with Introduction and Commentary. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1976, pp.308-310. (Indice selectivo).

BIO bucolicus

v. BUCOLICI : PORTUS, LEGRAND.

v. POETAE : GAISFORD.

v. THEOCRITUS : MEINEKE.

- * CAMPBELL, M., *Index verborum in Moschum et Bionem*. Hildesheim-Zürich-New York, Olms & Weidmann, 1987, pp.1-90. (Indice completo conjunto).

BUCOLICI

PORTUS, Aem., Λεξικὸν Δωρικὸν Ἑλληνορωμαϊκόν, hoc est *Dictionary Doricum Graecolatinum, quod totius Theocriti, Moschi Syracusani, Bionis Smyrnaei et Simmias Rhodii variorum opusculorum accuratum et fidelem interpretationem continet*. Frankfurt, 1603, 543 pp. (Indice selectivo).

LEGRAND, Ph.E., *Bucoliques grecs*, I-II. Paris, Association Guillaume Budé, 1925-27. Vol.2, pp.257-269, pp.270-281. (Indices selectivos).

CAECILIUS CALACTINUS

OFENLOCH, E., *Fragmenta*. Leipzig, B.G. Teubner, 1907, pp.234-241. (Index verborum rhetoricorum).

- * CALLIAS comicus
v. COMICI : CARRASCO CUENCA.

CALLIMACHUS

GRAEVIUS, T.J.G.F., *Hymni, epigrammata, et fragmenta*. Utrecht, 1697, 74 pp. (Indice completo).

ERNESTI, J.A., *Hymni, epigrammata et fragmenta*, I-II. Leiden, 1761. Vol.1, 54 pp. (Indice completo).

BLOOMFIELD, C.J., *Quae supersunt*. London, 1815, pp.332-395. (Indice completo).

SCHNEIDER, O., *Callimachea*, I-II. Leipzig, 1870-73. Vol.2, pp.800-848. (Indice completo).

- * PFEIFFER, R., *Fragmenta nuper reperta*. Editio maior. Bonnae, A. Marcus et E. Weber, 1923, pp.102-118. (Indice bastante completo).
- * PFEIFFER, R., *Fragmenta, Hymni et Epigrammata*. Oxford, At the Clarendon Press, 2 vols., 1949-53. Vol.2 : pp.141-208. (Indice muy completo).
- * FERNANDEZ-GALIANO, E., *Léxico de los Himnos de Calímaco*. Madrid, CSIC, 4 vols., 1976-80, 685 pp. (Léxico completo).

- * TAPIA ZUNIGA, P.C., Vorschlag eines Lexicons zu den Aitia des Kallimachos. Frankfurt am Main-Bern-New York, Peter Lang, 1986, pp.13-108. (Léxico completo de la A).

CALLINICUS monachus

v. Acta Martyrum et Sanctorum : Vita Hypatii.

- * BARTELINK, G.J.M., Vie d'Hypatios. Paris, Les Éd. du Cerf, 1971, pp.305-324. (Indice selectivo).

* CALLINUS

v. LYRICI : PERROTA-GENTILI; FATOUROS; MARZULLO; WEST, 1971-72 y 1980; GENTILI-PRATO, 1979.

PSEUDO-CALLISTHENES

KROLL, W., Historia Alexandri Magni (Pseudo-Callisthenes). Recensio vetusta. Berlin, 1926, pp.152-164. (Indice selectivo).

CALLISTRATUS

v. PHILOSTRATUS maior : JACOBS.

Philostrati maioris Images. Ed. Seminariorum Vindobonensium sodales. Leipzig, B.G. Teubner, 1893, pp.140-267. (Indice completo. Incluye : Callistratus y Philostratus).

SCHENKL, C. - REISCH, E., Philostrati minoris Images et Callistrati Descriptiones. Leipzig, B.G. Teubner, 1902, pp.77-80. (Supplementum indicis verborum).

* Carmen Naupactium

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

CASSIANUS BASSUS scholasticus

v. Geoponica.

CEBES philosophus

PRAECHTER, C., Cebetis Tabula. Leipzig, B.G. Teubner, 1893, pp. 37-40. (Indice selectivo).

CHARITO

ORVILLE, J.P. d', - REISKE, J.J., De Chaerea et Callirrhoe ama-

toriarum narrationum libri VIII. Leipzig, 1783, pp.698-720. (Indice selectivo).

- * MOLINIE, G., Chariton. Le roman de Chairéas et Callirhoé. Paris, Les Belles Lettres, 1979, pp.205-254. (Indice selectivo).

* v. EROTICI.

* CHERSIAS

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

CHIO epistolographus

DÜRING, I., Chion of Heraclea, A Novel in Letters. Göteborg, 1951. (En Acta Univ. Gotoburgensis, 57), pp.119-123. (Indice bastante completo).

* CHILO

v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.

* CHOERILUS SAMIUS

RADICI COLACE, P., Choerili Samii reliquiae. Roma, "L'Erma" di Bretschneider, 1979, pp.149-153 (Indice completo).

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

CHOEROBOSCUS

v. Anecdota Graeca : BEKKER.

HILGARD, A., Prolegomena et scholia in Theodosii Alexandrini Canones isagogicos de flexione verborum, I-II. Leipzig, 1889-94. (En Grammatici Graeci, Pars quarta, 1-2). Vol.2, pp.444-523. (Indice selectivo).

* CHORICIUS

BOISSONADE, F., Orationes. Declamationes. Fragmenta. Paris, Apud Dumont, 1846, pp.359-364. (Indice selectivo).

CHRYSIPPUS stoicus

GERCKE, A., Chrysippea. Leipzig, 1885. (En Jahrbücher für klass. Philologie, Suppl. 14, pp.689-780. Pp.758-780. (Indice selectivo)).

v. PHILOSOPHI : ARNIM.

CHRYSOGONUS comicus

v. POETAE : KAIBEL.

CHRYSOSTOMUS

v. IOAHNNES.

* CINAETHO

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

CLAUDIANUS

v. EUDOCIA AUGUSTA.

CLEANTHES stoicus

v. PHILOSOPHI : ARNIM.

* CLEARCHUS philosophus

SOBRINO, E., Clearco de Solos. Texto crítico, traducción, léxico y notas. Memoria de Licenciatura, Madrid, Univ. Complutense, 1985, pp.179-220. (Léxico completo). (Inédita).

CLEMENS ALEXANDRINUS

KLOTZ, R., Opera omnia, I-IV. Leipzig, 1831-34. (En Bibliotheca sacra patrum ecclesiae Graecorum 3). Vol.4, pp.249-334. (Índice selectivo).

LE NOURRY, N., Opera quae exstant omnia, I-II. Nueva ed. Paris, 1857 (= MIGNE, Patrologiae cursus completus. Ser. : Patres Graeci, 8-9). Vol.2 (=9), cols.1495-1530. (Índice muy selectivo).

STÄHLIN, O., Clemens Alexandrinus, 1-4:2. Leipzig, 1905-36. (En Die griech. christl. Schriftsteller der ersten drei Jahrh.). Vol.4:2, pp.197-828. (Índice bastante completo).

SAGNARD, F., Clément d'Alexandrie. Extraits de Théodote. Paris, Les Éd. du Cerf, 1948, pp.270-276. (Índice selectivo).

* MONDESERT, Cl., Le Protreptique. Paris, Les Éd. du Cerf, 1949, pp.209-210. (Índice selectivo).

* LE BOULLUEC, A., Les Stromates (V). Paris, Les Éd. du Cerf, 2 vols., 1981. Vol.2: pp.387-401. (Índice selectivo).

CLEMENS ROMANUS

LIGHTFOOT, J.B., *The Apostolic Fathers. Part I. S. Clement of Rome.* London, Macmillan & Co., 2 vols., 1890. Vol.2: pp.518-532. (Indice selectivo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1973.

JAUBERT, A., *Épître aux Corinthiens.* Paris, Les Éd. du Cerf, 1971, pp.231-274. (Indice muy completo).

v. PATRES APOSTOLICI : GOODSPEED, HEMMER, GEBHARDT, DIEKAMP.

Clementina

DRESSEL, A.R.M., *Clementis Romani quae feruntur Homiliae viginti, nunc primum integrae.* Göttingen, 1853, pp.419-429. (Indice selectivo).

- * MIGNE, J.P., *Patrologiae cursus completus. Series 1: Patres Graeci.* Paris, 1857. Vol.2, cols. 1265-1274. (Index verborum notabiliorum). Reimpr.: Turnhout, Brepols, 1977.

Index of Noteworthy Words and Phrases found in the Clementine Writings commonly called the Homilies. London, 1893, 105 pp. (Indice selectivo).

- * CLEOBULUS

v. LYRICI : FATOUROS.

CLEOMEDES astronomus

ZIEGLER, H., *De motu circulari corporum caelestium libri duo.* Leipzig, B.G. Teubner, 1891, pp.231-257. (Indice bastante completo).

- * CLEOSTRATUS poeta philosophus

v. POETAE : DIELS.

v. EPICA : BERNABÉ.

- * CLONAS

v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.

- * Codex Iustinianus

MAYR, R., *Vocabularium codicis Iustiniani.* 2 vols. Praga, 1923-25. Vol.2: pp.1-498. (Indice griego realizado por M. San Nicolò). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1965.

BARTOLETTI COLOMBO, A.M. - ARCHI, I.G., *Legum Iustiniani Impera-*

toris Vocabularium : Novellae. Pars graeca. 2 vols. Milano, Ed. Cisalpino - Goliardica, 1986-87. Vol.1: pp.1-499. Vol.2: pp.501-998. (Indice bastante completo).

COLLUTHUS epicus

BANDINI, A.M., *Raptus Helenae*. Firenze, 1765, pp.91-108. (Indice completo).

JULIEN, A.S., *L'enlèvement d'Hélène, Poème de Coluthus*. Paris, 1823, pp.159-172. (Indice completo).

ABEL, E., *Carmen de raptu Helenae*. Berlin, 1880, pp.127-140. (Indice completo).

WEINBERGER, W., *Tryphiodori et Colluthi carmina*. Leipzig, B.G. Teubner, 1896, pp.59-91. (Indice completo. Incluye : Triphiodorus y Colluthus).

- * LIVREA, E., *Il ratto di Elena*. Bologna, Casa Editrice Ricardo Pátron, 1968, pp.251-271. (Indice muy completo).

COMICI

JACOBI, H., *Comicae dictionis index*, 1-2. Berlin, 1857. (En *Fragmenta comicorum Graecorum*, ed. A. Meineke, 5:1-2), pp.131-1222. (Indice bastante completo). Reimpr.: Berlin, W. de Gruyter, 1970.

v. POETAE : KAIBEL.

SCHUBART, W. - WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, U. von, *Lyrische und dramatische Fragmente*. Berlin, 1907. (En *Berliner Klassikertexte*, 5:2), pp.156-157. (Indice selectivo).

DEMIANCZUK, J., *Supplementum comicum*. Krakow, 1913. (En *Rozprawy Akad. Umiejetnosci, Wydział Filol.*, Ser.3, T. 6, pp.205-362. Pp. 331-357. (Indice completo).

SCHROEDER, O., *Novae comoediae fragmenta in papyris reperta exceptis Menandreis*. Bonn, 1915. (En *Kleine Texte für Vorles. und Übungen* 135), pp.68-76. (Indice completo).

- * OLIVIERI, A., *Frammenti della commedia greca e del mimo nella Sicilia e nella Magna Grecia*. Napoli, L. Loffredo, 1930, pp.237-261. (Indice bastante completo).
- * AUSTIN, C., *Comicorum Graecorum Fragmenta in papyris reperta*. Berlin, W. de Gruyter, 1973, pp.395-452. (Indice muy completo).
- * CARRASCO CUENCA, J.M., *Estudio de los cómicos Calias y Telecli-*

des. Memoria de Licenciatura, Madrid, Univ. Complutense, 1984, pp.125-130. (Indice completo de Calias). Pp.132-143. (Indice completo de Teleclides). (Inédita).

Constitutiones apostolorum

FUNK, F.X., *Didascalia et Constitutiones apostolorum*, I-II. Paderborn, 1906. Vol.1, pp.639-704. (Indice selectivo). Vol.2, pp.196-203. (Index vocabulorum Sacramentarii Serapionis, selectivo).

* CORINNA

v. LYRICI : PAGE 1962; FATOUROS.

CORNUTUS

OSANN, F., *De natura deorum*. Göttingen, 1844, pp.607-615. (Indice selectivo).

LANG, C., *Theologiae Graecae compendium*. Leipzig, B.G. Teubner, 1881, pp.77-125. (Indice completo).

CORPUS HERMETICUM

SCOTT, W. - FERGUSON, A.S., *Hermetica. The Ancient Greek and Latin Writings which contain Religious or Philosophic Teachings ascribed to Hermes Trismegistus*, I-IV. Oxford, 1924-36. Vol.4, pp.501-537. (Indice selectivo).

* GEORGI, D. - STRUGNELL, J., *Concordance to the Corpus Hermeticum Tractate One. The Poimandres*. Cambridge (Massachusetts), Boston Theol. Inst., 1971, 26 pp. (Concordancia).

* DELATTE, L. - GOVAERTS, S. - DENOZ, J., *Index du Corpus Hermeticum*. Roma, Ed. dell'Ateneo e Bizzarri, 1977, pp.1-206. (Indice completo). Pp.209-266. (Lista de frecuencia).

* CRATES grammaticus

METTE, H.J., *Parateresis. Untersuchungen zur Sprachtheorie des Krates von Pergamon*. Halle (Saale), Niemeyer, 1952, pp.192-204. (Indice selectivo).

CRATES THEBANUS poeta philosophus

v. POETAE : DIELS.

* CREOPHYLUS

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

* CRINAGORAS

RUBENSOHN, M., *Crinagorae Mytilenaei Epigrammata*. Beroloni, Mayer und Müller, 1888, pp.109-116. (Indice selectivo).

CRITIAS

v. PHILOSOPHI : DIELS.

v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.

* CYDIAS

v. LYRICI : FATOUROS.

* Cypria

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

* CYRANIDES

KAIMAKIS, D., *Die Kyraniden*. Meisenheim am Glan, Anton Hain, 1976, pp.311-330. (Indice bastante completo).

* CYRILLUS HIEROSOLYMITANUS

PIEDAGNEL, A. - PARIS, P., *Catéchèses Mystagogiques*. Paris, Les Ed. du Cerf, 1966, pp.193-208. (Indice selectivo).

CYRILLUS SCYTHOPOLITANUS

v. *Acta Martyrum et Sanctorum* : USENER, *Der heilige Theodosios*. SCHWARTZ, E., *Kyrillos von Skythopolis*. Leipzig, 1939. (En *Texte und Untersuch. zur Geschichte der altchristl. Literatur*, Reihe 4, Bd. 4:2), pp.296-313. (Indice selectivo).

DAMASCIUS

RUELLE, C.E., *Damascii Successoris Dubitationes et solutiones de primis principiis, in Platonis Parmenidem, I-II*. Paris, 1889. Vol.2, pp.345-381. (Indice selectivo).

- * WESTERINK, L.G., *Lectures on the Philebus*. Amsterdam, North-Holland Publishing Co., 1959, pp.124-149. (Indice bastante completo).

* ZINTZEN, C., *Vitae Isidori Reliquiae*. Hildesheim, G. Olms, 1967, pp.345-376. (Indice bastante completo).

* DANAIS poema epicum
v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

DAVID philosophus
v. ARISTOTELES : Commentaria in Aristotelem Graeca.

DEMADES

REISKE, J.J., *Oratores Graeci, I-VIII*. Leipzig, 1770-73. Vol.8, pp.685-687. (Index Graecitatis Demadeae, selectivo).

DOBSON, W.S., *Isaei, Dinarchi, Lycinurgi, Demadidis et Sophistarum quae exstant omnia*. London, 1828. (En *Oratores Attici*, 4. Ed. W.S. Dobson), pp.533-534. (Indice selectivo, repr. del índice de J. Reiske).

v. ORATORES : MITCHELL.

* v. DINARCHUS orator : BLASS.

* DEMETRIUS LACO

ROMEO, C., "Demetrio Lacone 'Sulla grandezza del sole' (PHerc. 1013)", *Cronache Ercolanesi* 9, 1979, pp.11-35. Pp.34-35. (Indice bastante completo).

PUGLIA, E. - GIGANTE, M., *Aporie testuali ed esegetiche in Epicuro* (PHerc.1012). Nápoles, Bibliopolis, 1988, pp.318-326. (Indice completo).

DEMETRIUS rhetor

ROBERTS, W.R., *Demetrius on Style*. Cambridge, 1902, pp.263-309. (Indice selectivo).

* GRUBE, G.M.A., *Demetrius On Style*. Toronto, Univ. of Toronto Press, 1961, pp.165-167. (Indice selectivo).

DEMETRIUS TROEZENIUS

v. POETAE : DIELS.

DEMOCRITUS philosophus

NATORP, P., *Die Ethika des Demokritos*. Marburg, 1893, pp.34-50.

(Wortregister zu den Fragmenten, completo).

v. PHILOSOPHI : DIELS.

* DEMODOCUS

v. LYRICI : FATOUROS; GENTILI-PRATO, 1979.

DEMOSTHENES orator

REISKE, J.J., *Indices operum Demosthenis*. Leipzig, 1775, pp.3-812. (Indice bastante completo).

REISKE, J.J. - SCHÄFER, G.H., *Quae supersunt*, I-IX. London, 1822-27. Vol.9 (1823), pp.3-544. (Indice bastante completo).

DOBSON, W.S., *Quae exstant omnia*, I-VII. London, 1828 (= *Oratores Attici*, 5-11. Ed. W.S. Dobson). Vol.7, pp.3-293. (Indice selectivo, repr. del índice de J.J. Reiske).

v. ORATORES : MITCHELL.

* DINDORF, G., *Scholia Graeca*. Oxford, At the Clarendon Press, 1851. Vol.9: pp.829-849. (Indice bastante completo).

REHDANTZ, C., *Neun philippische Reden*, 1-2:1, 2. Leipzig, 7., 5. & 4. verb. Aufl. F. Blass, 1884-86. Vol.2:2, pp.39-148. (Indice selectivo).

PREUSS, S., *Index Demosthenicus*. Leipzig, 1892, 330 pp. (Indice completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1975.

* BLASS, F. - FUHR, K., *Die Rede vom Kranze*. Zweite Auflage. Leipzig, B.G. Teubner, 1910, pp.204-212. (Indice selectivo).

* GERNET, L., *Plaidoyers civils*. Tome IV. Index par J.A. de Foucault et R. Weil. Paris, Les Belles Lettres, 1960, pp.128-190. (Indice de términos de derecho y de instituciones).

* MATHIEU, G., *Plaidoyers politiques*. Tome IV. Paris, Les Belles Lettres, 3^a ed., 1966, pp.209-213. (Indice de términos de instituciones).

* CAREY, C. - REID, R.A., *Demosthenes. Selected Private Speeches*. Cambridge, Univ. Press, 1985, pp.239-241. (Indice selectivo).

DEXIPPUS philosophus

v. ARISTOTELES : *Commentaria in Aristotelem Graeca*.

DIADOCHUS PHOTICENSIS

WEIS-LIEBERSDORF, J.E., *De perfectione spirituali capita centum*.

Leipzig, B.G. Teubner, 1912, pp.154-165. (Index Graecitatis by L. Thurmayr, selectivo).

- * PLACES, E. des, *Oeuvres Spirituelles*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1966, pp.188-204. (Indice selectivo).

* DIAGORAS

WINIARCZYK, M., *Diagorae Melii et Theodori Cyrenaei Reliquiae*. Leipzig, B.G. Teubner, 1981, pp.52-54. (Indice selectivo. Incluye : Diagoras y Theodorus).

* PSEUDO-DICAEARCHUS vel HERACLIDES CRETICUS

PFISTER, F., *Die Reisebilder des Herakleides*. Wien, in Kommission bei Rudolf M. Rohrer, 1951, pp.237-245. (Indice selectivo).

DIDYMUS ALEXANDRINUS

- * MIGNE, J.P., *Patrologiae cursus completus. Series 1: Patres Graeci*. Turnhout, Brepols. Vol.39, cols.1839-1854. (Index vocum graecarum quae in libris Dydimi de Trinitate leguntur).

v. METROLOGICI SCRIPTORES.

- * DOUTRELEAU, L., *Sur Zacharie*. Paris, Les Éd. du Cerf, 3 vols., 1962. Vol.3: pp.1118-1201. (Indice selectivo).
- * HENRICHS, A., *Kommentar zu Hiob. Teil I*. Bonn, Habelt, 1968, Band 1, p. 330. (Indice muy selectivo); *Kommentar zu Hiob. Teil II*. Bonn, Habelt, 1968, Band 2, p.216. (Indice muy selectivo).
- * BINDER, G. - LIESENBORGH, L., *Kommentar zum Ecclesiastes. Teil VI*. Bonn, Habelt, 1969, Band 9, pp.254-259. (Indice selectivo).
- * DOUTRELEAU, L. - GESCHÉ, A. - GRONEWALD, M., *Psalmenkommentar. Teil I*. Bonn, Habelt, 1969, Band 7, pp.237-238. (Indice selectivo)
- * GRONEWALD, M., *Psalmenkommentar. Teil II*. Bonn, Habelt, 1968, Band 4, pp.256-257. (Indice selectivo); *Psalmenkommentar. Teil III*. Bonn, Habelt, 1969, Band 8, pp.427-429. (Indice selectivo); *Psalmenkommentar. Teil IV*. Bonn, Habelt, 1969, Band 6, pp.326-327. (Indice selectivo); *Psalmenkommentar. Teil V*. Bonn, Habelt, 1970, Band 12, pp.253-255. (Indice selectivo).
- * KRAMER, J., *Kommentar zum Ecclesiastes. Teil III*. Bonn, Habelt, 1970, Band 13, pp.99-103. (Indice selectivo).
- * KRAMER, J. - KREBBER, B., *Kommentar zum Ecclesiastes. Teil IV*.

Bonn, Habelt, 1970, Band 16, pp.166-169. (Indice selectivo).

- * NAUTIN, P. - DOUTRELEAU, L., *Dydime L'aveugle. Sur la genèse. Texte inédit d'après un papyrus de Toura.* Paris, Les éd. du Cerf, 2 vols., 1976-78. Vol.2: pp.278-345. (Indice bastante completo)
- * GRONEWALD, M., *Kommentar zum Ecclesiastes. Teil II.* Bonn, 1977, Band 22, p.229. (Indice muy selectivo).
- * BINDER, G. - LIESENBORGH, L., *Kommentar zum Ecclesiastes. Teil I.1.* Bonn, R. Habelt Verlag GMBH, 1979, Band 25, pp.248-252. (Indice selectivo).
- * GRONEWALD, M., *Kommentar zum Ecclesiastes. Teil V.* Bonn, 1979, Band 24, p. 171. (Indice muy selectivo).

DYDIMUS grammaticus

- * SCHMIDT, M., *Fragmenta quae supersunt omnia.* Leipzig, 1854, pp. 412-419. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1964.
- * LUDWICH, A., *Aristarchs Homerische Textkritik nach den Fragmenten des Dydimos.* Leipzig, B.G. Teubner, 2 vols., 1884-85. Vol.2: pp.744-765. (Indice bastante completo).
- DIELS, H. - SCHUBART, W., *Kommentar zu Demosthenes (Papyrus 9780).* Berlin, 1904. (En *Berliner Klassikertexte* 1), pp.83-92. (Indice completo).
- * PEARSON, L. - STEPHENS, S., *Dydimus in Demosthenem Commenta.* Stuttgart, B.G. Teubner, 1983, pp.73-87. (Indice bastante completo).

* DIEUCHES

v. MNESITHEUS ATHENIENSIS : BERTIER.

DINARCHUS orator

- REISKE, J.J., *Oratores Graeci, I-VIII.* Leipzig, 1770-73. Vol.8, pp.612-644. (Index Graecitatis Dinarcheae, selectivo).
- DOBSON, W.S., *Isaei, Dinarchi, Lysurgii, Demadii et Sophistarum quae exstant omnia.* London, 1828 (= *Oratores Attici*, 4. Ed. W.S. Dobson), pp.341-452. (Indice selectivo, repr. del índice de J.J. Reiske).
- v. ORATORES : MITCHELL.
- * THALHEIM, Th., *Dinarchi Orationes Tres.* Berlin, Apud Weidmannos

1887, pp.50-52. (Indice muy selectivo).

- * BLASS, F., *Orationes adiectis Demadis qui fertur fragmentis*. Leipzig, B.G. Teubner, 1888, pp.89-95. (Indice selectivo).
- FORMAN, L.L., *Index Andocideus, Lycurgeus, Dinarcheus*. Oxford, 1897, pp.65-91. (Index Dinarcheus, completo).
- * CONOMIS, N.C., *Orationes cum fragmentis*. Leipzig, B.G. Teubner, 1975, pp.153-164. (Indice selectivo).

DINOLOCHUS comicus

v. POETAE : KAIBEL.

DIO CASSIUS

REIMARUS, H.S., *Cassii Dionis Cocceiani Historiae Romanae quae supersunt, I-II*. Hamburg, 1750-52. Vol.2, pp.1552-1619, 1625-1626. Fol. (Indice selectivo).

STURZ, F.W., *Historiarum Romanarum quae supersunt, I-IX*. Berlin, 1824-25. Vol.8, pp.1-360. (Indice bastante completo).

NAWIJN, W., *Cassii Dionis Cocceiani Historiarum Romanarum Index Graecitatis*. Berlin, 1931 (= *Cassii Dionis ... quae supersunt*, 5. Ed. U.S. Boissevain), 879 pp. (Indice completo).

DIO CHRYSOSTOMUS sophista

SCHMID, W., *Der Atticismus, I-V*. Stuttgart, 1887-97. Vol.5, pp. 53-234. Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1964.

- * KINDSTRAND, J.F., *An index to Dio Chrysostomus*, compiled by R. Koolmeister and Th. Tallmeister. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1981, 481 pp. (Indice completo).

DIODORUS SICULUS

WESSELINGIUS, P., *Bibliothecae historicae libri qui supersunt, I-II*. Amsterdam, 1746. Vol.2, 56 pp. Fol. (Indice selectivo).

----- . Nova ed. cum comment. C.G. Heynii et cum argumentis ... J.N. Eyringii, I-XI. Zweibrücken-Strasbourg, 1793-1807. Vol.11, pp.235-450. (Indice selectivo).

- * McDOUGALL, J.I., *Lexicon in Diodorum Siculum. Pars I: A-K. Pars II: A-Ω*. Hildesheim-Zürich-New York, G. Olms Verlag, 1983. (Léxico completo).

DIOGENES APOLLONIATES

v. PHILOSOPHI : DIELS.

- * LAKS, A., *Diogène d'Apollonie. La dernière cosmologie présocratique*. Lille, Presses Univ. de Lille. Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, 1983, pp.317-327. (Indice selectivo).

DIOGENES BABYLONIUS stoicus

v. PHILOSOPHI : ARNIM.

* DIOGENES OENOANDENSIS

GRILLI, A., *Diogenis Oenoandensis Fragmenta*. Milano, Istituto Editoriale Cisalpino, 1960, pp.117-133. (Indice muy completo).

CHILTON, C.W., *Fragmenta*. Leipzig, B.G. Teubner, 1967, pp.98-106. (Indice bastante completo).

SMITH, M.F., *Thirteen New Fragments of Diogenes of Oenoanda*. Wien, Verlag der österreich. Akademie der Wissenschaften, 1974, pp.50-55. (Indice selectivo). Incluye fragmentos 1-31.

SMITH, M.F., "More New Fragments of Diogenes of Oenoanda", *Cahiers de Philologie* 1, 1976, pp.279-318. (Indice selectivo en pp.315-318). Incluye fragmentos 32-51.

SMITH, M.F., "Fifty-five New Fragments of Diogenes of Oenoanda", *Anatolian Studies* 28, 1978, pp.39-92. (Indice selectivo en pp.91-92). Incluye fragmentos 52-106.

SMITH, M.F., "Eight New Fragments of Diogenes Oenoanda", *Anatolian Studies* 29, 1979, pp.69-89. (Indice selectivo en pp.88-89). Incluye fragmentos 107-114.

CASANOVA, A., *I Frammenti di Diogene d'Enoanda*. Firenze, Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Scienze dell' Antichità "Giorgio Pasquali", Licosia, 1984. (Indice casi completo, pp.3-24 en separata aparte).

DIONYSIUS ALEXANDRINUS

FELTOE, C.L., *The Letters and other Remains*. Cambridge, 1904. (En Cambridge Patristic Texts), pp.271-283. (Indice selectivo).

PSEUDO-DIONYSIUS AREOPAGITA

- * MIGNE, J.P., *Patrologiae cursus completus. Series I : Patres Graeci*. Paris, 1857. Vol.3, cols.1133-1176. (Indice selectivo).

Vol.4, cols.23-28. (Indice selectivo). Reimpr.: Turnhout, Brepols, 1977.

DAELE, A. van den, *Indices Pseudo-Dionysiani*. Louvain, 1941 (= Université de Louvain, Recueil de travaux d'hist. et de philol., Sér. 3, Fasc. 3), pp.5-149. (Indice bastante completo).

CHEVALLIER, Ph., *Dionysiaca*, I-II. Bruges, Desclée de Brouwer, 1937-49. Vol.2, pp.1585-1656. (Indice completo de la lengua griega del Pseudo-Areopagita).

* ROQUES, R., *La hiérarchie céleste*. Paris, Les éd. du Cerf, 1970, pp.214-218. (Indice selectivo).

* DIONYSIUS BYZANTIUS

WESCHER, C., *De Bospori navigatione*. Paris, E Typographeo publico, 1874, pp.145-148. (Indice selectivo).

* DIONYSIUS CHALCUS

v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.

* DIONYSIUS epicus

LIVREA, H., *Bassaricon et Gigantiadis Fragmenta*. Roma, Ed. dell'Ateneo, 1973, pp.147-158. (Indice selectivo).

DIONYSIUS HALICARNASSENSIS

UPTON, J., *De structura orationis liber*, I-II. Cum notis integris F. Sylburgii. London, 1702. (Ed. 3^a : 1747).

HUDSON, J., *Antiquitatum Romanarum quotquot supersunt. Quae exstant rhetorica et critica*, I-II. Oxford, 1704. Vol.2, 39+19 pp. Fol. (Indice selectivo).

REISKE, J.J., *Opera omnia*, I-VI. Leipzig, 1774-77. Vol.6, 91 pp. (Indice selectivo de Antiqu. Rom.). 69 pp. (Indice selectivo de Rhet.).

SCHAEFER, G.H., *De Compositione verborum liber*. Leipzig, 1808, pp.493-503. (Indice selectivo, repr. del índice de J. Upton).

MAI, A., *Romanarum antiquitatum pars hactenus desiderata*. Milano, 1816, pp.182-186. (Indice selectivo).

KRÜGER, C.W., *Historiographica, h.e. Epistolae ad Cn. Pompeium, ad Q. Aelium Tuberonem et ad Ammaeum altera*. Halle, 1823, pp.440-535. (Indice selectivo).

- * COBET, C.G., *Observationes Criticae et Palaeographicae ad Dionysii Halicarnassensis*. Leiden, E.J. Brill, 1877, pp.239-265. (Indice selectivo).
- * PRITCHETT, W.K., *On Thucydides*. Berkeley, Univ. of California Press, 1975, pp.158-159. (Indice selectivo).

DIONYSIUS PERIEGETA

THWAITES, E., *Orbis descriptio*. Oxford, 1697, 36 pp. (Indice bastante completo).

BERNHARDY, G., *Dionysius Periegeta*, I-II. Leipzig, 1828 (= *Geographi Graeci minores*, 1). Vol.2, pp.1019-1046. (Indice bastante completo).

- * GARZYA, A., *Ixeuticon seu De aucupio. Libri III*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1963, pp.51-83. (Indice muy completo).
- * PAPATHOMOPOULOS, M., ΑΝΩΝΥΜΟΥ ΠΑΡΑΦΡΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΙΞΕΥΤΙΚΑ. Ioannina, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ, ΣΕΙΡΑ "ΠΕΛΕΙΑ" 3, 1976, pp.39-61. (Indice muy completo).

DIONYSIUS THRAX

v. *Anecdota Graeca* : BEKKER.

UHLIG, G., *Ars grammatica*. Leipzig, 1884, pp.135-182. (Indice completo).

HILGARD, A., *Scholia in Dionysii Thracis artem grammaticam*. Leipzig, 1901 (= *Grammatici Graeci, Pars tertia*), pp.597-643. (Indice bastante completo).

DIOPHANTUS mathematicus

TANNERY, P., *Opera omnia cum Graecis commentariis*, I-II. Leipzig, B.G. Teubner, 1893-95. Vol.2, pp.261-286. (Indice selectivo).

DIOSCORIDES

WELLMANN, M., *Pedanii Dioscuridis Anazarbei De materia medica libri quinque*, I-III. Berlin, 1906-14. Vol.3, pp.359-393. (Indice selectivo).

- * DUBLER, C.E., *La "Materia Médica" de Dioscórides*. Barcelona, Tip. "Emporium", 6 vols., 1953-59. Vol.6: pp.153-168. (Indice selectivo).

* DIPHILUS iambographus

v. LYRICI : FATOUROS; WEST, 1971-72 y 1980.

* DIPHILUS SIPHNIUS

v. MEDICI : GARCIA LAZARO.

* DORIO

v. MEDICI : GARCIA LAZARO.

* DOROTHEUS epicus

HURST, A. - REVERDIN, O. - RUDHARDT, J., *Papyrus Bodmer XXIX. Vision de Dorotheos*. Cologny-Genève, Fondation M. Bodmer, 1984, pp.121-127. (Indice selectivo).

* DOROTHEUS GAZAEUS abbas

REGNAULT, L. - PRÉVILLE, J., *Oeuvres Spirituelles*. Paris, Les Ed. du Cerf, 1963, pp.545-570. (Indice selectivo).

DOXOGRAPHI

DIELS, H., *Doxographi Graeci*. Berlin, 1897, pp.707-842. (Indice selectivo).

* ECHEMBROTUS

v. LYRICI : FATOUROS; WEST, 1971-72 y 1980; GENTILI-PRATO, 1985.

ELIAS philosophus

v. ARISTOTELES : *Commentaria in Aristotelem Graeca*.

EMPEDOCLES

STURZ, F.W., *Empedocles Agrigentinus. De vita et philosophia eius exposuit, Carminum reliquias collegit ...*, I-II. Leipzig, 1805. Pars II, pp.689-699. (Indice selectivo).

v. POETAE : DIELS.

v. PHILOSOPHI : DIELS.

* WRIGHT, M.R., *Empedocles: The extant fragments*. New Haven & London, Yale Univ. Press, 1981, pp.319-346. (Indice completo).

EPICA, EPICI

SCHUBART, W. - WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, U. von, *Epische und elegische Fragmente*. Berlin, 1907 (= *Berliner Klassikertexte*, 5:1), pp.127-135, 135-136. (Índice selectivo).

- * SNELL, B. - METTE, H.J. - VOIGT, E.M. - MEIER-BRÜGGER, M., *Lexicon des Frühgriechischen Epos*. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1955-1991, 1-14 Lieferung (A - λαφάω). (Léxico completo).
- * BERTELLI, L. - LANA, I., *Lessico politico dell'epica greca arcaica*, I. fasc. 1 : ἄστος-ἄρχιθεός. Torino, Bottega d'Erasmus, 1977, pp.1-122; *Lessico politico ...*, fasc. 2 : ἄρχιθεός-ἄσάντας. Torino, Bottega d'Erasmus, 1978, pp.123-282. (Léxico político completo).
- * BERNABÉ, A., *Poetae Epici Graeci. Testimonia et Fragmenta. Pars I*. Leipzig, B.G. Teubner, 1987, pp.232-256. (Índice completo. Incluye autores y textos : Cycclus epicus, Theogonia, Titanomachia, Oedipodea, Thebais, Epigoni, Alcmaeonis, Cypria, Ilias Homericæ in cyclum inclusa, Aethiopis, Iliades parvae, Ilii excidium, Nosti, Odyssea cyclica, Telegonia, Eumelus, Cinaetho, Phocais, Phoronis, Danaïs, Carmen Naupactium, Asius, Meropis, Theseis, Minyas, [Chersias], [Hegesinus], Aristeas, Phocus, Cleostratus, Creophylus, Pisinus, Pisander, Panyasis, Choerilus).
- * DAVIES, M., *Epicorum Graecorum Fragmenta*. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1988, pp.185-196. (Index verborum certorum. Incluye : I. Epicus cyclus : Epicus cyclus, Titanomachia, Oedipodia, Thebais, Epigoni, Cypria, Aethiopis, Ilias parva, Iliupersis, Nosti, Telegonia. II. Poetae epici : Abaris, Agias, Antimachus Colophonius, Antimachus Teius, Antipho Atheniensis, Anyta Tegeensis, Arctinus Milesius, Aristeas Proconnesius, Asius Samius, Cercops, Chersias, Choerilus Iasius, Choerilus Samius, Cinaetho, Clonas, Creophylus Samius, Cynaethus, [Demodocus], Diotimus, [Diphilus], Epilycus, Epimenides, Eugammon, Eumelus, Hegesinus, Hesiodus, Hippias, Lesches, Magnes, Melanippides, Musaeus, Niceratus Heracleota, Nicostratus Atheniensis, Panyassis, Perses, Pisander Camirensis, Polymnestus Colophonius, Prodicus Phocaensis, Stasinus Cyprius, Telesis Methymnaeus, Terpander. III. Tituli carminum epicorum : Aethiopis,

Alcmaeonis, Amazonia, Corinthiaca, Danaïs, Epigoni, Europaia, Heraclea, Ilias Parva, Iliupersis, Meropis, Minyas, Naupactia, Nosti, Oechaliae Halosis, Oedipodia, Phocais, Phoronis, Thebais, Theseis, Telegonia, Thesprotis).

EPICHRMUS comicus

v. POETAE : KAIBEL.

v. PHILOSOPHI :DIELS.

EPICTETUS

RELAND, A., *Manuale et Sententiae, quibus accedunt Tabula Cebe-
tis*. Utrecht, 1711, 59 pp. (Indice bastante completo, sólo de
Epicteto).

SCHENKL, H., *Epicteti Dissertationes ab Arriano digestae*. Ed.
maior. Leipzig, B.G. Teubner, 1916, pp.501-713. (Indice comple-
to).

- * BILLERBECK, M., *Epiktet. Vom Kynismus*. Leiden, E.J. Brill, 1978,
pp.171-173. (Indice selectivo).

EPICURUS

BAILEY, C., *The Extant Remains*. Oxford, 1926, pp.425-432. (Indi-
ce selectivo).

VOGLIANO, A., *Epicuri et Epicureorum scripta in Herculaneis
papyris servata*. Berlin, 1928, pp.135-140, 141-147, 149-150,
151-153, 154-157. (Indice completo)

- * JENSEN, C., "Ein neuer Brief Epikurs", *Abh. Gött. Philol.-hist.*
Kl. Dritte Folge Nr.5. Berlin, Weidmann, 1933, pp.84-91. (Indi-
ce selectivo).

SCHMID, W., *Ethica Epicurea. Pap. Herc. 1251*. Leipzig, 1939 (= *Studia Herculaneis*, 1), pp.88-93. (Indice selectivo).

DIANO, C., *Ethica*. Firenze, 1946, pp.159-179. (Indice selecti-
vo).

- * BOLLACK, J. - BOLLACK, M. - WISMANN, H., *La Lettre d'Épicure*.
Paris, Les éd. de Minuit, 1971, pp.279-312. (Indice bastante
completo).
- * CANTARELLA, R. - ARRIGHETTI, G., "Il libro 'Sul Tempo' (PHerc.
1413) dell'opera di Epicuro 'Sulla Natura'", *Cronache Ercolanesi*
2, 1972, pp.5-46. (Indice selectivo : pp.44-46).

- * ARRIGHETTI, G., *Epicuro. Opere*. Nueva ed. revisada y ampliada. Torino, Giulio Einaudi Editore, 1973, pp.745-793. (Indice bastante completo).
- * SEDLEY, D., "Epicurus. On Nature Book XXVIII", *Cronache Ercolanesi* 3, 1973, pp.5-83. (Indice selectivo : pp.80-83).
- * BOLLACK, J., *La pensée du Plaisir. Épicure: textes moraux, commentaires*. Paris, Les Éd. de Minuit, 1975, pp.588-620. (Indice muy completo).
- * MILLOT, Cl., "Épicure De la nature Livre XV", *Cronache Ercolanesi* 7, 1977, pp.9-39. (Indice bastante completo : pp.38-39).
- * USENER, H., *Glossarium Epicureum*. Edendum curaverunt M. Gigante et W. Schmid. Roma, Ed. dell'Ateneo & Bizzarri, 1977. Pp.1-740 : *Glossarium Epicureum*. Pp.741-772 : *Index grammaticus*. Pp.773-811 : *Index Polystrateus*. (Indice selectivo). Pp.813-873 : *Gnomologii Vaticani Epicurei*. (Index verborum et rerum).
- * LEONE, G., "Epicuro, Della Natura Libro XIV", *Cronache Ercolanesi* 14, 1984, pp.17-107. Pp.105-107. (Indice bastante completo).
- * CONCHE, M., *Lettres et Maximes*. Paris, Presses Univ. de France, 1987, pp.313-318. (Indice filosófico, selectivo).

* EPIGONI

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

EPIMENIDES philosophus

v. PHILOSOPHI : DIELS.

Epistulae

WITKOWSKI, S., *Epistulae privatae Graecae quae in papyris aetatis Lagidarum servantur*. Leipzig, B.G. Teubner, 1911, pp.161-194. (Indice completo).

ERATOSTHENES CYRENAEUS

OLIVIERI, A., *Pseudo-Eratosthenis Catasterismi*. Leipzig, B.G. Teubner, 1897 (= *Mythographi Graeci* 3:1), pp.54-75. (Indice bastante completo).

* EREN(N)IUS vel HERENNIUS

PALMIERI, V., *Herennius Philo. De diversis verborum significa-*

tionibus. Napoli, Centro Bibliotecario Portici, 1983, pp.255-260. (Indice selectivo).

EROTIANUS grammaticus

NACHMANSON, E., *Vocum Hippocraticarum collectio cum fragmentis*. Uppsala, 1918. (En *Collectio scriptorum veterum Upsaliensis*), pp.141-155. (Indice selectivo).

EROTICI

LAVAGNINI, B., *Eroticorum Graecorum fragmenta papyracea*. Leipzig, B.G. Teubner, 1922, pp.44-48. (Indice selectivo).

- * CONCA, F. - DE CARLI, E. - ZANETTO, G., *Lessico dei Romanzieri Greci*, I : (A-Γ). Milano, Cisalpino Goliardica, 1983, pp.15-167. II : (Δ-I). Hildesheim-Zürich-New York, Olms-Weidmann, 1989, pp. 1-289. (Léxico completo. Incluye : Achilles Tatius, Charito, Heliodorus, Iamblichus, Lollianus, Longus, Xenopho Ephesius, *Eroticorum Graecorum Fragmenta Papyracea*).

EUAGRIUS PONTICUS

ELTER, A., *Euagrii Pontici Sententiae*. Bonn, 1892-93. (En *Index scholarum [Univ.-Progr.]*), pp.26-29. (Indice selectivo).

- * GUILLAUMONT, A. - GUILLAUMONT, Cl., *Évagre le Pontique. Traité pratique ou Le Moine*. Paris, Les Éd. du Cerf, 2 vols., 1971. Vol.2: pp.743-768. (Indice selectivo).

EUAGRIUS SCHOLASTICUS

BIDEZ, J. - PARMENTIER, L., *The Ecclesiastical History of Evagrius with the Scholia*. London, Methuen & Co., 1898, pp.259-285. (Indice muy completo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1964.

* EUBULUS

HUNTER, R.L., *The Fragments*. Cambridge, Univ. Press, 1983, pp. 258-260. (Indice selectivo).

* EUCLIDES geometra

HEATH, Th.L., *The Thirteen Books of Euclid' Elements*. New York, Dover Publ., Inc., 3 vols., [1956]. Vol.1: pp.419-420. Vol.2: pp. 427-429. Vol.3: pp.521-526. (Indices selectivos).

EUDOCIA AUGUSTA

LUDWICH, A., *Eudociae Augustae, Procli Lycii, Claudiani carmina Graecorum reliquiae*. Leipzig, B.G. Teubner, 1897, pp.196-241. (Indice bastante completo).

* EUDOXUS astronomus

LASSERRE, F., *Die Fragmente des Eudoxos von Knidos*. Berlin, W. de Gruyter, 1966, pp.279-287. (Indice selectivo).

* EUENUS elegiacus

v. LYRICI : WEST, 1971-72 y 1980; GENTILI-PRATO, 1985.

* EUMACHUS CORCYRAEUS

v. MEDICI : GARCIA LAZARO.

* EUMELUS epicus

v. LYRICI : FATOUROS; v. EPICA : BERNABÉ.

EUNAPIUS

v. LONGINUS : ROBINSON.

* GIANGRANDE, I., *Vitae sophistarum*. Roma, Typis Publicae Officinae Polygraphicae, 1956, pp.105-106. (Indice selectivo).

v. PHILOSTRATUS : WRIGHT.

* AVOTINS, I. - AVOTINS, M.M., *Index in Eunapii vitas sophistarum*. Hildesheim-Zürich-New York, Olms, 1983, 257 pp. (Indice completo).

EUPHORIO

SCHEIDWEILER, F., *Euphorionis fragmenta*. Diss. Bonn, 1908, pp. 95-100. (Indice completo).

* CUENCA, L.A. de, *Euforión de Calcis. Fragmentos y epigramas*. Madrid, Fundación Pastor de Estudios Clásicos, 1976, pp.369-384. (Indice completo).

* GRONINGEN, B.A. van, *Euphorion*. Amsterdam, A.M. Hakkert, 1977, pp.280-298. (Indice completo).

EURIPIDES

BARNES, J., *Tragoediae, fragmenta, epistulae, I-III*. Leipzig,

- 1778-88. Vol.3, pp.631-1005. (Indice bastante completo, realizado por C.D. Beck).
- MATTHIAE, A., *Tragoediae et fragmenta*, I-X. Leipzig, 1813-37. Vol.10, pp.1-82. (Indice selectivo, realizado por C.F. Kampmann).
- Opera omnia*. [Editio variorum], I-IX. Glasgow, 1821. Vol.9, pp.3-678. (Indice bastante completo, es el mismo de Beck de la ed. de Barnes).
- BECK, C.D., *Index Graecitatis Euripideae*. Ed. accuratior. Cambridge, 1829. (= *Index in tragicos Graecos*, 1), 639 pp. (Indice bastante completo).
- MATTIAE, A. - MATTIAE, C. - MATTIAE, B., *Lexicon Euripideum*, I. Leipzig, 1841, 680 pp. (Léxico completo, A - Γ).
- v. Tragici.
- * PALEY, A.F., *Euripides*. London, Whittaker & Co., 3 vols., 1872-80. Vol.1 : pp.555-567; Vol.2 : pp.593-608; Vol.3 : pp.607-624. (Indices selectivos).
 - * SCHWARTZ, E., *Scholia in Euripidem*. Berlin, G. Reimer, 2 vols., 1887-91. Vol.2 : pp.415-440. (Indice de glosas).
 - * WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, U. von, *Herakles*. Zweite Bearbeitung. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung, 1933, pp.502-505. (Indice selectivo).
 - * CRUICKSHANK, A.H., *Bacchae*. Second edition. Oxford, At the Clarendon Press, 1934, pp.78-79. (Indice selectivo).
 - * HEADLAM, C.E.S., *The Medea of Euripides*. Cambridge, At the Univ. Press, 1934, pp.115-122. (Indice selectivo).
 - * ALLEN, J.T. - ITALIE, G., *A Concordance to Euripides*. London-Berkeley, California Univ. Press, 1954, pp.1-686. (Concordancia). Reimpr.: Groningen, Bouma's Boekhuis N.V., 1970.
 - * DODDS, E.R., *Bacchae*. Oxford, At the Clarendon Press, 1960, pp.250-253. (Indice selectivo).
 - * BOND, G.W. *Hypsipyle*. Oxford, Oxford Univ. Press, 1963, pp.152-153. (Indice selectivo).
 - * AUSTIN, C., *Nova Fragmenta Euripidea in papyris reperta*. Berlin, W. de Gruyter, 1968, pp.106-114. (Indice selectivo).
 - * KANNICHT, R., *Helena*. Heidelberg, C. Winter, 2 vols., 1969. Vol. 2 : pp.456-462. (Indice selectivo).
 - * DIGGLE, J., *Phaethon*. Cambridge, Univ. Press, 1970, pp.225-232.

(Indice selectivo).

- * COLLARD, Ch., *Supplement to the Allen - Italie Concordance to Euripides*. Groningen, Bouma's Boekhuis N.V. Publishers, 1971, pp.1-52.
- * STEVENS, P.T., *Andromache*. Oxford, At the Clarendon Press, 1971, pp.253-255. (Indice selectivo).
- * MUSSO, O., *Euripide*. Cresfonte. Milano, Cisalpino - Goliardica, 1974, pp.47-50. (Indice selectivo).
- * COLLARD, Ch., *Supplices*. Groningen, Buma's Boekhuis b.v. Publishers, 2 vols., 1975. Vol.2 : pp.462-466. (Indice selectivo).
- * GÖSSWEIN, H.U., *Die Briefe des Euripides*. Meisenheim am Glan, Anton Hain, 1975, pp.136-141. (Indice selectivo).
- * CARRARA, P., *Eretteo*. Firenze, Ed. Gonnelli, 1977, pp.93-99. (Indice selectivo).
- * McDONALD, M., *A semilemmatized Concordance to Euripides'Alcestis*. Costa Mesa, California, TLG Publ., 1977, 133 pp. [unnumbered]; *A semilemmatized Concordance to Euripides'Cyclops*. Costa Mesa, California, TLG Publ., 1977, 94 pp. [unnumbered]; *A semilemmatized Concordance to Euripides'Andromache*. Costa Mesa, California, TLG Publ., 1978, 143 pp. [unnumbered].
- * BOND, G.W., *Heracles*. Oxford, At the Clarendon Press, 1981, pp. 427-429. (Indice selectivo).
- * HARDER, A., *Euripides'Kresphontes and Archelaos*. Leiden, E.J. Brill, 1985, p. 300. (Indice muy selectivo).
- BIEHL, W., *Euripides Kyklops*. Heidelberg, C. Winter, 1986, pp. 268-272. (Indice selectivo).
- * WILLINK, C.W., *Orestes*. Oxford, At the Clarendon Press, 1986, pp.369-373. (Indice selectivo).
- * COCKLE, W.E.H., *Euripides. Hypsipyle*. Roma, Edizioni dell' Ateneo, 1987, pp.235-243. (Indice selectivo).

EUSEBIUS CAESARIENSIS

HEIKEL, I.A., *Eusebius Werke. Band 1. über das Leben Constantins ...* Leipzig, 1902. (En *Die griech. christl. Schriftsteller der ersten drei Jahrh. = CGS*), pp.270-355. (Indice selectivo).

SCHWARTZ, E. - MOMMSEN, T., *Eusebius Werke. Band 2:1-3. Die Kirchengeschichte*. Leipzig, 1903-09. Vol.2:3, pp.158-208. (Indice selectivo).

- GRESSMANN, H., *Eusebius Werke*. Band 3:2. Die Theophanie. Leipzig, 1904, pp.267-271. (Indice selectivo).
- KLOSTERMANN, E., *Eusebius Werke*. Band 4. Gegen Marcell ... Leipzig, 1906, pp.248-254. (Indice selectivo).
- HEIKEL, I.A., *Eusebius Werke*. Band 6. Die Demonstratio evangelica. Leipzig, 1913, pp.545-585. (Indice selectivo).
- * BARDY, G., *Histoire Ecclésiastique*. Paris, Les éd. du Cerf, 1960, pp.297-322. (Indice selectivo, realizado por P. Périchon).
- * WINKELMANN, Fr., *Eusebius Werke*. Band 1. Über das Leben des Kaisers Konstantin. Berlin, Akademie Verlag, 1975, pp.167-266. (Indice bastante completo).
- * ZIEGLER, J., *Eusebius Werke*. Band 9. Der Jesajakommentar. Berlin, Akademie Verlag, 1975, pp.447-475. (Indice bastante completo).

EUSTATHIUS ANTIOCHENUS

BROCKMEIER, W., *De Sancti Eustathii episcopi Antiocheni dicendi ratione. Accedit index vocabulorum libri contra Origenem scripti omnium*. Diss. Münster i. W. Borna, 1932, pp.83-139. (Indice completo).

EUSTATHIUS THESSALONICENSIS

- DEVARI, M., *Index in Eustathii commentarios in Homeri Iliadem et Odysseam*. Leipzig, 1828, 508 pp. (Indice selectivo).
- * TAFEL, T.L.F., *Opuscula*. Frankfurt / M, 1832, pp.I-XXXI. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1964.
- * KOUKOULES, Ph.I., *ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΥ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΑ*. Atenas, 1953, pp.149-158. (Indice selectivo de glosas).
- * VAN DER VALK, M., *Commentarii ad Homeri Iliadem pertinentes*. I: A-Δ. II: E-Ι. Leiden, E.J. Brill, 2 vols., 1971-76. Vol.2 : pp. XCVI-CXIII. (Vocabularium Eustathianum). Pp. CXIV-CXVI. (Index vocabulorum artis rhetoricae). Pp. CXVII-CXVIII. (Index vocabulorum artis grammaticae). (Indices selectivos).

EUSTRATIUS philosophus

v. ARISTOTELES : *Commentaria in Aristotelem Graeca*.

* EUTHERIUS TYANENSIS

TETZ, M., *Eine Antilogie des Eutheros von Tyana*. Berlin, W. de Gruyter, 1964, pp.72-87. (Indice bastante completo).

* EUTHYDEMUS

v. MEDICI : GARCIA LAZARO.

EUTOCIUS

v. ARCHIMEDES : HEIBERG.

* FAVORINUS

NORSA, M. - VITELLI, G., *Φαβωρίνου περὶ φυγῆς*. Il papiro Vaticano Greco 11. Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 1931, pp.33-48. (Indice completo).

BARIGAZZI, A., *Favorino di Arelate. Opere*. Firenze, Le Monnier, 1966, pp.565-608. (Indice bastante completo).

GALENUS

Omnia Claudii Galeni ... opera ... in Latinam linguam conversa, I-VIII. Index. Basel, 1542. (Index. Fol. En latín).

MUNDELLA, A., *Theatrum Galeni*. Basel, 1568. Fol. En latín.

BRASAVOLA, A.M., *Index refertissimus in omnes Galeni libros*. Venecia, 1625 (= *Galenus opera ex nona Junctarum editione*, XIII. Ed. 1^a: 1550), 548 pp. Fol. (Indice en latín). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1975.

KÜHN, C.G., *Claudii Galeni opera omnia*, I-XX. Leipzig, 1821-33 (= *Medicorum Graecorum opera quae exstant*, 1-20). Vol.20, 676 pp. (Indice en latín, realizado por F.W. Assmann). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1965.

KALBFLEISCH, K., *Institutio logica*. Leipzig, B.G. Teubner, 1896, pp.50-73. (Indice bastante completo).

KALBFLEISCH, K., *De victu attenuante liber*. Leipzig, B.G. Teubner, 1898, pp.38-44. (Indice selectivo).

GABLER, C., *Galenus libellus De captionibus quae per dictionem fiunt*. Diss. Rostock, 1903, pp.29-35. (Indice bastante completo).

HELMREICH, G., *De temperamentis libri III*. Leipzig, B.G. Teubner, 1904, pp.117-132. (Indice selectivo).

- WESTENBERGER, J., Galeni qui fertur De qualitatibus incorporeis libellus. Diss. Marburg, 1906, pp.36-46. (Indice completo).
- HELMREICH, G., De usu partium, I-II. Leipzig, B.G. Teubner, 1907-09. Vol.2, pp.454-484. (Indice selectivo).
- MEWALDT, J.- HELMREICH, G.- WESTENBERGER, J., In Hippocratis De natura hominis. In Hippocratis De victu acutorum. De diaeta Hippocratis in morbis acutis. Leipzig, 1914 (CMG, 5:9,1), pp.398-433, 436-473, 474-487. (Indices bastante completos).
- * WAGNER, H., Galeni q. f. Libellus Εἰς ἕκαστον τὸ κατὰ γαστήρ. Diss. Marburg, 1914, pp.43-52. (Indice bastante completo).
- DIELS, H.- MEWALDT, J.- HEEG, J., In Hippocratis Prorrheticum I. De comate secundum Hippocratem. In Hippocratis Prognosticum. Leipzig, 1915 (CMG, 5:9,2), pp.384-434, 435-440, 451-490. (Indices selectivos).
- KOCK, K.- HELMREICH, G.- KALBFLEISCH, K.- HARTLICH, O., De sanitate tuenda. De alimentorum facultatibus. De bonis malisque sucis. De victu attenuante. De ptisana. Leipzig, 1923 (CMG, 5:4, 2), pp.469-491, 492-504, 505-510, 510-520, 520-522. (Indices selectivos).
- SCHRÖDER, H.O., In Platonis Timaeum commentarii fragmenta. Leipzig, 1934 (CMG, Suppl. 1), pp.101-112. (Indice selectivo).
- SCHMUTTE, J.M., De consuetudinibus. Leipzig, 1941 (= Corpus medicorum Graecorum, suppl.3), pp.61-66. (Indice bastante completo).
- * WENKEBACH, E., Adversus Lycum et adversus Iulianum Libelli. Berlin, In aedibus Academiae Litterarum, 1951, pp.73-83. (Indice selectivo).
- * WENKEBACH, E. - SCHUBRING, K., In Hippocratis Epidemiarum Libros Commentaria. Berlin, In aedibus Academiae Litterarum, 2 vols., 1955. Vol.2 : pp.27-253. (Indice completo).
- * DEICHGRÄBER, K. - KUDLIEN, Fr., Kommentare zu den Epidemien des Hippokrates. Indizes der aus dem arabischen übersetzten Namen und Wörterverfasst von F.Pfaff. Berlin, In aedibus Academiae Scientiarum, 1960, pp.89-105 y 117-120. (Indices selectivos).
- * KOLLESCH, J., über das Riechorgan. Berlin, Akademie Verlag, 1964, pp.112-128. (Indice bastante completo).
- * ALEXANDERSON, B., ΠΕΡΙ ΚΡΙΣΕΩΝ. Göteborg, Elanders Boktryckeri Aktiebolag, 1967, pp.215-223. (Indice selectivo).

- * LYONS, M., *On the parts of Medicine. On cohesive causes. On regimen in acute diseases in accordance with the theories of Hippocrates.* Berlin, Akademie Verlag, 1969, pp.178-186. (Indice selectivo).
 - * STROHMAIER, G., *Über die Verschiedenheit der Homolomeren Körperteile.* Berlin, Akademie Verlag, 1970, pp.158-162. (Indice selectivo).
 - * DE LACY, Ph., *De placitis Hippocratis et Platonis.* Berlin, Akademie Verlag, 3 vols., 1978-84. Vol.3 : pp.718-829. (Indice completo).
- v. MEDICI.

GELASIUS CYZICENUS

LOESCHKE, G. - HEINEMANN, M., *Kirchengeschichte.* Leipzig, 1918, (GCS 28), pp.222-262. (Indice selectivo).

GEMINUS astronomus

MANITIUS, C., *Elementa astronomiae.* Leipzig, B.G. Teubner, 1898, pp.293-362. (Indice bastante completo).

- * AUJAC, G., *Géminos. Introduction aux phénomènes.* Paris, Les Belles Lettres, 1975, pp.169-215. (Indice selectivo técnico).

Geometrici scriptores

v. Metrologici scriptores.

Geoponica

NICLAS, J.N., Γεωπονικά. *Geoponicorum sive De re rustica libri XX, I-IV.* Leipzig, 1781. Vol.4, 86 pp. (Indice selectivo).

BECKH, H., *Geoponica sive Cassiani Bassi scholastici De re rustica eclogae.* Leipzig, B.G. Teubner, 1895, pp.534-637. (Indice selectivo).

GORGAS

v. PHILOSOPHI : DIELS.

- * GREGORIUS CORINTHIUS

DONNET, D., *Le Traité ΠΕΡΙ ΣΥΝΤΑΞΕΩΣ ΛΟΓΟΥ.* Bruxelles, Inst. Historique Belge de Rome, 1967, pp.333-361. (Indice selectivo).

GREGORIUS NAZIANZENS

- * MIGNE, J.P., *Patrologiae cursus completus. Series 1: Patres Graeci*. Turnhout, Brepols. Vol. 36, cols.923-932. (Indice selectivo).
- MASON, A.J., *Five Theological Orations*. Cambridge, 1899. (En *Cambridge Patristic Texts*), pp.202-212. (Indice selectivo).
- BOULENGER, F., *Grégoire de Nazianze. Discours funèbres en l'honneur de son frère Césaire et de Basile de Césarée*. Paris, 1908. (En *Textes et documents pour l'étude historique du christianisme*), pp.233-252. (Indice selectivo).
- * KNECHT, A., *Gregor von Nazianz. Gegen die Putzsucht der Frauen*. Heidelberg, C. Winter, 1972, pp.140-142. (Indice selectivo y de hapax).
- * GALLAY, P. - JOURJON, M., *Lettres théologiques*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1974, pp.103-112. (Indice selectivo).
- * GALLAY, P., *Discours 27-31 (Discours théologiques)*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1978, pp.357-376. (Indice selectivo).
- * MOSSAY, J. - LAFONTAINE, G., *Discours 24-26*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1981, pp.289-291. (Indice selectivo).
- * MOSSAY, J., *Thesaurus Sancti Gregorii Nazianzeni. Enumeratio lemmatum. Orationes, Epistolae, Testamentum*. Turnhout, Brepols, 1990, pp.1-218: *Enumeratio lemmatum*. (Concordancia completa en microfichas).

GREGORIUS NYSSENS

- SRAWLEY, J.H., *The Catechetical Oration of Gregory of Nyssa*. Cambridge, 1903. (En *Cambridge Patristic Texts*), pp.172-181. (Indice selectivo).
- MÉRIDIÉ, L., *Grégoire de Nysse. Discours catéchétique*. Paris, 1908. (En *Textes et documents pour l'étude historique du christianisme*), pp.201-211. (Indice selectivo).
- STEIN, J.A., *Encomium of Saint Gregory, Bishop of Nyssa, on his Brother Saint Basil, Archbishop of Cappadocian Caesarea*. Diss. Washington, D.C., 1928, pp.159-161. (Indice de notas).
- * HECK, A. van, *De pauperibus amandis. Orationes duo*. Leiden, E. J. Brill, 1964, pp.134-148. (Indice selectivo).
- * AUBINEAU, M., *Traité de la virginité*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1966, pp.607-672. (Indice muy completo).

- * DANIELOU, J., *La vie de Moïse ou Traité de la perfection en matière de vertu*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1968, pp.338-352. (Indice selectivo).
- * MARAVAL, P., *Vie de Sainte Macrine*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1971, pp.294-316. (Indice bastante completo).
- * FABRICIUS, C. - RIDINGS, D., *A Concordance to Gregory of Nyssa*. Göteborg, Acta Universitatis Gothoburgensis, 1989. (Studia Graeca et Latina Gothoburgensia 50). [En microfichal].

GREGORIUS THAUMATURGUS

- KOETSCHAU, P., *Des Gregorios Thaumaturgos Dankrede an Origenes, als Anhang der Brief des origenes an Gregorios Thaumaturgos*. Freiburg i. Br. & Leipzig, 1894 (=Samml. ausgew. kirchen- und dogmengeschichtl. Quellenschriften, R. 1, H. 9), pp.52-76, 76-78. (Indice selectivo).
- * CROUZEL, H., *Remerciement à Origène suivi de La lettre d'Origène à Grégoire*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1969, pp.205-227. (Indice selectivo de Gregorius). Pp.226-227. (Indice selectivo de Origènes).
 - * HANNO
BLOMQVIST, J., *The date and origin of the Greek version of 'Hanno's Periplus', with an edition of the text and a translation*. Lund, Gleerup, 1979, pp.67-68. (Indice selectivo).

* HARPOCRATIO lexicographus

DINDORF, G., *Lexicon in decem oratores atticos Harpocratonis*. Oxonii, 1853, 2 vols. Vol.1 : pp.329-346. (Indice selectivo). Pp.347-351. (Index grammaticus). Vol.2 : pp.473-486). (Indice selectivo). Reimpr.: Groningen, Bouma's Boekhuis N.V., 1969.

* HECATEUS MILESIUS

NENCI, G., *Fragmenta*. Firenze, "La Nuova Italia" Editrice, 1954, pp.129-132. (Indice selectivo).

HEGEMONIUS

v. *Acta Martyrum et Sanctorum* : BEESON.

* HEGESINUS

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

* HELIODORUS NEOPLATONICUS

BOER, AE., In Paulum Alexandrinum Commentarium. Lipsiae, B.G. Teubner, 1962, pp.151-182. (Indice bastante completo).

HELIODORUS philosophus

v. ARISTOTELES : Commentaria in Aristotelem Graeca.

* HELIODORUS scriptor eroticus

COLONNA, A., Aethiopica. Roma, Typis Regiae Officinae Polygraphicae, 1938, p.378. (Index notabiliorum).

v. EROTICI.

* HELLANICUS

CAEROLS, J.J., *Helánico de Lesbos*. Madrid, CSIC, 1991, pp.189-212. (Léxico completo).

* HEPHAESTIO astrologus

PINGREE, D., *Apotelesmatica, Libri III et Epitomae IV*. Leipzig, B.G. Teubner, 2 vols., 1973-74. Vol.1 : pp.347-463. Vol.2 : pp.372-491. (Indices completos).

HEPHAESTIO grammaticus

GAISFORD, T., *Enchiridion, I-II*. Iterum ed. Oxford, 1855. Vol.1, pp.472-485. (Indice selectivo). (Ed. 1^a : 1810).

CONSRUCH, M., *Enchiridion cum commentariis veteribus*. Leipzig, B.G. Teubner, 1906, pp.415-426. (Indice selectivo).

* HERACLIDES CRETICUS

v. PSEUDO DICAERARCHUS.

* HERACLIDES LEMBUS

DILTS, M.R., *Heraclidis Lembi Excerpta Politiarum*. Durham, North Carolina, Duke Univ., 1971, pp.46-59. (Indice bastante completo).

HERACLITUS allegorista

OELMANN, F., *Quaestiones Homericae*. Leipzig, Societatis philologae Bonnensis sodales, 1910, pp.111-140. (Indice completo).

HERACLITUS paradoxographus

v. PALAEPHATUS.

HERACLITUS philosophus

BYWATER, I., *Reliquiae*. Oxford, 1877, pp.86-89. (Indice completo).

DIELS, H., *Herakleitos von Ephesos*. Ed. 2^a. Berlin, 1909, pp.77-81. (Indice bastante completo).

V. PHILOSOPHI : DIELS.

* KIRK, G.S., *Heraclitus. The Cosmic Fragments*. Cambridge, Univ. Press, 1954, pp.405-415. (Indice selectivo).

* MARCOVICH, M., *Heraclitus. Editio minor*. Merida (Venezuela), Talleres Gráficos Universitarios, 1968, pp.137-146. (Indice bastante completo).

* CONCHE, M., *Fragments*. Paris, Presses Univ. de France, 1986, pp. 477-483. (Indice bastante completo).

HERENNIUS

v. EREN(N)IUS

* HERMAGORAS MINOR

v. HERMAGORAS TEMNITES.

* HERMAGORAS TEMNITES

MATTHES, D., *Testimonia et Fragmenta adiunctis et Hermagorae cuiusdam discipuli Theodori Gadarei et Hermagorae Minoris fragmentis*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1962, pp.73-78. (Indice selectivo).

HERMARCHUS epicureus

LONGO AURICCHIO, F., *Frammenti*. Napoli, Bibliopolis, 1988, pp. 189-196. (Indice selectivo y hapax).

HERMAS

v. PATRES APOSTOLICI.

- * JOLY, R., *Hermas. Le Pasteur. Introduction, texte critique, traduction et notes.* Paris, Les Éd. du Cerf, 1968, pp.369-400. (Indice bastante completo).

HERMES TRISMEGISTOS

v. CORPUS HERMETICUM

- * HERMIAS ALEXANDRINUS

COUVREUR, P., *Hermeias von Alexandrien in Platonis Phaedrum Scholia.* Hildesheim - New York, Olms, 1971, pp.273-297. (Indice bastante completo, realizado por C. Zintzen).

- * HERMIPPUS comicus

v. LYRICI : WEST, 1971-72 y 1980.

GARROTE BELINCHON, I., *Los fragmentos de Hermipo.* Memoria de Licenciatura, Madrid, Univ. Complutense, 1982, pp.101-141. (Léxico completo). Inédita.

HERO ALEXANDRINUS mechanicus

v. Metrologici Scriptores.

SCHMIDT, W., *Opera quae supersunt omnia, I. Pneumatica et automata.* Leipzig, B.G. Teubner, 1899, Suppl., pp.145-181. (Indice selectivo).

SCHÖNE, H., *Opera quae supersunt omnia, III. Rationis dimetiendi et Commentatio dioptrica.* Leipzig, B.G. Teubner, 1903, pp.317-366. (Indice bastante completo).

HEIBERG, J.L., *Opera quae supersunt omnia, IV-V. Definitiones cum variis collectionibus Heronis quae feruntur Geometrica. Heronis quae feruntur Stereometrica et De mensuris.* Leipzig, B.G. Teubner. Vol.5, pp.233-274. (Indice selectivo).

HERODAS

BUECHELER, F., *Mimiambi. Exemplar iteratum.* Bonn, 1892, pp.71-95. (Indice completo). (Ed. 1^a : 1892).

CRUSIUS, O., *Mimiambi.* Leipzig, B.G. Teubner, 1892, pp.79-89. (Indice selectivo).

- * NAIRN, J.A., *The Mimes of Herodas.* Oxford, At the Clarendon

Press, 1904, pp.109-113. (Indice selectivo).

KNOX, A.D., *Herodas. The Mimes and Fragments*. Cambridge, 1922, pp.427-445. (Indice completo).

* PUCCIONI, G., *Mimiambi*. Firenze, "La Nuova Italia" Editrice, 1950, pp.189-190. (Indice selectivo y de hapax).

* CUNNINGHAM, I.C., *Mimiambi*. Oxford, At the Clarendon Press, 1971, pp.225-242. (Indice muy completo).

* MANDILARAS, B.G., *OI MIMOI TOY HPΩNΔA*. Atenas, Ed. Καρδαμύτσα, 1986, pp.347-356. (Indice bastante completo).

* LLERA FUEYO, L.A., *Léxico de Herodas. Memoria de Licenciatura*, Oviedo, Univ. de Oviedo, 1986, pp.15-305. (Léxico completo). Inédita.

* CUNNINGHAM, I.C., *Herodas Mimiambi, cum appendice fragmentorum Mimorum papyraceorum*. Leipzig, B.G. Teubner, 1987, pp.64-89. (Indice completo).

HERODES ATTICUS

DRERUP, E., *Περὶ πολιτείας*. Paderborn, 1908 (= *Studien zur Geschichte und Kultur des Altertums*, 2:1), pp.27-35. (Indice completo).

HERODIANUS grammaticus

* BOISSONADE, J.F., *Herodiani Partitiones*. London, In aedibus Valplanis, 1819, pp.306-319. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1963.

v. MOERIS : PIERSON.

* LEHR, K., *Herodiani Scripta Tria Emendatiora*. Königsberg, 1848, pp.465-504. (Indice bastante completo).

LENTZ, A., *Herodiani Technici reliquiae*, 1-2:2. Leipzig, 1867-70. (En *Grammatici Graeci*). Vol.2:2, pp.967-1206. (Indice selectivo, realizado por A. Ludwich).

* DAIN, A., *Le "Philétaeros"*. Paris, Les Belles Lettres, 1954, pp.83-94. (Indice selectivo).

HERODIANUS historicus

IRMISCH, T.W., *Historiarum libri octo, I-V*. Leipzig, 1789-1805. Vol.4, pp.475-1166. (Indice completo).

HERODOTUS historicus

PORTUS, Aem., *Λεξικὸν Ἰωνικὸν Ἑλληνορωμαϊκόν, hoc est Dictionarium Ionicum Graeco-Latinum, quod indicem in omnes Herodoti libros continet.* Frankfurt, 1603.

----- . Ed. 2^a. Oxford, 1817, 659 pp.

SCHWEIGHAEUSER, J., *Lexicon Herodoteum*, I-II. Strasbourg & Paris, 1824 (= *Herodoti historiarum libri IX*, ed. Schweighaeuser, 7-8), 345, 394 pp.

SCHWEIGHAEUSER, J., *Lexicon Herodoteum*. Oxford, 1825, 533 pp.

* MACAN, R.W., *The Fourth, Fifth and Sixth Books*. London, Macmillan & Co., 2 vols. 1895. Vol.2: pp.317-325. (Indice selectivo).

POWELL, J.E., *A Lexicon to Herodotus*. Cambridge, 1938, 392 pp. (Léxico completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1977.

* POWELL, J.E., *Herodotus. Book VIII*. Cambridge, Univ. Press, 1939, pp.161-166. (Indice selectivo).

* PAAP, A.H.R.E., *De Herodoti reliquiis in papyris et membranis Aegyptiis servatis*. Leiden, E.J. Brill, 1948, p.101. (Indice muy selectivo).

* LEGRAND, Ph.E., *Index analytique*. Paris, Les Belles Lettres, 1954, pp.7-246. (Indice selectivo : personas, dioses, fiestas, países).

* STORK, P., *Index of Verb-Forms in Herodotus. On the basis of Powell's Lexicon*. Groningen, E. Forsten Publishing, 1987, pp.1-334.

* HEROPHILUS

STADEN, H. von, *Herophilus. The Art of Medicine in Early Alexandria*. Cambridge, Univ. Press, 1989, pp.641-650. (Indice selectivo).

HESIODUS

Hesiodi Ascreai opera ... omnia, cum accurato omnium Graecarum vocum indice ... quem addidit G. Pasor. Amsterdam, 1631.

SCHREVELIUS, C., *Hesiodi Ascreai quae exstant. Accedit insuper Pasoris index*. Leiden, 1650.

CLERICUS, J., *Hesiodi Ascreai quaecumque exstant ... cum indice G. Pasoris, I-II*. Amsterdam, 1701.

v. POETAE : GAISFORD.

- GOETTLING, C., *Carmina*. Ed. 3^a cur. J. Flach. Leipzig, 1878, pp.381-442. (Indice bastante completo). (Ed. 1^a : 1831).
- PALEY, F.A., *The Epics of Hesiod*. 2nd ed., rev. London, 1883. (En *Bibliotheca Classica*), pp.289-336. (Indice bastante completo). (Ed. 1^a : 1861).
- PAULSON, J., *Index Hesiodeus*. Lund, 1890, 94 pp. (Indice completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1972.
- * SINCLAIR, T.A., *Works and Days*. London, 1932, pp.93-96. (Indice selectivo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1966.
- v. PHILOSOPHI : DIELS.
- * RUSSO, C.F., *Scutum*. Firenze, "La Nuova Italia" Editrice, 1950, pp.211-215. (Indice selectivo).
- * PERTUSI, A., *Scholia Vetera in Hesiodi Opera et Dies*. I. Prolegomena. II. Testimonia et adnotatio critica. Milano, Vita e Pensiero, 1955. Vol.1 : pp.276-285. (Indice selectivo).
- * WEST, M.L., *Theogony*. Oxford, At the Clarendon Press, 1966, pp. 451-456. (Indice selectivo).
- * MERKELBACH, R. - WEST, M.L., *Fragmenta Hesiodica*. Oxonii, E Typographeo Clarendoniano, 1967, pp.203-236. (Indice bastante completo).
- * GREGORIO, L. di, *Scholia Vetera in Hesiodi Theogoniam*. Milano, Vita e Pensiero, 1975, pp.133-139. (Indice selectivo).
- * HOFINGER, M., *Lexicon Hesiodeum cum indice inverso*. Leiden, E.J. Brill, 4 vols., 1975-78, pp.1-747. (Léxico completo).
- * MINTON, W.W., *Concordance to the Hesiodic Corpus*. Leiden, E.J. Brill, 1976, 313 pp. (Concordancia).
- * TEBBEN, J.R., *Hesiod-Konkordanz. A Computer Concordance to Hesiod*. Hildesheim, G. Olms, 1977, 326 pp. (Concordancia).
- * WEST, M.L., *Hesiod. Works and Days*. Oxford, At the Clarendon Press, 1978, pp.392-396. (Indice selectivo).
- * v. EPICA : SNELL-METTE-VOIGT.
- * HESYCHIUS HIEROSOLYMITANUS
- AUBINEAU, M., *Homélies Pascales (cinq homélies inédites)*. Paris, Les Ed. du Cerf, 1972, pp.511-540. (Indice bastante completo. Incluye : Basilus Seleucensis, Hesychius Hierosolymitanus, Ioannes Berytensis, Pseudo-Chrysostomus, Leontius Byzantinus).
- AUBINEAU, M., *Index verborum Homiliarum festalium Hesychii Hie-*

rosolymitani. Hildesheim-Zürich-New York, G. Olms Verlag, 1983, pp.1-325. (Indice completo). Pp.326-370. (Lista de frecuencias).

HESYCHIUS MILESIUS

PREGER, T., *Scriptores originum Constantinopolitarum*, I-II. Leipzig, B.G. Teubner. Vol.1, pp.110-111. (Indice selectivo).

* HICESIUS

v. MEDICI : GARCIA LAZARO.

* HIEROCLES facetiarum scriptor

THIERFELDER, A., *Philogelos. Der Lachfreund von Hierokles und Philagrios*. München, Heimeran Verlag, 1968, pp.285-310. (Indice bastante completo).

HIEROCLES PLATONICUS

v. LONGINUS : ROBINSON.

- * MULLACH, F.G.A., *Hieroclis in Aureum Pythagoreorum Carmen commentarius*. Berlin, 1853, pp.187-188. (Indice selectivo). Reimpr. Hildesheim, Verlag Dr. H.A. Gerstenberg, 1971.

HIEROCLES stoicus

ARNIM, H. von, *Ethische Elementarlehre (Papyrus 9780) nebst den bei Stobäus erhaltenen ethischen Exzerpten aus Hierokles*. Berlin, 1906 (= *Berliner Klassikertexte*, 4), pp.67-76. (Indice completo).

HIMERIUS sophista

WERNSDORFF, G., *Quae reperiri potuerunt videlicet Eclogae ... et Declamationes*. Göttingen, 1790, pp.924-1031. (Indice selectivo). COLONNA, A., *Declamationes et orationes cum deperditarum fragmentis*. Roma, 1951 (= *Scriptores Graeci et Latini consilio Academiae Lynceorum editi*), pp.269-271. (Indice selectivo).

HIPPARCHUS astronomus

MANITIUS, C., *In Arati et Eudoxi Phaenomena commentariorum libri tres*. Leipzig, B.G. Teubner, 1894, pp.307-363. (Indice selectivo).

* HIPPARCHUS epigrammaticus

v. LYRICI : FATOUROS.

HIPPOCRATES medicus

FOES, A., *Oeconomia Hippocratis alphabeti serie distincta ...*
Frankfurt a. M., 1588, 694 pp. Fol. (Indice selectivo).

-----, *Magni Hippocratis ... operum omnium tomus II.* Genève,
1662.

PINUS, P.M., *Compendium instar indicis in Hippocratis Coi opera omnia.* Venecia, 1597. Fol. (Indice en latín).

Opera omnia ex J. Cornarii versione, una cum J. Marinelli commentariis ac P.M. Pini indice. Nova ed. I-III. Venecia, 1737-39. Vol.3, 502 pp. Fol. (Indice en latín).

KÜHN, C.G., *Opera omnia, I-III.* Leipzig, 1825-27 (= *Medicorum Graecorum opera quae exstant*, 21-23). Vol.3, pp.860-1018. (Indice en latín).

NELSON, A., *Die hippokratische Schrift Περὶ φύσεως.* Diss. Uppsala, 1909, pp.108-118. (Indice completo).

v. MEDICI.

* HEIBERG, I.L., *Indices librorum, Iusiurandum, Lex, De arte, De medico, De decente habitu, Praeceptiones, De prisca medicina, De aere locis aquis, De alimento, De liquidorum usu, De flatibus.* Leipzig-Berlin, B.G. Teubner, 1927, pp.102-146. (Indice bastante completo).

* FESTUGIERE, A.J., *Hippocrate. L'ancienne Médecine.* Paris, C. Klincksieck, 1948, p.81. (Indice muy selectivo).

* ALEXANDERSON, B., *Die Hippokratische Schrift "Prognostikon".* Göteborg, Elanders Boktryckeri Aktiebolag, 1963, pp.241-250. (Indice selectivo).

* JOLY, R., *Hippocrate. Du Régime.* Paris, Les Belles Lettres, 1967, pp.117-141. (Indice tecnico bastante completo).

* GRENSEMANN, H., *Die Hippokratische Schrift "über die heilige Krankheit".* Berlin, W. de Gruyter, 1968, pp.114-126. (Indice bastante completo).

* GRENSEMANN, H., *über Achtmonatskinder, über das Siebenmonatskind.* Berlin, Akademie Verlag, 1968, pp.131-140. (Indice bastante completo).

- * DILLER, H., *Hippokrates. über die Umwelt. (De aere aquis locis).* Berlin, Akademie Verlag, 1970, pp.84-101. (Indice completo).
- * JOLY, R. *Hippocrate. De la génération. De la nature de l'enfant. Des maladies IV. Du foetus de huit mois.* Paris, Les Belles Lettres, 1970, pp.127-145 y 183-188. (Indices bastante completos).
- * JOLY, R., *Hippocrate. Du Régime des maladies aiguës. Appendice. De l'aliment. De l'usage des liquides.* Paris, Les Belles Lettres, 1972, pp.105-128; 151-155; 173-178. (Indices bastante completos).
- * LIENAU, C., *Über Nachempfangnis, Geburtshilfe und Schwangerschaftsleiden.* Berlin, Akademie Verlag, 1973, pp.131-143. (Indice bastante completo).
- * JOUANNA, J., *La nature de l'homme.* Berlin, Akademie Verlag, 1975, pp.313-331. (Indice bastante completo).
- * JOLY, R., *Hippocrate. Des lieux dans l'homme. Du système des glandes. Des fistules. Des hémorroïdes. De la vision. Des chairs. De la dentition.* Paris, Les Belles Lettres, 1978, pp.85-99; 125-129; 153-160; 175-178; 207-213; 229-231. (Indices bastante completos).
- * LONIE, I.M., *The Hippocratic Treatises "On Generation", "On the Nature of the Child", "Diseases IV".* Berlin, W. de Gruyter, 1981, pp.383-385. (Indice selectivo).
- * BOZZI, A., *Note di lessicografia ippocratica. Il tratto sulle arie, le acque, i luoghi.* Roma, Ed. dell'Ateneo, 1982, 80 pp. (Léxico técnico selectivo).
- * KÜHN, J.H. - FLEISCHER, U., *Index Hippocraticus.* Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1989, pp.1-946. (Indice completo).
- * MALONEY, G. - FROHN, W. - POTTER, P., *Konkordanz zu den Hippokratischen Schriften.* Hildesheim-Zürich-New York, Olms & Weidmann, 5 Bände, 1986, 4869 pp. (Concordancia). Tome VI. *Index inverses du vocabulaire hippocratique*, ed. par G. Maloney. Hildesheim-Zürich-New York, Olms & Weidmann, 1989, pp.3-487. (Indice inverso).

HIPPOLYTUS

WENDLAND, P., *Werke. 3. Refutatio omnium haeresium.* Leipzig, 1916, (GCS), pp.304-337. (Indice selectivo).

LEFEVRE, M., *Commentaire sur Daniel*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1947, pp.401-403. (Indice selectivo).

NAUTIN, P., *Hippolyte. Contre les hérésies. Fragment*. Paris, 1949 (= *Études et textes pour l'histoire du dogme de la Trinité*, 2), pp.268-274. (Indice selectivo).

* MARCOVICH, M., *Hippolytus. Refutatio omnium haeresium*. Berlin - New York, W. de Gruyter, 1986, pp.436-541. (Index verborum posteriorum).

* HIPPONAX

SOUSA MEDEIROS, W. de, *Hipónax de Éfeso. I. Fragmentos dos Iambos*. Coimbra, Imprensa de Coimbra, 1961, pp.263-279. (Indice completo).

MASSON, O., *Les fragments du poète Hipponax*. Paris, C. Klincksieck, 1962, pp.191-193. (Indice selectivo).

FARINA, A., *Ipponatte*. Napoli, Libreria Scientifica Editrice, 1963, pp.211-215. (Indice selectivo).

v. LYRICI : PERROTA-GENTILI; FATOUROS; MARZULLO; WEST, 1971-72 y 1980.

DEGANI, H., *Hipponax. Testimonia et Fragmenta*. Leipzig, B.G. Teubner, 1983, pp.209-218. (Indice completo).

HOMERUS

SEBER, W., *Index vocabulorum in Homeri non tantum Iliade atque Odyssea, sed caeteris etiam quotquot exstant poematis*. Heidelberg, 1604. (Otras ed. : Amsterdam 1649, 1651).

----- . Ed. nova auctior et emend. Oxford, 1780-82, 611 pp.

DAMM, C.T., *Novum lexicon Graecum etymologicum et reale, cui pro basi substratae sunt concordantiae et elucidationes Homericae et Pindaricae*. Berlin, 1765, 3038 cols. (Nueva ed.: 1774).

----- . Editio de novo instructa ... cura J. M. Duncan. Glasgow, 1824, 1128 pp.

BERNDT, J.G., *Lexicon Homericum seu index copiosissimus vocabulorum quae in tota Homeri Iliade occurrunt, adiecta subinde interpretatione Germanica*, I-II. Stendal, 1795-96.

ROST, V.C.F., *J.M. Duncanii Novum lexicon Graecum ex C.T. Dammi Lexico Homérico-Pindarico retractatum emend. et auxit*. Leipzig, 1831-33, 1348 pp.

- CRUSIUS, G.C., Vollständiges griechisch-deutsches Wörterbuch über die Gedichte des Homeros und der Homeriden. Hannover, 1836.
 -----. Engl. ed. by H. Smith. Hartford, 1844.
 -----. 5. neu bearb. Aufl. von E. E. Seiler. Leipzig, 1857.
 -----. 8. Aufl. neu bearb. von C. Capelle. leipzig, 1878.
- * DINDORF, G., *Scholia Graeca in Homeri Odysseam*. Oxford, Univ. Press, 1855, pp.806-844. (Indice bastante completo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1962.
- PRENDERGAST, G.L., *A Complete Concordance to the Iliad of Homer*. London, 1875, 416 pp. (Concordancia completa).
- DUNBAR, H.A., *A Complete Concordance to the Odyssey and Hymns of Homer*. Oxford, 1880, 419 pp. (Concordancia completa).
- * PIERRON, A., *L'Iliade d'Homère*. Paris, Hachette, 2 vols., 1883-84. Vol.2 : pp.607-620. (Indice de hapax).
- EBELING, H., *Lexicon Homericum*, I-II. Compos. C. Capelle, A. Eberhard, E. Eberhard, B. Gieseke, V.H. Koch, J. La Roche, F. Schnorr de Carolsfeld. Leipzig, 1885-80 (sic), 1184, 512 pp.
- * PIERRON, A., *L'Odyssée d'Homère*. Paris, Hachette, 2 vols., 1887-88. Vol.2 : pp.631-642. (Indice de hapax).
- CAPELLE, C., Vollständiges Wörterbuch über die Gedichte des Homeros und der Homeriden ... nach dem früheren Seiler'schen Homer-Wörterbuch neu bearbeitet. 9. verb. Aufl. Leipzig, 1889, 605 pp. (Ed. 1^a- 8^a : v. CRUSIUS).
- GEHRING, A., *Index Homericus*. Leipzig, 1891, 874 pp. (Indice completo).
- * LEAF, W., *The Iliad*. Second edition. London, 2 vols., 1900-1902, pp.641-655. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1971.
- * LEEUWEN, J. van, *Homeri Carmina. Ilias-Odyssea*. Leiden, A.W. Sijthoff, 4 vols., 1912-1917. Vol.4 : pp.LXIII-LXVIII. (Indice selectivo).
- CUNLIFFE, R.J., *A lexicon of the Homeric Dialect*. London, 1924, 427 pp.
- CUNLIFFE, R.J., *Homeric Proper and Place Names. A Supplement to "A Lexicon of the Homeric Dialect"*. London & Glasgow, 1931.
- * BAAR, J., *Index zu den Ilias-Scholien*. Baden-Baden, Bruno Grimm, 1961, pp.2-206. (Indice completo).
- * DUNBAR, H., *A Complete Concordance to the Odyssey of Homer*. New

edition completely revised and enlarged by B. Marzullo. Hildesheim, G. Olms, 1962, pp.1-389. (Concordancia). Pp.391-398. (Appendix). Ed.1: Oxford 1880.

- * ERBSE, H., *Scholia Graeca in Homeri Iliadem (Scholia Vetera)*. Berlin, W. de Gruyter, 7 vols., 1969-1988. Vol.6 : Indices I-IV continens. I. Nomina propria : pp.1-129. II. Vocabula Homerica : pp.133-230. III. Sermo grammaticus : pp.233-533. IV. Auctores, qui in scholiis laudantur : pp.537-634. Vol.7 : Indicem V necnon addenda et corrigenda continens. V. Res potiores, imprimis grammatica et rhetorica : pp.5-260.
- * GEHRING, A., *Index Homericus mit Appendix Hymnorum vocabula continens*. Eingeleitet, durchgesehen und erweitert von U.Fleischer. Hildesheim - New York, Olms, 1970, 882 pp. (Indice completo). Ed.1 : Leipzig, 1891-95.
- * PRENDERGAST, G.L., *A Complete Concordance to the Iliad*. New Edition completely revised and enlarged by B. Marzullo. Hildesheim-New York, G. Olms Verlag, 1971, pp.1-416. (Concordancia). Pp.417-427. (Appendix). Ed.1 : London, 1875.
- * DICK, A.R., *Epimerismi Homericici. Pars prior*. Berlin-New York, W. de Gruyter, 1983, pp.333-340. (Index glossarum).
- * KUMPF, M.M., *Four Indices of the Homeric Hapax Legomena, together with statistical Data*. Hildesheim-Zürich-New York, G. Olms Verlag, 1984, pp.1-208.
- * v. EPICA : SNELL-METTE-VOIGT.

* HORAPOLLO

LEEMANS, C., *Hieroglyphica*. Amstelodami, apud J. Muller et Socios, 1835, pp.405-427. (Indice selectivo).

SBORDONE, F., *Hieroglyphica*. Napoli, R. Contessa & Fratelli, 1940, pp.219-223. (Indice selectivo).

Hymni Homerici

ALLEN, T.W.- HALLIDAY, W.R.- SIKES, E.E., *The Homeric Hymns*. 2nd ed. Oxford, 1936, pp.451-468. (Indice selectivo). (Ed. 1^a : 1904).

v. HOMERUS : CAPELLE; DUNBAR; EBELING; GEHRING.

- * RICHARDSON, N.J., *The homeric Hymn to Demeter*. Oxford, At the Clarendon Press, 1974, pp.360-362. (Indice selectivo).

- * CASSOLA, F., *Inni Omerici*. Milano, Arnoldo Mondadori Editore, 1975, pp.633-636. (Indice selectivo).
- * TEBBEN, J.R., *Homer-Konkordanz. A Computer Concordance to the Homeric Hymns*. Hildesheim, Olms, 1977, 226 pp. (Concordancia).

HYPERIDES

- WESTERMANN, A., *Indicis Graecitatis Hyperideae, pars prima - octava*. Leipzig, 1860-63. (Univ.-Progr.), 13, 15, 10, 19, 9, 17, 14, 18 pp. (Indice completo).
- BLASS, F., *Orationes sex. Ed. 3 insign. aucta*. Leipzig, B.G. Teubner, 1894, pp.141-176. (Indice completo, realizado por H. Reinhold).
- JENSEN, C., *Orationes sex cum ceterarum fragmentis post F. Blass*. Leipzig, B.G. Teubner, 1917, pp.160-192. (Indice completo).
- * COLIN, G., *Hypéride. Discours*. Paris, Les Belles Lettres, 1946, pp.317-321. (Indice de términos técnicos históricos y de instituciones).
- * TORRES RUIZ, J., *Léxico de Hiperides*. Memoria de Licenciatura, Univ. de Granada, 1972, pp.1-339. (Léxico completo de la α). Pp. 340-346. (Indice del léxico).

* HYPSICLES

- DE FALCO, V. - KRAUSE, M., *Hypsikles. Die Aufgangszeiten der Gestirne, mit einer Einführung von O. Neugebauer*. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1966, pp.55-60. (Indice técnico selectivo).

IAMBLICHUS philosophus

- PARTHEY, G., *De mysteriis liber*. Berlin, 1857, pp.295-328. (Indice selectivo).
- NAUCK, A., *De vita Pythagorica liber*. S.-Peterburg, 1884, pp. 247-355. (Indice bastante completo).
- PISTELLI, H., *Protrepticus*. Leipzig, B.G. Teubner, 1888, pp.133-170. (Indice bastante completo).
- FESTA, N., *De communi mathematica scientia liber*. Leipzig, B.G. Teubner, 1891, pp.106-152. (Indice bastante completo).
- PISTELLI, H., *In Nicomachi Arithmeticae introductionem liber*.

- Leipzig, B.G. Teubner, 1894, pp.135-195. (Indice bastante completo).
- * DE FALCO, V., *Theologoumena Arithmeticae*. Leipzig, B.G. Teubner, 1922, pp.88-90. (Indice selectivo).
 - * DILLON, J.M., *Iamblichi Chalcidensis in Platonis dialogos commentariorum Fragmenta*. Leiden, E.J. Brill, 1973, pp.420-439 y 449-450. (Indice bastante completo).

 - * IAMBLICHUS scriptor eroticus
v. EROTICI.

 - * IBYCUS
v. LYRICI : PAGE, 1962; PERROTA-GENTILI; FATOUROS; MARZULLO; PAGE, 1974.
MOSINO, F., *Testimonianze e Frammenti*, con append. *Ibico in musica* [Fr.5P & 6P] a cura di N. Sgro. Reggio Calabria, Azienda Autonoma Soggiorno e Turismo, 1966, pp.85-90. (Indice selectivo).

 - * IDOMENEUS
ANGELI, A., "I Frammenti di Idomeneo di Lampsaco", *Cronache Ercolanesi* 11, 1981, pp.41-101. Pp.99-100. (Indice selectivo).

 - IGNATIUS ANTIOCHENUS
v. PATRES APOSTOLICI.

 - * CAMELOT, Th., *Lettres. Martyre de Polycarpe*. Paris, Les éd. du Cerf, 1969, pp.244-245. (Indice selectivo).

 - * ILIADES PARVAE, ILII EXCIDIUM
v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

 - * IO CHIUS
v. XENOPHANES : FARINA.
v. LYRICI : WEST, 1971-72 y 1980; GENTILI-PRATO, 1985.

 - * IOHANNES BERYTENSIS
v. HESYCHIUS HIEROSOLYMITANUS : AUBINEAU, 1972.

* IOHANNES CAESARIENSIS

RICHARD, M. - AUBINEAU, M., *Opera quae supersunt*. Turnhout, Brepols, 1977, pp.146-167. (Indice bastante completo).

IOAHNNES CHRYSOSTOMUS

- * MIGNE, J.P., *Patrologiae cursus completus. Series 1: Patres Graeci*. Paris, 1862. Vol.58 : *Homiliae in Matthaeum*, cols.917-964. (Indice selectivo).
- NAIRN, J.A., *Περὶ ἱερωσύνης* (De sacerdotio). Cambridge, 1906. (En Cambridge Patristic Texts), pp.185-192. (Indice selectivo).
- * MALINGREY, A.M., *Sur la providence de Dieu*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1961, pp.281-286. (Indice selectivo).
- * MALINGREY, A.M., *Lettre d'exil à Olympias et à tous les fidèles*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1964, pp.149-150. (Indice selectivo).
- * DUMORTIER, J., *A Théodore*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1966, pp.328-332. (Indice selectivo).
- * MUSURILLO, H. - GRILLET, B., *La Virginité*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1966, pp.405-409. (Indice selectivo).
- * GRILLET, B. - ETTLINGER, G.H., *A une jeune veuve. Sur le mariage unique*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1968, pp.208-212. (Indice selectivo).
- * MALINGREY, A.M., *Lettres à Olympias. Vie anonyme d'Olympias*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1968, pp.458-486. (Indice bastante completo).
- * DANIELOU, J., *Sur l'incompréhensibilité de Dieu. (Homélies I-IV)*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1970, pp.331-362. (Indice bastante completo).
- * WEGER, A., *Huit catéchèses baptismales inédites*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1970, pp.269-279. (Indice selectivo).
- * MALINGREY, A.M., *Sur la vaine gloire et l'éducation des enfants*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1972, pp.200-276. (Indice completo). Pp. 277-290. (Lista de frecuencias).
- * MALINGREY, A.M., *Indices Chrysostomici. I. Ad Olympiadem. Ab exilio epistula. De Providentia Dei*. Hildesheim, Olms, 1978, pp. 1-368. (Indice completo). Pp.369-462. (Lista de frecuencias).
- * MALINGREY, A.M., *Sur le sacerdoce (Dialogue et Homélie)*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1980, pp.423-429. (Indice selectivo).

- * DUMORTIER, J., *Homélies sur Ozias*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1981, pp.238-242. (Indice selectivo).
- * PIEDAGNEL, A., *Panegyriques de Saint-Paul*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1982, pp.343-371. (Indice bastante completo).
- * DUMORTIER, J. - LIEFOOGHE, A., *Commentaire sur Isaïe*. Paris, Les Éditions du Cerf, 1983, pp.378-383. (Indice selectivo).

PSEUDO-CHRYSOSTOMUS

v. HESYCHIUS HIEROSOLYMITANUS : AUBINEAU, 1972.

IOAHNNES DAMASCENUS

NAUCK, A., *Canones iambici ... ex schedis*. (En Bulletin de l'Académie imp. des sciences de St.-Petersbourg, n.s. 4(36), pp.105-129. S.-Peterburg, 1893. (= Mélanges gréco-romains tirés du Bulletin de l'Acad. imp. des sciences de St.-Petersbourg, T. 6:2, 1894, pp.199-223). Pp.122-129 (= pp.216-223). (Indice completo).

- * WOODWARD, G.R. - MATTINGLY, H. - LANG, D.M., *St. John Damascene. Barlaam and Ioasaph*. London, 1914, pp.627-635. (Indice selectivo). Reimpr.: London, Heinemann, 1967.
- * VOULET, P., *Homélies sur la Nativité et la Dormition*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1961, pp.204-209. (Indice selectivo).
- * ANDRÉS, G. de, "Léxico de los cánones de S. Juan Damasceno", *Emerita* 41, 1973, pp.377-395. (Indice selectivo).
- * KOTTER, B., *Die Schriften des Joahannes von Damaskos*, I-V. Berlin - New York, W. de Gruyter, 1969-1988. Vol.1 : pp.174-198. Vol. 2 : pp.258-291. Vol.3 : pp.209-229. Vol.4 : pp.451-486. Vol.5 : pp.576-607. (Indices selectivos).

IOAHNNES GAZAEUS

ABEL, E., *Descriptio tabulae mundi et Anacreontea*. Berlin, 1882, pp.63-87. (Indice completo de *Descriptio tabulae mundi*).

IOAHNNES MALALAS

DINDORF, L., *Chronographia*. Bonn, 1831 (= *Corpus scriptorum historiae Byzantinae*, 24), pp.778-796. (Indice selectivo).

MIGNE, J.P., *Patrologiae cursus completus. Series I : Patres Graeci*. Paris, 1860. Vol.97, cols.87-790. Cols.1611-1628. (Indi-

ce selectivo).

IOSEPHUS

HUDSON, J., *Opera ... omnia*, I-II. Oxford, 1720. Vol.2, 14 pp. Fol. (Indice selectivo).

HAVERCAMP, S., *Opera omnia*, I-II. Amsterdam, 1726. Vol.2, 18 pp. Fol. (Indice selectivo).

MÜLLER, J.G. - RIGGENBACH, C.J. - ORELLI, C. von, *Des Flavii Josephi Schrift gegen den Apion*. Basel, 1877, pp.362-389. (Indice bastante completo).

* THACKERAY, H.S.J. - MARCUS, R., *A Lexicon to Josephus*. Paris, Geuthner, 4 fasc., 1930-34-48-55, pp.1-256. (Léxico completo : A - ἐμφιλοχωρεῖν),

* RENGSTORF, K.H., *A Complete Concordance to Flavii Iosephus*. Leiden, E.J. Brill, 4 vols., 1973-83. Vol.1 :A-Δ, pp.1-546. Vol. 2 :E-K, pp.1-549. Vol.3 : (Λ-Π), pp.1-598. Vol.4. : (P-Ω), pp.1-397. (Concordancia).

* IRENAEUS LUGDUNENSIS

MIGNE, J.P., *Patrologiae cursus completus*. Series 1: *Patres Graeci*. Turnhout, Brepols. Vol.7, cols.1877-1885. (Glossarium graecum). Cols.1885-1902. (Glossarium latinum con equivalente griego).

HARVEY, W.W., *Libros quinque adversus Haereses*. Cambridge, Typis Academicis, 2 vols., 1857. Vol.2 : pp.566-570. (Indice selectivo).

ROUSSEAU, A. - DOUTRELEAU, L., *Contre les hérésies*. Livre III. Paris, Les Éd. du Cerf, 1974, pp.429-454. (Indice selectivo).

ROUSSEAU, A. - DOUTRELEAU, L., *Contre les hérésies*. Livre I. Paris, Les Éd. du Cerf, 1979, pp.371-405. (Indice selectivo).

ROUSSEAU, A., *Contre les hérésies*. Livre II. Paris, Les Éd. du Cerf, 1982, pp.381-417. (Indice selectivo).

ISAEUS

REISKE, J.J., *Oratores Graeci*, I-VIII. Leipzig, 1770-73. Vol.7, pp.521-596. (Index Graecitatis Isaei, selectivo).

DOBSON, W.S., *Isaei, Dinarchi, Lycurgi, Demadis et Sophistarum quae exstant omnia*. London, 1828 (= *Oratores Attici*, 4. Ed. W.S.

Dobson), pp.227-251. (Indice selectivo, repr. del índice de J.J. Reiske).

v. ORADORES : MITCHELL.

- * THALHEIM, Th., *Orationes cum deperditarum fragmentis*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1903, pp.202-214. (Indice selectivo).
- * WYSE, W., *The Speeches of Isaeus*. Cambridge, 1904, pp.730-735. (Indice selectivo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1967.
- * ROUSSEL, P., *Discours*. Paris, Les Belles Lettres, 1922, pp.231-239. (Indice selectivo).
- * GOLIGHER, W.A. - MAGUINNESS, W.S., *Index to the Speeches of Isaeus*. Cambridge, W. Heffer & Sons Ltd, 1961, pp.1-279. (Indice completo).
- * DENOMME, J.M., *Index Isaeus*. Hildesheim, Olms, 1968, pp.1-129. (Indice completo).

ISOCRATES

MITCHELL, T., *Index Graecitatis Isocraticae*. Oxford, 1828, 329 pp. (Indice bastante completo).

- * SANDYS, J.E., *Ad Demonicum et Panegyricus*. London, 1872, pp.162-166. (Indice selectivo). Reimpr.: New York, Arno Press, 1979.
- * SCHNEIDER, O., *Ausgewählte Reden. Erstes Bändchen. [An Démonikos], Euagoras, Areopagitikos*. Dritte Auflage. Leipzig, B.G. Teubner, 1888, pp.136-142. (Indice selectivo).
- PREUSS, S., *Index Isocrateus*. Stuttgart, Teubner, 1904, 112 pp. (Indice completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1974.
- * RAUCHENSTEIN, R., *Reden des Isokrates, Panegyrikos und Areopagitikos*. Sechste Auflage. Berlin, Weidmann, 1908, pp.230-234. (Indice selectivo).
- * FORSTER, E.S., *Cyprian Orations. Evagoras, ad Nicoclem, Nicocles aut Cyprii*. Oxford, At the Clarendon Press, 1912, pp.155-160. (Indice selectivo). Reimpr.: New York, Arno Press, 1979.
- * SETTI, G., *Il Panegirico*. Seconda ed. con modificazioni e aggiunte di D. Bassi. Torino, G. Chiantore, 1922, pp.183-187. (Indice selectivo).
- * TINCANI, C., *L'Orazione per la pace. Il Panegirico*. Torino, G. Chiantore, 1923, pp.183-187. (Indice selectivo, sólo del discurso por la Paz).
- * MATHIEU, G. - BRÉMOND, E., *Discours*. Paris, Les Belles Lettres,

4 vols., 1928-62. Vol.4 : pp.254-268. (Índice técnico: retórico, filosófico, político)

* v. AESCHINES orator : DINDORF.

* IULIANUS ARIANUS

HAGEDORN, D., *Der Hiobkommentar des Arianers Julian*. Berlin- New York, W. de Gruyter, (Patristische Texte und Studien, 14), 1973, pp.327-409. (Índice muy completo).

IULIANUS imperator

HEUSINGER, J.M., *Caesares*. Gotha, 1736, 27 pp. (Índice selectivo).

HARLES, T.C., *Caesares*. Erlangen, 1785, pp.175-228. (Índice selectivo).

* PRATO, C. - MICALELLA, D., *Misopogon*. Roma, Ed. dell'Ateneo e Bizzarri, 1979, pp.165-203. (Índice completo).

* PRATO, C., - FORNARO, A., *Giuliano Imperatore Epistola a Temistio*. Lecce, Casa Editrice Milella, 1984, pp.61-78. (Índice completo).

* PRATO, C. - MICALELLA, D., *Contro i cinici ignoranti*. Lecce, Università di Lecce, (Studi e Testi latini e greci, 4), 1988, pp.99-125. (Índice completo realizado por L. Marzotta).

IUSTINIANUS

v. Codex Iustinianus

IUSTINUS MARTYR

PAUTIGNY, L., *Justin. Apologies*. Paris, 1904. (En Textes et documents pour l'étude historique du christianisme), pp.183-198. (Índice selectivo).

ARCHAMBAULT, G., *Justin. Dialogue avec Tryphon, I-II*. Paris, 1909. (En Textes et documents ... du christianisme). Vol.2, pp. 315-387. (Índice selectivo).

BLUNT, A.W.F., *The Apologies of Justin Martyr*. Cambridge, 1911. (En Cambridge Patristic Texts), pp.145-154. (Índice selectivo).
v. APOLOGETAE.

* WARTELLE, A., *Saint Justin. Apologies*. Paris, Études Augusti-

niennes, 1987, pp.329-388. (Indice muy completo).

- * MARCOVICH, M., *Pseudo-Iustinus. Cohortatio ad Graecos. De monarchia. Oratio ad Graecos.* Berlin-New York, W. de Gruyter, 1990, pp.141-161. (Indice selectivo).

- * LAMPROCLES

v. LYRICI : FATOUROS.

- * LASUS

v. LYRICI : FATOUROS.

LEONIDAS epigrammaticus

GEFFCKEN, J., *Leonidas von Tarent.* Leipzig, 1896 (= Jahr. für klass. Philol., Suppl. 23), pp.151-160. (Indice selectivo).

- * LEONTIUS BYZANTINUS

v. HESYCHIUS HIEROSOLYMITANUS : AUBINEAU, 1972.

LEONTIUS NEAPOLITANUS

v. Acta Martyrum et Sanctorum : GELZER.

LESBONAX rhetor

KIEHR, F., *Leshonactis Sophistae quae supersunt.* Leipzig, 1907, pp.53-62. (Indice completo).

- * LEXICA

STURZIUS, Fr.G., *Etymologicum Graece Linguae Gudianum.* Lipsiae, apud Io. Aug. Gottl. Weigel, 1818, pp.1131-1266. (Indice bastante completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1973.

GAISFORD, T., *Etymologicum Magnum.* Oxford, 1848, pp.2322-2433. (Indice muy completo). Pp.2455-2466. (Indice de notas). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1967.

NAUCK, A., *Lexicon Vindobonense.* Petersburg, 1867, pp.373-401. (Indice bastante completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1965.

HOUTSMA, E.O., *Lexicon Rhetoricum Cantabrigiense.* Leiden, S.C. van Doesburgh, 1870, pp.76-78. (Indice selectivo).

REITZENSTEIN, R., *Geschichte der Griechischen Etymologika.* Leipzig, 1897, pp.399-405. (Indice de glosas). Reimpr.: Amsterdam,

Hakkert, 1964.

COLONNA, A., *Etymologicum Genuinum*. Littera A. Roma, Ed. dell' Ateneo, 1967, pp.41-43. (Indice completo de glosas de la A).

LIVADARAS, N.A., *Etymologicum Genuinum*. Atenas, Εκ του τυπογραφείου αδελφών μυρτιδῆ, 1968, pp.80-82. (Indice de glosas de la A).

SELL, H., *Das Etymologicum Symeonis* (α - ᾠ). Meisenheim am Glan, Anton Hain, 1968, pp.227-237. (Indice de palabras y glosas).

ALPERS, K., *Bericht über Stand und Methode der Ausgabe des Etymologicum Genuinum* (mit einer Ausgabe des Buchstaben A). København, Munksgaard Forlag, 1969, pp.55-57. (Indice de glosas de la A).

BERGER, G., *Etymologicum Genuinum et Etymologicum Symeonis*. (β). Meisenheim am Glan, Anton Hain, 1972, pp.176-181. (Indice de glosas).

PINTAUDI, R., *Etymologicum Parvum quod vocatur*. Milano, Cisalpino-Goliardica, 1973, pp.115-122. (Indice de glosas).

LIBANIUS

WOLF, J.C., *Epistulae*. Amsterdam, 1738, pp.841-847. (Indice selectivo).

* SCHOULER, B., *Libanios. Discours Moraux*. Paris, Les Belles Lettres, 1973, pp.229-231. (Indice selectivo técnico).

* FATOUROS, G. - KRISCHER, T. - NAJOCK, D., *Concordantiae in Libanium. Pars prima : Epistulae*. Hildesheim, Olms & Weidmann, 2 vols., 1987. Vol.1 : pp.3-1057. Vol. 2: pp.3-1087. (Concordancia).

* FATOUROS, G. - KRISCHER, T. - NAJOCK, D., *Concordantia in Libanium. Pars altera : Orationes*. Hildesheim-Zürich-New York, Olms-Weidmann, 3 vols., 1989. Vol. 1: 685 pp. (A - Δ). Vol. 2: 942 pp. (E - O). Vol. 3: 869 pp. (Π - Ω). (Concordancia).

* LICYMNUS

v. LYRICI : FATOUROS.

* LOLLIANUS scriptor eroticus

HENRICHS, A., *Die Phoinikika des Lollianos*. Fragmente eines

neuen griechischer Romans. Bonn, Habelt, 1972, pp.130-137. (Indice bastante completo).

v. EROTICI.

LONGINUS

PEARCE, Z., *De sublimitate commentarius*. London, 1724. (Ed. 2: 1752; ed. 3: Amsterdam, 1733; ed. 4: London, 1752; ed. 5: 1762). Ed. 3, pp.363-372. (Indice selectivo).

HUDSON, J., *Dionysii Longini De sublimitate libellus*. Ed. 3. Oxford, 1730, 21 pp. (Indice selectivo). (Ed. 1: 1710).

MORUS, S.F.N., *De sublimitate*. Ex rec. Z. Pearce. Leipzig, 1769, 28 pp. (Indice selectivo).

ROBINSON, R., *Indices tres vocum fere omnium quae occurrunt I. in Dionysii Longini Commentario de sublimitate et in eiusdem fragmentis, II. in Eunapii Libello de vitis philosophorum et sophistarum, III. in Hieroclis Commentario in Pythagorae Aurea carmina*. Oxford, 1772, 62 pp. (Indice de Longino). 70 pp. (Indice de Eunapius). 81 pp. (Indice de Hierocles).

WEISKE, B., *De sublimitate*. Leipzig, 1809, pp.655-700. (Indice bastante completo). (Nueva ed.: Oxford, 1820).

VAUCHER, L., *Études critiques sur le traité du Sublime et sur les écrits de Longin*. Genève, 1854, pp.383-442. (Indice bastante completo).

ROBERTS, W.R., *On the Sublime*. 2nd ed. Cambridge, 1907, pp.269-288. (Indice selectivo). (Ed. 1: 1899).

PHOTIADES, P.S., *Διονυσίου ἡ Λογγίνου Περὶ ὕψους*. Athens, 1927, pp.101-139. (Indice bastante completo).

* LEBEGUE, H., *Du sublime*. Paris, Les Belles Lettres, 1965 (3^a ed.), pp.65-68. (Léxico técnico : gramático y retórico).

* BRANDT, R., *Vom Erhabenen*. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1966, pp.131-137. (Indice selectivo retórico).

* RUSSELL, D.A., *Libellus de Sublimitate Dionysio Longino fere adscriptus*. Oxonii, E Typographeo Clarendoniano, 1968, pp.62-94. (Indice bastante completo). Reimpr.: Oxford 1973.

* NEUBERGER-DONATH, R., *Longini "De sublimitate" Lexicon*. Hildesheim-Zürich-New York, Olms-Weidmann, 1987, pp.4-105. (Léxico completo). P. 108. (Indice de hapax).

LONGUS

VALLEY, G., *über den Sprachgebrauch des Longus*. Diss. Uppsala, 1926, pp.105-110. (Indice de notas).

- * REEVE, M.D., *Daphnis et Chloe*. Leipzig, B.G. Teubner, 1982, pp. 66-105. (Indice completo).
- * v. EROTICI.

LUCIANUS sophista

REITZ, C.C., *Index verborum ac phrasium Luciani*. Utrecht, 1746, 483 pp. (Indice bastante completo).

JACOBITZ, C., *Lucianus, I-IV*. Leipzig, 1836-41. Vol.4, pp.347-744. (Indice bastante completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1966.

SCHMID, W., *Der Atticismus, I-V*. Stuttgart, 1887-97. Vol.1, pp. 250-397. (Indice selectivo).

RABE, H., *Scholia in Lucianum*. Leipzig, B.G. Teubner, 1906, pp. 301-335. (Indice selectivo).

- * HOMEYER, H., *Wie man Geschichte schreiben soll*. München, W. Fink Verlag, 1965, pp.290-298. (Indice selectivo).

LYCOPHRO tragicus

SCHEER, E., *Alexandra, I-II*. Berlin, 1881-1908. Vol.1, pp.117-148. (Indice bastante completo).

- * MOONEY, G.W., *The Alexandra of Lycophron*. London, G. Bell & Sons, Ltd., 1921, pp.172-178. (Indice selectivo). Reimpr.: New York, Arno Press, 1979.
- * MASCIALINO, L., *Alexandra*. Leipzig, B.G. Teubner, 1964, pp.75-80. (Indice selectivo).
- * CIANI, M.G., *Lexicon zu Lycophron*. Hildesheim, Olms, 1975, pp.1-359. (Léxico completo).

LYCURGUS

REISKE, J.J., *Oratores Graeci, I-VIII*. Leipzig, 1770-73. Vol.8, pp.649-684. (Index Graecitatis Lysurgaeae, selectivo).

DOBSON, W.S., *Isaei, Dinarchi, Lysurgi, Demadis et Sophistarum quae exstant omnia*. London, 1828 (= *Oratores Attici*, 4. Ed. W.S. Dobson), pp.497-509. (Indice selectivo, repr. del índice de J.J. Reiske).

v. ORATORES MITCHELL.

FORMAN, L.L., *Index Andocideus, Lysurgeus, Dinarcheus*. Oxford, 1897, pp.39-63. (Index Lysurgeus, completo).

KONDRATIEV, S., *Index ad oratorem Lysurgum*. Moskva, 1897, 29 pp.

* BLASS, F., *Oratio in Leocratem*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1899, pp. 81-86. (Indice bastante completo).

* SOFER, E., *Rede gegen Leokrates*. Leipzig, B.G. Teubner, 2 vols., 1905. Vol.2 : pp.61-69. (Indice selectivo).

* CIMA, A., *L'Orazione contro Leocrate*. Torino, G. Chiantore, 1923, pp.88-90. (Indice selectivo).

* CONOMIS, N.C., *Oratio in Leocratem*. Leipzig, B.G. Teubner, 1970, pp.121-126. (Indice bastante completo).

* LYDUS

WACHSMUTH, C., *Liber de Ostentis et Calendaria Graeca Omnia*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1897, pp.335-337. (Indice astronómico y meteorológico). Pp.341-342. (Indice selectivo).

WUENSCH, R., *Liber de Mensibus*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1898, pp. 189-191. (Indice de glosas).

WUENSCH, R., *De Magistratibus populi Romani Libri tres*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1903, pp.173-178. (Indice de glosas).

BANDY, A.C., *Ioannes Lydus. On Powers or the Magistracies of the Roman State*. Philadelphia, The American Philosophical Society, 1983, pp. 347-433. (Indice completo, realizado por M.T. Mitsos).

LYRICI

v. POETAE : LANE.

* LOBEL, E. - PAGE, D., *Poetarum Lesbiorum Fragmenta*. Oxford, At the Clarendon Press, 1955, pp.299-337. (Indice completo. Sappho : pp.299-313. Alcaeus : pp.314-335. Incerta fragmenta : pp.336-337). Reimpr.: Oxford 1968.

* PAGE, D., *Sappho and Alcaeus*. Oxford, At the Clarendon Press, 1959, pp.337-338. (Indice muy selectivo).

* PAGE, D., *Poetae Melici Graeci*. Oxford, At the Clarendon Press, 1962, pp.559-623. (Indice bastante completo. Incluye : Alcman, Anacreo, Corinna, Ibycus, Simonides, Stesichorus).

* MARZULLO, B., *Frammenti della lirica greca*. Firenze, Sansoni Editore, 1965, pp.191-197. (Indice selectivo. Incluye : Alcaeus,

Alcman, Anacreo, Archilochus, Callinus, Hipponax, Ibycus, Mimnermus, Phocylides, Sappho, Simonides, Solo, Stesichorus, Tyrtaeus).

- * PERROTA, G. - GENTILI, B., *Polinnia. Poesia greca arcaica*. Messina, Casa Editrice G. D'Anna, 1965, pp.381-386. (Indice selectivo. Incluye : Alcaeus, Alcman, Anacreo, Archilochus, Bacchylides, Callinus, Ibycus, Hipponax, Mimnermus, Pindarus, Sappho, Simonides, Solo, Theognis, Tyrtaeus).
- * FATOUROS, G., *Index Verborum zur Frühgriechischen Lyrik*. Heidelberg, C. Winter, 1966, 415 pp. (Indice bastante completo. Incluye : Alcaeus, Alcman, Anacreo, Ananius, Antigenes, Apollodorus, Archilochus, Asius, Bacchylides, Demodocus, Diphilus, Echembrotus, Eumelus, Hipparchus, Hipponax, Ibycus, Callinus, Cleobulus, Corinna, Cydias, Lamprocles, Lasus, Licymnius, Mimnermus, Myrtis, Phocylides, Pindarus, Pratinas, Praxilla, Sappho, Semonides, Simonides, Solo, Stesichorus, Telesilla, Terpander, Theognis, Timocreo, Tynnichus, Tyrtaeus, Xanthus, Xenophanes).
- * VOIGT, E.M., *Sappho et Alcaeus. Fragmenta*. Amsterdam, Athenaeum-Polak & Van Gennep, 1971, pp.383-421. (Indice completo. Incluye : Sappho, Alcaeus, incerti auctoris lesbii fragmenta).
- * WEST, M.L., *Iambi et Elegi Graeci*. Oxford, At the Clarendon Press, 2 vols., 1971-72. Vol.2 : pp.179-246. (Indice muy completo. Incluye : Archilochus, Hipponax, Anacreo, Ananius, Antimachus, Asius, Callinus, Diphilus, Echembrotus, Euenus, Hermippus, Io, Melanthius, Mimnermus, Philiscus, Phocylides, Sappho, Scythinus, Semonides, Simonides, Solo, Theognis, Timocreo, Tyrtaeus, Xenophanes).
- * PAGE, D., *Supplementum Lyricis Graecis. Poetarum Lyricorum Graecorum Fragmenta quae recens innotuerunt*. Oxford, at the Clarendon Press, 1974, pp.161-174. (Indice bastante completo. Incluye : Alcman, Stesichorus, Ibycus, Sappho, Alcaeus, Anacreo, Archilochus).
- * GENTILI, B. - PRATO, C., *Poetae Elegiaci Testimonia et Fragmenta*. Leipzig, B.G. Teubner, 1979, pp.198-225. (Indice completo. Incluye : Callinus, Tyrtaeus, Mimnermus, Solo, Asius, Phocylides, Demodocus, Xenophanes).
- * WEST, M.L., *Delectus ex Iambis et Elegis Graecis*. Oxford, At the Clarendon Press, 1980, pp.291-295. (Indice selectivo. Incluye

los mismos poetas de *Iambi et Elegi Graeci*).

- * GENTILI, B. - PRATO, C., *Poetarum Elegiacorum Testimonia et Fragmenta. Pars altera*. Leipzig, B.G. Teubner, 1985, pp.155-165. (Indice completo. Incluye : Olympus, Clonas, Polymnestus, Perianther, Pittacus, Echembrotus, Sacadas, Bias, Chilon, Aeschylus, Melanippides maior, Sophocles, Archelaus, Ion Chius, Melanthius, Dionysius Chalcus, Socrates, Critias, Pigres, Euenus, Sophocles iunior, Antimachus, Aristoteles, *Fragmenta elegiaca adespota*).

LYSIAS

REISKE, J.J., *Oratores Graeci, I-VIII*. Leipzig, 1770-73. Vol.6, pp.735-914. (*Index Graecitatis Lysiacae*, selectivo).

- * BREMI, J.H., *Lysiae et Aeschinis Orationes selectae. Gothae et Erfordiae, Sumptibus Guil. Hennings*, 1826, pp.457-465. (Indice selectivo).

DOBSON, W.S., *Quae exstant omnia*. London, 1828 (= *Oratores Attici*, 2. Ed. W.S. Dobson), pp.701-761. (Indice selectivo, repr. del índice de J.J. Reiske).

v. ORATORES : MITCHELL.

- * SCHEIBE, C., *Lysiae Orationes*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1890, pp. 247-261. (Indice selectivo).

HOLMES, D.H., *Index Lysiacus*. Bonn, 1895, 213 pp. (Indice completo).

- * THALHEIM, Th., *Orationes*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1913, pp.371-388. (Indice selectivo).

- * GROENEBOOM, P., *Lysias' Erste Rede*. *ΥΠΕΡ ΤΟΥ ΕΠΑΤΟΣΘΕΝΟΥΣ ΦΟΝΟΥ ΑΠΟΛΟΓΙΑ*. Groningen, P. Noordhoff, 1924, pp.131-134. (Indice selectivo).

- * GERNET, L. - BIZOS, M., *Discours*. Paris, Les Belles Lettres, 2 vols., 1967. Vol.2 : pp.283-301. (Indice bastante completo).

* MACARIUS AEGYPTIUS

BERTHOLD, H., *Makarios / Symeon Reden und Briefen. Die Sammlung I des Vaticanus Graecus 694 (B)*. Berlin, Akademie Verlag, 2 vols., 1973. Vol.2 : pp.242-309. (Indice bastante completo).

DESPREZ, V., *Oeuvres spirituelles*. Paris, Les Ed. du Cerf, 1980, pp.360-396. (Indice selectivo).

* MACHO

GOW, A.S.F., *The Fragments*. Cambridge, Univ. Press, 1965, pp. 147-158. (Indice bastante completo).

* MANETHO astrologus

AXTIUS, C.A.M. - RIGLER, F.A., *Manethonis Apotelesmaticorum Libri Sex*. Colonia, 1832, pp.147-246. (Indice bastante completo).

MARCELLUS SIDETES

ZERVOS, S.G., *Μαρκέλλου Σιδήτου Περί σφυγμῶν*. Athens, 1907 (= *Βιβλιοθήκη τῆς ἐν Ἀθήναις Ἐπιστημονικῆς Ἑταιρείας*), pp.37-61. (Indice bastante completo).

MARCUS AURELIUS ANTONINUS

STICH, J., *Commentariorum quos sibi ipsi scripsit libri XII*. Leipzig, B.G. Teubner, 1903, pp.168-218. (Indice selectivo).

* SCHENKL, H., *In semet ipsum Libri XII*. Editio maior. Lipsiae, B.G. Teubner, 1913, pp.199-267. (Indice muy completo).

* FARQUHARSON, A.S.L., *The meditations of the Emperor Marcus Antoninus*. Oxford, At the Clarendon Press, 2 vols., 1944. Vol.2 : pp.903-922. (Indice selectivo). Reimpr.: Oxford 1968.

* HAINES, C.R., *The Communings with himself of Marcus Aurelius Antoninus Emperor of Rome*. London, Heinemann, 1961, pp.411-416. (Indice selectivo).

* DALFEN, J., *Ad se ipsum Libri XII*. Leipzig, B.G. Teubner, 1979, pp.126-176. (Indice muy completo).

MARCUS diaconus

v. *Acta Martyrum et Sanctorum*.

MARINUS biographus

BOISSONADE, J.F., *Vita Procli*. Leipzig, 1814, pp.152-158. (Indice selectivo).

* MASULLO, R., *Vita di Proclo*. Napoli, M. D'Auria Editore, 1985, pp.153-159. (Indice selectivo).

* MATHEMATICI

THOMAS, I., *Greek Mathematics*. London, Heinemann, 2 vols., 1951.

Vol.2 : pp.655-683. (Indice selectivo técnico).

MAXIMUS astrologus

LUDWICH, A., *Maximi et Ammonis carminum de actionum auspiciis reliquiae*. Leipzig, B.G. Teubner, 1877, pp.55-75. (Indice completo).

MEDICI

ESTIENNE, H., *Dictionarium medicum, vel expositiones vocum medicinalium, ad verbum excerptae ex Hippocrate, Aretaeo, Galeno, Oribasio, Rufo Ephesio, Aetio, Alex. Tralliano, Paulo Aegineta, Actuario, Corn. Celso*. Genève, 1564. Excudebat H. Stephanus.

CASTELLI, B., *Lexicon medicum Graeco-Latinum, ante a J.P. Brunone iterato editum, nunc denuo ab eodem et aliis ... locupletatum et ... correctum*. Ed. nova accuratissima. Genève, 1746, 760 pp. (Ed. 1: Venecia, 1626).

MATTHAEI, C.F. von, *XXI veterum et clarorum medicorum Graecorum varia opuscula ...* Moskva, 1808, pp.363-414. (Indice selectivo).

ERMERINS, F.Z., *Anecdota medica Graeca*. Leiden, 1840, pp.306-327. (Indice selectivo).

WELLMANN, M., *Die Fragmente der sikelischen Ärzte Akron, Philistion und des Diokles von Karystos*. Berlin, 1901 (= *Fragmentsammlung der griech. Ärzte*, 1), pp.237-250. (Indice selectivo).

DEICHGRÄBER, R., *Die griechische Empirikerschule. Sammlung der Fragmente und Darstellung der Lehre*. Berlin, 1930, pp.357-388. (Indice selectivo).

* GARCIA LAZARO, C., *Medici Graeci apud Athenaeum tantum seruati. Memoria de Licenciatura*, Madrid, Univ. Complutense, 1982, pp.20-30 (Apolodoro), pp.38-48 (Apolonio Mys), pp.93-120 (Difilo de Sifnos), pp.149-157 (Dorion), p.162 (Eumaco), pp.176-188 (Eutidemo), pp.213-245 (Hicesio), pp.255-264 (Filonides). (Léxicos completos). Inédita.

* MARGANNE, M.H., *Inventaire analytique des papyrus grecs de médecine*. Genève, Droz, 1981, (Centre de Recherches d'Histoire et de Philologie, III. Hautes Études du monde gréco-romain, 12), pp.355-373. (Indice selectivo).

* MELANIPPIDES

v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.

* MELANTHIUS epigrammaticus et elegiacus

v. LYRICI: WEST, 1971-72 y 1980; GENTILI-PRATO, 1985.

MELISSUS

v. PHILOSOPHI : DIELS.

* REALE, G., *Melisso. Testimonianze e Frammenti*. Firenze, "La Nuova Italia", 1970, pp.422-434. (Indice selectivo).

MELITO SARDENSIS

v. APOLOGETAE : GOODSPEED.

BONNER, C., *The Homily on the Passion by Melito Bishop of Sardis*. London [Baltimore], 1940 (= *Studies and Documents*. Ed. K. & S. Lake, 12), pp.191-201. (Indice completo).

* PERLER, O., *Méliton de Sardes. Sur la Pâque et fragments*. Paris, Les éd. du Cerf, 1966, pp.257-272. (Indice completo).

MENANDER comicus

LEEUWEN, J. van, *Quattuor fabularum ... fragmenta nuper reperta*. Leiden, 1908, pp.170-178. (Indice selectivo).

* BRUHN, Chr., *über den Wortschatz des Menander*. Jena, Frommannsche Buchdruckerei, 1910, pp.11-72. (Indice selectivo).

KOERTE, A., *Menandrea ex papyris et membranis vetustissimis*. Leipzig, B.G. Teubner, 1912, pp.146-192. (Indice completo).

JENSEN, C., *Reliquiae in papyris et membranis servatae*. Berlin, 1929 (= *Bibliothecae Graecae et Latinae Auctarium Weidmannianum*, 1), pp.134-184. (Indice completo, realizado por L. Weckel).

* KOERTE, A., *Menandri quae supersunt. Pars altera. Opus postumum retractavit- addenda ad utramque partem adiecit A. Thierfelder. Editio altera aucta et correcta*. Leipzig, B.G. Teubner, 1959, pp.306-388. (Indice muy completo).

* LLOYD-JONES, H., *Menandri Dyscolus*. Oxonii, E Typographeo Clarendoniano, 1960, pp.54-84. (Indice completo).

* JAEKEL, S., *Menandri Sententiae. Comparatio Menandri et Philistionis*. Leipzig, B.G. Teubner, 1964, pp.169-230. (Indice completo).

- * HANDLEY, E.W., *The Dyskolos of Menander*. London, Methuen & Co. Ltd, 1965, pp.319-323. (Indice selectivo).
- * KASSEL, R., *Menandri Sicyonius*. Berlin, W. de Gruyter, 1965, pp. 34-43. (Indice completo).
- * BLAKE, W.E., *Menander's Dyscolus*. New York, The American Philological Association, 1966, p.220. (Indice muy selectivo).
- * AUSTIN, C., *Menandri Aspis et Samia*. Berlin, W. de Gruyter, 1969, pp.75-103. (Indice completo).

* MENANDER rhetor

RUSSELL, D.A. - WILSON, N.G., *Menander Rhetor*. Oxford, At the Univ. Press, 1981, pp.385-386. (Indice selectivo).

MENECRATES EPHESIUS

v. POETAE : DIELS.

* MEROPIS

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

METHODIUS

BONWETSCH, G.N., *Methodius von Olympus. 1: Schriften*. Erlangen-Leipzig, 1891, pp.364-408. (Indice selectivo).

BONWETSCH, G.N., *Methodius*. Leipzig, (GCS 27), 1917, pp.541-578. (Indice selectivo).

METRODORUS philosophus

KOERTE, A., *Metrodori Epicurei fragmenta*. Leipzig, 1890 (En *Jahrbücher für klass. Philologie*, Suppl. 17, pp.529-597. Pp.594-597. (Indice completo de las palabras del Pap. 831).

Metrologici scriptores

HULTSCH, F., *Metrologicorum scriptorum reliquiae, I-II*. Leipzig, 1864-66. Vol.2, pp.161-228. (Indice selectivo).

HULTSCH, F., *Geometricorum et stereometricorum reliquiae. Accedunt Didymi Alexandrini Mensurae marmorum et Anonymi variae collectiones ex Herone, Euclide, Gemino, Proclo Anatolio aliisque*. Berlin, 1864, pp.281-315, 316-333. (Indice bastante completo).

MICHAEL EPHESIUS

v. ARISTOTELES : Commentaria in Aristotelem Graeca.

MIMNERMUS lyricus

v. POETAE : GAISFORD.

- * v. LYRICI : FATOUROS; MARZULLO; PERROTA-GENTILI; GENTILI-PRATO, 1979; WEST, 1971-72 y 1980.

* Mimorum Fragmenta

v. HERODAS : CUNNINGHAM, 1987.

* MINYAS poema epicum

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

* MNESITHEUS ATHENIENSIS medicus

BERTIER, J., *Mnésithée et Dieuchès*. Leiden, E.J. Brill, 1972, pp.267-274 (Mnesitheus), pp.275-280 (Dieuches). (Indices bastante completos).

* MOERIS

PIERSON, J., *Moeridis Atticistae Lexicon Atticum*, accedit Aelii Herodiani Philetaerus, denuo ed. G.A. Koch. Lipsiae, Sumptibus C.H.F. Hartmanni, 2 vols., 1830-1831, pp.358-371 (Moeris), pp. 372-375 (Herodianus). (Indices de glosas). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1969.

MOSCHUS

v. BUCOLICI.

v. POETAE : GAISFORD.

v. THEOCRITUS : MEINEKE.

- * CAMPBELL, M., *Index verborum in Moschum et Bionem*. Hildesheim-Zürich-New York, Olms & Weidmann, 1987, pp.1-90. (Indice completo conjunto).

MUSAEUS epicus

BANDINI, A.M., *De Herone et Leandro carmen*. Firenze, 1765, pp. 92-108. (Indice completo).

- * BO, D., *Musaei Lexicon*. Hildesheim, Olms, 1966, pp.1-96. (Léxico

completo).

- * KOST, K., *Musaios. Hero und Leander*. Bonn, Bouvier Verlag Herbert Grundmann, 1971, pp.610-612. (Indice selectivo).

MUSAEUS philosophus

v. PHILOSOPHI : DIELS.

MUSICI

JAN, C. von, *Musici scriptores Graeci*. Leipzig, B.G. Teubner, 1895, pp.476-503. (Indice selectivo).

- * NAJOCK, D., *Anonyma de Musica Scripta Bellermanniana*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1975, pp.35-38. (Indice selectivo).

MUSONIUS RUFUS

HENSE, O., *Reliquiae*. Leipzig, B.G. Teubner, 1905, pp.146-148. (Indice selectivo).

* MYRTIS

v. LYRICI : FATOUROS.

NECHEPSO astrologus

v. ASTROLOGI : RIESS.

NICANDER epicus

SCHNEIDER, O., *Nicandrea*. Leipzig, 1856, pp.312-346. (Indice bastante completo).

GOW, A.S.F., "Nicandrea", *CQ n.s.l*, 1951, pp.95-118. Pp.97-112. (Indice selectivo).

- * GOW, A.S.F. - SCHOLFIELD, A.F., *The Poems and Poetical Fragments*. Cambridge, At the Univ Press, 1953, pp.228-237 y 238-242. (Indice selectivo : fauna, flora).
- * GEYMONAT, M., *Scholia in Nicandri Alexipharmaca*. Milano, Cisalpino-Goliardica, 1974, pp.216-218. (Indice selectivo).
- * BERKOWITZ, L., *A Concordance to Nicander*. Irvine (California), Univ. of California, TLG Publications, 1980. (Sin numeración, aproximadamente 300 pp.). (Concordancia).

NICOMACHUS GERASENUS

HOCHÉ, R., *Introductionis arithmeticae libri II*. Leipzig, B.G. Teubner, 1866, pp.155-198. (Índice bastante completo).

* NILUS

CONCA, F., *Nilus Ancyranus Narratio*. Leipzig, B.G. Teubner, 1983, pp.54-88. (Índice completo).

NONNUS

MIGNE, J.P., *Patrologiae cursus completus. Series I : Patres Graeci*. Vol.43, cols.665-942. Cols.921-942. (Índice selectivo).

SCHEINDLER, A., *Paraphrasis S. Evangelii Ioannei*. Leipzig, B.G. Teubner, 1881, pp.229-331. (Índice bastante completo).

* PEEK, W., *Lexicon zu den Dionysiaka des Nonnos*. Hildesheim, Olms, 4 vols., 1968-75, pp.1-1810. (Léxico completo).

* VIAN, F., *Nonnos de Panopolis. Les Dionysiaques. Tome I. Chants I-II*. Paris, Les Belles Lettres, 1976, p.199. (Índice muy selectivo).

* CHUVIN, P., *Nonnos de Panopolis. Les Dionysiaques. Tome II. Chants III-IV*. Paris, Les Belles Lettres, 1976, pp.200-201. (Índice muy selectivo).

* NOSTI poema epicum

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

* NUMENIUS APAMENSIS

PLACES, E. des, *Fragments*. Paris, Les Belles Lettres, 1973, pp. 127-145. (Índice bastante completo).

* OCELLUS LUCANUS

HARDER, R., *Text und Kommentar*. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung, 1926, pp.154-159. (Índice selectivo).

* OEDIPODEA

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

* OLYMPIODORUS historicus

v. Blemyomachia.

OLYMPIODORUS philosophus

v. ARISTOTELES : Commentaria in Aristotelem Graeca.

NORVIN, W., In Platonis Phaedonem commentaria. Leipzig, B.G. Teubner, 1913, pp.250-272. (Indice selectivo).

* WESTERINK, L.G., Commentary on the first Alcibiades of Plato. Amsterdam, North-Holland Publishing Co., 1956, pp.150-191. (Indice muy completo).

* WESTERINK, L.G., In Platonis Gorgiam Commentaria. Lipsiae, B.G. Teubner, 1970, pp.282-306. (Indice bastante completo).

* WESTERINK, L.G., The Greek Commentaries On Plato's Phaedo. Amsterdam, North-Holland Publishing Co., 1976, pp.194-204. (Indice bastante completo).

* OLYMPUS

v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.

ONASANDER

KORZENSKY, E.- VARI, R., Strategicus. Budapest, 1935 (= Sylloge tacticorum Graecorum, 1:1), pp.85-109. (Indice completo).

* OPPIANUS ANAZARBENSIS

JAMES, A.W., Index in Halieutica Oppiani Cilicis et in Cynegetica poetae Apamensis. Hildesheim, Olms, 1970, pp.1-132. (Indice completo. Incluye : Oppianus Anazarbensis y Oppianus Apamensis).
ΠΑΡΑΘΟΜΟΡΟΥΛΟΣ, Μ., ΑΝΩΝΥΜΟΥ ΠΑΡΑΦΡΑΣΙΣ ΕΙΣ ΤΑ ΟΠΠΙΑΝΟΥ ΑΛΙΕΥΤΙΚΑ. Ioannina, Πανεπιστήμιον Ιωαννίνων Σειρά "Πελέια" 4, 1976, pp.32-55. (Indice muy completo).

* OPPIANUS APAMENSIS

BOUDREAUX, P., Oppien d'Apamée. La Chasse. Paris, H. Champion, 1908, pp.148-150. (Indice selectivo de animales).

v. OPPIANUS ANAZARBENSIS : JAMES.

Oracula Chaldaica

JAHN, A., Glossarium sive vocabularium ad Oracula Chaldaica. Paris, 1899 (En Revue de philologie, de littérature et d'histoire anciennes, n.s. 23, pp.193-225. (Bastante completo).

* PLACES, E. des, Oracles Chaldaïques. Paris, Les Belles Lettres,

1971, pp.227-239. (Indice bastante completo).

- * MAJERCIK, R., *The Chaldean Oracles*. Leiden, E.J. Brill, 1989, pp.230-242. (Indice bastante completo).

Oracula Sibyllina

ALEXANDRE, C., *Oracula Sibyllina*, 1-2: 1-2. Paris, 1841-56. Vol. 2:2, pp.20-70. (Indice selectivo).

FRIEDLIEB, J.H., *Oracula Sibyllina*. Leipzig, 1852, pp.106-123. (Indice selectivo).

ORATORES

v. RHETORES.

ORIGENES

v. BIBLIA : Vetus testamentum : TROMM; FIELD.

v. GREGORIUS THAUMATURGUS : KOETSCHAU.

KOETSCHAU, P., *Origenes Werke*. Bd. 1-2. Die Schrift vom Martyrium. Buch I-VIII gegen Celsus. Die Schrift vom Gebet. Leipzig, 1899, (GCS). Vol.2, pp.451-538. (Indice selectivo).

KLOSTERMANN, E., *Origenes Werke*. Bd. 3. Jeremiahomilien, ... Leipzig, 1901, (GCS), pp.322-347. (Indice selectivo).

PREUSCHEN, E., *Origenes Werke*. Bd. 4. Der Johanneskommentar. Leipzig, 1903, (GCS), pp.606-662. (Indice selectivo).

KOETSCHAU, P., *Origenes Werke*. Bd. 5. De principiis (Περὶ ἀρχῶν). Leipzig, 1913, (GCS), pp.378-392. (Indice selectivo).

BAEHRENS, W.A., *Origenes Werke*. Bd. 6-7. Homilien zum Hexateuch in Rufinus Übersetzung. Leipzig, 1920-91, (GCS). Vol.7, pp.610-614. (Indice selectivo).

BAEHRENS, W.A., *Origenes Werke*. Bd. 8. Homilien zu Samuel I, ... Leipzig, 1925, (GCS), pp.504-506. (Indice selectivo).

RAUER, M., *Origenes Werke*. Bd. 9. Homilien zu Lukas in der Übersetzung des Hieronymus, ... Leipzig, 1930, (GCS), pp.315-324. (Indice selectivo).

- * SCHERER, J., *Entretien d'Origène avec Héraclide*. Paris, Les éd. du Cerf, 1960, pp.117-126. (Indice bastante completo).

- * KLOSTERMANN, E.- FRÜCHTEL, L., *Origenes Werke*. Bd. 12:2. Origenes Matthäuserklärung III. Fragmente und Indices. Zweite, durchgesehene Auflage besorgt von U. Treu. Berlin, Akademie Verlag,

1968, pp.48-238. (Indice muy completo de los tomos 10-12:1). Pp. 238-290. (Indice griego - latín de términos paralelos). Pp.290-335. (Indice latín - griego de términos paralelos).

* v. GREGORIUS THAUMATURGUS : CROUZEL.

* ORIO

STURZIUS, F.G., *Orionis Thebani Etymologicon*. Lipsiae, apud I.A. G. Weigel, 1820, pp.243-252. (Indice selectivo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1973.

ORPHICA

HERMANN, G., *Orphica*, I-II. Leipzig, 1805. Vol.2, pp.829-934. (Indice bastante completo).

KERN, O., *Orphicorum fragmenta*. Berlin, 1922, pp.382-397. (Indice selectivo).

* DOTTIN, G., *Les Argonautiques d' Orphée*. Paris, Les Belles Letres, 1930, pp.58-93. (Indice de glosas bastante completo).

QUANDT, W., *Orphei hymni*. Berlin, 1941, pp.64-79. (Indice completo).

v. PHILOSOPHI : DIELS.

* POMPELLA, G., *Index in Orphei Argonautica*. Hildesheim, Olms, 1979, pp.1-155. (Indice completo).

* GIANNAKIS, G.N., *ΟΡΦΕΩΣ ΛΙΘΙΚΑ*. Ioannina, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, ed. Σ.Α. Βασιλοπούλος, 1982, pp.234-260. (Indice completo).

* BERNABÉ, A. et alii, *Orphei Hymnorum Concordantia*. Hildesheim-Zürich-New York, Olms-Weidmann, 1988, pp.1-76. (Concordancia).

* ORUS

ALPERS, K., *Das attizistische Lexicon des Oros*. Berlin, W. de Gruyter, 1981, pp.269-275. (Indice de glosas).

PALAEPHATUS mythographus

FESTA, N., *Palaephati Περὶ ἁπίστων*. Heracliti qui fertur libellus Περὶ ἁπίστων. Excerpta Vaticana. Leipzig, 1902 (= *Mythographi Graeci*, 3:2), B.G. Teubner, pp.100-128. (Indice selectivo).

PALLADIUS episcopus

BUTLER, C., *The Lausiaca History*, I-II. Cambridge, 1898-1904 (=

Texts and Studies, 6:1-2). Vol.2, pp.270-276. (Indice selectivo).

LUCOT, A., *Histoire Lausique*. Paris, 1912. (En Textes et documents pour l'étude historique du christianisme), pp.405-421. (Indice selectivo).

* PALLADIUS medicus

IRMER, D., *Kommentar zu Hippokrates "De fracturis" und seine Parallelversion unter dem Namen des Stephanus von Alexandria*. Hamburg, Helmut Buske Verlag, 1977, pp.155-183. (Indice muy completo).

* PAMPREPPIUS

GERSTINGER, H., *Pamprepios von Panopolis Eidyllion auf die Tageszeiten und Enkomion auf den Archon Theagenes von Athen nebst Bruchstücken anderer epischer Dichtungen und zwei Briefe des Gregorios von Nazianz im Pap. Gr. Vindob.29788 A-C*. Wien-Leipzig, Hölder-Pichler-Tempsky A.-G., 1928, pp.91-102. (Indice selectivo, sólo Pamprepius).

LIVREA, H., *Carmina*. (P.Gr. Vindob.29788 A-C). Leipzig, B.G. Teubner, 1979, pp.69-82. (Indice muy completo).

* PANYASIS

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

PAPIAS

v. PATRES APOSTOLICI : GOODSPEED.

PAPPUS mathematicus

HULTSCH, F., *Collectionis quae supersunt*, 1-3:2. Berlin, 1876-78. Vol.3:2, 125 pp. (Indice completo).

* PARADOXOGRAPHI

GIANNINI, A., *Paradoxographorum Graecorum reliquiae*. Milano, Istituto Editoriale Italiano, 1967, pp.400-408. (Indice selectivo : animales, plantas, metales, ...).

PARMENIDES

DIELS, H., *Lehrgedicht*. Berlin, 1897, pp.157-163. (Indice completo).

v. PHILOSOPHI : DIELS.

v. POETAE : DIELS.

PARODI EPICI

BRANDT, P., *Parodorum epicorum Graecorum et Arcestrati reliquiae*. Leipzig, 1888 (= *Corpusculum poesis epicae Graecae ludi-bundae*, 1), B.G. Teubner, pp.207-212, 213-218. (Index rerum. Index vocabulorum memorabilium).

PARTHENIUS mythographus

- * SAKOŁOWSKI, P., *Parthenii Libellus* Περὶ ἐρωτικῶν παθημάτων. Leipzig, 1896 (= *Mytographi Graeci*, 2:1), B.G. Teubner, pp.XVII-XIX. (Index elocutionis Parthenianae). Pp.52-59. (Indice selectivo).

MARTINI, E., *Parthenii Nicaeni quae supersunt*. Leipzig, 1902 (= *Mythographi Graeci*, 2:1, Suppl.), B.G. Teubner, pp.96-98, 104-106. (Indice selectivo).

PATRES APOSTOLICI

JACOBSON, G., *Patres apostolici*, I-II. Oxford, 1840. Vol.2, pp. 621-737. (Indice selectivo).

MÜLLER, J.G., *Erklärung des Barnabasbriefes. Ein Anhang zu de Wette's Exegetischem Handbuch zum Neuen Testament*. Leipzig, 1869, pp.382-395. (Indice bastante completo).

GEBHARDT, O. von - HARNACK, A., *Clementis Romani ad Corinthios quae dicuntur epistulae*. Ed. 2. Leipzig, 1876 (= *Patrum apostolicorum opera*, 1:1), pp.147-154, 155-158. (Indice selectivo). (Ed. 1: 1875).

HARNACK, A., *Die Lehre der zwölf Apostel*. Leipzig, 1884 (= *Texte und Untersuch. zur Geschichte der altchristl. Literatur*, 2:1-2). Part 1, pp.65-68, 68-70. (Indice selectivo).

- * LIGHTFOOT, J.B., *The Apostolic Fathers. Pars II, vol. I. S. Ignatius. S. Polycarp*. London, Macmillan & Co., 2^a ed., 1889, pp.731-767. Pars II, vol. II : pp.601-619. Pars. II, vol. III: pp.509-519. (Indices selectivos). Reimpr.: Hildesheim-New York, Olms, 1973.

GOODSPEED, E.J., *Index patristicus*. Leipzig, 1907, 262 pp. (Indice completo. Incluye: Barnabae epistula, Clementis epistulae I-II, Didache, Epistula ad Diognetum, Hermae Pastor, Ignatii epistulae, Papias fragmenta, Martyrium Polycarpi, Polycarpi epistula).

HEMMER, H.- OGER, G.- LAURENT, A.- LELONG, A., *Les Pères apostoliques, I-IV*. Paris, 1907-12 (= *Textes et documents pour l'étude historique du christianisme*). Vol.1, pp.103-109, 110-118 (Did., Barn.). Vol.2, pp.173-201 (1,2 Clem.). Vol.3, pp.164-175, 177-184 (Ign., Polyc.). Vol.4, pp.321-334 (Herm.). (Indices selectivos).

DIEKAMP, Fr., *Patres Apostolici. Vol. II. Clementis Romani Epistulae de Virginitate eiusdemque Martyrium Epistulae Pseudoignatii Ignatii Martyria Fragmenta Polycarpiana Polycarpi Vita*. Tübingae, In Libraria Henrici Laupp, 1913, pp.466-469 (Clemens Romanus), pp.469-471 (Martyrium S. Clementis), pp.471-481 (Pseudoignatii Epistula), pp.481-484 (Martyria S. Ignatii), pp.484-485 (Fragmenta Polycarpiana), pp.485-489 (Vita Polycarpi). (Indices selectivos).

v. BIBLIA : Novum Testamentum : BAUER; HEIKEL - FRIDRICHSEN.

KLAUSER, T., *Doctrina duodecim apostolorum. Barnabae epistula*. Bonn, 1940 (= *Florilegium patristicum*, 1), pp.73-78. (Indice selectivo).

PATRISTICA

SUICER, J.C., *Thesaurus ecclesiasticus, e patribus Graecis ordine alphabetico exhibens quaecumque phrases, ritus, dogmata, haereses et huiusmodi alia spectant, I-II*. Ed. 2 ... auctior. Amsterdam, 1728. 1476, 1654 cols. (Ed. 1: 1682).

SCHOLARIOS, D., *Ταμείον τῆς πατρολογίας, I-II*. Athens, 1883-87. [Supplementum to J.P. Migne, *Patrologiae cursus completus. Ser. 1: Patres Graeci*]. A - Γ : 463, 100 pp. (Indice selectivo)

* LAMPE, G.W.H., *A Patristic Greek Lexicon*. Oxford, At The Clarendon Press, 5 fasc., 1961-68, pp.1-1568. (Léxico completo).

* PAULUS ALEXANDRINUS

BOER, AE., *Elementa Apotelesmatica*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1958, pp.147-181. (Indice bastante completo).

* PAULUS SILENTIARIUS

VIANINO, G., *Epigrammi*. Torino, Loescher Editore, 1963, pp.177-179. (Indice bastante completo).

* PAUSANIAS grammaticus

v. AELIUS DIONYSIUS : SCHWABE; ERBSE.

PAUSANIAS periegeta

SIEBEL, C.G., *Graeciae descriptio*, I-V. Leipzig, 1822-28. Vol.5, pp.192-289. (Indice selectivo).

* SPIRO, Fr., *Graeciae Descriptio*. Leipzig, B.G. Teubner, 3 vols., 1903. Vol.3 : pp.223-356. (Indice selectivo).

* ROCHA-PEREIRA, M.H., *Graeciae Descriptio*. Vol. III. Libri IX-X. Indices. Leipzig, B.G. Teubner, 1981, pp.304-328. (Indice selectivo).

* PERIANDER

v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.

Periplus

FABRICIUS, B., *Der Periplus des Erythräischen Meeres von einem Unbekannten*. Leipzig, 1883, pp.171-187. (Indice bastante completo).

FRISK, H., *Le périple de la Mer Erythrée*. Göteborg, 1927 (= Göteborgs högskolas årsskrift, 33 [1927:1], pp.128-139. (Indice bastante completo).

PETOSIRIS astrologus

v. ASTROLOGI : RIESS.

PHERECYDES SYRIUS

v. PHILOSOPHI : DIELS.

* PHILAGRIUS

v. HIEROCLES *facetiarum scriptor* : THIERFELDER.

* PHILAGRIUS medicus

v. ALEXANDER TRALLIANUS : PUSCHMANN 1887.

PHILEMO grammaticus

OSANN, F., *Quae supersunt*. Berlin, 1821, pp.324-345. (Indice selectivo).

PHILETAS elegiacus

NOWACKI, A., *Philitae Coi Fragmenta poetica*. Diss. Münster i. Westf., 1927, pp.86-87. (Indice completo).

KUCHENMÖLLER, W., *Philetæ Coi reliquiae*. Diss. Berlin. Borna, 1928, pp.116-117. (Indice completo).

* PHILISCUS epigrammaticus

v. LYRICI : WEST 1971-72 y 1980.

PHILO IUDAEUS

COHN, L., *Libellus de opificio mundi*. Breslau, 1889 (= *Breslauer Philol. Abhandl.*, 4:4), pp.86-108. (Indice bastante completo).

CUMONT, F., *De aeternitate mundi*. Berlin, 1891, pp.46-76. (Indice bastante completo).

* CONYBEARE, F.C., *Philo About the Comtemplative Life*. Oxford, At the Clarendon Press, 1895, pp.359-383. (Indice bastante completo).

LEISEGANG, J., *Indices ad Philonis Alexandrini opera*, I-II. Berlin, 1926-30 (= *Philonis Alexandrini opera quae supersunt*, 7. Ed. L. Cohn - P. Wendland), pp.49-876. (Indice bastante completo).

* COLSON, F.H. - WHITAKER, G.H., *Philo*. London, Heinemann, 10 vols., 1949-1962. Vol.10 : pp.487-519. (Indice selectivo, realizado por J.W. Earp).

* MAYER, G., *Index Philoneus*. Berlin, W. de Gruyter, 1974, pp.1-312. (Indice bastante completo).

* PARAMELLE, J., *Questions sur la Genèse II 1-7. Texte grec, version arménienne, paralleles latins*. Genève, Patrick Kramer Éditeur, (*Cahiers d'Orientalisme*, 3), 1984, pp.253-258. (Indice completo).

PHILO mechanicus

ARNIM, M., *Index verborum a Philone Byzantio in Mechanicae syntaxis libris quarto quintoque adhibitorum*. Leipzig, 1927, 90 pp. (Indice completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1966.

PHILODEMUS

SUDHAUS, S., *Volumina rhetorica, I-II*. Leipzig, B.G. Teubner, 1892-96. Vol.2, pp.304-369. (Indice selectivo).

JENSEN, C., *Περὶ οἰκονομίας*. Leipzig, B.G. Teubner, 1906, pp.77-106. (Indice bastante completo).

OLIVIERI, A., *Περὶ τοῦ καθ' Ὅμηρον ἀγαθοῦ βασιλέως libellus*. Leipzig, B.G. Teubner, 1909, pp.69-88. (Indice completo).

JENSEN, C., *Περὶ κακιῶν liber decimus*. Leipzig, B.G. Teubner, 1911, pp.44-54. (Indice bastante completo).

OLIVIERI, A., *Περὶ παρρησίας libellus*. Leipzig, B.G. Teubner, 1914, pp.69-83. (Indice completo).

WILKE, C., *De ira liber*. Leipzig, B.G. Teubner, 1914, pp.101-115. (Indice bastante completo).

* DIELS, H.A., *Philodemos über die Götter. Erstes und Drittes Buch*. Berlin, Verlag der Königl. Akademie der Wissenschaften, 1916, pp.89-95. (Indice selectivo). Reimpr.: Leipzig, Zentralantiquariat der Deutschen Demokratischen Republik, 1970.

* JENSEN, Ch., *Philodemos : über die Gedichte. Fünftes Buch*. Berlin, 1923, pp.81-92. (Indice bastante completo). Reimpr.: Dublin-Zürich, Weidmann, 1973.

VOOYS, C.J. - KREVELEN, D.A. van, *Lexicon Philodemeum, I-II*. Purmerend & Amsterdam, 1934-41. 179, 143 pp. (Léxico bastante completo).

HEIDMANN, J., *Der Papyrus 1676 der Herculaneischen Bibliothek (Philodemos Περὶ ποιημάτων)*. Diss. Bonn, 1937, pp.26-35. (Indice completo).

* DE LACY, P.H. - DE LACY, E.A., *Philodemos : On Methods of Inference*. Philadelphia, The American Philological Association, 1941, pp.188-193. (Indice selectivo : filosófico). Reimpr.: Napoli, Bibliopolis, 1978.

SBORDONE, F., *Adversus <sophistas>. E papyro Herculanensi 1005 in lucem protulit F. Sbordone*. Napoli, 1947. (En *Philodemi opera*, ed. F. Sbordone), pp.173-182. (Indice completo).

* SBORDONE, F., *Il quarto libro del περὶ ποιημάτων di Filodemo*.

- Napoli, Giannini Editore, 1969, pp.369-372. (Indice bastante completo). (Ricerche sui papiri Ercolanesi. Vol. I).
- * HEIDMANN, J., "Der Papyrus 1676 der Herculaneusischen Bibliothek Philodemos über die Gedichte", *Cronache Ercolanesi* 1, 1971, pp.90-111. Pp.107-111. (Indice bastante completo).
 - * AMOROSO, F., "Filodemo Sulla Conversazione", *Cronache Ercolanesi* 5, 1975, pp.63-76. Pp.75-76. (Indice bastante completo).
 - * SBORDONE, F., *ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ ΠΕΡΙ ΠΟΙΗΜΑΤΩΝ. Tractatus Tres*. Napoli, Giannini Editore, 1976, pp.271-298. (Indice bastante completo). (Ricerche sui papiri Ercolanesi. Vol. II).
 - * AURICCHIO, F.L., *ΦΙΛΟΔΗΜΟΥ ΠΕΡΙ ΠΗΤΟΡΙΚΗΣ. Libros primum et Secundum*. Napoli, Giannini Editore, 1977, pp.291-319. (Indice muy completo). (Ricerche sui papiri Ercolanesi. Vol. III).
 - * SPINA, L., "Il trattato di Filodemo su Epicuro e altri (PHerc. 1418)", *Cronache Ercolanesi* 7, 1977, pp.43-82. Pp. 80-82. (Indice casi completo).
 - * TEPEDINO GUERRA, A., "Filodemo Sulla Gratitudine", *Cronache Ercolanesi* 7, 1977, pp.96-113. Pp.112-113. (Indice casi completo).
 - * TEPEDINO GUERRA, A., "Il primo libro Sulla Ricchezza di Filodemo", *Cronache Ercolanesi* 8, 1978, pp.52-95. Pp.92-95. (Indice casi completo).
 - * FERRARIO, M., "Frammenti del V Libro della Retorica di Filodemo (PHerc.1669)", *Cronache Ercolanesi* 10, 1980, pp.55-124. Pp.122-124. (Indice completo).
 - * GARGIULO, T., "PHerc.222: Filodemo sull'adulazione", *Cronache Ercolanesi* 11, 1981, pp.103-127. Pp.125-127. (Indice bastante completo).
 - * AURICCHIO, F.L., "Frammenti inediti di un libro della Retorica di Filodemo (PHerc.463)", *Cronache Ercolanesi* 12, 1982, pp.67-83. Pp.82-83. (Indice bastante completo).
 - * DORANDI, T., "Filodemo. Gli Stoici (PHerc.155 e 339)", *Cronache Ercolanesi* 12, 1982, pp.91-133. Pp.130-133. (Indice bastante completo).
 - * DORANDI, T., *Il buon re secondo Omero*. Napoli, Bibliopolis, 1982, pp.221-233. (Indice casi completo).
 - * ACOSTA MÉNDEZ, E., "PHerc.1089 : Filodemo "Sobre la adulación", *Cronache Ercolanesi* 13, 1983, pp.121-138. P.138. (Indice selectivo).

- * NEUBECKER, A.J., *Über die Musik IV. Buch.* Napoli, Bibliopolis, 1986, pp.215-234. (Indice bastante completo).
- * ANGELI, A., *Agli amici di scuola (PHerc. 1005).* Napoli, Bibliopolis, 1988, pp.343-351. (Indice completo).
- * INDELLI, G., *L'Ira.* Napoli, Bibliopolis, 1988, pp.253-272. (Indice bastante completo).

PHILOLAUS philosophus

v. PHILOSOPHI : DIELS.

- * PHILONIDES DYRRACHINUS

v. MEDICI : GARCIA LAZARO.

PHILOPONUS, IOAHNNES

REICHARDT, W., *De opificio mundi libri VII.* Leipzig, B.G. Teubner, 1897, pp.318-339. (Indice selectivo).

RABE, H., *De aeternitate mundi contra Proclum.* Leipzig, B.G. Teubner, 1899, pp.653-696. (Indice selectivo).

v. ARISTOTELES : Commentaria in Aristotelem Graeca.

PHILOSOPHI

v. Doxographi.

v. Socratis et Socraticorum epistulae.

ARNIM, J. von, *Stoicorum veterum fragmenta, I-IV.* Leipzig, 1905-24. Vol.4, pp.2-168. (Indice selectivo, realizado por M. Adler. Incluye : Antipater Tarsensis, Aristo Chius, Chrysippus, Cleanthes Assius, Diogenes Babylonius, Zeno Citieus). Reimpr. : Stuttgart, Teubner, 1938-1968.

BOHLER, A., *Sophistae anonymi protreptici fragmenta instaurata illustrata.* Diss. Strassburg. Leipzig, 1903, pp.70-75. (Indice selectivo).

DIELS, H. - KRANZ, W., *Die Fragmente der Vorsokratiker, I-III.* 7 Aufl. Berlin, 1954. Vol.3, pp.7-488. (Indice bastante completo. Incluye : Anaxagoras, Anaximander, Anaximenes, Antipho, Archytas, Critias, Democritus, Diogenes Apolloniates, Empedocles, Epicharmus, Epimenides, Gorgias, Heraclitus, Melissus, Musaeus, Orpheus, Parmenides, Pherecydes, Philolaus, Prodicus, Protagoras, Thrasy-machus, Xenophanes, Zeno).

- * THESLEFF, H., *The Pythagorean Texts of the Hellenistic Period*. Abo, Abo Akademi, 1965, pp.253-258. (Índice selectivo técnico).
- * MALHERBE, A.J., *The Cynic Epistles. A study edition*. Missoula (Montana), Scholars Press, 1977, pp.315-334. (Índice selectivo).
- * STÄDELE, A., *Die Briefe des Pythagoras und der Pythagoreer*. Meisenheim am Glan, Anton Hain, 1980, pp.366-376. (Índice bastante completo).

PHILOSTORGIUS

BIDEZ, J., *Kirchengeschichte*. Leipzig, (GCS 21), 1913, pp.309-340. (Índice selectivo).

PHILOSTRATUS sophista

JACOBS, F., *Philostratorum Imagines et Callistrati Statuae*. Leipzig, 1825, pp.731-750. (Índice selectivo).

KAYSER, C.L., *Flavii Philostrati opera*, I-II. Leipzig, B.G. Teubner, 1870-71. Vol.2, pp.439-513. (Índice selectivo de Philostratus maior). Pp.514-517. (Índice selectivo de Philostratus minor). Pp.517-519. (Índice selectivo de Callistratus). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1964.

SCHMID, W., *Der Atticismus*, I-V. Stuttgart, 1887-97. Vol.5., pp.53-234.

Imagines. Leipzig, B.G. Teubner, 1893, pp.140-267. (Índice completo).

JÜTHNER, J., *Philostratos über Gymnastik*. Leipzig, 1909, pp.313-329. (Índice completo).

- * v. AELIANUS : BENNER-FOBES.
- * WRIGHT, W.C., *Philostratus and Eunapius. The lives of the Sophists*. London, Heinemann, 1968, pp.567-575. (Léxico de términos retóricos).
- * LANNOY, L. de, *Heroicus*. Leipzig, B.G. Teubner, 1977, pp.88-131. (Índice completo).
- * AVOTINS, I. - AVOTINS, M.M., *An index to the Lives of the Sophists of Philostratus*. Hildesheim, Olms, 1978, pp.1-308. (Índice completo).

PHILOSTRATUS IUNIOR sophista

v. PHILOSTRATUS sophista : KAYSER.

Philostrati maioris Imagines. Leipzig, B.G. Teubner, 1893, pp. 140-267. (Indice completo de Philostratus Iunior).

SCHENKL, C.- REISCH, E., *Philostrati minoris Imagines et Callistrati descriptiones*. Leipzig, B.G. Teubner, 1902, pp.77-80. (Supplementum indicis verborum).

* PHILOXENUS grammaticus

THEODORIDIS, CH., *Die Fragmente des Grammatikers Philoxenos*. Berlin, W. de Gruyter, 1976, pp.395-407. (Indice bastante completo).

PHILUMENUS

* v. ALEXANDER TRALLIANUS : PUSCHMANN 1887.

WELLMANN, M., *De venenatis animalibus eorumque remediis*. Leipzig, 1908 (= *Corpus Medicorum Graecorum*, 10: 1,1), pp.43-70. (Indice completo).

PHOCYLIDES

* v. LYRICI : FATOUROS; MARZULLO; WEST, 1971-72; GENTILI-PRATO, 1979.

PHOENIX iambographus

GERHARD, G.A., *Phoinix von Kolophon*. Leipzig, 1909, pp.296-299. (Indice de notas).

* PHORONIS poema epicum

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

PHOTIUS lexicographus

* NABER, S.A., *Photii Patriarchae Lexicon*. Leiden, 1864-1865, pp. 435-455. (Indice de glosas homéricas y sacras). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1965.

PAPADOPOULOS-KERAMEUS, A., *Svjatejšago patriarcha Fotija*, arch. konstant., XIV neizdannyh pisem. S.-Peterburg, 1896 (= *Zapiski istor.-filol. fak. imp. S.-Peterburgskago univ.*, 41), pp.63-128. (Indice completo).

PHRYNICHUS atticista

LOBECK, C.A., *Eclogae nominum et verborum Atticorum*. Leipzig, 1820, pp.782-831. (Indice selectivo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1965.

RUTHERFORD, W.G., *The new Phrynichus*. London, 1881, pp.519-533. (Indice selectivo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1968.

* DE BORRIES, I., *Praeparatio Sophistica*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1911, pp.181-198. (Indice de glosas).

* FISCHER, E., *Die Ekloge des Phrynichos*. Berlin, W. de Gruyter, 1974, pp.131-138. (Indice muy completo).

Physiognomonicí

FOERSTER, R., *Scriptores physiognomonicí Graeci et Latini, I-II*. Leipzig, B.G. Teubner, 1893. Vol. 2, pp.363-432. (Indice selectivo).

Physiologus

SBORDONE, F., *Physiologus*. Milano, 1936, pp.327-331. (Index nominum et verborum notabilium). Pp.331-332. (Index animalium, lapidum, arborum).

* PIGRES

v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.

PINDARUS

PORTUS, Aem., *Pindaricum lexicum*. Hannover, 1606, 592 pp.

v. HOMERUS : DAMM; ROST.

HEYNE, C.G., *Carmina*. Iterum cur., 1-3:2. Göttingen, 1798-99. Vol.3:2. (Indices: 1. vocum et locutionum, realizado por R. Fiorillo).

----- Ed. nova. 1-3:2. Leipzig, 1817. Vol.3:2, pp.1-257. (Indice completo).

BOECKH, A., *Opera quae supersunt*, 1-2:2. Leipzig, 1811-21. Vol. 2:2, pp.702-831. (Indice bastante completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1963.

HUNTINGFORD, H., *Dammii Lexicon Pindaricum ex integro eius opere etymologico excerpit*. London, 1814. (En *Pindari Carmina iuxta exemplar Heynianum*). (Ed. 2: 1821).

BINDSEIL, H.E., *Concordantiae omnium vocum carminum integrorum*

- et fragmentorum Pindari. Berlin, 1875, 252 pp. (Concordancia completa).
- RUMPEL, J., *Lexicon Pindaricum*. Leipzig, 1883, 498 pp. Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1961.
- * BURY, J.B., *The Nemean Odes*. London, 1890, pp.265-269. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1965.
 - * GILDERSLEEVE, B.L., *The Olympian and Pythian Odes*. New York, 1890, pp.369-385. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1965.
 - * BURY, J.B., *The Isthmian Odes*. London, 1892, pp.189-192. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1965.
 - * FENNELL, C.A.M., *The Olympian and Pythian Odes*. Cambridge, At the Univ. Press, 1893, pp.280-284. (Indice selectivo).
 - DRACHMANN, A.B., *Scholia vetera in Pindari carmina*. Leipzig, B.G. Teubner, 1903-27. Vol.3, pp.378-396, 396-401. (Indice selectivo).
 - * SNELL, B., *Pindari Carmina cum Fragmentis*. Editio altera. Leipzig, B.G. Teubner, 1955, pp.340-358. (Indice selectivo : palabras no recogidas en el Léxico de Rumpel de 1883).
 - * RADT, S.L., *Pindars Zweiter und Sechster Paian*. Text, Scholien und Kommentar. Amsterdam, A.M. Hakkert, 1958, pp.213-214. (Indice selectivo).
 - * v. LYRICI : PERROTA-GENTILI ; FATOUROS.
 - * THUMMER, E., *Pindar. Die Isthmischen Gedichte*. Heidelberg, C. Winter, 2 vols., 1968-69. Vol.2, pp.143-144. (Indice selectivo).
 - * SLATER, W.J., *Lexicon to Pindar*. Berlin, W. de Gruyter, 1969, pp.1-558. (Léxico completo).
 - * SNELL, B. - MAEHLER, H., *Pindari Carmina cum fragmentis. Pars II*. Leipzig, B.G. Teubner, 1975, pp.192-195. (Indice selectivo : solo recoge las palabras que no estan en el Léxico de Slater).
 - * ARRIGHETTI, G. - CALVANI MARIOTTI, G. - MONTANARI, F., *Concordantia et Indices in Scholia Pindarica vetera*. Hildesheim-Zürich-New York, Olms-Weidmann, 1991, 2 vols. Vol.1, pp.1-687. Vol.2, pp.689-1376. (Concordancia).
 - * PISANDER epicus
 - v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

* PITTACUS

v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.

PLATO

MITCHELL, T., *Index Graecitatis Platonicae*. Accedunt indices historici et geographi, I-II. Oxford, 1832. Vol.1, pp.1-411. Vol.2, pp.413-751. (Indices selectivos).

AST, F., *Lexicon Platonium sive vocum Platoniarum index*, I-III. Leipzig, 1835-38. 880, 502, 592 pp. (Léxico muy completo). Reimpr.: Berlin, 1908).

- * THOMPSON, W.H., *The Phaedrus of Plato*. London, 1868, pp.189-195. (Indice selectivo). Reimpr.: New York, Arno Press, 1973.
- * THOMPSON, W.H., *The Gorgias of Plato*. London, 1871, pp.185-193. (Indice selectivo). Reimpr.: New York, Arno Press, 1973.
- * ARCHER-HIND, R.D., *The Timaeus of Plato*. London, 1888, pp.347-352. (Indice selectivo). Reimpr.: New York, Arno Press, 1973.
- * ARCHER-HIND, R.D., *The Phaedo of Plato*. Second Edition. London, Macmillan & Co., 1894, pp.163-166. (Indice selectivo). Reimpr.: New York, Arno Press, 1973.
- * JOWETT, B. - CAMPBELL, L., *Plato's Republic*. Oxford, At the Clarendon Press, 3 vols., 1894. Vol.1, pp.467-490. Vol.2, pp.351-356. Vol.3, pp.499-512. (Indices selectivos).
- * BURY, R.G., *The Philebus of Plato*. Cambridge, 1897, pp.218-222. (Indice selectivo). Reimpr.: New York, Arno Press, 1973.
- * TUCKER, T.G., *Plato's Republic*. Book I and Book II. London, George Bell & Sons, 1900, pp.228-235. (Indice bastante completo).
- * HAMILTON GIFFORD, E., *The Euthydemus of Plato*. Oxford, 1905, pp. 75-80. (Indice selectivo). Reimpr.: New York, Arno Press, 1973.
- * NESTLE, W., *Platon Ausgewählte Schriften*. Zweiter Teil. Gorgias. Fünfte Auflage neu bearbeitet von W. Nestle. Leipzig, B.G. Teubner, 1909, pp.191-192. (Indice selectivo).
- * SCHMELZER, C., *Platons Ausgewählte Dialoge*. Fünften Band. Symposium. Zweite Neubearbeitete Auflage von Ch. Harder. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung, 1915, pp.196-204. (Indice bastante completo).
- * BURNET, J., *Plato's Euthyphro*. Apology of Socrates and Crito. Oxford, At the Clarendon Press, 1924, pp.215-220. (Indice selec-

- tivo). Reimpr.: Oxford 1970.
- * NOVOTNY, F., *Platonis Epistulae Commentariis Illustratae*. Brno, Vydává Filosofická Fakulta, 1930, pp.316-318. (Indice selectivo).
 - * NESTLE, W., *Platon Ausgewählte Schriften IV. Protagoras*. Leipzig, B.G. Teubner, 1931, pp.172-174. (Indice selectivo).
 - * BURY, R.G., *The Symposium of Plato*. Second Edition. Cambridge, W. Heffer & Sons Ltd., 1932, pp.173-177. (Indice selectivo).
 - * ADAM, J., *The Republic of Plato*. Cambridge, At the Univ. Press, 2 vols., 1938-29. Vol.2: pp.481-501. (Indice selectivo).
 - * GREENE, G.Ch., *Scholia Platonica*. Pennsylvania, The American Philological Association, 1938, pp.497-568. (Indice muy completo).
 - * KLIBANSKY, R., *Plato Latinus. Meno*. London, In aedibus Instituti Warburgiani, 1940, pp.55-75, 77-92. (Indice griego-latín, latín-griego).
 - * KLIBANSKY, R., *Plato Latinus. Phaedo*. London, In aedibus Instituti Warburgiani, 1950, pp.111-137, 139-156. (Indice griego-latín, latín-griego).
 - * DODDS, E.R., *Gorgias*. Oxford, At the Clarendon Press, 1959, pp. 404-406. (Indice selectivo).
 - * NOVOTNY, F., *Platonis Epinomis Commentariis illustrata*. Praegae, In aedibus Academiae Scientiarum Bohemoslovenicae, 1960, pp.243-246. (Indice selectivo).
 - * BLUCK, R.S., *Meno*. Cambridge, At the Univ. Press, 1961, pp.471-474. (Indice selectivo).
 - * DES PLACES, E., *Lexique de la langue philosophique et religieuse*. Paris, Les Belles Lettres, 2 vols., 1964. Vol.1: pp.1-316. Vol.2: pp.319-576. (Léxico selectivo : filosófico y religioso).
 - * ADAM, J., *Críto*. Cambridge, At the Univ. Press, 1966, pp.83-103. (Indice bastante completo).
 - * ADAM, J. - ADAM, A.M., *Protagoras*. Cambridge, At the Univ. Press, 1971, pp.227-232. (Indice selectivo). Reimpr.: Cambridge, 1893.
 - * BURNET, J., *Plato's Phaedo*. Oxford, At the Clarendon Press, 1972, pp.152-158. (Indice selectivo).
 - * PERLS, H., *Lexikon der platonischen Begriffe*. Bern, Francke Verlag, 1973, 408 pp.

- * SCHIFF, J., *A Computerized Word-Index to the Platonic Epistles*. Pennsylvania, Department of Classics, Pennsylvania State Univ., 1973, pp.1-104. (Indice completo).
- * BRANDWOOD, L., *A Word Index to Plato*. Leeds, W.S. Maney & Sons Ltd, 1976, pp.1-990. (Indice completo).
- * DOVER, K., *Symposium*. Cambridge, At the Univ. Press, 1980, pp.180-183. (Indice selectivo).
- * SCHMIDT OSMANCIK, U., *Gorgias*. México, Univ. Nacional Autónoma de México, 1980, pp.CXXIX-CXXX. (Indice breve de términos filosóficos).
- * HERSHBELL, J.P., *Pseudo-Plato, 'Axiochus'*. Chico (California), Scholars Press, 1981, pp.87-90. (Indice selectivo).

PLOTINUS

- CREUZER, F., *Opera omnia, I-III*. Oxford, 1835. Vol.3, pp.467-496. (Indice selectivo).
- BREHIER, E., *Ennéades, 1-6:1-2*. Paris, 1924-38. (= Collection des Universités de France publiée sous le patronage de l'Association Guillaume Budé). Vol.6:2, pp.201-242. (Indice selectivo).
- * HENRY, P. - SCHWYZER, H.R., *Plotini Opera*. Paris, Desclée de Brouwer, 3 vols., 1951-73. Vol.3 : pp.418-419. (Indice selectivo).
- * BEIERWALTES, W., *Über Ewigkeit und Zeit*. Frankfurt am Main, Klostermann, 1967, pp.309-311. (Indice selectivo).
- * SLEEMAN, J.H. - POLLET, G., *Lexicon Plotinianum*. Leiden, E.J. Brill, 1980, cols.1-1162. (Léxico completo).
- * ATKINSON, M., *Plotinus : Ennead v.1. On the Three principal Hypostases*. Oxford, Oxford Univ. Press, 1983, pp.271-272. (Indice selectivo).

PLUTARCHUS

- WYTTEBACH, D., *Lexicon Plutarcheum. 1-2. Plutarchi Moralia. Operum tomus VIII. Index Graecitatis*. Oxford, 1830, pp.1-1744. (Indice completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1962.
- PARTHEY, G., *Plutarch über Isis und Osiris*. Berlin, 1850, pp.281-296. (Indice selectivo).
- * HOLDEN, H.A., *Plutarch's Life of the Gracchi*. Cambridge, At the Univ. Press, 1885, pp.189-260. (Indice selectivo).

- * HOLDEN, H.A., *Plutarch's Life of Lucius Cornelius Sulla*. Cambridge, At the Univ. Press, 1886, pp.229-270. (Indice bastante completo).
- * HOLDEN, H.A., *Plutarch's Life of Nikias*. Cambridge, At the Univ. Press, 1887, pp.163-214. (Indice bastante completo).
- * HOLDEN, H.A., *Plutarch's Life of Themistocles*. 3^a ed. revised and enlarged. London-New York, Macmillan & Co., 1892, pp.183-204. (Indice bastante completo).
- * HOLDEN, H.A., *Plutarch's Life of Demosthenes*. Cambridge, At the Univ. Press, 1893, pp.163-183. (Indice bastante completo).
- * HOLDEN, H.A., *Plutarch's Life of Pericles*. London-New York, Macmillan & Co., 1894, pp.231-303. (Indice bastante completo).
- * HOLDEN, H.A., *Plutarch's Life of Timoleon*. Cambridge, At the Univ. Press, 1898, pp.201-274. (Indice bastante completo).
- * PORTER, W.H., *Life of Aratus*. Dublin and Cork, Cork Univ. Press, 1937, pp.95-96. (Indice selectivo). Reimpr.: New York, Arno Press, 1979.
- * PORTER, W.H., *Life of Dion*. Dublin, Hodges, Figgis & Co. Ltd., 1952, pp.105-106. (Indice selectivo). Reimpr.: New York, Arno Press, 1979.
- * SANDBACH, F.H., *Moralia*. Vol. VII. Leipzig, B.G. Teubner, 1967, pp.145-147. (Indice muy selectivo).
- * HANI, J., *Consolation à Apollonios*. Paris, C. Klincksieck, 1972, pp.200-201. (Indice selectivo).
- * LINDSKOG, Cl. - ZIEGLER, K., *Vitae Parallelae*. Vol.IV. Indices. Editionem alteram ab editore inchoatam imprimendam curavit H. Gärtner. Leipzig, B.G. Teubner, 1980, pp.197-203. (Indice selectivo).

POETAE

GAISFORD, T., *Poetae minores Graeci*, I-IV. Leipzig, 1823. Vol.1, pp.220-290. (Indice de Hesiodus). Vol.3, pp.358-395. (Indice de Theognis), pp.396-449. (Indice de Archilochus, Mimnermus, Simonides, Solon, Tyrtaeus). Vol.5, pp.229-336. (Indice de Theocritus), pp.337-366. (Indice de Bion, Moschus). (Indices bastante completos).

KAIBEL, G., *Comicorum Graecorum fragmenta*. Berlin, 1899. (En *Poetarum Graecorum fragmenta*, ed. WILAMOWITZ-MOELLENDORFF). Vol.

6, fasc. 1, pp.232-256. (Indice completo. Incluye : Axiopistus, Blaesus, Chrysogonus, Dinolochus, Epicharmus, Rhinton, Sciras, Sopater, Sophron).

DIELS, H., *Poetarum philosophorum fragmenta*. Berlin, 1901. (En *Poetarum Graecorum fragmenta*, ed. WILAMOWITZ-MOELLENDORFF. Berlin, 1899-1901). Vol.3, fasc. 1, pp.227-263. (Indice completo. Incluye : Cleostratus, Crates, Demetrius, Empedocles, Menecrates, Parmenides, Scythinus, Thales, Timon, Xenophanes).

SCHUBART, W. - WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, U. von, *Lyrische und dramatische Fragmente*. Berlin, 1907. (= *Berliner Klassikertexte*, 5:2), pp.151-153, 153-154. (Indice selectivo).

LANE, M.C., *Index to the Fragments of the Greek Elegiac and Iambic Poets as contained in the Hiller-Crusius edition of Bergk's Anthologia Lyrica*. Ithaca, N.Y., 1908. (= *Cornell Studies in Classical Philology*, 18), 128 pp. (Indice completo).

POLLUX

DINDORF, W., *Onomasticum*, 1-5:2. Leipzig, 1824. Vol.3, pp.3-452, 453-459. (Indice bastante completo).

BEKKER, I., *Iulii Pollucis Onomasticon*. Berlin, 1846, pp.452-494. (Indice selectivo).

- * BETHE, E., *Onomasticon*. Lipsiae, B.G. Teubner, 3 vols., 1900-37. Vol.3 : pp.14-128. (Indice de glosas).

* POLYAENUS historicus

MARTIN GARCIA, F., *Index verborum Polyaei*. Tomo III. Tesis Doctoral, Ciudad Real, 1979, pp.1-684. Inédita.

POLYBIUS historicus

SCHWEIGHÄUSER, J., *Historiarum quidquid superest*, 1-8:2. Leipzig, 1789-95. Vol.8:2, 674 pp. (Index Graecitatis Polybianae sive Lexicon Polybianum, bastante completo).

- * MAUERSBERGER, A., *Polybios Lexicon*. Berlin, Akademie Verlag, 4 fasc., 1956-1975. (Léxico completo hasta letra o).

POLYCARPUS

v. PATRES APOSTOLICI : GOODSPEED; HEMMER.

* POLYMNESTUS

v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.

POLYSTRATUS epicureus

WILKE, C., *Περὶ ἀλόγου καταφρονήσεως libellus*. Leipzig, B.G. Teubner, 1905, pp.34-38. (Indice selectivo).

- * INDELLI, G., *Sul disprezzo irrazionale delle opinioni popolari*. Napoli, Bibliopolis, 1978, pp.198-205. (Indice muy completo).
v. en EPICURUS : USENER.

PORPHYRIUS TYRIUS

v. *Anecdota Graeca* : BEKKER.

- * v. AELIANUS : HERCHER 1858.

v. ARISTOTELES : *Commentaria in Aristotelem Graeca*.

KALBFLEISCH, K., *Die neuplatonische, fälschlich dem Galen zugeschriebene Schrift Πρὸς Γαῦρον περὶ τοῦ πῶς ἐμψυχοῦται τὰ ἔμβρυα*. Berlin, 1895. (En *Abhandl. der königl. Akad. der Wissensch. zu Berlin*), pp.63-78. (Indice bastante completo).

MOMMERT, B., *Sententiae ad intelligibilia ducentes*. Leipzig, B.G. Teubner, 1907, pp.47-56. (Indice bastante completo).

DÖRING, I., *Porphyrus Kommentar zur Harmonienlehre des Ptolemaios*. Göteborg, 1932. (= *Göteborg högskolas Årsskrift*, 38), pp. 182-217. (Indice bastante completo).

- * SODANO, A.R., *In Platonis Timaeum Commentariorum Fragmenta*. Napoli, Istituto della Stampa, 1964, pp.132-137. (Indice selectivo).
- * PÖTSCHER, W., *ΠΡΟΣ ΜΑΡΚΕΛΛΑΝ*. Leiden, E. Brill, 1969, pp.141-142. (Indice selectivo).
- * SODANO, A.R., *Quaestionum Homericarum. Liber I*. Napoli, Giannini Editore, 1970, pp.148-166. (Indice selectivo).
- * LAMBERZ, E., *Sententiae ad intelligibilia ducentes*. Leipzig, B.G. Teubner, 1975, pp.69-88. (Indice muy completo).
- * PLACES, E. des, *Vie de Pythagore. Lettre à Marcella*. Paris, Les Belles Lettres, 1982, pp.67-84 y 129-143. (Indices bastante completos).
- * O'BRIEN WICKER, K., *Porphyrus the Philosopher. To Marcella*. Atlanta (Georgia), Scholars Press, 1987, pp.157-185. (Indice bastante completo realizado por E. Klosinski).

* POSIDIPPUS epigrammaticus

FERNANDEZ GALIANO, E., *Posidipo de Pela*. Madrid, C.S.I.C., Inst. de Filología, 1987, pp.221-235. (Indice completo).

* POSIDONIUS APAMENSIS historicus

EDELSTEIN, L. - KIDD, I.G., *Posidonius. Vol.I. The Fragments*. Cambridge, At the Univ. Press, 1972, pp.265-312. (Indice bastante completo).

* PRATINAS

v. LYRICI : FATOUROS.

* PRAXILLA

v. LYRICI : FATOUROS.

PRISCIANUS LYDUS

v. ARISTOTELES : Supplementum Aristotelicum : BYWATER.

PROCLUS philosophus

FRIEDLEIN, G., *In primum Euclidis Elementorum librum commentarii*. Leipzig, B.G. Teubner, 1873, pp.442-507. (Indice bastante completo).

SCHOELL, R., *Commentariorum in Rempublicam Platonis partes ineditae*. Berlin, 1886 (= *Anecdota varia Graeca et Latina*, 2), pp. 155-238. (Indice bastante completo).

v. EUDOCIA AUGUSTA : LUDWICH.

KROLL, W., *In Platonis Rem publicam commentarii*, I-II. Leipzig, B.G. Teubner, 1899-1901. Vol.2, pp.424-471. (Indice selectivo).

DIEHL, E., *In Platonis Timaeum commentaria*, I-III. Leipzig, B.G. Teubner, 1903-06. Vol.3, pp.380-498. (Indice selectivo).

PASQUALI, G., *In Platonis Cratylum commentaria*. Leipzig, B.G. Teubner, 1908, pp.117-145. (Indice selectivo).

MANITIUS, C., *Hypotyposis astronomicarum positionum*. Leipzig, B.G. Teubner, 1909, pp.314-376. (Indice bastante completo).

* RITZENFELD, A., *Institutio Physica*. Leipzig, B.G. Teubner, 1921, pp.75-78. (Indice selectivo).

DODDS, E.R., *The Elements of Theology*. Oxford, 1933, pp.323-335. (Indice selectivo).

- * WESTERINK, L.G., *Commentary on the first Alcibiades of Plato*. Amsterdam, North-Holland Publishing Co., 1954, pp.167-197. (Indice bastante completo).
- * VOGT, E., *Procli Hymni*. Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1957, pp.85-95. (Indice completo).
- * BOESE, H., *Procli Diadochi Tria Opuscula (De Providentia, De libertate, De malo)*. Latine G. de Moerbeka Vertente et Graece ex I. Sebastocratoris aliorumque scriptis collecta. Berlin, W. de Gruyter, 1960, pp.279-324. (Indice latin-griego). Pp.325-343. (Indice griego-latin).
- * SEVERYNS, A., *Recherches sur la "Chrestomathie" de Proclos. IV. La "Vita Homeri" et les sommaires du cycle*. Paris, Les Belles Lettres, 1963, pp.99-108. (Indice bastante completo).

PROCOPIUS CAESARIENSIS

HAURY, J., *Opera omnia*, 1-3:2. Leipzig, B.G.Teubner, 1905-13. Vol.3:2, pp.330-390. (Indice selectivo).

PRODICUS philosophus

v. PHILOSOPHI : DIELS.

PROTAGORAS philosophus

v. PHILOSOPHI : DIELS.

PSEUDO-

v. bajo los respectivos autores.

* PTOLEMAEUS gnosticus

QUISPEL, G., *Lettre à Flora*. Paris, Les Éd. du Cerf, 1966, pp. 107-114. (Indice bastante completo).

PTOLEMAEUS mathematicus

- * NOBBE, C.F.A., *Claudii Ptolemaei Geographia. I-III*. Leipzig, 1843-45, pp.141-189. (Indice bastante completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1966.

DÖRING, I., *Die Harmonienlehre des Klaudios Ptolemaios*. Göteborg, 1930 (= Göteborg högskolas Årsskrift, 36), pp.125-147. (Indice bastante completo).

- * BOLL, F. - BOER, E., ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΑ. Leipzig, B.G. Teubner, 1940, pp.70-119. (Indice bastante completo).
- * LAMMERT, Fr. - BOER, E., ΠΕΡΙ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ ΚΑΙ ΗΓΕΜΟΝΙΚΟΥ. ΚΑΡΠΟΣ. Editio altera correctior. Lipsiae, B.G. Teubner, 1961, pp.26-36; 62-69. (Indices bastante completos). Ed. 1 : Leipzig, 1952.

* PYTHAGORAS et PYTHAGORICI

v. PHILOSOPHI : THESLEFF; STÄDELE.

* PYTHEAS

METTE, H.J., *Pytheas von Massalia*. Berlin, W. de Gruyter, 1952, pp.46-49. (Indice selectivo).

QUADRATUS apologeta

v. APOLOGETAE : GOODSPEED.

* QUINTUS SMYRNAEUS

VIAN, F., *Recherches sur les Posthomerica de Quintus de Smyrne*. Paris, C. Klincksieck, 1959, pp.258-260. (Indice selectivo).

POMPELLA, G., *Index in Quintum Smyrnaeum*. Hildesheim-New York, Olms, 1981, pp.1-401. (Indice completo).

VIAN, F. - BATTEGAY, E., *Lexique de Quintus de Smyrne*. Paris, Les Belles Lettres, 1984, pp.5-498. (Léxico completo).

RHETORES

ERNESTI, J.C.T., *Lexicon technologiae Graecorum rhetoricae*. Leipzig, 1795, 400 pp. Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1962.

MITCHELL, T., *Indices Graecitatis quos in singulos Oratores Atticos confecit J.J Reiskius, passim emendati et in unum corpus redacti*, I-II. Oxford, 1828, 867 pp. (Indice bastante completo. Incluye : Aeschines, Andocides, Antipho, Demades, Demosthenes, Dinarchus, Isaeus, Lucurgus, Lysias).

WALZ, C., *Rhetores Graeci*, I-IX. Stuttgart, 1832-36. Vol.9, pp. 659-717. (Indice selectivo).

SPENGLER, L., *Rhetores Graeci*, I-III. Leipzig, 1853-56. Vol.3, pp.449-510. (Index rhetoricus).

KUNST, K., *Rhetorische Papyri*. Berlin, 1923 (= *Berliner Klassikertexte*, 7), pp.35-38. (Indice selectivo).

RABE, H., *Prolegomenon sylloge*. Leipzig, B.G. Teubner, 1931, pp. 456-491. (Indice selectivo).

- * MAIDMENT, K.J. - BURTT, J.O., *Minor Attic Orators*. London, Heinemann, 2 vols., 1953-62. Vol.2 : pp.615-620. (Indice selectivo).

RHINTHO comicus

v. POETAE : KAIBEL.

ROMANUS sophista

CAMPHAUSEN, W., *Περὶ ᾠκισμῶν libellus*. Leipzig, B.G. Teubner, 1922, pp.26-28. (Indice selectivo).

- * RUFINUS epigrammaticus

PAGE, D., *The Epigrams of Rufinus*. Cambridge, At the Univ. Press, 1978, pp.107-114. (Indice completo).

- * RUFUS medicus

GÄRTNER, H., *Die Fragen des Arztes an den Kranken*. Berlin, Akademie Verlag, 1962, pp.109-122. (Indice bastante completo).

- * SACADAS

v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.

SALLUSTIUS

NOCK, A.D., *Concerning the Gods and the Universe*. Cambridge, 1926, pp.44-48. (Indice selectivo).

- * ROCHEFORT, G., *Saloustios. Des Dieux et du Monde*. Paris, Les Belles Lettres, 1960, pp.55-59. (Indice selectivo).

- * SAPPHO

HAINES, C.R., *The Poems and Fragments*. London, G. Routledge & Sons Ltd., 1926, pp.229-251. (Indice muy completo).

v. en LYRICI : LOBEL-PAGE; PAGE 1959; PERROTA-GENTILI; FATOUROS; MARZULLO; VOIGT; WEST 1971-72; PAGE 1974.

SATYROGRAPHI

- * STEFFEN, V., *Satyrographorum Graecorum Fragmenta*. 2^a ed. Poznań,

Polskiej Akademii Nauk, 1952, pp.281-394. (Indice completo).
(Ed. 1: Poznań, 1935).

* SATYRUS historicus

ARRIGHETTI, G., *Vita di Euripide*. Pisa, Libreria Goliardica Editrice, 1964, pp.155-162. (Indice muy completo).

Scholia

v. en los autores respectivos.

SCIRAS comicus

v. POETAE : KAIBEL.

SCYTHINUS

v. POETAE : DIELS.

* v. LYRICI : WEST 1971-72 y 1980.

* SEMONIDES

v. LYRICI : FATOUROS; WEST 1971-72 y 1980.

Septuaginta

v. BIBLIA : Vetus Testamentum.

* SEUERIANUS GABALENSIS

AUBINEAU, M., *Un traité inédit de christologie de Sévérilien de Gabala. In centurionem et contra Manichaeos et Apollinaristas*. Genève, Patrick Cramer Editeur, (Cahiers d'Orientalisme, 5), 198, pp.153-163. (Indice completo).

SEXTUS EMPIRICUS

FABRICIUS, J.A., *Opera*. Ed. emend. I-II. Leipzig, 1842. Vol.2, pp.835-869. (Indice selectivo). (Ed. 1: 1718).

BEKKER, I., *Sextus Empiricus*. Berlin, 1842, pp.762-815. (Indice selectivo).

* BURY, R.G., *Sextus Empiricus*. London, W. Heinemann, 4 vols., 1961-53-49. Vol.3: pp.511-540. (Léxico de términos técnicos).

* JANAČEK, K., *Sexti Empirici Opera*. Recensuerunt H. Mutschmann-J. Mau. Editio altera auctior. Leipzig, B.G. Teubner, 4 vols.,

1962. Vol.4: pp.1-259. (Indice muy completo). Ed. 1: 1912.

* SEXTUS pythagoricus

CHADWICK, H., *The Sentences of Sextus*. Cambridge, At the Univ. Press, 1959, pp.184-192. (Indice bastante completo).

SIM(M)IAS

v. BUCOLICI : PORTUS; LEGRAND.

- * FRAENKEL, H., *De Simia Rhodio*. Diss. Inauguralis. Gottingae, Officina Academica Dieterichiana Typis expressit, 1915, pp.116-120. (Indice muy completo).

SIMONIDES lyricus

v. POETAE : GAISFORD.

SCHNEIDEWIN, F.G., *Simonidis Cei carminum reliquiae*. Braunschweig, 1835, pp.243-263. (Indice bastante completo).

SCHROETER, W., *De Simonidis Cei Melici sermone quaestiones*. Diss. Leipzig, 1906, pp.67-85. (Indice completo).

- * v. LYRICI : PAGE 1962; PERROTA-GENTILI; FATOUROS; MARZULLO; WEST 1971-72 y 1980.

SIMPLICIUS

v. ARISTOTELES : *Commentaria in Aristotelem Graeca*.

Socratis et Socraticorum epistulae

KÖHLER, L., *Die Briefe des Sokrates und der Sokratiker*. Leipzig, 1928 (= *Philologus*, Suppl. 20:2), pp.136-141. (Indice selectivo).

SOLO

v. POETAE : GAISFORD.

RIEDIG, N., *Solonis elocutio quatenus pendeat ab exemplo Homeri*. Accedit index Soloneus. Pars posterior. München, 1904. (En *Programm des K. Wilhelms-Gymnasiums in München für das Schuljahr 1903-04*, pp.21-31. (Indice completo).

- * RUSCHENBUSCH, E., ΣΟΛΩΝΟΣ ΝΟΜΟΙ. *Die Fragmente des Solonischen Gesetzeswerkes mit einer Text-und Überlieferungsgeschichte*. Wiesbaden, F. Steiner Verlag GMBH, 1966, pp.127-133. (Indice

bastante completo).

- * MARTINA, A., *Solon. Testimonia veterum*. Roma, Edizioni dell'Ate-
neo, 1968, pp.422-423. (Indice selectivo).
- * v. LYRICI : PERROTA-GENTILI; FATOUROS; MARZULLO; WEST 1971-72
y 1980; GENTILI-PRATO, 1979.

SOPATER comicus

v. POETAE : KAIBEL.

SOPHOCLES

BRUNCK, R.F.P., *Quae exstant omnia*, I-II. Strasbourg, 1786.
Vol.2, 50 pp. (Indice selectivo).

Tragoediae septem ... Adjicitur index ad Sophoclem, I-III. Eton,
1786-87. Vol.3. (Indice selectivo).

BRUNCK, R.F.P., *Tragoediae septem*, I-IV. Strasbourg, 1786-89.
Vol.4, pp.699-744. (Lexicon Sophocleum, selectivo). Vol.4, pp.
pp.3-87. (Index in Sophoclem, selectivo).

BOTHE, F.H., *Dramata quae supersunt*, I-II. Leipzig, 1806. Vol.2,
pp.657-726. (Index secundum Latinum literarum ordinem, selecti-
vo).

ERFURDT, C.G.A., *Tragoediae septem ac deperditarum fragmenta*.
Accedit lexicon Sophocleum et index verborum locupletissimus, I-
VI. Leipzig, 1802-11. Vol.6. (Indice selectivo).

SCHNEIDER, G.C.W., *Vollständiges sophokleisches Wörterverzeich-
niss*, I-II. Weimar, 1829-30 (= *Sophokles Tragoedien*, ed. G.C.W.
Schneider, 9-10), 584, 594 pp. (Indice bastante completo).

BEATSON, B.W., *Index Graecitatis Sophocleae*. Cambridge, 1830.
(En *Index in tragicos Graecos*, 2), 357 pp. (Indice bastante com-
pleto).

- * HARTUNG, J.A., *Sophokle's Werke. Fragmente. Achtes Bändchen*.
Leipzig, Verlag von W. Engelmann, 1851, pp.237-257. (Indice
bastante completo).

- * LOBECK, Ch.A., *Ajax. Editio tertia*. Berlin, Weidmann, 1866, pp.
pp.417-429. (Indice selectivo). Reimpr.: Hildesheim, Olms,
1976.

DINDORF, W., *Lexicon Sophocleum*. Leipzig, 1870, 533 pp. (Léxico
bastante completo).

ELLENDT, F.T., *Lexicon Sophocleum*. Ed. 2 emend. cur. H. Genthe.

- Berlin, 1872, 812 pp. (Léxico completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1958. (Ed.1: Königsberg, 1835).
- PAPAGEORGIUS, P.N., *Scholia in Sophoclis tragoediae vetera*. Leipzig, B.G. Teubner, 1888, pp.474-530. (Indice selectivo).
- v. TRAGICI : NAUCK.
- * KAIBEL, G., *Sophokles Elektra*. Leipzig, B.G. Teubner, 1896, pp. 307-310. (Indice selectivo). Reimpr.: Stuttgart, 1967.
 - * JEBB, R.C., *The Antigone*. Cambridge, At the Univ. Press, 1900, pp.269-280. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1962.
 - * JEBB, R.C., *Ajax*. Cambridge, At the Univ. Press, 1907, pp.241-251. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1967.
 - * JEBB, R.C., *The Trachiniae*. Cambridge, At the Univ. Press, 1908, pp.209-218. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1962.
 - * JEBB, R.C., *The Oedipus Tyrannus*. Cambridge, At the Univ. Press, 1914, pp.235-244. (Indice selectivo).
 - * PEARSON, A.C., *The Fragments of Sophocles*. Cambridge, At the Univ. Press, 3 vols., 1917. Vol.3: pp.192-278. (Indice muy completo).
 - * JEBB, R.C., *The Oedipus Coloneus*. Cambridge, At the Univ. Press, 1928, pp.297-306. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1965.
 - * JEBB, R.C., *The Philoctetes of Sophocles*. Cambridge, At the Univ. Press, 1932, pp.255-262. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1966.
 - * DE MARCO, V., *Scholia in Sophoclis Oedipum Coloneum*. Roma, apud Bretschneider, 1952, pp.73-76. (Indice selectivo).
 - * CARDEN, R. - BARRETT, W.S., *The Papyrus Fragments of Sophocles*. Berlin, W. de Gruyter, 1974, pp.251-261. (Indice bastante completo).
 - * CHRISTODOULOU, G.A., *TA APXAIA EXOΛIA EIS AIANTA TOY ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ*. Atenas, Πανεπιστήμιον Αθηνών, 1977, pp.370-372. (Indice selectivo).
 - * RADT, S., *Tragicorum Graecorum Fragmenta*. Vol.4. Sophocles. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1977, pp.659-682. (Indice completo). (Supplementum al léxico de F. Ellendt).
 - * DAWE, R.D., *Oedipus Rex*. Cambridge, At the Univ. Press, 1982,

pp.258-260. (Indice selectivo).
v. LYRICI : GENTILI-PRATO, 1985.

SOPHONIAS philosophus
v. ARISTOTELES : Commentaria in Aristotelem Graeca.

SOPHRON comicus
v. POETAE : KAIBEL.

SOPHRONIUS

HILGARD, A., *Excerpta ex Ioannis Characis commentariis in Theodosii Alexandrini Canones, I-II*. Leipzig, 1894. (En *Grammatici Graeci, Pars quarta, 1-2*). Vol.2, pp.444-523. (Indice selectivo).

- * FERNANDEZ MARCOS, N., *Los Thaumata de Sofronio*. Madrid, CSIC, Inst. "Antonio de Nebrija", 1975, pp.407-409. (Indice selectivo técnico).

SORANUS

ROSE, V., *Gynaeciorum vetus translatio latina cum additis Graeci textus reliquiis*. Leipzig, B.G. Teubner, 1882, pp.380-410. (Indice selectivo).

ILBERG, J., *Gynaeciorum libri IV. De signis fracturarum. De fasciis. Vita Hippocratis secundum Soranum*. Leipzig, 1927 (= *Corpus medicorum Graecorum*, 4), pp.188-282. (Indice bastante completo, realizado por E. Kind).

* SOZOMENUS

BIDEZ, J. - HANSEN, G.Ch., *Sozomenus Kirchengeschichte*. Berlin, Akademie Verlag, 1960, pp.481-519. (Indice bastante completo).

* SPEUSIPPUS

TARAN, L., *Speusippus of Athens*. Leiden, E.J. Brill, 1981, pp. 513-515. (Indice selectivo).

* STEPHANUS BYZANTIUS

MEINEKE, A., *Stephan von Byzanz. Ethnika*. Berlin, G. Reimer, 1849, pp.737-817. (Indice bastante completo). Reimpr.: Graz,

Akademische Druck-U. Verlagsanstalt, 1958.

* STEPHANUS medicus

DUFFY, J.M., *Stephanus the Philosopher. A Commentary on the Prognosticon of Hippocrates*. Berlin, Akademie Verlag, (CMG 11, 1:2), 1983, pp.298-330. (Índice bastante completo).

STEPHANUS philosophus

v. ARISTOTELES : *Commentaria in Aristotelem Graeca*.

* STESICHORUS

v. LYRICI : PAGE 1962; FATOUROS; MARZULLO; PAGE 1974.

STOBAEUS, IOHANNES

HEEREN, A.H.L., *Eclogarum physicarum et ethicarum libri duo*, I-II. Göttingen, 1792-1801. Vol.2, 28 pp. (Índice selectivo).

STOICI

v. PHILOSOPHI : ARNIM.

* STRABO

AUJAC, G., *Géographie*. Tome I. 2^e partie (Livre II). Paris, Les Belles Lettres, 1969, pp.177-194. (Léxico selectivo técnico).

* STRATTIS

ROPERO GUTIERREZ, A., *Estratis. Fragmentos*. Madrid, Editorial Coloquio, 1985, pp.125-133. (Índice completo).

Suidas

ADLER, A., *Lexicon*, I-V. Leipzig, 1928-38. Vol.5, pp.179-207. (Índices selectivos).

SYNESIUS CYRENENSIS

TERZAGHI, N., *Hymni et Opuscula*. Vol. I : *Hymni*. Roma, 1939, pp.301-322. (Índice completo).

* LACOMBRADÉ, Ch., *Synésios de Cyrène*. Tome I. *Hymnes*. Paris, Les Belles Lettres, 1978, pp.117-138. (Índice muy completo).

SYRIANUS philosophus et rhetor

RABE, H., *In Hermogenem commentaria, I-II*. Leipzig, B.G. Teubner, 1893. Vol.2, pp.209-221. (Indice selectivo).

v. ARISTOTELES : *Commentaria in Aristotelem Graeca*.

TATIANUS apologeta

v. APOLOGETAE : OTTO.

SCHWARTZ, E., *Oratio ad Graecos*. Leipzig, 1888 (= *Texte und Untersuch. zur Geschichte der altchristl. Literatur*, 4:1), pp.62-105. (Indice selectivo).

* TELECLIDES

v. COMICI : CARRASCO CUENCA.

* TELEGONIA poema epicum

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

TELES philosophus

HENSE, O., *Reliquiae*. Ed. 2^a. Tübingen, 1909, pp.65-99. (Indice completo, realizado por H. von Müller). (Ed. 1: Freiburg i.Br. 1889).

* TELESILLA

v. LYRICI : FATOUROS.

* TERPANDER

v. LYRICI : FATOUROS.

Testamentum Novum et Vetus

v. BIBLIA.

THALES philosophus

v. POETAE : DIELS.

v. PHILOSOPHI : DIELS.

* THEBAIS poema epicum

v. EPICA : BERNABÉ; DAVIES.

THEMISTIUS sophista

DINDORF, W., *Orationes*. Leipzig, 1832, pp.723-754. (Indice selectivo).

SPENGLER, L., *Paraphrases Aristotelis librorum quae supersunt*, I-II. Leipzig, 1866. Vol.2, pp.298-309. (Indice selectivo).

v. ARISTOTELES : *Commentaria in Aristotelem Graeca*.

* GARZYA, A., *In Themistii Orationes Index auctus*. Napoli, Bibliopolis, 1989, pp.3-583. (Indice completo).

THEOCRITUS bucolicus

REISKE, J.J., *Reliquiae*, I-II. Wien & Leipzig, 1765-66. Vol.2, 292 pp. (Indice bastante completo).

v. BUCOLICI : PORTUS; LEGRAND.

v. POETAE : GAISFORD.

MEINEKE, A., *Theocritus, Bion, Moschus*. Ed. 3^a. Berlin, G. Reimer, 1856.

RUMPEL, J., *Lexicon Theocriteum*. Leipzig, 1879, 319 pp. (Léxico bastante completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1961.

WENDEL, C., *Scholia in Theocritum vetera. Adiecta sunt Scholia in Technopaegia scripta*. Leipzig, B.G. Teubner, 1914, pp.389-407. (Indice selectivo).

* GOW, A.S.F., *Theocritus*. Ed. 2^a. Cambridge, At the Univ. Press, 2 vols., 1952. Vol.2: pp.597-622. (Indice completo). Reimpr.: Cambridge 1965.

THEODORETUS CYRENSIS

SCHULZE, J.L. - NOESSELT, J.A., *Opera omnia*, 1:1-5:2. Halle, 1769-74. Vol.5:2, 453 pp. (Indice selectivo realizado por C.L. Bauer).

BAUER, C.L., *Glossarium Theodoreteum*. Halle, 1775, pp.1-453. (Indice selectivo). [Edición separada de la anterior].

GAISFORD, T., *Graecarum affectionum curatio*. Oxford, 1839. (Index verborum et phraseon, realizado por F. Sylburg).

SCHULZE, J.L., *Opera omnia*, I-V. Nova ed. Paris, 1859-60 (= MIGNE, J.P., *Patrologiae cursus completus. Series 1: Patres Graeci*. Vols.80-84). Vol.5 (=84), cols.865-1174. (Indice selectivo realizado por C.L. Bauer).

PARMENTIER, L., *Kirchengeschichte*. Leipzig, (GCS), 1911, pp.405-427. (Indice selectivo).

- * CANIVET, P., *Thérapeutique des maladies helléniques*. Paris, Les Ed. du Cerf, 2 vols., 1958. Vol.2 : pp.504-516. (Indice selectivo).
- * ETTLINGER, G.H., *Eranistes*. Oxford, At the Clarendon Press, 1975, pp.274-301. (Indice selectivo técnico).
- * FERNANDEZ MARCOS, N. - SAENZ-BADILLOS, A., *Theodoreti Cyrensis Quaestiones in Octateuchum*. Madrid, C.S.I.C., Textos y Estudios "Cardenal Cisneros", 1979, pp.333-345. (Indice selectivo).
- * FERNANDEZ MARCOS, N. - BUSTO SAIZ, J.R., *Theodoreti Cyrensis Quaestiones in Reges et Paralipomena*. Madrid, C.S.I.C., Inst. "Arias Montano", 1984, pp.316-327. (Indice selectivo).
- * CANIVET, P. - LEROY-MOLINGHEN, A., *Histoire des Moines de Syrie*. Paris, Les Editions du Cerf, 2 vols., 1977-79. Vol.2 : pp.345-461. (Indice muy completo).
- * AZEMA, Y., *Correspondance*. Paris, Les Editions du Cerf, 3 vols., 1982 (ed. rev. con suplemento del tomo I. Ed.1 : 1955) -1964-65. Vol.3 : pp. 254-266. (Indice selectivo).
- * GUINOT, J.N., *Commentaire sur Isaïe*. Paris, Les Editions du Cerf, 3 vols., 1980-82-84. Vol.3 : pp.403-460. (Indice selectivo).

* THEODORUS ASINAEUS

DEUSE, W., *Theodoros von Asine. Sammlung der Testimonien und Kommentar*. Wiesbaden, F. Steiner Verlag GMBH, 1973, pp.179-184. (Indice selectivo).

* THEODORUS CYRENAEUS

v. DIAGORAS.

THEODORUS episcopus Petraeus (uel Petranus)

v. Acta Martyrum et Sanctorum : USENER.

* THEODORUS LECTOR

HANSEN, G.Chr., *Theodorus Anagnostes. Kirchengeschichte*. Berlin, 1971, pp.205-225. (Indice bastante completo).

THEODORUS MOPSUESTENSIS episcopus

SWETE, H.B., *In epistulas B. Pauli commentarii. The Latin ver-*

sion with the Greek fragments, I-II. Cambridge, 1880-82. Vol.2, pp.364-368. (Indice muy selectivo).

THEODOSIUS ALEXANDRINUS grammaticus

v. Anecdota Graeca : BEKKER.

HILGARD, A., *Theodosii Alexandrini Canones, Georgii Choerobosci Scholia, Sophronii Patriarchae Alexandrini Excerpta*, I-II. Leipzig, 1894. Vol.2, pp.444-523. (Indice bastante completo).

THEOGNIS elegiacus

v. POETAE : GAISFORD.

SITZLER, J., *Reliquiae*. Heidelberg, 1880, pp.142-172. (Indice completo).

- * GARZYA, A., *Teognide. Elegie. Libri I-II*. Firenze, Sansoni Editore, 1958, pp.293-327. (Indice completo).
- * v. LYRICI : PERROTA-GENTILI; FATOUROS; WEST 1971-72 y 1980.
- * YOUNG, D., *Theognis*. Leipzig, B.G. Teubner, 2^a ed. 1971, pp.127-168. (Indice completo).
- * VETTA, M., *Theognis elegiarum liber secundus*. Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1980, pp.155-162. (Indice selectivo).

THEOPHILUS ANTECESSOR

REITZ, W.O., *Paraphrasis Graeca Institutionum Caesarearum*, I-II. s'Gravenhage, 1751. Vol.2, pp.1247-1301. (Glossarium Theophilinum, selectivo).

THEOPHILUS ANTIOCHENUS episcopus

v. APOLOGETAE : OTTO.

THEOPHRASTUS

SCHNEIDER, J.G., *Quae supersunt opera*, I-V. Leipzig, 1818-21. Vol.5, pp.295-549. (Indice bastante completo).

WIMMER, F., *Opera quae supersunt omnia*, I-II. Leipzig, B.G. Teubner, 1854, pp.256-356. (Indice selectivo).

WIMMER, F., *Opera quae supersunt omnia*. Paris, A.F. Didot, 1866, pp.469-530. (Indice selectivo). (Reimpr.: 1931).

DIELS, H., *Characteres*. Oxford, 1909, 24 pp. (Indice bastante completo).

- * JEBB, R.C., *The Characters of Theophrastus*. A new edition ed. by J.E. Sandys. London, Macmillan, 1909, pp.217-224. (Indice selectivo). Reimpr.: New York, Arno Press, 1979.
- * HORT, A., *Enquiry into plants*. London, 2 vols., 1916. Vol.2: pp. 437-485. (Indice de plantas). Pp.487-499. (Indice latino-griego de plantas). Reimpr.: London, Heinemann, 1961.
- ROSS, W.D. - FOBES, F.H., *Metaphysics*. Oxford, 1929, pp.77-83. (Indice selectivo).
- * CALEY, E.R. - RICHARDS, J.F., *Theophrastus. On Stones*. Columbus (Ohio), The Ohio State Univ., 1956, pp.227-230. (Indice bastante completo).
- * STEINMETZ, P., *Charaktere*. München, M. Hueber Verlag, 2 vols., 1960-62. Vol.2 : pp.365-372. (Indice selectivo).
- * EICHHOLZ, D.E., *De Lapidibus*. Oxford, At the Clarendon Press, 1965, pp.140-141. (Indice selectivo).
- * COUTANT, V., *De Igne*. Assen, The Netherlands, Royal Vangorcum Ltd, 1971, pp.69-72. (Indice bastante completo).
- * GRAESER, A., *Die logischen Fragmente des Theophrast*. Berlin, W. de Gruyter, 1973, p.116. (Indice muy selectivo).

* THEOPOMPUS historicus

CONNOR, W.R., *Theopompus and Fifth Century Athens*. Washington, The Center for Hellenic Studies, 1968, pp.188-306. (Indice muy completo).

THOMAS MAGISTER

RITSCHL, F., *Thomae Magistri sive Theoduli Monachi Ecloga vocum Atticarum*. Halle, 1832, pp.447-496. (Indice selectivo).

THRASYMACHUS philosophus

v. PHILOSOPHI : DIELS.

THUCYDIDES

WASSE, I. - DUKERI, C.A., *De bello Peloponnesiaco libri octo, I-VI*. Zweibrücken, Societas Bipontina, 1788-89. Vol.6, 236 pp. (Indice bastante completo).

BÉTANT, E.-A., *Lexicon Thucydideum, I-II*. Genève, 1843-47. 471, 522 pp. (Léxico bastante completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms,

1969.

ARNOLD, T., *The History of the Peloponnesian War by Thucydides*, 1-3:2. 3rd ed. Oxford, 1847-54. Vol.3:2, pp.1-99. (Indice selectivo de palabras, frases y construcciones realizado por R.P.G. Tiddeman).

BOTHE, F.H., *De bello Peloponnesiaco libri octo*, I-II. Leipzig, 1848. Vol.2, pp.503-560. (Index verborum secundum Gölherum, selectivo).

ESSEN, M.H.N. von, *Index Thucydideus ex Bekkeri editione stereot. confectus*. Berlin, 1887, 457 pp. (Indice completo).

* SPRATT, A.W., *Thucydides. Book III-IV*. Cambridge, At the Univ. Press, second edition, 2 vols., 1905-1912. Vol.1: pp.335-341. Vol.2: pp.427-439. (Indices selectivos).

* MARCHANT, E.C., *Thucydides. Book, I, II, III*. London, Macmillan & Co. Ltd., 3 vols., 1958-62. Vol.1: pp.273-278. Vol.2: pp.217-222. Vol.3: pp.257-276. (Indices selectivos).

* TIBERIUS rhetor

BALLAIRA, G., *Tiberii de figuris Demosthenicis. Libellus cum deperditorum operum fragmentis*. Roma, In aedibus Athenaei, 1968, pp.105-108. (Indice selectivo).

TIMAEUS grammaticus

RUHNKEN, D., *Lexicon vocum Platoniarum*. Ed. nova cur. G.A. Koch. Leipzig, 1828, pp.247-260. (Indice completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1970.

TIMO PHLIASIOS

v. POETAE : DIELS.

* DI MARCO, M., *Timone di Fliunte*, Silli. Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1989, (Testi e Commenti, 10), pp.281-287. (Indice completo).

* TIMOCREO

v. LYRICI: FATOUROS; WEST 1971-72 y 1980.

* TIMOTHEUS lyricus

WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, U., *Die Perser aus einem papyrus von*

Abusir. Leipzig, J.C. Hinrichs'sche Buchhandlung, 1903, pp.117-124. (Indice bastante completo).

TRAGICI

- * NAUCK, A., *Tragicae dictionis index, spectans ad Tragicorum Graecorum Fragmenta*. S. Peterburg, 1892, pp.1-719. (Indice completo. Incluye : Aeschylus, Sophocles, Euripides, Tragicci minores). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1962 con addenda, pp.720-738.
- SCHUBART, W. - WILAMOWITZ-MOELLENDORFF, U. von, *Lyrische und dramatische Fragmente*. Berlin, 1907 (= *Berliner Klassikertexte*, 5:2), pp.155-156. (Indice selectivo).
- * KANNICHT, R. - SNELL, B., *Tragicorum Graecorum Fragmenta*. Vol.2. *Fragmenta Adespota. Testimonia Volumini 1 Addenda. Indices ad volumina 1 et 2*. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1981, pp. 345-410. (Indice completo).
- * v. AESCHYLUS y SOPHOCLES : RADT.
SNELL, B., *Tragicorum Graecorum Fragmenta*. Vol.1. *Didascaliae Tragicae, Catalogi Tragicorum et Tragoediarum, Testimonia et Fragmenta Tragicorum Minorum*. Editio correctior et addendis aucta cur. R. Kannicht. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1986, pp.361-362. (Indice : Verba tragica). Ed.1 : Göttingen, 1971.

TRIPHIODORUS

- WEINBERGER, W., *Tryphiodori et Colluthi carmina*. Leipzig, B.G. Teubner, 1896, pp.59-91. (Indice completo).
- * LIVREA, H., *Thriphiodorus. Ilii Excidium*. Leipzig, B.G.Teubner Verlagsgesellschaft, 1982, pp.27-50. (Indice completo).
 - * CAMPBELL, M., *A Lexicon to Triphiodorus*. Hildesheim-Zürich-New York, Olms & Weidmann, 1985, pp.1-206. (Léxico completo).

TRYPHO grammaticus

- * DE VELSEN, A., *Tryphonis Grammatici Alexandrini Fragmenta*. Berlin, 1853, pp.106-108. (Indice selectivo). Reimpr.: Amsterdam, Hakkert, 1965.
- SCHNEIDER, R., *Excerpta Nepi παρθένω*. Leipzig, 1895 (= Beigabe zu dem Jahresbericht des K. Gymnasiums zu Duisburg), pp.22-24. (Indice selectivo).

TYNNICHUS

v. LYRICI : FATOUROS.

TYRTAEUS

v. POETAE : GAISFORD.

- * PRATO, C., *Tyrtaeus : Fragmenta edidit. Veterum Testimonia collegit.* Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1968, pp.52-58. (Indice bastante completo).
- * v. LYRICI : PERROTA-GENTILI; FATOUROS; MARZULLO; WEST 1971-72 y 1980; GENTILI-PRATO, 1979.

TZETZES

- * HERMANN, G., *Tzetzae Exegesis in Homeri Iliadem.* Lipsiae, T.O. Weigel, 1812, pp.185-196. (Indice bastante completo).
- * KIESSLING, Th., *Ioannis Tzetzae Historiarum Variarum Chiliades.* Leipzig, 1826, pp.554-567. (Indice selectivo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1963.
- * BOISSONADE, J.F., *Tzetzae Allegoriae Iliadis.* Paris, 1851, pp. 405-414. (Indice selectivo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1967.
- * PRESSEL, T., *Joannis Tzetzae Epistulae.* Tübingen, 1851, pp.143-145. (Indice selectivo).
- * GUALANDRI, I., *Index glossarum quae in scholiis Tzetzianis ad Lycophronem laudantur.* Milano, Istituto Editoriale Cisalpino, 1965, pp.9-59. (Indice completo).
- * LEONE, P.A.M., *Ioannis Tzetzae Historiae.* Napoli, Libreria Scientifica Editrice, 1968, pp.672-716. (Indice selectivo).
- * LEONE, P.A.M., *Epistulae.* Leipzig, B.G. Teubner, 1972, pp.190-218. (Indice selectivo).

VETTIUS VALENS

- * KROLL, W., *Anthologiarum libri.* Berlin, 1908, pp.376-385, 386-418. (Indices selectivos).
- * PINGREE, D., *Anthologiarum Libri Novem.* Leipzig, B.G. Teubner, 1986, pp.461-574. (Indice bastante completo).

* Vita Aesopi

v. AESOPUS : DEMETRIADOU-TOUFEXI.

Vitae Sanctorum

v. Acta Martyrum et Sanctorum.

* XANTHUS lyricus

v. LYRICI : FATOUROS.

XENOPHANES

v. PHILOSOPHI : DIELS.

v. POETAE : DIELS.

* FARINA, A., *Senofane di Colofone. Ione di Chio*. Napoli, Libreria Scientifica Editrice, 1961, pp.97-98. (Indice selectivo conjunto).

* MARINONE, N., *Lessico di Senofane*. Roma, 1967, pp.21-117. (Léxico completo y datos estadísticos). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1972.

* v. LYRICI : FATOUROS; WEST 1971-72 y 1980; GENTILI-PRATO, 1979.

XENOPHO

ZEUNE, J.C., *Opuscula politica, equestria et venatica cum Arriani libello De venatione*. Leipzig, 1778, 68 pp. (Indice selectivo).

ZEUNE, J.C., *Κύρου παιδείας βιβλία ὀκτώ*. Leipzig, 1780, 122 pp. (Indice selectivo).

ZEUNE, J.C., *Memorabilium Socratis dictorum libri IV*. Leipzig, 1781, 46 pp. (Indice selectivo).

ZEUNE, J.C., *Oeconomicus, Apologia Socratis, Symposium, Hiero, Agesilaus, Epistularum fragmenta*. Leipzig, 1782, 68 pp. (Indice selectivo).

STURZ, F.W., *Lexicon Xenophonteum, I-IV*. Leipzig, 1801-1804, 791, 819, 770, 628 pp. (Léxico bastante completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1964.

HUTCHINSON, T., *Κύρου ἀναβάσεως βιβλία ἑπτὰ*. Oxford, 1805, pp. 587-634 (ex editione Zeuniana). (Indice selectivo).

----- . *Editio prioribus praestantior, cum indice Graecitatis Zeuniano aucto*. London, 1831.

SCHNEIDER, J.G., *Oeconomicus, Convivium, Hiero, Agesilaus*. Leipzig, 1805 (= *Xenophontis quae exstant*. Ed. J.G. Schneider, 5), pp.331-386. (Index Graecitatis Zeunianus). (Indice selectivo).

- POPPO, E., *Cyri disciplina*. Leipzig, 1821, pp.545-699. (Index Graecitatis primum a Zeunio factus, nunc vero valde auctus et emendatus). (Indice selectivo).
- FROTSCHER, C.H., *Hiero*. Leipzig, 1822, pp.77-128. (Indice completo).
- BORNEMANN, F.A., *De expeditione Cyri commentarii*. Ed. 2. Leipzig, 1825 (= *Xenophontis quae exstant*. Ed. J.G. Schneider, 2), pp.594-689. (Index Graecitatis auct. et emend.). (Indice selectivo). (Ed. 1: 1806).
- BORNEMANN, F.A., *Commentarii dictorum factorumque Socratis ...*. Ed. maior. Leipzig, 1829 (= *Xenophontis quae exstant*. Ed. J.G. Schneider, 4), pp.354-437. (Index Graecitatis auct. et emend.). (Indice selectivo). (Ed. 1: 1790).
- HAASE, F., *De republica Lacedaemoniorum*. Berlin, 1833, pp.291-335. (Indice bastante completo).
- BORNEMANN, F.A., *De Cyri disciplina libri VIII, I-II*. Ed. 3 maior. Leipzig, 1838-40 (= *Xenophontis quae exstant*. Ed. J. G. Schneider, 1:1-2). Part 2, pp.813-970. (Index Graecitatis ex Zeuniano excerptus, nunc vero auct. et emend.). (Indice selectivo). (Ed. 1: 1800).
- SAUPPE, G.A., *Opuscula politica, equestria, venatica cum Arriani libello De venatione*. Ed. nova. Leipzig, 1838 (= *Xenophontis quae exstant*. Ed. J.G. Schneider, 6), pp.505-579. (Index Graecitatis Zeunianus auct. et emend.). (Indice selectivo). (Ed. 1: 1815).
- KÜHNER, R., *De Socrate commentarii*. Gotha, 1841, pp.504-519. (Indice selectivo).
- CRUSIUS, G.C., *Vollständiges Wörterbuch zu Xenophons Kyropädie*. Leipzig, 1844, 180 pp.
- SCHNEIDER, J.G., *Historiae Graecae libri septem*. Ed. nova emend. Leipzig, 1849 (= *Xenophontis quae exstant*. Ed. J.G. Schneider, 3), pp.569-592. (Indice selectivo). (Ed. 1 : 1791).
- DINDORF, L., *Historia Graeca*. Ed. 2 auct. et emend. Oxford, 1853, pp.482-500. (Indice selectivo). (Ed. 1: London, 1836).
- DINDORF, L., *Expositio Cyri*. Ed. 2 auct. et emend. Oxford, 1855, pp.408-472. (Indice selectivo).
- DINDORF, L., *Institutio Cyri*. Oxford, 1857, pp.449-524. (Indice selectivo).

- DINDORF, L., *Memorabilia Socratis*. Oxford, 1862, pp.247-292. (Indice selectivo).
- SAUPPE, G., *Lexilogus Xenophonteus sive index Xenophontis grammaticus*. Leipzig, 1869, 146 pp. (Indice selectivo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1971.
- KRÜGER, K.W., *Lexicon zu Xenophons Anabasis*. Ed. 4. Berlin, 1872.
- CROSBY, A., *Lexicon to Xenophon's Anabasis*. New York, 1873.
- STRACK, H.L., *Vollständiges Wörterbuch zu Xenophons Kyropädie*. Zugl. 3 Aufl. des von G.C. Crusius verfassten Wörterbuchs. Leipzig, 1881. Ed. 2 : 1892, 156 pp.
- * HOLDEN, H.A., *Cyropaedia*. Books I-II. Cambridge, At the Univ. Press, 1887, pp.305-355. (Indice selectivo).
- * HOLDEN, H.A., *Cyropaedia*. Books III-V. Cambridge, At the Univ. Press, 1887, pp.191-226. (Indice selectivo).
- BRUNETTI, F., *Vocabolario per l'Anabasi di Senofonte*. Torino, 1889, 156 pp.
- HANSEN, R., *Wörterbuch zu Zenophons Anabasi und Hellenika*. Gotha, 1890, 176 pp.
- * HOLDEN, H.A., *Cyropaedia*. Books VI-VIII. Cambridge, At the Univ. Press, 1890, pp.219-296. (Indice selectivo).
- KELLER, O., *Historia Graeca*. Ed. maior. Leipzig, 1890, pp.296-424. (Indice completo, realizado por F. Stolle & F. Köppner).
- WHITE, J.W. - MORGAN, M.H., *An illustred dictionary to Xenophon's Anabasis, with groups of words etymologically related*. Rev. ed. Boston, 1892, 290 pp.
- COHEN DE BOER, Z., *Woordenboek op Xenophon's Anabasis*. Tiel, 1893, 203 pp.
- MEHLER, E., *Woordenboek op de Anabasis van Xenophon*. Utrecht, 1894, 155 pp.
- * HOLDEN, H.A., *Oeconomicus*. London, Macmillan, 1895, pp.291-415. (Indice completo).
- CRUSIUS, G.C. - KOCH, G.A. - GÜTHLING, O., *Wörterbuch zu Xenophon's Memorabilien*. 3 Aufl. Hannover, 1896, 130 pp. (Ed. 1: Leipzig, 1844).
- SUHLE, B., *Vollständiges Schulwörterbuch zu Xenophons Anabasis*. 2 Aufl. Breslau, 1896, 184 pp.
- THIEMANN, C., *Wörterbuch zu Xenophons Hellenika*. 4 Aufl. Leip-

- zig, 1898, 124 pp. (Ed. 1: 1883).
- GLOTH, C.M. - KELLOGG, M.F., *Index in Xenophontis Memorabilia*. Ithaca, N.Y., 1900 (= *Cornell Studies in Classical Philology*, 11), 96 pp. (Indice completo). Reimpr.: Hildesheim, Olms, 1968.
- CEROCCHI, P., *Hipparchicus*. Berlin, 1901, pp.45-66. (Indice completo).
- PIERLEONI, G., *Cynegeticus*. Berlin, 1902, pp.70-98. (Indice completo).
- TOMMASINI, V., *De re equestri libellus*. Berlin, 1902, pp.47-71. (Indice completo).
- PIERLEONI, G., *Respublica Lacedaemoniorum*. Berlin, 1905, pp.44-63. (Indice completo).
- VOLLBRECHT, F. - VOLLBRECHT, W., *Wörterbuch zu Xenophons Anabasis*. 10 verb. Aufl. Leipzig, 1905, 252 pp. (Ed. 1: 1866).
- STRACK, H.L., *Vollständiges Wörterbuch zu Xenophons Anabasis*. 10., neubear. Aufl. Hannover, 1909, 161 pp. (Ed. 1: 1871).
- * THALHEIM, Th., *Xenophon. Scripta Minora. Fasc. I: Oeconomicum. Convivium. Hieronem. Agesilaum. Apologiam Socratis continens*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1915, pp.222-234. (Indice selectivo).
- AULIN, L.A.A., *Lexikon till Xenofons Anabasis*. New ed. by. M. Dalsjö. Stockholm, 1924, 147 pp.
- * CORRADI, A., *Le memorie Socratiche. Libri I e II*. Torino, G. Chiantore, 1926 (2^a ed.), pp.133-135. (Indice selectivo).
- * PUNTONI, V., *Le storie elleniche. Libri I-II*. Torino, G. Chiantore, 1932 (2^a ed.), pp.138-143. (Indice selectivo).
- * DELEBECQUE, E., *De l'Art équestre*. Paris, Les Belles Lettres, 1950, pp.185-195. (Léxico selectivo técnico).
- * WIDDRA, K., *De Re Equestri*. Lipsiae, B.G. Teubner, 1964, pp.45-66. (Indice completo).
- * DELEBECQUE, E., *L'art de la chasse*. Paris, Les Belles Lettres, 1970, pp.127-151. (Léxico selectivo técnico).
- * DELEBECQUE, E., *Le Commandant de la Cavalerie*. Paris, Les Belles Lettres, 1973, pp.67-92. (Léxico selectivo técnico).
- * SUTTON, D.F., *A Concordance to the Anonymus Constitution of Athens*. Chicago, Bolchazy-Carducci Publishers, 1981, pp.1-160. (Concordancia).
- * XENOPHO EPHESIUS

PAPANIKOLAOU, A.D., *Ephesiaca* Libri V. Leipzig, B.G. Teubner, 1973, pp.77-117. (Indice completo).

v. EROTICI.

ZENO CITIEUS

v. PHILOSOPHI : ARNIM.

ZENO ELEATICUS

v. PHILOSOPHI : DIELS.

* ZENO SIDONIUS philosophus

ANGELI, A. - COLAIZZO, M., "I Frammenti di Zenone Sidonio", *Cronache Ercolanesi* 9, 1979, pp.47-132. Pp.130-132. (Indice muy completo).

1.10 TABLA SINOPTICA DE INDICES, LEXICOS Y CONCORDANCIAS

La siguiente lista incluye los autores que tienen un índice, léxico o concordancia donde se recoge de manera completa o casi completa el vocabulario del conjunto de sus obras.

	INDICE	LEXICO	CONCORDANCIA
Achilles Tatius		+	
Acta Alexandrinorum	+		
Acta Phileae	+		
Aeneas Tacticus		+	
Aeschines orator	+		
Aeschylus	+	+	+
Aesopus	+		
Alcaeus	+		
Alchemistae	+		
Alcman	+		
Anacreon lyricus	+		
Ananias	+		
Anaxagoras	+		
Anaximander	+		
Anaximenes philosophus	+		
Andocides	+		
Anthologia Graeca	+		
Antimachus Colophonius	+		
Antipho orator	+		

	INDICE	LEXICO	CONCORDANCIA
Antipho sophista	+		
Antoninus Liberalis	+		
Apollodorus Alexandrinus		+	
Apollodorus Damascenus	+		
Apollonius Citiensis	+		
Apollonius Dyscolus	+		
Apollonius Mys		+	
Apollonius Rhodius	+		
Apologetae	+		
Aquila	+		
Aratus	+		
Arcadius	+		
Archestratus	+		
Archilochus	+		
Archimedes	+		
Archytas Tarentinus	+		
Aretaeus	+		
Aristaenetes epistolographus	+		
Aristeas epicus	+		
Aristeas Iudaeus	+		
Aristides apologeta	+		
Aristides Quintilianus	+		
Aristides rhetor (<i>Eis Basilea</i>)			+
Aristophanes comicus	+	+	+
Aristoteles (<i>Metaph., Poet.,</i>	+	+	(<i>Poet., Rhet.</i>)
<i>De an., De part. anim., Rhet.</i>)	+		

	INDICE	LEXICO	CONCORDANCIA
Aristoxenus musicus	+		
Arrianus (<i>Anabasis</i>)	+		
Artemidorus Daldianus	+		
Asius	+		
Asterius Amasenus	+		
Asterius sophista	+		
Athanasius Alexandrinus		+	
Athenaeus mechanicus	+		
Babrius	+		
Bacchylides	+	+	
Barnabae epistula	+		
Biblia : Novum Testamentum	+	+	+
Biblia : Vetus Testamentum			+
Bio bucolicus	+		
Callimachus	+	+	(<i>Himnos</i>)
Callinus	+		
Callistratus	+		
Charito		+	
Chersias	+		
Chio	+		
Choerilus Samius	+		
Cinaetho	+		
Claudianus	+		
Clearchus philosophus		+	
Cleomedes	+		
Cleostratus	+		

	INDICE	LEXICO	CONCORDANCIA
Colluthus epicus	+		
Corinna	+		
Cornutus	+		
Corpus Hermeticum	+		+
Crates Thebanus	+		
Creophylus	+		
Critias	+		
Cyranides	+		
Demades	+		
Demetrius Troezenius	+		
Democritus philosophus	+		
Demodocus	+		
Demosthenes	+		
Dieuches	+		
Dinarchus	+		
Dinolocho	+		
Dio Cassius	+		
Dio Chrysostomus	+		
Diodorus Siculus		+	
Diogenes Apolloniates	+		
Diogenes Oenoandensis	+		
Dionysius Areopagita-Pseudo	+		
Dionysius Periegeta	+		
Dionysius Thrax	+		
Diphilus iambographus	+		
Diphilus Siphnius		+	

	INDICE	LEXICO	CONCORDANCIA
Dorio		+	
Echembrotus	+		
Empedocles	+		
Epicharmus	+		
Epica, Epici	+	+	
Epicurus	+		
Epimenides	+		
Eratosthenes Cyrenaeus	+		
Erotici		+	
Euagrius Scholasticus	+		
Eudocia Augusta	+		
Euenus elegiacus	+		
Eumachus Corcyraeus		+	
Eumelus epicus	+		
Eunapius	+	(Vitae soph.)	
Euphorio	+		
Euripides	+	+	+
Euthydemus		+	
Favorinus	+		
Gorgias	+		
Gregorius Nazianzenus			+
Gregorius Nyssenus			+
Hegesinus	+		
Heliodorus Neoplatonicus	+		
Heliodorus scriptor eroticus		+	
Hellanicus		+	

	INDICE	LEXICO	CONCORDANCIA
Hephaestio astrologus	+		
Heraclitus allegorista	+		
Heraclitus philosophus	+		
Hermas	+		
Hermias Alexandrinus	+		
Hermippus comicus	+	+	
Herodas	+	+	
Herodes Atticus	+		
Herodianus historicus	+		
Herodotus historicus	+	+	
Hesiodus	+	+	+
Hesychius Hierosolymitanus	+	(Hom. fest.)	
Hicesius		+	
Hierocles facetiarum scriptor	+		
Hierocles stoicus	+		
Hippocrates medicus	+		+
Hipponax	+		
Homerus	+	+	+
Hymni homerici	+		+
Hyperides	+	+	
Iamblichus scriptor eroticus		+	
Ibycus	+		
Io Chius	+		
Iohannes Caesariensis	+		
Iohannes Gazaeus	+		
Iosephus	+		+

	INDICE	LEXICO	CONCORDANCIA
Isaeus	+		
Isocrates	+		
Iulianus Arianus	+		
Lesbonax rhetor	+		
Libanius			+
Lollianus scriptor eroticus		+	
Longinus		+	
Longus	+	+	
Lucianus	+		
Lycophro tragicus	+	+	
Lycurgus	+		
Lyrici	+		
Lysias	+		
Macho	+		
Manetho astrologus	+		
Marcellus Sidetes	+		
Marcus Aurelius Antoninus	+		
Maximus astrologus	+		
Melanthius epigrammaticus	+		
Melissus	+		
Melito	+		
Menecrates Ephesius	+		
Metrodorus philosophus	+		
Mimnermus lyricus	+		
Mnesitheus Atheniensis	+		
Moschus	+		

	INDICE	LEXICO	CONCORDANCIA
Musaeus epicus	+		
Musaeus philosophus	+		
Nicander epicus			+
Nonnus		+	
Numenius Apamensis	+		
Onasander	+		
Oppianus Anazarbensis	+		
Oppianus Apamensis	+		
Oracula Chaldaica	+		
Orphica	+	(Argon., Lith.)	+ (Himnos)
Pamprepius	+		
Panyasis	+		
Papias	+		
Pappus	+		
Parmenides	+		
Patres Apostolici	+		
Patristica		+	
Paulus Alexandrinus	+		
Paulus Silentiarius	+		
Pausanias periegeta	+		
Periplus Maris Rubri	+		
Pherecydes Syrius	+		
Philetas elegiacus	+		
Philiscus epigrammaticus	+		
Philo Iudaeus	+		
Philo mechanicus	+		

	INDICE	LEXICO	CONCORDANCIA
Philodemus		+	
Philolaus	+		
Philonides Dyrrachinus	+		
Philostratus sophista	+	(Vitae soph.)	
Philoxenus grammaticus	+		
Phocylides	+		
Pindarus		+	+
Pisander epicus	+		
Plato	+	+	(Epist.)
Plotinus		+	
Plutarchus		+	
Polyaenus historicus	+		
Polybius historicus		+	
Polycarpus	+		
Polystratus epicureus	+		
Posidippus epigrammaticus	+		
Posidonius Apamensis	+		
Prodicus	+		
Protagoras philosophus	+		
Ptolemaeus gnosticus	+		
Quadratus	+		
Quintus Smyrnaeus	+	+	
Rhintho comicus	+		
Rufinus epigrammaticus	+		
Sappho	+		
Satyrographi	+		

	INDICE	LEXICO	CONCORDANCIA
Sciras	+		
Scythinus	+		
Semonides	+		
Sextus Empiricus	+		
Sextus pythagoricus	+		
Simmias	+		
Simonides lyricus	+		
Solo	+		
Sopater comicus	+		
Sophocles	+	+	
Sophron	+		
Soranus	+		
Sozomenus	+		
Stesichorus	+		
Strattis	+		
Synesius Cyrenensis	+		
Teleclides	+		
Teles	+		
Thales	+		
Themistius sophista	+	(Orationes)	
Theocritus bucolicus	+	+	
Theodorus Lector	+		
Theodosius Alexandrinus	+		
Theognis elegiacus	+		
Theopompus historicus	+		
Thrasymachus	+		

	INDICE	LEXICO	CONCORDANCIA
Thucydides	+	+	
Timo Phliasius	+		
Timocreo	+		
Tragici	+		
Triphiodorus	+	+	
Tyrtæus	+		
Vettius Valens	+		
Vita Aesopi	+		
Xenophanes	+	+	
Xenopho	+(Mem.)	+	+(Cons.Ath.)
Xenopho Ephesius	+	+	
Zeno Eleaticus	+		
Zeno Sidonius	+		

II. BIBLIOGRAFIA LEXICOGRAFICA

2.1 INTRODUCCION

El material de esta segunda parte se ha obtenido del examen exhaustivo de los repertorios bibliográficos citados en la Bibliografía general. *L'Année Philologique* ha sido la base fundamental para las publicaciones extranjeras de todo tipo. En el ámbito nacional, además de la Bibliografía de los Estudios Clásicos en España¹, un gran número de revistas, estudios, Tesis Doctorales y Memorias de Licenciatura han sido despojadas gracias a las facilidades de la Biblioteca del Instituto de Filología (antes Instituto Antonio de Nebrija) del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y de la Biblioteca de Clásicas de la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid. En estas dos Bibliotecas se ha llevado a cabo la tarea de contrastar los datos aportados por los repertorios bibliográficos con las obras en la mano y a continuación se ha procedido a despojar, si era pertinente, el material lexicográfico que pudieran proporcionar, pues sólo por el título de una obra u artículo, no es posible saber todas las palabras que estudia, e incluso, en ocasiones, títulos que parecen prometedores no aportan lo que uno espera.

La pertinencia o no a la hora de seleccionar lo que ha entrado a formar parte de esta recopilación, se basa primordialmente en recoger todos los estudios, más o menos extensos, que aporten elementos para un mejor conocimiento del léxico griego antiguo. Y a partir de este punto de partida, hay que comenzar las restricciones, para delimitar de distintas maneras este ingente ma-

terial.

El marco cronológico establece una primera limitación a la recogida de material : solamente se incluyen trabajos basados en el léxico de autores, papiros o inscripciones que no sobrepasen el siglo VI d.C. En algunos casos esta división no se cumple de modo absoluto, pues a veces se da el caso de un estudio, por ejemplo, de términos botánicos donde la documentación aportada supera la fecha tope que nos hemos marcado, pero no por ello vamos a desechar esa obra, sólo lo hacemos en el caso de que todo el material sea posterior al siglo VI d.C.

En términos generales se han seleccionado los estudios preferentemente orientados a la lexicografía y a la semántica, pero también se han recogido trabajos gramaticales y etimológicos si de una manera clara hacen referencia posteriormente al contenido semántico de los términos que tratan.

Una vez recopilado todo el material, se ha procedido a la organización del mismo en dos bibliografías, una complexiva por autores y otra por palabras griegas. La bibliografía por autores, ordenada alfabéticamente, ha sido despojada y con los datos obtenidos se ha realizado la bibliografía por palabras griegas. En la bibliografía complexiva se han recogido obras que tratan de dos o más términos griegos. Cuando la bibliografía de una palabra griega es un artículo o libro que sólo hace referencia a esa palabra concreta, no aparece recogida en el fichero complexivo de autores, sino en la bibliografía de palabras.

La bibliografía de palabras griegas recoge el material bibliográfico de cada término griego; los lemmas siguen un orden alfabético y dentro de cada palabra las citas aparecen ordenadas cronológicamente. Cuando un autor encabeza distintas obras en el fichero de autores, es recogido en la bibliografía por palabras citando el autor y la fecha de edición de la obra a la que haga referencia, para evitar la ambigüedad. Cuando la publicación es un artículo de revista o forma parte de una obra colectiva como *Homenajes*, *Mélanges*, *Festschrift* o *Actas* se añade tras el término griego la cita completa de la revista, *Homenaje*, etc., pero no el título completo que debe buscarse en el fichero complejo de autores. Cuando en una obra aparece una palabra griega repetida varias veces, la referencia en la palabra griega remite al autor de la obra y añade las páginas donde aparece la palabra en cuestión o la abreviatura v. ind. (véase índice).

Las abreviaturas que se han seguido para las revistas son las mismas que se utilizan en *L'Année Philologique*. Sólo en raras ocasiones las revistas aparecen con el título completo y el lugar de edición, al no estar recogidas en la obra de Marouzeau, generalmente por no ser revistas específicamente dedicadas a la Filología.

Las palabras griegas que llevan un asterisco no están recogidas en el *LSJ* y si están comprendidas entre A y Βασιλεύς tampoco lo están en el *DGE*. Cuando una palabra griega va precedida de asterisco es un *hapax* o procede de una edición que no es la que siguen esos diccionarios o ha sido estudiada y desechada por corrupta o tardía, pero aparece en la bibliografía que se cita.

Cuando una palabra griega no aparece en el LSJ, pero sí en el DGE, no lleva asterisco; es el caso de ἄβρόπελος.

2.2 TIPOLOGIA DE LAS OBRAS RECOGIDAS

La Semántica de la palabra constituye el bloque fundamental donde se adscriben la mayoría de las obras que constituyen esta bibliografía. Sin embargo, ya se ha dicho, que otros campos lingüísticos como la morfología y la sintaxis, principalmente, influyen y se entremezclan con la semántica. Por cuestiones metodológicas hemos hecho diversas subdivisiones que engloban la mayoría de estudios recogidos en la bibliografía de palabras, pero estos trabajos no siempre pertenecen en puridad a un tipo, sino que en ocasiones están a caballo entre morfología y semántica, sintaxis y semántica, etimología y semántica o semántica y lexicografía.

2.2.1 Estudios semánticos

En las últimas décadas se ha venido trabajando en el descubrimiento de estructuras en el léxico, en establecer la tipología de esas estructuras y de las oposiciones que en su seno se configuran, aplicando los métodos puestos a punto en otras parcelas de la lingüística², por ejemplo en fonología. Bien es verdad que los métodos fonológicos no pueden ser aplicados al léxico de manera indiscriminada, sencillamente porque las unidades objeto de estudio difieren de modo notable. Mientras que los fonemas existen en número muy restringido en cada lengua, las uni-

dades léxicas son infinitas; frente al carácter cerrado del sistema fonológico, el sistema léxico es esencialmente abierto. Además, y en esto radica la principal diferencia, las unidades léxicas están compuestas de significante y significado, siendo éste sumamente complejo en su configuración, relaciones e implicaciones.

Mientras que nadie discute ya el carácter estructurado de los fonemas, morfemas y patrones sintácticos de la lengua, no ocurre lo mismo respecto al hecho de que en el léxico existan estructuras semejantes. Según E. Coseriu³ hay que distinguir dos grandes clases de estructuras en el léxico : paradigmáticas, que a su vez pueden ser primarias (campos léxicos y clases léxicas) y secundarias (estructuras de modificación, de desarrollo y de composición) y sintagmáticas, que pueden ser de tres tipos : afinidad, selección e implicación.

2.2.1.1 Estudios realizados por campos léxico-semánticos

En la consideración estructural del léxico tiene especial interés el concepto de *campo léxico* o *campo semántico*. No existe, sin embargo, acuerdo acerca de la definición de estos conceptos ni tampoco, lo que es más importante, en lo concerniente a su delimitación científica. El *campo* fue entendido como un conjunto de términos léxicos vinculados a parcelas de la realidad relacionadas entre sí. En consecuencia, la delimitación de los mismos habría de venir dada por los límites de la realidad designada. Se confundía así, una vez más, la configuración de la realidad con la configuración lingüística de la realidad. Es claro que entre ambos planos existen relaciones y puntos de contacto

pero de ningún modo identidad.

El concepto de *campo semántico* se ha ido depurando, haciéndose más lingüístico, de modo que ha llegado a considerarse como un conjunto (cerrado) de unidades léxicas entre las que existen relaciones mutuas analizables y estudiables. Las unidades léxicas pueden ser descompuestas en rasgos mínimos, elementos diferenciales o distintivos a los que suele llamarse *semas*. Los autores que hablan de *campos* (Coseriu, Pottier, Lyons, Greimas, Adrados⁴, entre otros) han insistido en la necesidad metodológica de fijar límites a los mismos. Este es, quizás, el problema más intrincado. Las dificultades radican, fundamentalmente, en el carácter multívoco de las unidades léxicas, en sus múltiples implicaciones y asociaciones, y en sus numerosas e insospechadas posibilidades combinatorias.

Desde un punto de vista práctico, los procedimientos de fijación y establecimiento del *campo semántico* son múltiples. B. Pottier, por ejemplo, se muestra partidario de delimitar *campos* partiendo de la realidad objetiva. Famoso y tópico⁵ es su análisis del campo /objetos que sirven para sentarse/ formado por un archilexema "asiento" y por los lexemas "silla", "sillón", "sofá", "butaca", "taburete", "mecedora", etc. Por medio de la presencia (signo +) o ausencia (signo -) de los *semas* "para sentarse", "sobre patas", "para una persona", "con respaldo", "con brazos", se pueden definir los distintos objetos. Por el contrario, E. Coseriu propone partir de la realidad lingüística, de los lexemas. Una vez identificados los rasgos que los oponen, se

habrá obtenido la base sobre la que construir el campo léxico por sucesivas ampliaciones, de manera gradual, estableciendo nuevas oposiciones entre esos términos y otros, con los que habrán de tener, además, rasgos en común. El campo terminaría allí donde una nueva oposición exigiese que el valor unitario del campo se hiciera rasgo distintivo, es decir, allí donde ya no son las palabras en cuanto tales las que se oponen, sino que el campo entero resulta término de una oposición de orden superior. Un campo léxico, para Coseriu, es "una estructura paradigmática compuesta de unidades léxicas que se reparten una zona de significación común y que están en oposición inmediata unas de otras". En la práctica, se parte de oposiciones inmediatas entre dos o tres lexemas, se identifican los rasgos distintivos que hacen que estos conceptos se opongan y se construye progresivamente el campo léxico, estableciendo nuevas oposiciones entre los conceptos ya considerados y otros. Así, Coseriu⁶ parte del grupo de verbos alemanes "sitzen", "liegen", "stehen" ("estar sentado" - "estar echado, tendido, yacer" - "estar de pie") que tienen el valor común de "posición en relación a una superficie" y los rasgos distintivos que caracterizan cada uno de estos conceptos corresponden cada vez a una posición diferente.

Los principios teóricos ya formulados y otros que puedan formularse, tendrán que ser contrastados con la realidad lingüística al tratar de aplicarlos al estudio exhaustivo del léxico de una lengua.

Para Adrados⁷, el significado de las palabras se obtiene por su oposición al de otras palabras que conocemos y que poseen

idéntica o análoga distribución. Las palabras que son capaces de conmutarse cambiando el sentido de todo el pasaje constituyen un campo semántico. Por tanto, el significado de una palabra solamente puede establecerse con ayuda de las oposiciones que contrae dentro de su propio campo semántico. Esta concepción del campo semántico contrasta con la de la antigua escuela que estudiaba las palabras en monografías independientes.

A pesar de que no todas las definiciones sobre el campo semántico coincidan, se ha llegado, sin embargo, a un nivel de generalidad suficiente para utilizar este concepto en trabajos lexicográficos. Las oposiciones que las palabras contraen dentro de un campo semántico son de varios tipos : oposiciones restrictivas (privativas), distintivas (equipolentes), exclusivas y graduales⁸.

Pero además, en la definición de los significados y acepciones de las palabras interviene el estudio de la distribución. Este estudio se realiza a partir de una tipificación de las distribuciones : se establecen las distribuciones-tipo de una palabra y se estudia luego cuáles otras son conmutables en las mismas. Si los datos obtenidos por este método son escasos, se puede recurrir para completarlos a las transformaciones. Todo estudio de descripción gramatical o semántica debe arrancar de un estudio de las distribuciones, que es precisamente aquel que con mayor claridad explicita un diccionario, seguir con el estudio de las transformaciones y deducir a partir de ahí consecuencias sobre el sistema opositivo. Es necesario, finalmente, un estudio

de frecuencias, que permiten ver el peso respectivo de las distintas acepciones (fundadas en distribuciones) en el significado de la palabra.

Los estudios realizados con el método de los campos son los de mayor interés para la moderna semántica estructural. Sin embargo, la teoría de los campos semánticos no ha penetrado en el dominio de la filología griega con tanta fuerza como lo ha hecho en otras filologías modernas. A partir de la obra de J. Trier⁹ sobre el campo semántico de la inteligencia en alemán, se han realizado innumerables trabajos siguiendo los principios expuestos por dicho autor, adscribiéndose a diferentes líneas de investigación que han dado origen a otras tantas escuelas, principalmente las de Snell, Lyons y Adrados.

B. Snell en su tesis¹⁰ sobre las expresiones del conocimiento en la filosofía preplatónica, obra que se ha considerado un claro antecedente de la teoría de los campos de Trier, sienta las bases de la doctrina seguida posteriormente por sus discípulos de la escuela alemana. Snell no estudia las palabras aisladamente, sino que parte de un concepto e intenta encontrar las palabras que lo verbalizan. Este tipo de análisis es el que realiza en su tesis y luego en otras obras como en *Aischylos und das Handeln im Drama* (Leipzig 1928), donde estudia los verbos que expresan acción en Esquilo y el drama griego, o en su trabajo¹¹ sobre los verbos usados para "ver" en Homero, y también en sus aportaciones más recientes, sin olvidar la dirección del proyecto del *Lexikon des frühgriechischen Epos*, en estado muy avanzado¹². Entre los seguidores, en líneas generales, de esta escuela

alemana podemos citar a W. Luther, A. Richel, C.E.F. von Erffa, M. Greindl, W. Steinlein, H. Trümpy, R. Eder, M. Treu, J. Gruber y J. Latacz entre otros¹³.

Luther y Latacz son los dos filólogos que más impulso han dado a esta corriente de investigación. Luther insiste en la necesidad de estructurar el léxico griego por familias de palabras y campos léxicos, así como en la importancia de hacer el análisis a partir de los contextos de palabras. Para Luther el concepto de familia de palabras puede ser un buen complemento del concepto de campo léxico : "La mayoría de las palabras pertenecen a un campo y a una familia de palabras al mismo tiempo. Estos dos tipos de estructuración del vocabulario se entrecruzan y complementan ... Familia de palabras y campo léxico son las formas más importantes de la estructuración lingüística y participan decisivamente en la estructura del universo de los contenidos lingüísticos"¹⁴.

Latacz, colaborador de Snell en la redacción del diccionario de la épica arcaica, ha desarrollado su método de trabajo en su obra *Zum Wortfeld "Freude" in der Sprache Homers* (Heidelberg 1966) y posteriormente en diversas reseñas sobre estudios de vocabulario griego¹⁵. El método empleado coincide en general con las directrices del citado *Lexikon des frühgriechischen Epos*. Latacz trata de delimitar los campos semánticos y para ello describe minuciosamente el campo relacional de cada palabra, estudiando todos los contextos en que aparece a la vez que las palabras con las que alterna en esos mismos contextos. Su método ofrece excelentes resultados para un mejor conocimiento de la

estructura y funcionamiento del léxico griego. El resultado más completo de estos trabajos es recoger todo el léxico ordenado por familias para realizar un diccionario etimológico.

Además de estos lingüistas de la escuela alemana, la tesis de J. Lyons¹⁶ sobre el vocabulario del conocimiento en Platón inaugura otra línea de investigación en el marco de la teoría de los campos aplicada al griego antiguo, al incorporar el instrumental terminológico de estructuralistas como Coseriu, Greimas, Pottier y de la gramática generativa en su primera fase. Lo fundamental para Lyons es el concepto de estructura semántica entendida como ciertas relaciones existentes entre las unidades de un subsistema léxico. Esta estructura semántica se describe con ayuda de las relaciones de sentido como la incompatibilidad, la antonimia, la sinonimia, la inversión, la conversión, etc. Aunque posteriormente Lyons se dedicó a la semántica y lingüística generales más que a las del griego, otro autor H.R. Rawlings III¹⁷ en su monografía sobre *πρόφασις* aplica el método de Lyons, prestando mucha atención al análisis contextual.

Otra gran aportación a la lingüística en general y a la semántica en particular es la de Pierre Chantraine y su escuela, fundamentalmente dedicada al estudio de la estructuración y comprensión del léxico griego antiguo. Sus numerosas publicaciones, entre las que destacamos *La formation des noms en grec ancien* y *Études sur le vocabulaire grec*¹⁸ (que han servido de modelo y punto de partida para la realización de muchas tesis de sus discípulos), culminan en su obra capital : el *Dictionnaire étymologique de la langue grecque. Histoire des mots*¹⁹, que inconcluso

a la muerte del autor, fue finalizado en colaboración conjunta por J. Taillardat, O. Masson, J.L. Perpillou y revisado posteriormente por F. Bader, J. Irigoín, P. Monteil y M. Lejeune.²⁰

Chantraine inaugura en su diccionario una línea de investigación que compagina el estudio etimológico con la semántica diacrónica, pero el peso de la obra radica más en la historia de las palabras que en la etimología propiamente dicha. Convencido de que la historia de las palabras es un espejo en el que se refleja la historia de las ideas y de la civilización, y de la influencia e importancia del griego sobre el vocabulario europeo, recoge en el *Dictionnaire ...* su inmensa labor anterior en el estudio del vocabulario griego y la de sus colaboradores y discípulos. Firme seguidor de los principios de la semántica estructural ("les éléments du vocabulaire appartiennent à un système et se définissent par opposition entre eux. Mais ils couvrent chacun un certain champ sémantique et peuvent dans certaines conditions s'employer l'un pour l'autre ...")²¹ reconoce en el prólogo del diccionario la influencia de las teorías de F. de Saussure, Meillet y Benveniste; y al estudiar la etimología, pone de relieve la estructuración por familias de palabras, incluyendo los compuestos, sinónimos y antónimos que permiten en ocasiones precisar mejor el sentido de una palabra.

Trabajos realizados en la misma línea del *Dictionnaire étymologique de la langue grecque* (DEG) son complemento e incluso, en ocasiones, han contribuido a su realización. Este es el caso de las obras de F. Bader²² sobre los compuestos del tipo de *demiourgos*, de J. Casabona²³ sobre el vocabulario de los sacrifi-

cios, de A. Corlu²⁴ sobre el vocabulario de la súplica, o de C. Moussy²⁵ sobre τρέφω y verbos que significan "nourrir". Todos estos trabajos son estudios de tipo semántico-histórico, donde se presta también atención a la estructura fonológica y morfológica, pero lo más importante es la descripción exhaustiva de los empleos y sentidos de las palabras, pues como dice Casabona²⁶ : "L'étymologie d'un mot importe infiniment moins que sa place dans la langue".

Otros discípulos de Chantraine se han dedicado a la investigación en el campo de la formación de palabras, principalmente al estudio de los sufijos como es el caso de Mignot, Monteil, Perpillou, Redard (v. 2.2.3).

Finalmente, uno de los helenistas que más se ha interesado y se sigue interesando por la aplicación de las corrientes de la lingüística moderna al griego antiguo es F.R. Adrados. En un intento de sintetizar sus teorías semánticas diremos que su método se basa en la aplicación del principio de la distribución en la línea de los trabajos de Nagy, Apresjan y otros funcionalistas, pero con algunas diferencias. Por medio de la distribución es posible distinguir las clases de palabras (verbo, nombre, adjetivo, etc.) y después las subclases (tipos de verbos, clases de adjetivos, etc.). Estas distinciones permiten llegar a establecer sistemas de oposiciones y campos semánticos. Para definir la base de las oposiciones hay que atender además a los distintos tipos de contextos: extralingüístico, léxico, sintáctico, lejano, etc.

Todos estos principios están ampliamente desarrollados y llevados a la práctica por F.R. Adrados en numerosas publicaciones suyas y también en las tesis doctorales de muchos discípulos²⁷. Destacamos por su repercusión en los estudios de semántica los artículos : "El campo semántico del amor en Safo", "El sistema de Heráclito : estudio a partir del léxico" y "Lengua, Ontología y Lógica en los sofistas y Platón"²⁸.

Pero además de los autores que hemos recogido hasta aquí, integrados en alguna de las corrientes metodológicas expuestas, otros muchos lingüistas han operado con el método de los campos o han aplicado las nuevas ideas de la semántica moderna. Así podemos constatarlo en los dos trabajos de F. Mawet²⁹ sobre las oposiciones funcionales del campo semántico del "dolor", estudiado sincrónicamente en Homero y posteriormente en un artículo, comparando las distintas realizaciones del campo del "dolor" en Homero y Apolonio de Rodas, o el estudio de C. de Heer³⁰ sobre adjetivos que expresan "felicidad" hasta el siglo V a.C., o la monografía sincrónica y diacrónica sobre ἄγνια de A. Christol³¹, o el trabajo de E. Montanari³² sobre la semántica de κρᾶσις y μίξις en la filosofía, desde sus orígenes hasta Heráclito.

También sobre el campo del "dolor" ha realizado su tesis M. Martínez Hernández³³ y otro artículo³⁴ que estudia este campo semántico en Sófocles, aplicando el concepto impulsado por L. Weisgerber de esfera semántica. Este método trata, en líneas generales, de combinar ideas y principios de la escuela alemana de la investigación del contenido lingüístico con la técnica de la

semántica estructural-funcional de Coseriu-Geckeler. Con esta combinación es posible conseguir estructuraciones diversas dentro de un vocabulario determinado, como las estructuraciones por familias de palabras, nichos semánticos, campos léxicos, campos sintácticos, campos metafóricos, etc.

La influencia lingüística de la teoría de los campos semánticos es tal que se ha llegado en la actualidad a realizar un diccionario organizado por campos semánticos. Nos referimos al trabajo de Louw-Nida, *Greek-English Lexicon of the New Testament, based on semantic domains*³⁵. El resultado es una obra mixta, donde se entremezclan principios lexicográficos y semánticos. Es una aportación atípica, pensada sobre todo para traductores del Nuevo Testamento a diversas lenguas modernas a partir del inglés. En este diccionario la semántica prevalece sobre la lexicografía. Este hecho está motivado por el fin que se han propuesto los autores : interesa primordialmente la traducción. Esta finalidad configura este trabajo donde prima el significado sobre el orden alfabético y en este sentido incumple una de las características típicas de un diccionario.

Todo el vocabulario obtenido de la edición del Nuevo Testamento que manejan Louw y Nida se organiza en 93 campos semánticos, cada uno de ellos dividido en múltiples subcampos. De cada palabra griega se da una definición bastante amplia basada en rasgos distintivos, compartidos, opositivos y suplementarios respecto a otros términos del mismo campo semántico. Esta definición semántica será la que ayudará principalmente a los posteriores traductores del Nuevo Testamento a lenguas modernas a dar

con el significado o traducción equivalente en cada lengua. Por ejemplo, κίνδυνος es definido como "a state of dangerous and threatening circumstances" y se dan como traducciones "danger", "peril" y "risk".

Los autores justifican su intento aduciendo lo inadecuado de los diccionarios del Nuevo Testamento existentes y criticando el *Griechisch-Deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments ...* de W. Bauer porque para una palabra griega enumera de manera asistemática y sin ninguna explicación traducciones con distinto significado. La gran ventaja del diccionario de Louw-Nida es que agrupa términos estrechamente relacionados en el espacio semántico y que a veces son considerados como sinónimos. Así πνεῦμα se incluye en el campo semántico n^o 26 llamado *Psychological Faculties* junto con νοῦς, καρδία, ψυχὴ y φρήν, pero con otros significados aparece en otros campos semánticos como en el n^o 23 : *Physiological Processes and States*, en el n^o 12 : *Supernatural Beings and Powers* o en el n^o 30 : *Think*, entre otros muchos.

El principal inconveniente estriba en que hay que ir al índice griego-inglés (en otro volumen) para ver si una palabra aparece en uno o varios campos semánticos (la referencia de estos campos en el índice es sólo un número). Es más difícil obtener una visión general de los significados de una palabra, pero en cambio se adquiere mayor conocimiento de los rasgos semánticos (opositivos, distintivos, etc.) que facilitan la traducción precisa de una palabra en un contexto determinado, contexto que ha

sido seleccionado como el más idóneo para ejemplificar ese significado.

Para terminar hay que decir que el fin que se propone este diccionario (ayudar a los traductores del Nuevo Testamento) está bastante conseguido, pero sin embargo resulta poco exhaustivo, pues se dedica al griego helenístico, las referencias o citas son escasas (el traductor debe confiar en que en todos los contextos donde la palabra pertenezca al mismo campo semántico, debe ser traducida con el mismo significado). De hacerse un diccionario de este tipo, tomando como base el *LSJ*, los 93 campos semánticos probablemente se duplicarían y lo mismo los subcampos. Además resulta francamente incómodo, una vez que el orden alfabético está plenamente impuesto, dar marcha atrás y tener que consultar, para empezar, el volumen II del diccionario de Louw-Nida, donde por ejemplo para ver los significados de ὀφθαλμός, hemos de examinar 9 campos semánticos, volviendo al volumen I, para ver en el índice de campos la página y el nombre de cada campo. A pesar de todo, los autores son conscientes de que los lexicógrafos y semantistas pueden hacer objeciones a este diccionario (y así lo dicen en la introducción), pero los traductores del Nuevo Testamento saldrán beneficiados de todas formas.

2.2.1.2 Estudios de semántica contrastiva

Este tipo de trabajos son más frecuentes en el ámbito de las filologías modernas que en las filologías clásicas. El método empleado se basa en describir las diferencias y similitudes de dos sistemas lingüísticos puestos en comparación. La semántica con-

trastiva aplicada al griego puede hacerse de varias formas : una es la comparación de las estructuras de un determinado campo léxico con la correspondiente del mismo campo en latín, por tratarse de otra lengua clásica y porque los resultados obtenidos son beneficiosos para ambos sistemas lingüísticos. De estas características es el trabajo de E. Fischer³⁶ sobre el campo del "amor" en latín y griego. Pero donde más se ha utilizado este método es en la comparación de palabras entre dos lenguas. Por ejemplo *παρησία* / *fiducia*, estudiadas por H. Jaeger³⁷, *κόσμος* / *mundus* de J. Puhvel³⁸, *hostis* / *ξένος* de O. Hiltbrunner³⁹, *λίσισσαι* / *litare* de M.P. Bologna⁴⁰, entre otros muchos trabajos. Además el estudio semántico contrastivo puede realizarse también comparando un campo léxico del griego con las traducciones correspondientes en las diversas lenguas modernas como hace M. Martínez⁴¹ con las traducciones al francés, inglés, alemán y español de los términos de la esfera semántica del "dolor" en Sófocles. Otro enfoque distinto consiste en entresacar conceptos claves de un autor : *ἄρετή* en Píndaro, *ὑβρις* en Solón, y comparar esos mismos conceptos en otros autores.

2.2.1.3 Estudios monográficos sobre una palabra aislada.

Estas monografías suelen hacerse desde distintas concepciones. Por una parte, hay obras que estudian una palabra desde el punto de vista semántico, comenzando por un análisis etimológico para intentar encontrar el significado básico o fundamental y a partir de éste, explicar los demás significados que ha ido adquiriendo la palabra a lo largo de su historia. En algunas ocasio-

nes, estos trabajos utilizan el método de los campos léxicos, incorporando entonces un análisis de palabras más o menos sinónimas que conduzca a un archilexema que las englobe a todas. De esta manera está realizado el artículo de P. Ramat⁴² sobre κῆρ en Homero, donde se analizan también μοῖρα, νόμος, etc. como pertenecientes al mismo campo semántico.

Además del estudio puramente semántico de una palabra, existen otros trabajos que toman como punto de partida conceptos o ideas abstractas para desde un punto de vista filosófico, literario, religioso, político, etc., hacer la historia de ese concepto. La revista alemana *Archiv für Begriffsgeschichte* suele ser el órgano de expresión más representativo de esta clase de estudios. En ocasiones estos trabajos se aprovechan también para posteriormente hacer diccionarios como el diccionario de términos filosóficos de F.E. Peters⁴³, y pueden servir de base para ulteriores investigaciones lingüístico-semánticas.

Las monografías sobre una palabra o concepto pueden hacerse de manera diacrónica (historia de una palabra), pero también sincrónicamente (estudio de una palabra en un autor). Del primer tipo son los trabajos de B. Zucchelli⁴⁴ sobre el origen y la historia del término ὑποκριτής o de E. Degani⁴⁵ sobre αἶών desde Homero a Aristóteles, pero más frecuentemente se restringe el campo de estudio a un autor, época o género. Así sucede en los estudios de M.S. Ruipérez⁴⁶ sobre θέμις en Homero, de E. Seidl⁴⁷ sobre νόμος en la literatura hasta la época de Pericles y de W. H. Race⁴⁸ sobre καιρός en el drama griego.

2.2.1.4 Estudios de tipo onomasiológico.

Son los que estudian las designaciones de objetos, cosas o conceptos de la realidad extralingüística. El objetivo de la onomasiología⁴⁹ consiste en partir de un significado o concepto y estudiar los distintos significantes que lo pueden designar. En este sentido, los trabajos onomasiológicos agrupan los términos que estudian por temas : color, parentesco, vestimenta, utensilios, etc., pero en este apartado no se aplica la teoría de los campos, pues una de las características de los campos léxicos es que no son campos de objetos⁵⁰, y se ha llegado a la conclusión de que sólo el vocabulario abstracto, el más difícil de ser estructurado, debe ser el objeto de investigaciones por campos.

E. Irwin⁵¹ toca este problema en su estudio sobre la terminología del color en la poesía griega. Los griegos, hasta Platón y Aristóteles, carecen de la abstracción "color". Su concepción del color no coincide con la nuestra y el avance en ese proceso de abstracción conlleva un cambio en la terminología. Por lo tanto hay que tener en cuenta factores psicológicos, científicos, sociales y cronológicos, además de los puramente lingüísticos. Sin embargo, un trabajo más reciente sobre la terminología del color realizado por Maxwell-Stuart⁵² llega a la conclusión de que todos los problemas suscitados en los numerosos estudios sobre este tema pecan de un simple error de método, que trata de subsanar estudiando en primer lugar los usos en prosa como base para establecer el significado principal de cada término de color y luego repitiendo el proceso con los usos en verso, rein-

terpretando o desarrollando el significado a la luz de lo que el uso en prosa ha revelado. Todo ello basándose en que las asociaciones simbólicas y emocionales, que casi siempre se dan en verso, son desarrollos del significado concreto del término, que es el que aparece en prosa y por lo tanto hay que comenzar el estudio de los contextos en prosa y pasar después a los de verso. Esta teoría se ejemplifica en los dos adjetivos estudiados, acompañados de sus compuestos : γλαυκός (uno de los colores más enigmáticos y que más dificultades ha planteado a los comentaristas y traductores) y χαροπός.

Además del tema del color, pueden verse diferentes estudios sobre los nombres del calzado, de Bryant⁵³, Paraskevaïdis⁵⁴, de los vestidos, Casson⁵⁵, Janowski⁵⁶, Magnée⁵⁷, sobre la casa, sus partes y componentes, los trabajos de Gray⁵⁸, Husson⁵⁹, Knox⁶⁰, Wace⁶¹, sobre el cuerpo humano y sus partes, los de Strömberg⁶², Papayannopoulos⁶³, Vivante⁶⁴, y otros muchos que aparecen recogidos al final de esta parte en el índice temático, bajo el epígrafe realia.

2.2.1.5 Estudios sobre terminologías o vocabularios técnico-científicos

Son también muy numerosos los estudios de determinadas terminologías o vocabularios técnico-científicos del griego, como la de la música, la geometría, la medicina, etc. Al tratar este apartado hay que tener en cuenta que el vocabulario científico y técnico plantea unos problemas que dimanen de sus caracteres específicos.

Sólo modernamente comienza a concederse a esta parcela, sin duda importante desde el punto de vista cuantitativo en el vocabulario de una lengua, parte de la atención que merece. De ningún modo las palabras son ajenas a la cultura de una comunidad; por el contrario, siguen muy de cerca los movimientos de ésta. Cuando precisamente en Grecia se llegó a lo que llamamos comúnmente Ciencia o conocimiento científico, surgió simultáneamente una "lengua científica", ya mediante la creación de un nuevo vocabulario, ya mediante una reinterpretación del existente. Pero la conciencia de que la lengua científica es algo radicalmente diferente de la lengua natural es un hecho más reciente.

E. Coseriu⁶⁵ ha expuesto claramente las diferencias que existen entre las palabras usuales del lenguaje ordinario y los elementos que componen las terminologías. Unas y otras pertenecen al lenguaje en muy distinta medida. Mientras que las palabras usuales están estructuradas y constituyen oposiciones que pueden

ser inclusivas (por ejemplo, hombre / mujer // hombre : "el hombre es animal racional", donde hombre incluye también a mujer), las terminologías tienen carácter de nomenclaturas, son enumerativas y se adaptan a las diferencias y delimitaciones de los objetos. Dicho con otras palabras, las terminologías responden a la realidad y a sus características, mientras que las voces del lenguaje ordinario responden a la visión que de la realidad se ha formado cada cultura.

Por todo ello, las terminologías no constituyen campos léxicos, como algunos autores han pretendido. Las terminologías no organizan significados lingüísticos sino fenómenos definidos por las ciencias y las técnicas; no constituyen estructuraciones semánticas sino clasificaciones objetivas. Ya se ha dicho que las oposiciones lingüísticas son con frecuencia inclusivas; frente a ellas, las oposiciones terminológicas son, por principio, exclusivas según el principio de contradicción : cada término excluye a todos los demás. El conocimiento de las palabras ordinarias depende del conocimiento de la lengua, mientras que el conocimiento de las terminologías depende del conocimiento de las respectivas ciencias o técnicas. Coseriu considera que las nomenclaturas populares (terminologías de oficios, agrícolas, etc.) se encuentran en la misma situación que los términos técnicos y científicos. Esta aseveración tiene muchas reservas y excepciones. Según J. Fernández Sevilla⁶⁶ las terminologías agrícolas responden mucho más a la interpretación subjetiva de la realidad que a la realidad misma. F.R. Adrados que ha estudiado⁶⁷ los problemas relativos al lenguaje científico dice que sus características principales son : que sus signos tienen un único signi-

ficante, su significado tiene definiciones fijas y permanentes (no relativas) no influidas por el contexto. Sus signos no son polisémicos, ni neutralizables, ni (se supone) sujetos a evolución; se consideran universales, por encima de las lenguas individuales. En la realidad, así como toda lengua natural está sometida a evolución, toda lengua científica (que es un sector marginal del vocabulario de una lengua determinada) pese a sus lemas de objetividad y permanencia, evoluciona también. Los nuevos análisis de la realidad precisan de nuevos conceptos y éstos de nuevas palabras. No hay Ciencia sin vocabulario científico, aunque a veces la Ciencia vaya por delante y el vocabulario se cree después.

Desde un punto de vista práctico y operativo, no se suelen hacer distinciones entre vocabulario científico y vocabulario técnico⁶⁸. Pero conviene distinguir que el vocabulario técnico es siempre específico, propio de una ciencia o de una técnica determinada, mientras que el vocabulario científico no es específico de una ciencia o de una técnica y se sitúa entre el vocabulario usual de la lengua común y el vocabulario técnico. Abarca palabras (nombres y verbos) de sentido muy general que se emplean, a nivel fundamental, en las diversas disciplinas. Por ejemplo, en el Diccionario de Littré⁶⁹, la lengua científica es diferente de la de los oficios; ésta es siempre popular, a menudo arcaica y sacada de las entrañas de la propia lengua, la lengua científica, en cambio, es casi toda griega, artificial y sistemática.

A efectos didácticos, el vocabulario general de orientación

científica sería "el vocabulario común a todas las ciencias y técnicas a nivel fundamental, es decir, el vocabulario imprescindible que debiera manejar todo hablante que deseara adentrarse en el estudio de cualquier ciencia en particular. Ocuparía, pues, una situación intermedia entre el léxico usual y el vocabulario técnico.

Finalmente, el concepto de "término técnico" dista mucho también de ser unívoco. Quizá sea imposible, hoy por hoy, encontrar una definición aceptable por todos. G. Matoré⁷⁰ dice que "es técnico todo lo que no pertenece al vocabulario de una persona culta para quien el ejercicio de esa técnica no es su profesión". Esta definición dista mucho de ser satisfactoria. No se puede pretender definir un término técnico por el hecho de que sea o no conocido en la lengua corriente, puesto que ésta se nutre constantemente de términos procedentes de las distintas técnicas.

Hechas estas consideraciones, que someramente permiten vislumbrar la problemática de las terminologías técnicas y científicas hoy en día, veamos algunos estudios realizados en este campo. Sólo en ocasiones este tipo de trabajos opera con criterios estructurales modernos, siempre que la terminología objeto de estudio sea una especialización del vocabulario general utilizado en un campo determinado, como en los de E. Gangutia⁷¹ sobre el vocabulario económico en Homero y Hesíodo, de J. Casabona⁷² sobre el vocabulario del sacrificio, o de F. Gschnitzer⁷³ sobre la terminología de la esclavitud. Gangutia realiza un estudio estructural definiendo los términos por sus oposiciones,

Casabona agrupa los términos por familias y Gschnitzer emplea la teoría de los campos, pero no llega a definir los términos por sus oposiciones mutuas. Sin embargo, en otras ocasiones se agrupan los términos que expresan un mismo concepto sin intentar ninguna descripción estructural de los mismos, como en el léxico del amor de R. Luca⁷⁴.

Pero en la mayoría de los casos, los estudios sobre terminologías "científicas" pertenecen más al campo de la lexicografía pues dan origen a diccionarios que agrupan los términos de una ciencia concreta (medicina, matemática, botánica, etc.), de manera alfabética y sin planteamientos estructurales, como los diccionarios de Mugler⁷⁵ sobre la geometría o la optica, los de W. Thompson⁷⁶ sobre los pájaros y peces, el de Carnoy⁷⁷ sobre las plantas, el de Bécares⁷⁸ sobre terminología gramatical o el de la música de Chailley⁷⁹. También se trabaja menos exhaustivamente acotando el campo de extensión de la terminología, ya sea a una época o autor, como en las obras de Dumortier⁸⁰ sobre el vocabulario médico de Esquilo, de Barthold⁸¹ sobre el vocabulario político de Demóstenes, de Huart⁸² sobre el vocabulario psicológico de Tucídides, de Cadell⁸³ sobre el vocabulario de la agricultura en los papiros o el de Bodle⁸⁴ sobre terminología legal en el Nuevo Testamento.

Para finalizar este apartado sobre estudios semánticos, remitimos al trabajo global de actualización en este campo realizado por M. Martínez⁸⁵ que da una visión panorámica y analiza parcelas semánticas en las que no entramos aquí (por ejemplo, la semántica del texto).

2.2.2 Estudios en relación con la sintaxis

Hoy es casi unánime la opinión de los semantistas de que al lado de una semántica de la palabra o paradigmática hay que situar una semántica de la frase o sintagmática. Significado no existe sólo a nivel de los lexemas, sino también a niveles superiores como la frase. Ésta no es una mera adición de palabras con sus correspondientes significados léxicos y morfológicos, sino un componente de un significado más amplio, el del sintagma o la oración e incluso unidades superiores. Los trabajos englobados en este apartado pertenecen tanto a la sintaxis como a la semántica, pues dan relevancia al significado, pero éste se deduce de las relaciones sintácticas⁸⁶. Podemos citar estudios sobre adjetivos, substantivos, verbos, preposiciones, cuya característica común consiste en realizar un análisis distribucional de los contextos, diferenciando los distintos complementos del verbo, los sujetos que pueden tener, los adverbios que los pueden modificar y en cada caso se analiza igualmente el tipo de subclases de palabra : si se trata de personas, dioses, objetos inanimados, abstractos, etc. Así, L. Graz⁸⁷ estudia la palabra $\pi\hat{\upsilon\rho}$ en la Iliada y la Odisea analizando las construcciones sintácticas en que aparece, tratando de averiguar con qué verbos puede funcionar como sujeto, como complemento directo, etc., e igualmente qué otros substantivos que no sean $\pi\hat{\upsilon\rho}$ aparecen con esos mismos verbos. La relevancia de la sintaxis está clara, pues el significado de una palabra se puede deducir por medio de un estudio de las relaciones sintácticas de una palabra. Del mismo tipo son las obras de C. Boreham⁸⁸ sobre $\pi\acute{\alpha}\sigma\chi\omega$, de R.R. Dyer⁸⁹ sobre $\kappa\alpha\lambda\acute{\upsilon}\pi\tau\omega$, M. Bissinger⁹⁰ sobre $\mu\acute{\epsilon}\gamma\alpha\varsigma$, B. Moreux⁹¹ sobre $\acute{\alpha}\pi\acute{o}$ y $\acute{\epsilon}\kappa$,

J.López Facal⁹² sobre los usos adverbiales del acusativo, dativo y genitivo en Heródoto o los estudios de M.A. Martínez Valladares⁹³ sobre algunas preposiciones.

2.2.3 Estudios en relación con la morfología y la formación de palabras

En este apartado se aborda el estudio semántico de los morfemas, fundamentalmente de los sufijos, pues constituyen en cierta medida un puente entre los elementos gramaticales y los elementos léxicos de la lengua. Este carácter mixto, léxico y gramatical a la vez, de los sufijos confiere un interés especial a su investigación semántica.

Desde el punto de vista sintagmático los sufijos pueden estudiarse en relación con sus aptitudes combinatorias, o en lo que se refiere al paso de una categoría de palabra a otra, incluso por la función semántica que realizan : intensificación, disminución, expresión de colectividad, etc. Todos estos valores y otros muchos son los que se estudian en los trabajos de H. Thesleff⁹⁴ sobre la intensificación y el superlativo en griego, P. Monteil⁹⁵ sobre diminutivos en -ύδριον, M. Wittwer⁹⁶ sobre comparativos en -τερος, y sobre distintos sufijos : -ώδης en el Corpus Hippocraticum de D. Hipt⁹⁷, -της, -τητος hasta el siglo IV a.C. de X. Mignot⁹⁸, -σις y -τις en Homero de G.P. Shipp⁹⁹, o la función predicativa de los derivados en -μα de F. Mawet¹⁰⁰.

Un aspecto, habitualmente desatendido, de la formación de palabras es la intervención de factores "expresivos". Entre éstos

se encuentran la reduplicación, estudiada por Skoda¹⁰¹, o la onomatopeya, tratada en la monografía de E. Tichy¹⁰².

Por otra parte, interviene también la composición, procedimiento de formación de palabras en el que las distintas unidades que la componen son lexemas unidos por una relación gramatical. No hay que olvidar la posibilidad casi ilimitada que tiene el griego antiguo para formar nuevos compuestos.

Además de trabajos que se dedican al problema lingüístico, puramente formal, de la composición, otros se consagran al estudio de familias de compuestos sobre uno o varios elementos determinados. Estas investigaciones están a caballo entre la morfología y la semántica. Es el caso de los compuestos de ἀρχι- de E. Gangutia¹⁰³, de ἄρτι- en la épica de C. Calame¹⁰⁴, de los que tienen como primer elemento ἄρτι- o ἔρτι- de A. Moreschini¹⁰⁵ o de los formados con -κόπος, -κοπία y -κοπέω como segundo elemento de J.F. Kindstrand¹⁰⁶. Otros trabajos se realizan centrándose en los compuestos de un autor determinado. Así, los compuestos en Homero son objeto de análisis por parte de M. P. Bologna¹⁰⁷, M. van Strien-Gerritsen¹⁰⁸ y A. Moreschini¹⁰⁹. Un modelo de trabajo en el campo de la composición griega es el de M. Hofinger¹¹⁰ sobre los compuestos de Hesíodo, donde el autor hace una clasificación muy exhaustiva de los distintos tipos : compuestos copulativos, determinativos, adverbiales, posesivos, etc., algunos de éstos con subdivisiones que pueden servir de ejemplo para la realización de este tipo de trabajos en otros autores griegos.

No hay que olvidar en este apartado los estudios sobre pre-

verbios. R. Strömberg tiene una monografía general¹¹¹ sobre este tipo de formaciones en griego. Más específicos son los artículos de K.H. Lee¹¹² sobre los compuestos de βάλλω en la tragedia y de E.K. Borthwick¹¹³ sobre los de αὔω.

Los estudios de morfología, en general, han sido actualizados por A. Bernabé¹¹⁴ que en algunos casos recoge trabajos semejantes a los vistos supra donde intervienen también la semántica, la lexicografía o la etimología.

2.2.4 Estudios lexicográficos

Los trabajos dedicados a completar o/y enmendar los diccionarios de griego, principalmente, al LSJ y al DGE, constituyen el punto de partida de una ingente cantidad de estudios. Aunque el LSJ es el diccionario de griego más completo hasta la fecha, no lo es ya respecto a la letra α y en parte a la β, pues el DGE en los tres fascículos publicados, que comprenden desde α hasta βασιλεύς, supera ampliamente al LSJ en el material aportado¹¹⁵.

Entre los múltiples estudios dedicados a esta tarea de completar los diccionarios generales del griego clásico, damos una serie de reseñas y artículos cuya meta es el seguimiento y puesta al día del LSJ y del DGE.

Tenemos, pues, por orden de aparición los siguientes artículos dedicados al LSJ : la serie de W. Schmid "A Greek-English Lexicon", PhW 46, 1926, pp.124-154; PhW 47, 1927, pp.225-247; PhW 48, 1928, pp.609-618 y 641-659; PhW 51, 1931, pp.657-674 y

705-718; PhW 54, 1934, pp.913-945 y 961-971 y PhW 57, 1937, pp. 67-91, 117-128 y 514-538. Todos estos artículos pertenecen al apartado *Rezensionen und Anzeigen* de la revista PhW. Siguen los trabajos de W.K.L. Clarke "The New Liddell & Scott", *Theology* 30, 1935, p.172, que aporta adiciones provenientes del Nuevo Testamento, B.E. Perry "Some Addenda to Liddell and Scott", *AJPh* 60, 1939, pp.29-40, de E. Harrison "Books Revivs. The Completion of the New L & S", *CR* 55, 1941, pp.28-30, los de M.N. Tod "Lexicographical Notes", *Hermathena* 59, 1942, pp.67-93 y *Hermathena* 60, 1942, pp.16-37, R.L. Dunbabin "Notes on the New Liddell-Scott", *CR* 60, 1946, pp.8-11, G.B.A. Fletcher "Remarks on the New LSJ", *CR* 61, 1947, pp.82-84, de S. Abramowicz "De quibus locis in Liddellii-Scottii Graeco-Anglico lexico emendandis", recogidos en la revista *Eos* durante los años 1957 a 1965, J.A.L. Lee "A Note on Septuagint material in the Supplement to Liddell & Scott", *Glotta* 47, 1969, pp.234-242, Th. Drew-Bear "Some Greek Words : Part I and Part II", *Glotta* 50, 1972, pp.61-96 y 182-228, I.Th. Papadimitriou "Κριτικά, γλωσσικά καὶ ἐρμηνευτικά εἰς τὴν περὶ Αἰσώπου μυθιστορίαν. Ἀθησαύριστοι λέξεις καὶ προσθήκαι εἰς τὸ LSJ⁹", *Athena* 73-74, 1972-73, pp.231-244, St.S. Tigner "Some LSJ addenda and corrigenda", *Glotta* 52, 1974, pp.192-206, S.B. Aleshire y J.J. Bodoh "Some corrections to LSJ", *Glotta* 53, 1975, pp.66-75, A. Grilli "Liddell-Scott, 1925-1975", *Paideia* 31, 1976, pp.3-8, F.J. Sijpesteijn y K.A. Worp "Addenda Lexicis", *Mnemosyne* 30, 1977, pp.141-152, A.A. Nikitas "Bemerkungen zum Lexikon von LSJ", *WJA* 4, 1978, pp.75-89, L. Lupaş "Greek Lexicographical Notes", *StudClas* 19, 1980, pp.85-89, W. Clarysse "Ἐπάρδιον and ἐγγαίδιον delendum and addendum lexicis", *ZPE* 41, 1981, p.256, H. Harrauer - P.J. Sijpesteijn "Lexikographische

Delenda, Corrigenda et Addenda", *WS* n.s. 17, 1983, pp.69-74, R. Renehan que durante muchos años ha realizado una constante tarea de seguimiento para mejorar el *LSJ* y fruto de este trabajo son los cinco artículos sucesivos que bajo un mismo título "Some Greek Lexicographical Notes" aparecieron sucesivamente en *Glotta* desde el año 1968 a 1972. Posteriormente su autor los recopiló y siguió ampliando en dos obras : *Greek Lexicographical Notes. A Critical Supplement to the Greek English Lexicon of LSJ* (1975) y *Greek Lexicographical Notes ... Second series* (1982). Cierra este apartado el reciente artículo de G. Panayiotou "Addenda to the *LSJ* Greek-English Lexicon : Lexicographical Notes on the Vocabulary of the *Oracula Sibyllina*", *Hellenica* 38(1), 1987, pp. 46-66 y 38(2), 1987, pp.296-317.

Finalmente, Peter Glare, que en la actualidad está preparando un Suplemento al *LSJ*, revisa en su artículo "Liddell-Scott :its background and present state"¹¹⁶ la historia de las sucesivas ediciones del *LSJ*, sus logros y deficiencias.

Por lo que respecta al *DGE*, desde la aparición del primer fascículo en 1980, se han sucedido las reseñas y artículos aceptando o criticando este diccionario, pero en mayor o menor medida cualquier valoración o crítica siempre son contribuciones a la labor lexicográfica en general. Damos la relación de estos trabajos en orden cronológico : Di Gregorio, L., *Aegyptus* 60, 1980, pp.279-280; Georgountzos, P.K., *Platon* 32-33, 1980-81, pp. 395-399; Irigoien, J., *REG* 94, 1981, pp.147-150; Alsina, J., *Emerita* 50, 1982, pp.205-208; Bingen, J., *CE* 52, 1982, pp.181-182; Brixhe, Cl., *RPh* 56, 1982, pp.112-113; Dillon, J., *Hermathena*

132, 1982, p.53; Leroy, M., AC 51, 1982, pp.485-486; Pugliese Carratelli, G., PP 37, 1982, pp.76-78; West, M.L., JHS 102, 1982, pp.256-257; Wilson, N.G., CR 32, 1982, pp.210-213; Führer, R., Kratylos 27, 1982-83, pp.194-195; Renehan, R., GRBS 24, 1983, pp.5-20; Kilpatrick, G.D., ThLZ 109, 1984, pp.267-269; Peters, M., Sprache 30, 1984, pp.87-88; Schwabl, H., WS 97, 1984, pp.217-218. Todos estos trabajos fueron suscitados por la publicación del fascículo I del DGE. Tras la aparición del II, la lista anterior se amplía con nuevas reseñas de Guzmán, A., EClás 28, 1986, pp.286-288; Peters, M., Sprache 32, 1986, pp.567-568; Georgountzos, P.K., Platon 39, 1987, pp.167-170; Montell, P., RPh 61, 1987, pp.295-297; Pugliese Carratelli, G., PP 42, 1987, p.400; Schwabl, H., WS 100, 1987, pp.317-319; Führer, R., Kratylos 33, 1988, pp.183-185; García Novo, E., Emerita 56, 1988, pp.135-136 y finalmente Leroy, M., AC 57, 1988, pp.452-453.

En respuesta, agradecida y a la vez crítica, a todas las reseñas del DGE, F.R. Adrados escribe su artículo "The Greek-Spanish Dictionary and Lexicographie Science"¹¹⁷, donde expone de manera sintética los principios seguidos por ese diccionario, válidos igualmente para cualquier obra lexicográfica. Finalmente, un trabajo de J. Rodríguez Somolinos "Notas lexicográficas. Materiales para un futuro Suplemento al DGE", Emerita 56, 1988, pp.233-244, cierra este camino, siempre abierto a todos los interesados en la lexicografía griega, de colaboración en la mejora y puesta al día de los diccionarios.

Por otra parte, sobre la lexicografía griega en los últimos años hay un trabajo también de J. Rodríguez Somolinos¹¹⁸ donde

da cuenta de las novedades, principalmente referidas a distintos tipos de diccionarios : generales, de autor, de griego cristiano y obras lexicográficas que sirven de complemento a los diccionarios de griego.

2.2.4.1 Lexicografía y ordenadores

Al hablar de trabajos lexicográficos, hoy en día, hay que hacer mención de la informática y los bancos de datos como *instrumenta* indispensable. En la primera parte (v. 1.5) ya tuvimos ocasión de enumerar los diccionarios de autor realizados con ordenador y los proyectos de *LASLA* y *CETEDOC*, dedicados a este campo de la lexicografía. También nombramos al *Thesaurus Linguae Graecae* (TLG), el mayor banco de datos informatizados del griego antiguo, que colabora estrechamente con otros proyectos lexicográficos, entre ellos el *DGE*.

En 1905 Hermann Diels, después de estudiar las dificultades para hacer un *Thesaurus Linguae Graecae* semejante a su homónimo latino (comenzado en 1900 y todavía inconcluso), declaraba que la realización de esa obra era simplemente un sueño imposible. El tema fue abandonada, pero en el último cuarto del siglo XX ha sido retomada la idea del *Thesaurus*, aunque concebido de manera distinta a lo que siempre se ha entendido por un *Thesaurus* : un extenso diccionario que recoge todas las palabras de una lengua, dando citas y definiciones dentro de un específico marco temporal. A partir de los años 70 hay una nueva definición para este término : "the Greek thesaurus would be not a lexicon, but a computer data bank",¹¹⁹ según palabras de Theodore F. Brunner,

director desde 1972 del proyecto TLG con sede en la Universidad de Irvine (California).

La finalidad de esta empresa era al principio la creación de un banco de datos de toda la literatura griega desde Homero hasta Justiniano, pero recientemente y debido al interés de los bizantinistas se ha decidido ampliar el espacio temporal hasta el año 1453, centrándose principalmente en los historiadores y lexicógrafos bizantinos. El fin último del TLG no es producir por lo tanto un *Thesaurus* semejante al latino, que vaya a ser publicado en innumerables tomos, sino una "obra abierta" que pueda ser consultada por diferentes especialistas y que permita utilidades y tratamientos diversos.

En la introducción de material en el banco de datos se ha procedido diviendo la literatura griega en partes. A finales de 1989, cuando se había comenzado ya a recoger autores bizantinos y se habían incorporado también los escolios de autores clásicos, el banco de datos del TLG contenía más de 65.000.000 de palabras y 3.165 autores¹²⁰. Antes de meter el material en el ordenador, Berkowitz y Squitier, colaboradores de Brunner, prepararon una lista de autores (*Canon*) y seleccionaron la edición a seguir para cada uno. Esta lista se ha ido ampliando y las sucesivas ediciones del *Canon* responden a la necesidad de ponerla al día. El avance de los trabajos y sus problemas puede ser conocido por las *Newsletters* que publica el propio TLG, con una periodicidad semestral.

Para la confección del *Canon* de autores y obras, el equipo

del TLG ha estado en contacto con los autores de las listas correspondientes del DGE, intercambiándose novedades, sugerencias y métodos. El Canon sirve de guía para los usuarios del CDRom, disco compacto donde se almacena toda la información del Thesaurus. Este disco, igual que el Canon, debido a las ampliaciones y modificaciones sufridas, tiene varias versiones; la más reciente es el CDRom C, que contiene unos 42 millones de palabras pertenecientes a más de 700 autores. Sobre el manejo de las distintas versiones del CDRom en sus aspectos técnicos, puede verse el artículo de J. Rodríguez Somolinos e I. Álvarez¹²¹, donde se explican los problemas de consulta del disco compacto en el aprovechamiento del material por parte del DGE.

Estos problemas que pueden afectar a cualquier usuario de los CDRom son principalmente : la elección de ediciones de un autor, que puede no ser la misma que a uno le interesa; y aún en el caso de que lo sea, el texto metido en el TLG no lleva aparato crítico ni comentarios (aunque parece que no se descarta su introducción en el futuro, así como la actualización de ediciones, pero esto último es muy laborioso pues supone volver a introducir y revisar el texto), por lo que en muchas ocasiones hay que seguir recurriendo a ediciones impresas. Hasta ahora, la distribución de las distintas versiones del CDRom del TLG no está acompañada de ningún tipo de *software* para la lectura y el acceso a los textos y la documentación impresa explicativa es prácticamente nula. Otras personas se han dedicado a crear programas para el manejo de los discos compactos con textos antiguos, como el programa *Ibycus*, creado por D. Packard, en el Packard Humanities Institute, de poca flexibilidad y circulación muy restrin-

gida; el programa *Pandora* de la Harvard University (Cambridge, Massachussets) y el *SNS-greek* (de la Scuola Normale Superiore de Pisa, ambos para ordenadores Macintosh; para ordenadores compatibles están el *LBase* y el *Searcher* (creado por R.M. Smith de la Universidad de Santa Bárbara, California). Este último es el que se utiliza en el *DGE*, por la flexibilidad y sofisticación que permite en las búsquedas del Index del CDROM C. Este Index es un índice alfabético (sin lematizar) de todas las formas diferentes que aparecen en los textos contenidos en el CDROM, que suman algo más de 40 millones de palabras. Un problema de este índice es que no se distinguen los nombres propios de los comunes pues todos están en mayúsculas. Otro problema diferente es que la lista de autores y obras del Canon impreso no corresponde exactamente con lo contenido físicamente en el disco compacto.

En rasgos generales, es cierto que la concepción y los límites temporales del *TLG* y del *DGE* no son los mismos, y por eso el proyecto del *DGE* ha creado su propio programa de base de datos, *LABRIS*¹²² adecuado a las características propias de un diccionario bilingüe. Pero de todas formas la colaboración entre estos dos proyectos es continua y fructífera. Por poner un ejemplo, F. R. Adrados, director del *DGE* en colaboración con J. Rodríguez Somolinos¹²³ ofrecen un trabajo de recogida de materiales ausentes en el volumen I del *DGE* localizados con ayuda del CDROM.

Además de la realización de índices y concordancias, basados en textos del *TLG*, de los que ya hemos hablado (v. 1.5), el banco de datos es especialmente útil en cualquier tipo de trabajo lexicográfico donde haya que buscar paralelos y en la identifi-

cación de textos literarios dentro de los papiros¹²⁴. También en el apartado siguiente se ofrece otra muestra de la utilidad del TLG en relación con los *hapax*.

2.2.4.2 Estudios sobre *hápax*.

Este tipo de estudios, no demasiado abundantes, tiene un gran interés para averiguar los motivos por los que una palabra es usada una única vez y no entra posteriormente en el uso corriente de la lengua. Un trabajo muy interesante es la obra de Kazik-Zawadzka¹²⁵ sobre los *hapax eiremena* en los fragmentos papirológicos de Esquilo, Sófocles y Eurípides. El autor recoge y estudia de manera exhaustiva las palabras de los tres trágicos que están atestiguadas una sola vez sólo en estos papiros, pero además se incluyen también en el estudio las palabras raras (según el autor, palabras que aparecen en estos papiros y que no están documentadas en el LSJ más que por tres o cuatro ejemplos, ninguno de los cuales es una referencia papirológica). El estudio aporta conclusiones de tipo lingüístico y estilístico sobre la formación y empleo de estos *hapax*.

De los 103 *hapax* de los trágicos aparecidos en los papiros ninguno presenta una raíz desconocida, sino que son normalmente derivados y compuestos de raíces ya existentes. El autor con menos palabras nuevas y raras en los papiros es Eurípides, a pesar de que se recogen más versos suyos que de los otros dos trágicos. Pero Kazik-Zawadzka lo atribuye a que su vocabulario era más simple y más cercano a la lengua corriente y penetraba fácilmente en la lengua prosaica. Pero otro hecho destacable es

que la mayoría de los hapax de Esquilo y Sófocles en los papiros pertenecen a dramas satíricos, mientras que de Eurípides sólo aparece un fragmento de drama satírico, el titulado Σκίρων. Todos los hapax y palabras raras se incluyen en tres apartados : neologismos, arcaísmos y términos de la lengua corriente. Los neologismos de los trágicos están constituidos en su la mayoría por adjetivos compuestos y formaciones en -τωρ, -τήρ y -μα, grupos muy productivo no sólo en los papiros sino en las tragedias). Los arcaísmos son palabras que aparecen en autores anteriores a los trágicos y éstos las vuelven a emplear (dos palabras de Esquilo no están atestiguadas antes de él más que en Homero, otras dos en Epicarmo). Los arcaísmos de los trágicos (πλάτεις, ἐπήρανος, νηλίπους) se reconocen por su estructura que a veces presenta una modernización en la forma; así ἐπήρανος con elisión a pesar de una antigua digamma, νηλίπους donde el antiguo -πος ha sido reemplazado por -πους, y finalmente las palabras de origen popular o de uso corriente que en una gran parte son verbos denominativos que indican actividades o estados de la vida cotidiana. La gran mayoría de las palabras de la lengua vulgar aparecen en Esquilo y Sófocles en el drama satírico; ese es un elemento que pone en relación este tipo de drama y la lengua de la comedia.

Además de la obra, que acabamos de comentar, pueden verse también otros trabajos sobre hapax recogidos en el índice temático, pero en general estudian las palabras nuevas de un autor en su etimología y significado, sin consideraciones más profundas y sin relacionarlas con otros tipos de hapax. Sin embargo, los estudios sobre formación de palabras en griego ayudan a ve-

ces a mejorar el conocimiento de esta parcela del léxico que no ha sido estudiada de manera sistemática. Y otra gran ayuda en la realización de trabajos sobre hapax la presta el desarrollo informático al facilitar el acceso y manejo de una ingente cantidad de datos que han permitido a Th. Brunner constatar que una serie de hapax legomena de Palladius en su *Dialogus de vita Iohannis Chrysostomi* no lo eran en gran parte, pues gracias a la ayuda del TLG se han encontrado en otros autores. Los resultados obtenidos llevan a Brunner a afirmar "computer-based methodologies are highly effective in detecting word-occurrences unknown to editors limited to the use of traditional lexicographical tools such as lexica".¹²⁶

NOTAS

1. V. más datos sobre este repertorio, que abarca desde 1939 hasta nuestros días, en la Bibliografía general : repertorios bibliográficos.
2. Estos hechos lingüísticos están ampliamente desarrollados por F.R. Adrados en "Estructura del vocabulario y estructura de la lengua", *Estudios de lingüística general*. Barcelona, Planeta, 2^a ed. 1974, pp.25-60.
3. E. Coseriu, "Les structures lexématiques", *Probleme der Semantik*. Wiesbaden, 1968, p.7. Este artículo está recogido y traducido en *Principios de semántica estructural*. Madrid, Gredos, 1977, pp.162-184. Sobre las estructuras paradigmáticas y sintagmáticas y sus subdivisiones puede verse también del mismo autor, *Gramática, semántica, universales*. *Estudios de lingüística funcional*. Madrid, Gredos, 1978, p.229 y ss. En general, acerca del estado actual de la semántica estructural, cf. E. Coseriu - H. Geckeler, "Linguistic and Semantics. Linguistic, especially Functional, Semantics", *Current Trends in Linguistics*, XII, ed. Th.A. Sebeok. La Haya-París, Mouton, 1974, pp.103-171.
4. J. Lyons, *Structural semantics. An analysis of part of the vocabulary of Plato*. Oxford, 1963 (reimpr. 1970); A.J. Greimas, *Sémantique structurale. Recherche de méthode*. París, 1966 (trad. esp., Madrid, 1971). F. R. Adrados tiene diversos trabajos recogidos en sus libros : *Estudios de Semántica y Sintaxis*. Barcelona, Planeta, 1975, *Estudios de lingüística general* (op. cit. en nota 2) y principalmente su *Lingüística estructural*. Madrid, Gredos, 1969 (2^a ed. 1974). Además pueden verse los artículos "La semántica estructural : Estado actual y perspectivas", *Habis* 2, 1971, pp.9-34 y "Rasgos semánticos, rasgos gramaticales y rasgos sintácticos", *RSEL* 2(2), 1972, pp.249-258 sobre las interferencias y conexiones entre Semántica, Gramática y Sintaxis. Cf. tb. los autores citados en notas 3 y 5.
5. B. Pottier, "Vers une sémantique moderne", en *Travaux de Linguistique et de Littérature*, II, 1, 1964, pp.108-137, especialmente párrafo 2.23.
6. E. Coseriu, *Principios ...*, op. cit., p.172.
7. F.R. Adrados, "La nueva semántica y la lexicografía griega", parte III de *Introducción a la lexicografía griega*. Madrid, CSIC, 1977, p.241 ss.
8. Para explicación más detallada de todos estos tipos de oposiciones, véase F. R. Adrados, *Ling. estruct.* p.498 ss. y *Estudios de Semántica y Sintaxis*, p.123 ss. (ambas citadas en nota 4).
9. J. Trier, *Der deutsche Wortschatz im Sinnbezirk des Verstandes. Die Geschichte eines sprachlichen*. Heidelberg, 1931.

10. B. Snell, *Die Ausdrücke für den Begriff des Wissens in der vorplatonischen Philosophie*. Diss. Göttingen, 1922; publicada en Berlín, Weidmann, 1924.
11. B. Snell, "La concepción homérica del hombre", en su libro *Las fuentes del pensamiento europeo*. Madrid, Razón y Fe, 1965, pp.18-21.
12. Entre las aportaciones últimas de B. Snell están los artículos "Wie die Griechen lernten was geistige Tätigkeit ist", *JHS* 93, 1973, pp.172-184 y "Ἐρένες - ἑρῶναις", *Glotta* 55, 1977, pp. 34-64. El proyecto del Léxico de la épica comenzó a publicarse en 1955 y comprende ya 14 fascículos, desde A hasta λωφάω concretamente. Aunque los lemas están redactados por distintas personas, las teorías de Snell y sus colaboradores (Mette, Voigt Meier-Brügger entre otros) aparecen plasmadas en la realización de este importante léxico.
13. Véanse las obras de estos autores incluidas en la Bibliografía de Autores.
14. W. Luther, *Weltansicht und Geistesleben*. Gotinga, 1954, pp. 26-27.
15. J. Latacz, *Gnomon* 41, 1969, pp.347-353 (reseñas a A. Corlu, *Recherches sur les mots relatifs à l'idée de prière*. París, 1966 y a A. Citron, *Semantische Untersuchung zu σπένδεσθαι, σπένδειν, εὐχεσθαι*. Winterthur, 1965), *Gnomon* 42, 1970, pp.143-147) y *Kratylos* 21, 1976, pp.123-133 (reseña a C. Sandoz, *Les noms grecs de la forme*. Bern, 1972).
16. J. Lyons, op. cit. en nota 4.
17. H.R. Rawlings III, *A Semantic Study of Prophasis to 400 B.C.* Wiesbaden, 1975.
18. P. Chantraine, *La formation des noms en grec ancien*. París, 1933 y *Études sur le vocabulaire grec*. París, 1956.
19. P. Chantraine, *Dictionnaire étymologique de la langue grecque. Histoire des mots*. París, C. Klincksieck, 1968-1980.
20. Los detalles exactos de las partes redactadas y revisadas por los colaboradores los explica M. Lejeune en el prólogo del fascículo IV,2, que constituye el final del diccionario.
21. V. p.XI del prólogo del DEG, op. cit. en nota 19.
22. F. Bader, *Les composés grecs du type de Demiourgos*. París, 1965.
23. J. Casabona, *Recherches sur le vocabulaire des sacrifices en grec, des origines à la fin de l'époque classique*. París, 1964.
24. A. Corlu, *Recherches sur les mots relatifs à l'idée de prière, d'Homère aux tragiques*. París, 1966.

25. C. Moussy, *Recherches sur τροφή et les verbes grecs signifiant "nourrir"*. Paris, 1969.
26. V. p.VIII del prólogo de Casabona, op. cit. en nota 23.
27. En las pp.391-410 de la citada *Estudios de semántica y sintaxis*, hay un resumen, obra a obra, de las tesis doctorales de orientación estructuralista, dirigidas por F.R. Adrados, que abordan los campos de investigación en los que se ha aplicado el método estructural : Semántica, Sintaxis, Estilística, Literatura griega y Lingüística Indoeuropea.
28. Estos tres artículos publicados independientemente en diversas revistas están recogidos en *Estudios de semántica y sintaxis* y son una muestra práctica de las formulaciones teóricas de la semántica estructural de F.R. Adrados. Pueden verse también las obras citadas en nota 4 y no hay que olvidar la *Introducción a la lexicografía griega* (op. cit. en nota 8), pp.229-280 sobre la relación de la semántica con la lexicografía y los aspectos semánticos de su artículo "The Greek-Spanish Dictionary and Lexicographic Science", *Lexicographica* 2, 1986, pp.8-32 (traducido al español y recogido en su *Nuevos estudios de lingüística general y de teoría literaria*. Barcelona, 1988, pp.235-256).
29. F. Mawet, *Recherches sur les oppositions fonctionnelles dans le vocabulaire homérique de la douleur (autour de πῆμα - ἄλγος)*. Bruselas, 1979 y "Évolution d'une structure sémantique : le vocabulaire de la douleur. Apollonios de Rhodes et Homère", *AC* 50, 1981, pp.499-516.
30. C. de Heer, *Μάκαρ, εὐδαιμόν, ὄλβιος, εὐτυχής. A Study of the Semantic Field denoting Happiness in Ancient Greek to the end of the 5th century B.C.* Amsterdam, 1968.
31. A. Christol, "Ἄγυια. Étude synchronique et diachronique d'un champ sémantique", *RPh* 53, 1979, pp.56-79.
32. E. Montanari, *Κρᾶσις e μίξις. Un itinerario semantico e filosofico*. Florencia, 1979.
33. M. Martínez Hernández, *La esfera semántico-conceptual del dolor en Sófocles. (Contribución al estudio del vocabulario de los sentimientos en griego clásico)*. Madrid, 1981. (Tesis doctoral leída en 1976 en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid).
34. M. Martínez Hernández, "El problema del método en la teoría de los campos léxicos", *Revista del Colegio Universitario de Ciudad Real. Cuaderno de Filología* 1, 1983, pp.3-15.
35. J.P. Louw - E.A. Nida, *Greek-English Lexicon of the New Testament, based on Semantic Domains*. New York, United Bible Societies, 1988, 2 vols. Anteriores a la publicación de este diccionario, pueden verse también algunos trabajos teóricos de los mismos autores : J.P. Louw, *Semantics of New Testament Greek*. Chico, California, Scholars Press, 1982 y *Lexicography and*

Translation. Ciudad del Cabo, 1985; E.A. Nida, *Componential Analysis of Meaning. An introduction to semantic structures*. The Hague, Mouton, 1975 y de este mismo en colaboración con J.P. Louw y R.B. Smith, "Semantic domains and componential analysis of meaning", en *Current Issues in Linguistic Theory*, ed. por R. W. Cole. Bloomington, Indiana Univ. Press, 1977, pp.139-167.

36. E. Fischer, *Amor und Eros. Eine Untersuchung des Wortfeldes "Liebe" im Lateinischen und Griechischen*. Hildesheim, 1973.

37. H. Jaeger, "Παρησία et fiducia", *Studia Patristica* 1, 1957, pp.220-239.

38. J. Puhvel, "The origins of Greek kosmos and latin mundus", *AJPh* 97, 1976, pp.154-167.

39. O. Hiltbrunner, "Hostis und ξένος", *Festschrift Doerner*, I. Leiden, 1978, pp.424-446.

40. M.P. Bologna, "Gr. λίσσομαι et lat. litare", *SSL* 17, 1977, pp.139-204.

41. M. Martínez Hernández, véase op. cit. en nota 33.

42. P. Ramat, "Omerico κῆρ. Saggio di un analisi strutturale", *AGI* 50, 1965, pp.121-152.

43. F.E. Peters, *Greek Philosophical Terms. A Historical Lexicon*. Nueva York, 1967.

44. B. Zucchelli, 'Υποκριτής. Origine e storia del termine. Génova, 1962.

45. E. Degani, Αἶώλ. Da Omero ad Aristotele. Padua, 1961.

46. M.S. Ruipérez, "Historia de θέμις en Homero", *Emerita* 28, 1960, pp.99-123.

47. E. Seidl, Πίσις in der griechischen Literatur bis zur Zeit des Perikles. Diss. Innsbruck, 1952.

48. W.H. Race, "The Word καίρως in Greek Drama", *TAPhA* 111, 1981, pp.197-213.

49. E. Coseriu, *Principios*, op. cit., pp.163-164.

50. E. Coseriu, *Principios*, op. cit., p.136.

51. E. Irwin, *Colour Terms in Greek Poetry*. Toronto, 1974.

52. P.G. Maxwell-Stuart, *Studies in Greek Colour Terminology*. Leiden, 1981, 2 vols.

53. A.A. Bryant, "Greek shoes in the Classical Period", *HSPh* 10, 1899, pp.57-102.

54. E.S. Paraskevaïdis, "Τὰ ὑποδήματα τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων", *Platon* 38, 1986, pp.26-33.
55. L. Casson, "Greek and Roman clothing", *Glotta* 61, 1983, pp. 193-207.
56. C. Janowski, *Observationes in nomina vestium a tragicis Graecis prolata*. Berlin, 1897.
57. N. Magnée, *Le vocabulaire du vêtement féminin à Athènes au V^e et au IV^e siècle avant J.C. d'après la comédie et les inscriptions*. Thèse de Liège, 1931-32.
58. D.H.F. Gray, "Houses in the Odyssey", *CQ* n.s. 5, 1955, pp.1-12.
59. G. Husson, *OIKIA. Le vocabulaire de la maison privée en Égypte d'après les papyrus grecs*. Paris, 1983.
60. M.O. Knox, "'House' and 'Palace' in Homer", *JHS* 90, 1970, pp.117-120.
61. A.J.B. Wace, "Notes on the Homeric House", *JHS* 71, 1951, pp. 203-211.
62. R. Strömberg, *Griechische Wortstudien. Untersuchungen zur Benennung von Tieren, Pflanzen, Körperteilen und Krankheiten*. Göteborg, 1944, pp.56-67.
63. I.G. Papayannopoulos, "Anatomic Terms in Homer", *Platon* 38, 1986, pp.68-84.
64. P. Vivante, "Sulla designazione del corpo in Omero", *AGI* 40, 1955, pp.39-50.
65. E. Coseriu, "Structure lexicale et enseignement du vocabulaire", *Les théories linguistiques et leurs applications*. Nancy, AIDELA, 1967, pp.9-51.
66. J. Fernández-Sevilla, *Problemas de lexicografía actual*. Bogotá, 1974, p.119.
67. F.R. Adrados, "La lengua en la Ciencia contemporánea y en la Filosofía actual", *RSEL* 3, 1973, pp.297-321 (recogido en *Est. de Semántica y Sintaxis*, op. cit., pp.45-67) y "La lengua científica, instrumento y obstáculo : ejemplos del campo de la lingüística", *Nuevos estudios de lingüística ...*, op. cit. en nota 28, pp.235-256.
68. Cf. por ejemplo, S. Gili Gaya, "El vocabulario de la ciencia y de la técnica", *Presente y futuro de la lengua española*, II. Madrid, 1964, pp.269-276.
69. É. Littré, *Dictionnaire de la langue française*. Paris, 1873-78, 4 vols. [reimpr. Paris, 6 vols., 1956].

70. Esta cita de G. Matoré aparece en la obra *Lexicologie et lexicographie françaises et romanes. Orientations et exigences actuelles*, ed. por P. Imbs. París, CNRS, 1961, p.199. El dato lo aporta J. Fernández-Sevilla, op. cit., p.124, que recoge la controversia suscitada en los coloquios sobre Lexicología y lexicografía desarrollados en Estrasburgo los días 12 a 16 de noviembre de 1957.
71. E. Gangutia, "Sobre el vocabulario económico en Homero y Hesíodo", *Emerita* 37, 1969, pp.63-92.
72. J. Casabona, op. cit. en nota 23.
73. F. Gschnitzer, "Studien zur griechische Terminologie der Sklaverei", *AAWM* 13, 1963, pp.1283-1310 y tb. *Studien zur griechischen Terminologie der Sklaverei, II : Untersuchungen zur älteren, insbesondere homerischem Sklaventerminologie*. Wiesbaden, 1976.
74. R. Luca, "Il lessico d'amore nei poemi omerici", *SIFC* 53, 1981, pp.170-198.
75. Ch. Mugler, *Dictionnaire historique de la terminologie géométrique des grecs*. París, 2 vols., 1958-59 y *Dictionnaire historique de la terminologie optique des grecs*. París, 1964.
76. D'A.W. Thompson, *A Glossary of Greek Birds*. Londres, 1936 y *A Glossary of Greek Fishes*. Londres, 1947.
77. A. Carnoy, *Dictionnaire étymologique des noms grecs de plantes*. Lovaina, 1959.
78. V. Bécares Botas, *Diccionario de terminología gramatical griega*. Salamanca, 1985.
79. J. Chailley, *La musique grecque antique*. París, 1979.
80. J. Dumortier, *Le vocabulaire médical d'Eschyle et les écrits hippocratiques*. París, 1935.
81. G. Barthold, *Studien zum Vokabular der politischen Propaganda bei Demosthenes und seinen Gegnern*. Diss. Tubinga, 1962.
82. P. Huart, *Le vocabulaire de l'analyse psychologique dans l'oeuvre de Thucydide*. París, 1968.
83. H. Cadell, "Le vocabulaire de l'agriculture d'après les papyrus grecs d'Égypte. Problèmes et voies de recherche", en *Proceedings of the XIIth International Congress of Papyrology*. Toronto, 1970, pp.69-76.
84. A.J. Bodle, *Legal terminology in New Testament Greek*. Diss. Ohio State Univ., 1958.
85. Martínez Hernández, M., "Estado actual de la semántica y su aplicación al griego antiguo", en la obra colectiva *Actualiza-*

ción científica en Filología Griega, ed. por A. Martínez Díez. Madrid, ICEUM, 1984, principalmente págs.384-413.

86. Cf. sobre la relación entre semántica y sintaxis, F.R. Adrados, "Rasgos semánticos, rasgos gramaticales y rasgos sintácticos", RSEL 2, 1972, pp.249-258, "Reflexiones sobre semántica, sintaxis y estructura profunda", RSEL 6, 1976, pp.1-25 y A. Díaz Tejera, "Puntos de contacto entre sintaxis y semántica", RSEL 1, 1971, pp.361-370.

87. Graz, L., *Le feu dans l'Illiade et l'Odyssée. Νῦρ Champs d'emploi et signification.* Paris, 1965.

88. C. Boreham, "The semantic Development of πάσχω ", Glotta 49, 1971, pp.231-244.

89. R.R. Dyer, "The Use of καλύπτω in Homer", Glotta 42, 1964, pp.29-38.

90. M. Bissinger, *Das Adjektiv μέγας in der griechischen Dichtung.* Munich, 1966.

91. B. Moreux, "Sens non marqué et sens marqué : ἀπό et ἐκ en prose attique", BSL 74, 1979, pp.267-279.

92. J. López Facal, *Los usos adverbiales del acusativo, dativo y genitivo en la lengua de Heródoto.* Madrid, 1974.

93. M.A. Martínez Valladares, "Estudio sobre la estructura de las preposiciones ἐκ / ἀπό en la literatura arcaica y clásica", Emerita 38, 1970, pp.53-94, *El sistema de las preposiciones en Tucídides.* Madrid, 1973 y "Notas sobre el valor semántico de las preposiciones griegas", Durus 4, 1976, pp.219-226.

94. H. Thesleff, *Studies on Intensification in early and classical Greek.* Helsingfors, 1954 y *Studies on the Greek Superlative.* Helsingfors, 1955.

95. P. Monteil, "Les formations grecques diminutives en -όριον" en *Mélanges P. Chantraine.* Paris, 1972, pp.139-156.

96. M. Wittwer, "Über die kontrastierende Funktion des griechischen Suffixes -τερος", Glotta 47, 1969, pp.54-110.

97. D. op de Hipt, *Adjektive auf -ώδης im Corpus Hippocraticum.* Hamburgo, 1972.

98. X. Mignot, *Recherches sur le suffixe -της, -τητος (-τας, -τατος) des origines à la fin du IV^e siècle avant J.C.* Paris, 1972.

99. G.P. Shipp, "Nouns in -σις and -τυς in Homer", *Antichthon* 2, 1968, pp.15-31.

100. F. Mawet, "La fonction prédicative des dérivés grecs en -μα", *Sprache* 27, 1981, pp.141-165.

101. F. Skoda, "De quelques phytonymes empruntés (termes à redoublement)", *LAMA* 4, 1979, pp.305-321 y *Le redoublement expressif : un universal linguistique. Analyse du procédé en grec ancien et en d'autres langues*. París, 1982.
102. E. Tichy, *Onomatopoetische Verbalbindungen des Griechischen*. Viena, 1983.
103. E. Gangutia, "Los compuestos de ἀρχι-", *Apophoreta Philologica* E. Fernández-Galiano, I. Madrid, 1984, pp.83-90.
104. C. Calame, "Die Komposita mit ἀρχι- im frühgriechischen Epos", *MH* 34, 1977, pp.209-220.
105. A. Moreschini, "I composti con primo elemento ἀρχι- ed ἐπι-", *SSL* 13, 1973, pp.185-195.
106. J.F. Kindstrand, "Θυροκόπος. A Study of the Greek Compounds with -κόπος, -κοπία and -κοπέω in the classical and hellenistic periods", *AC* 52, 1983, pp.86-109.
107. M.P. Bologna, "Per un'analisi descrittiva dei composti aggettivali omerici con primo elemento περι-", *SSL* 20, 1980, pp.163-182.
108. M. van Strien-Gerritsen, *De homerische Composita*. Assen, 1973.
109. A. Moreschini, "Problemi relativi alla serie di composti omerici col primo elemento θεσ-", *SSL* 13, 1973, pp.196-206.
110. M. Hofinger, "L'apport de la poésie hésiodique à la composition nominale" en su libro *Études sur le vocabulaire du grec archaïque*. Leiden, 1981, pp.143-165.
111. R. Strömberg, *Greek Prefix. Studies on the Use of Adjective Particles*. Goteburgo, 1946.
112. K.H. Lee, "Βάλλω compounds in the tragedians", *AJPh* 92, 1971, pp.312-315.
113. E.K. Borthwick, "The verb αὔω and its compounds", *CQ* 19, 1969, pp.306-313.
114. A. Bernabé, "La morfología griega en los últimos años", *Estudios Clásicos* 31, 1989, pp.35-62.
115. Damos algunos datos numéricos comparativos : Lista de autores del LSJ : 1309, del DGE : 2488 (vol. I). Lista de colecciones de papiros del LSJ : 143, del DGE : 250. Lista de colecciones de inscripciones, LSJ : 115, DGE : 161. Lemmas comprendidos de α hasta ἀλλά, LSJ : 5000, DGE : 8500. Palabras de α hasta ἀλλά, LSJ : 148.500, DGE : 324.000. Además del progreso cuantitativo, ya hemos hablado igualmente del cualitativo, referente a la organización interna y estructura de los artículos del DGE; progreso que no, por ser de más difícil valoración, es menos importante.

116. V. este artículo en *Studies in Lexicography*, ed. R. Burchfield. Oxford, 1987, pp.1-18.
117. F.R. Adrados, *Lexicographica*, art. cit. en nota 28.
118. J. Rodríguez Somolinos, "La lexicografía griega en los últimos años", *Estudios Clásicos* 33, 1991, pp.83-118.
119. V. p.VIII del prólogo de Brunner en L. Berkowitz - K.A. Squitier, *Thesaurus Linguae Graecae. Canon of Greek Authors and Works. Second Edition*. New York-Oxford, 1986.
120. V. p.XII del prólogo del *Canon*, op. cit. *Third Edition*. New York-Oxford, 1990.
121. J. Rodríguez Somolinos - I. Alvarez, "Informática y lexicografía : la experiencia del *Diccionario Griego-Español*", *Emerita* 59, 1991, pp.81-99.
122. LABRIS es el nombre del programa nacido de la cooperación entre Elvira Gangutia, codirectora del DGE y Francisco Fernández Izquierdo, colaborador del Centro de Estudios Históricos del CSIC. El programa está registrado en el CSIC. La explicación del manejo y utilidades de esta base de datos la dan los autores del artículo citado en nota 121, p.91 y ss.
123. F.R. Adrados - J. Rodríguez Somolinos, "The *Diccionario Griego-Español* and Byzantine Lexicography" (en prensa en *JOEByz* 42, 1992).
124. Una lista de trabajos de estas características puede verse en las notas 97 y 98 del artículo de J. Rodríguez Somolinos citado en nota 118.
125. I. Kazik-Zawadzka, *Les hapax eiremena et les mots rares dans les fragments papyrologiques des trois grands tragiques grecs*. Varsovia, 1962.
126. Con estas palabras cierra Th. Brunner su artículo "Hapax and non-hapax legomena in Palladius'Life of Chrysostom", *Analec-ta Bollandiana* 107, 1989, pp.33-38.

BIBLIOGRAFIA COMPLEXIVA POR AUTORES

- AALDERS, W.J., *Het geweten*. Groningen, Wolters, 1935, 231 pp.
- ABEL, V.L.S., *Prokrisis*. Königstein, Verlag Anton Hain, 1983, 103 pp.
- ABRAMOWICZ, S., "De quibus locis in Liddellii-Scottii Graeco - Anglico lexico emendandis", *Eos* 49, 1957-58, pp.203-208; *Eos* 50, 1959-60, pp.225-234; *Eos* 51, 1961, pp.363-370; *Eos* 52, 1962, pp. 427-435; *Eos* 54, 1964, pp.375-385; *Eos* 55, 1965, pp.390-396.
- ADKINS, A.W.H., "Honour and Punishment in the Homeric Poems", *BICS* 7, 1960, pp.23-32.
- ADKINS, A.W.H., *Merit and Responsibility. A Study in Greek Values*. Oxford, At the Clarendon Press, 1960, 380 pp.
- ADKINS, A.W.H., "Εὐχομαι. εὐχολή. εὖχος in Homer", *CQ* 19, 1969, pp.20-33.
- ADKINS, A.W.H., "Homeric Values and Homeric Society", *JHS* 91, 1971, pp.1-14.
- ADKINS, A.W.H., *Moral Values and Political Behaviour in Ancient Greece*. London, Chatto & Windus, 1972, 160 pp.
- ADKINS, A.W.H., "Ἀπειτή. τέχνη. Democracy and Sophists : Protagoras 316b-328d", *JHS* 93, 1973, pp.3-12.
- ADKINS, A.W.H., "Polupragmosune and 'minding one's own business': A study in Greek social and political values", *CPh* 71, 1976, pp.301-327.
- ADRADOS, F.R., *Estudios sobre el léxico de las fábulas Esópicas*. Salamanca, C.S.I.C., 1948, 288 pp.
- ADRADOS, F.R., "Sobre ὅμιλος. ἄμιλλα y ἄμαξα", *Emerita* 17, 1949, pp.119-147.
- ADRADOS, F.R., "Sobre los orígenes del vocabulario ético", *Emerita* 21, 1953, pp.123-162 y *Emerita* 25, 1957, pp.81-121.
- ADRADOS, F.R., "Nouveaux fragments et interprétations d'Archiloque", *RPh* 30, 1956, pp.28-36.
- ADRADOS, F.R. - FERNANDEZ GALIANO, M. - GIL, L. - LASSO DE LA VEGA, J.S., *Introducción a Homero*. Madrid, Guadarrama, 1963, 558 pp.
- ADRADOS, F.R., "Sobre el aceite perfumado: Esquilo, Agam.96, las tablillas Fr y la ambrosía", *Kadmos* 3, 1964, pp.122-148.
- ADRADOS, F.R., "Aeschylea", *Emerita* 34, 1966, pp.61-75.
- ADRADOS, F.R., "Κῶμος. κωμωδία. τραγωδία. Sobre los orígenes del teatro", *Emerita* 35, 1967, pp.249-294.

- ADRADOS, F.R., "El campo semántico del amor en Safo", *REspLing* 1, 1971, pp.5-23.
- ADRADOS, F.R., "El sistema de Heráclito : Estudio a partir del léxico", *Emerita* 41, 1973, pp.1-43.
- ADRADOS, F.R., "ἄνθος / ἄνθος. ἄνω / ἄνω and εὔω", *Festschrift für E. Risch*. Berlin, W. de Gruyter, 1986, pp.458-462.
- ADRADOS, F.R., "Reflexiones sobre los sistemas de preposiciones del griego antiguo a partir del DGE", *REspLing* 16, 1986, pp.71-82.
- AERTS, W.J., *Periphrastica. An investigation into the use of εἶναι and ἔχειν as auxiliaries or pseudo-auxiliaries in Greek from Homer up to the present day*. Amsterdam, A.M. Hakkert, 1965, 216 pp.
- AGUILAR, R., "El léxico del duelo en las Consolationes de Plutarco", *Estudios sobre Plutarco : Obra y tradición. Actas del I Symposium Español sobre Plutarco (Fuengirola, 1988)*. Málaga, Univ. de Málaga, 1990, pp.127-133.
- ALESHIRE, S.B. - BODOH, J.J., "Some corrections to LSJ", *Glotta* 53, 1975, pp.66-75.
- ALINEI, M., "L'astragalo e il talento", *AIIN* 7-8, 1960-61, pp.9-23.
- ALLAN, D.J., "Two Aristotelian Notes", *Mnemosyne* 27, 1974, pp.113-122.
- ALLAN, D.J., "ΑΝΑΓΙΓΝΩΣΚΩ and some Cognate Words", *CQ* 30, 1980, pp.244-251.
- ALLEN, M.A., *The technical vocabulary of the rhythmic of Aristoxenus*. Diss. Yale, 1908.
- ALPERS-GÖLZ, R., *Der Begriff ΣΚΟΠΙΟΣ in der Stoa und seine Vorgeschichte*. Hildesheim-New York, G.Olms Verlag, 1976, 272 pp.
- ALSINA, J., "Sobre los orígenes de la lengua médica griega", *BIEH* 9, 1975, pp.67-79.
- AMEND, A., *Über die Bedeutungen von μερᾶκιον und ἀντίποις*. Diss. Würzburg, 1893; Dillingen, J.Keller, 1893, 74 pp.
- AMEZOLA, I. de, "El concepto de la muerte en la filosofía platónica", *Humanidades* 3, 1951, pp.180-199.
- AMIGUES, S., "Phytonymes grecs et morphologie végétale", *JS* 1984, pp.151-173.
- AMMANN, A.N., *-ικος bei Platon. Ableitung und Bedeutung, mit*

- Materialsammlung. Diss. Bern, 1952; Freiburg, Paulus Druckerei, 1953, 270 pp.
- AMORY, A., "The Gates of Horn and Ivory", *YClS* 20, 1966, pp.3-57.
- AMORY, F., "Whited sepulchres. The semantic history of hypocrisy to the High Middle Ages", *RecTh* 52, 1986, pp.5-39.
- AMUSIN, I.D., "Les termes désignant les esclaves dans l'Egypte hellénistique d'après les données des Septante", *VDI* 41, 1952, pp.46-67.
- ANDRÉ, J., "Sur quelques noms de plantes", *RPh* 28, 1954, pp.52-64.
- ANDRÉ, J., "Les noms grecs et latins de la momordique", *LEC* 24, 1956, pp.40-42.
- ANDRÉ, J., *Notes de lexicographie botanique grecque*. Paris, H.Champion, 1958, 76 pp.
- ANDRÉ, J., "Sur deux noms de plantes grecs", *RPh* 45, 1971, pp.216-217.
- ANDRÉ, J., "Sur quelques phytonymes grecs", *RPh* 56, 1982, pp.7-11.
- ANDRÉ, J., "Phytonymes grecs et acuité visuelle", *RPh* 49, 1985, pp.181-187.
- ANDREAE, J.P., *Οἶκειος, ἑταῖρος, ἐπιτήδειος, φίλος*. Diss. Utrecht, 1932.
- ANDREWS, A.C., "Greek and Latin Mouse-fishes and Pig-fishes", *TAPhA* 79, 1948, pp.232-253.
- ANDREWS, A.C., "Celery and parsley as foods in the Greco-Roman period", *CPh* 44, 1949, pp.91-99.
- ANDREWS, A.C., "Greek and Latin Terms for Salmon and Trout", *TAPhA* 86, 1955, pp.308-318.
- ANDREWS, A.C., "Melons and Watermelons in the Classical Era", *Osiris* 12, 1956, pp.368-375.
- ANDRY, E.R., *Paul's use of πνευματικός and ψυχικός*. Southern Baptist, 1942.
- ANWANDER, A., "'Schicksal'-Wörter in Antike und Christentum", *ZRGG* 1, 1948, pp.315-327 y *ZRGG* 2, 1949-50, pp.48-54 y 128-135.
- ARBENZ, C., *Die Adjektive auf -ιμος. Ein Beitrag zur griechischen Wortbildung*. Diss. Zürich-Tübingen, Laupp, 1933, 123 pp.

ARENA, R., "Considerazioni intorno agli aggettivi *θειρός* e *θεμερός*", *RIL* 104, 1970, pp.307-314.

ARENA, R., "Note linguistisches, II", *AFLM* 5-6, 1972-73, pp.511-525.

ARENA, R., "Note linguistisches, III", *AFLM* 9, 1976, pp.339-348.

ARENA, R., "Ἀμορβός, ἀμορβειν", *RIL* 111, 1977, pp.285-302.

ARENA, R., "Ἐγγυθήκη / Ἀγγοθήκη", *Acme* 31, 1978, pp.5-8.

ARENA, R., "Per l'interpretazione di alcuni nomi greci", *RIL*, 116, 1982 [1985], pp.3-10.

ASPESI, F., "Gr. κάδος nella comparazione linguistica", *Acme* 36, 1983, pp.51-59.

ASSMANN, M., "De vocabulis, quibus Herodotus in singulis operis sui partibus mentem animumque significat", *Mnemosyne* 54, 1926, pp.118-129.

AUBINEAU, M., "Apport de sept homélies pascales des V^e et VI^e siècles au trésor de la langue grecque", *AC* 42, 1973, pp.167-177.

AUSTIN, R.G., "Greek Board-Games", *Antiquity* 14, 1940, pp.257-271.

AUBRIOT, D., "Les Litai d'Homère et la Diké d'Hésiode", *REG* 97, 1984, pp.1-25.

AUJAC, G., "Le vocabulaire géographique en Grèce ancienne", *Documents pour l'histoire du vocabulaire scientifique*, XVI. Paris, Inst. Nat. de la Langue Française, 1982, pp.17-38.

AUTRAN, Ch., "Πατήρ et ἀδελφός", *REI* 1938, pp.330-343.

AVINO, R. d', "La visione del colore nella terminologia greca", *RicLing* 4, 1958, pp.99-134.

AVOTINS, I., "On the Greek Vocabulary of the Digest", *Glotta* 60, 1982, pp.247-280.

AVOTINS, I., *On the Greek of the Code of Justinian. A Supplement to LSJ together with Observations on the Influence of Latin on Legal Greek*. Hildesheim-Zürich-New York, Olms-Weidmann, 1989, 178 pp.

BADER, F., *Les composés grecs du type de demiourgos*. Paris, C. Klincksieck, 1965, 199 pp.

BADER, F., "Note sur les emplois homériques de μιμνήσκομαι

(μιμνήσκω)", RPh 42, 1968, pp.49-53.

BADER, F., "Neutres grecs en -τι : absolutifs et privatifs verbaux", BSL 65, 1970, pp.85-136.

BADER, F., "Ephore, pylore, th  ore. Les composés grecs en -ορος, -ουρός, -ωρός", RPh 46, 1972, pp.192-237.

BADER, F., Suffixes grecs en -m- : Recherches comparatives sur l'h  t  roclisie nominale. Genève, Droz & Paris, Minard, 1974, 146 pp.

BAECKER, E., De canum nominibus Graecis. Diss. Königsberg, 1884, 80 pp.

BAGIAKAKOS, D.B., "Χλωρός, μέλι χλωρόν, μελίχλωρος καὶ τινα σύνθετα", Athena 58, 1954, pp.98-119.

BAIN, D., "φίικις, φικιῶ, * φικιδίξω", ZPE 52, 1983, p.56.

BALABAN, O., "Aristotle's Theory of πράξις", Hermes 114, 1986, pp.163-172.

BALADIE, R., "Sur le sens géographique du mot grec ὄφρυς, de ses dérivés et de son équivalent latin", JS 1974, pp.153-191.

BALDWIN, B., "Notes on Eunapius", Mnemosyne 30, 1977, pp.426-428.

BALHAREK, G., Εὐφημία, εὐφημισμός in der Antike und neuzeitlicher Gebrauch des Terminus Euphemismus. Diss. Heidelberg, 1958, 113 pp. [dactyl.].

BAMBERGER, F., "Κ  ρδος et sa famille (emplois homériques). Contribution aux recherches sur le vocabulaire de la richesse en grec", LAMA 3, 1976, pp.1-32.

BANATEANU, V., "Termes de culture grecs, d'origine   g  o-asianique, I: Termes désignant des instruments de musique", REI 1938, pp.107-138.

BARBU, N.I., "Observations sémantico-stylistiques sur quelques mots grecs", StudClas 7, 1965, pp.119-129.

BARON, Ch., Le pronom relatif et la conjonction en grec et principalement dans la langue homérique. Paris, A. Picard, 1891, 188 pp.

BARR, J., "The meaning of   πακούω and cognates in the LXX", JThS 31, 1980. pp.67-72.

BARTELINK, G.J.M., Lexicologisch-Semantische Studie over de Taal van de Apostolische Vaders. Bijdrage tot de Studie van de Groeptaal der Griekse Christenen. Nijmegen, Centrale Drukkerij

N.V., 1952, 170 pp.

BARTELINK, G.J.M., "A propos de deux termes abstraits désignant le diable", *VChr* 13, 1959, pp.58-60.

BARTELINK, G.J.M., "Abstracta als diivelsnamen", *Hermeneus* 34, 1963, pp.175-177.

BARTELINK, G.J.M., "'Maison de prière' comme dénomination de l'église en tant qu'édifice, en particulier chez Eusèbe de Césarée", *REG* 84, 1971, pp.101-118.

BARTELINK, G.J.M., "Θείατος et θιασώτης chez les auteurs chrétiens", *OCP* 45, 1979, pp.267-278.

BARTH, G., "Pistis in hellenistischer Religiosität", *ZNTW* 73, 1982, pp.110-126.

BARTHOLD, G., *Athen und Makedonien. Studien zum Vokabular der politischen Propaganda bei Demosthenes und seinen Gegnern*. Diss. Tübingen, 1962, 150 pp.

BARTONĚK, A., "Die Wortparallelen αὐδή und φωνή in der archaischen epischen Sprache", *SPFB (Sborník Prací Filosofické Fak. Brněnské, Brno)*, 1959, pp.67-76.

BATE, H.N., "Some Technical Terms of Greek Exegesis", *JThS* 1923, pp.59-66.

BATTAGLIA, E., "ARTOS". Il lessico della panificazione nei papiri greci. Milan, Vita e Pensiero, 1989, 251 pp.

BATTEGAZZORE, A.M., "Alcune riflessioni sulla traduzione del lessico filosofico arcaico", *Discorsi* 2, 1982, pp.297-311.

BAYET, J., "Les plus anciennes conceptions du psychisme chez les Grecs", *Critique* 61, 1952, pp.506-521.

BEATTIE, A.J., "Some Remarks on the Spensitheos Decree", *Kadmos* 14, 1975, p.8-47.

BEAVIS, I.C., *Insects and other invertebrates in Classical Antiquity*. Exeter, Univ. of Exeter, 1988, 269 pp.

BÉCARES BOTAS, V., *Diccionario de terminología gramatical griega*. Salamanca, Ed. Univ. de Salamanca y Vicente Bécars Botas, 1985, 415 pp..

BECHTEL, F., "Zur Kenntnis der Griechischen Dialekte", *NGG* 1918, pp.397-406; *NGG* 1919, pp.339-346; *NGG* 1920, pp.243-254.

BECKER, O., *Das Bild des Weges und verwandte Vorstellungen im frühgriechischen Denken*. Berlin, Weidmann, 1937, 224 pp.

BECKMANN, W.C., *The political use of moral terms in Herodotus*.

- Doctoral Diss. Wisconsin, 1952.
- BEEKES, R.S.P., "Some Greek aRa-forms", *MSS* 34, 1976, pp.9-20.
- BEER, H., Ἀπαρχή und verwandte Ausdrücke in griechischen Weihinschriften. Inaugural Dissertation Würzburg, Buchdruckerei-Franz Staudenraus, 1914, 135 pp.
- BEHN, F., *Musikleben in Altertum und Frühen Mittelalter*. Stuttgart, Hiersemann Verlag, 1954, 180 pp.
- BENAKY, N.P., "Des termes qui désignent le violet dans l'Antiquité et de la signification des épithètes composées d'ἴον violette", *REG* 28, 1915, pp.16-38.
- BENARDETE, S., "The Right, the True and the Beautiful", *Glotta* 41, 1963, pp.54-62.
- BENARDETE, S., "Χρῆ and δεῖ in Plato and others", *Glotta* 43, 1965, pp.285-298.
- BENEDETTI, F., "Note filologiche e zoologiche al βοῦς marino in Aristotele e Plinio", *AFLPer* 16-17, 1978-80, pp.179-196.
- BENEDETTO, V. di, "Intorno al linguaggio erotico di Saffo", *Hermes* 113, 1985, pp.145-156.
- BENNEKOM, R. van, "The definitions of σύνδεσμος and ἄρθρον in Aristotle, Poetics Ch.20", *Mnemosyne* 28, 1975, pp.399-411.
- BENVENISTE, E., "Le sens du mot κολοσσός et les noms grecs de la statue", *RPh* 58, 1932, pp.118-135.
- BENVENISTE, E., "Noms d'armes orientaux en grec", *AIPhO* 5, 1937, pp.37-46.
- BENVENISTE, E., *Noms d'agent et noms d'action en indo-européen*. Paris, Maisonneuve, 1948, 175 pp.
- BENVENISTE, E., "L'expression du serment dans la Grèce ancienne", *RHR* 134, 1948, pp.81-94.
- BENVENISTE, E., "Noms d'animaux en indo-européen", *BSL* 45, 1949, pp.74-103.
- BERLAGE, J., "De vocis τυκτός, τετυγμένος, ποιητός, οἰκουμένη, aliis", *Mnemosyne* 53, 1925, pp.289-298.
- BERRETTONI, P., "Il lessico tecnico del I e III libro delle epidemie ippocratiche", *ASNP* 39, 1970, pp.27-106 y 217-311.
- BERRETTONI, P., "Per un'analisi del rapporto tra significato lessicale e aspetto in greco antico", *SSL* 16, 1976, pp.207-236.
- BERTOLDI, V., "Nuove valutazione storiche di vecchi termini tecnici", *ZRPh* 68, 1952, pp.73-80.

- BESSELAAR, J. van den, "As particulas gregas", *BEC* 2, 1958, pp. 117-130.
- BIELER, L., "Δύναμις und ἐξουσία", *WS* 55, 1937, pp.182-190.
- BIENERT, W.A., "Allegoria" und "Anagoge" bei Didymos dem Blinden von Alexandria. Berlin, W. de Gruyter, 1972, 188 pp.
- BIEŻUŃSKA-MAŁOWIST, I., *L'esclavage dans l'Egypte gréco-romaine. Première partie : période ptolémaïque.* Wrocław-Varsovie-Cracovie-Gdansk, Ossolineum-Polska Akademia Nauk, 1974, 148 pp.
- BINDER, G.- LIESENBORGHS, L., "Eine Zuweisung der Sentenz οὐκ ἔστιν ἀντιλέγειν an Prodikos von Kreos", *MH* 23, 1966, pp.37-43.
- BIRAUD, M., "La conception psychologique à l'époque d'Homère. Les organes mentaux. Étude lexicale de κῆρ, καρδίη, θυμός, φρένες", *Cratyle* n.s.1, 1984, pp.27-49 y *Cratyle* n.s.2, 1984, pp.1-23.
- BISCOTTINI, M.V., "Noterelle linguistiche all'archivio di Tryphon", *Aegyptus* 47, 1967, pp.226-233.
- BLACK, D.A., "Some Dissenting Notes on R. Stein's The Synoptic Problem and Markan 'Errors'", *Filologia Neotestamentaria* 1(1), 1988, pp.95-101.
- BLAIR, G.A., *Ἐντελέχεια and Ἐνέργεια in Aristotle.* Diss. Fordham Univ., 1964, 167 pp. (microfilm).
- BLINZLER, J., "Ὁσόνια und andere Stoffbezeichnungen im 'Wäschekatalog' des Ägypters Theophanes und im Neuen Testament", *Philologus* 99, 1955, pp.158-166.
- BLOMQUIST, J., *Greek Particles in Hellenistic Prose.* Lund, Gleerup, 1969, 160 pp.
- BLOTE, H.C., *The concepts of nature and matter in early Greek philosophy.* Abstr. of theses Chicago, Hum. Ser. V, 1926-27, 5-9.
- BLUM, C., "The Meaning of στοιχεῖον and its Derivates in the Byzantine Age", *Eranos* 44, 1946, pp.315-325.
- BLUMENTHAL, A. von, *Hesych-Studien. Untersuchungen zur Vorgeschichte der griechischen Sprache nebst lexikographischen Beiträgen.* Stuttgart, Kohlhammer, 1930, 54 pp.
- BLÜMNER, H., *Technologie und Terminologie der Gewerbe und Künste bei Griechen und Römern.* Leipzig, 4 vols., 1912-1879-1884-1887. (Reimpr. Hildesheim, Olms Verlag, 1969).
- BOCK CANO, L. de, "Καθαρός, ἄγνός, ἁεικής : algunas correcciones a los Léxicos desde el punto de vista de la Semántica estructu-

ral", *Emerita* 50, 1982, pp.121-138.

BODLE, A.J., *Legal terminology in New Testament Greek*. Diss. Ohio State Univ., 1958, 154 pp. (Diss. Abstracts XIX, 801).

BODSON, L., "The beginnings of entomology in ancient Greece", *CO* 61, 1983, pp.3-6.

BODSON, L., "Observations sur le vocabulaire de la zoologie antique. Les noms de serpents en grec et en latin", *Documents pour l'histoire du vocabulaire scientifique VIII*, 1986, pp.65-119. Paris, Publ. de l'Inst. nat. de la langue française.

BOLELLI, T., "Il valore semasiologico delle voci ἥτορ, κῆρ e κραδίη nell'epos omerico", *ASNP* 17, 1948, pp.65-75.

BOLLING, G.M., "Ποικίλος and θρόνα", *AJPh* 79, 1958, pp.275-282.

BOLKESTEIN, J.C., "Ὅσιος en εὖσεβής. Bijdrage tot de godsdienstige en zedelijke terminologie van den Grieken. Amsterdam, H.J. Paris, 1936, 225 pp.

BOLKESTEIN, H., *Ξενών, Gastverblijf, Pelgrimsherberg*, *Armhuis*. Amsterdam, Noord-Hollandsche Uitgevers-Maatschappij, 1937, 40 pp.

BOLOGNA, M.P., "Osservazioni sulla semantica e l'etimologia di gr. ἀταλός e derivati", *RAL* 35, 1980, pp.47-68.

BOLOGNA, M.P., "Per un'analisi descrittiva dei composti aggettivali omerici con primo elemento -περι", *SSL* 20, 1980, pp. 163-182.

BONFANTE, G., "I nomi greci in -εύς", *SIFC* 7, 1929, pp.203-223.

BONFANTE, G., "Δείκνυμι, δεικνύω et congénères", *BSL* 34, 1933, pp.133-139.

BONNER, R.J. - SMITH, G., *The Administration of Justice from Homer to Aristotle*. Chicago-Illinois, The Univ. of Chicago Press, 2 vols., 1930-38, 390+320 pp.

BONNER, C., "Four lexicographical notes", *AJPh* 62, 1941, pp.451-459.

BORDES, J., *Politeia dans la pensée grecque jusqu'à Aristote*. Paris, Les Belles Lettres, 1982, 499 pp.

BORECKY, B., *Survivals of some Tribal Ideas in Classical Greek*. The use and the meaning of λαγχάνω, δατέομαι, and the origin of ἴσον ἔχειν, ἴσον νέμειν, and Related Idioms. Prague, Universita Karlova Praha, Acta Universitatis Carolinae, Philos. & hist. Monographia X, 1965, 110 pp.

- BORNHANN, F., "Kenning in greco?", *Athenaeum* 30, 1952, pp.85-103.
- BORTHWICK, E.K., "The Verb ᾠω and its Compounds", *CQ* 19, 1969, pp.306-313.
- BOSSHARDT, E., *Die nomina auf -ευς. Ein Beitrag zur Wortbildung der griechischen Sprache*. Diss. Zürich, Aschmann & Scheller AG., 1942, 176 pp.
- BOTTIN, L., *Ermeneutica e oralità. Studi di lingua poetica greca*. Roma, "L'Erma" di Bretschneider, 1983, 126 pp.
- BOUCHÉ-LECLERCQ, A., *L'Astrologie Grecque*. Bruxelles, Culture et Civilisation, 1963, 658 pp. (Reimpr. de Paris, 1899)
- BOUCHER, A., "εἰς et ἐπί. terms tactiques", *REG* 27, 1914, pp.369-383.
- BOWRA, C.M., "Homeric Words in Arcadian Inscriptions", *CQ* 20, 1926, pp.168-176.
- BRANDENSTEIN, W., "Ἰαμβος, θρίαμβος, διθύραμβος", *IF* 54, 1936, pp.34-38.
- BRANDS, J., *Grieksche Diernamen*. Purmerend, J. Muusses, 1935, 192 pp.
- BRAUN, A., "I verbi del 'fare' nel greco", *SIFC* 15, 1938, pp.243-296.
- BRAUN, A., "Nota sui verbi greci del 'volere'", *AIV* 98, 1938-39, pp.337-355.
- BRAVO, B., "Sulan. Représailles et justice privée contre des étrangers dans les cités grecques. Étude du vocabulaire et des institutions", *ASNP* 10, 1980, pp.675-987.
- BREAL, M., "Les verbes signifiant 'parler'", *REG* 14, 1901, pp.113-121.
- BROCCIA, G., *ΑΕΕΕΙΣ. Recherche di Lingua e di Stile*. Roma, Bonacci Editore, 1971, 61 pp.
- BROCK, N. van, *Recherches sur le vocabulaire médical du grec ancien*. Paris, C. Klincksieck, 1961, 293 pp.
- BROMMER, P., *Εἶδος et ἰδέα. Étude sémantique et chronologique des oeuvres de Platon*. Assen, van Gorcum, 1940, 277 pp.
- BROUZAS, C.G., "Μελίχρους and μελίχλωρος as applied to the Coloration of Persons in Greek and Latin Literature", *TAPhA* 63, 1932, p. XLVI.
- BROWNING, R., "Greek Abstract Nouns in -sis, -tis", *Philologus*

102, 1958, pp.60-73.

BRUHN, Ch., über den Wortschatz des Menander. Inaugural Dissertation. Jena, Frommannsche Buchdruckerei, 1910, 75 pp.

BRUNEAU, Ph., "Deux noms antiques de pavement, κατάκλυστον et λιθόστρωτον", BCH 91, 1967, pp.423-446.

BRYANT, A.A., "Greek shoes in the classical period", HSPh 10, 1899, pp.57-102.

BUDIMIR, M., "Σοφός & τύφος", ZAnt 22, 1972, p. 60.

BUFFIERE, F., Les mythes d'Homère et la pensée grèque. Paris, Les Belles Lettres, 1956, 677 pp.

BUNNELL, F.S., Notes on the vocabulary of Apollonius Rhodius as compared with that of Homer. Diss. Yale, 1903.

BURELLI, L., "Contributi per un lessico monetale greco", ASNP 7, 1977, pp.1323-1327.

BURG, N.M.H. van der, ΑΠΟΡΡΗΤΑ, ΑΡΩΜΕΝΑ, ΟΡΓΙΑ. Bijdrage tot de Kennis der religieuze terminologie in het Grieksch. Amsterdam, H.J. Paris, 1939, 142 pp.

BURGER, A., Les mots de la famille de φύω en grec ancien. Paris, H.Champion, 1925, 91 pp.

BURKET, W., Zum altgriechischen Mitleidsbegriff. Diss. Erlangen, 1955, 156 pp.

BURTON, E. de WITT, Spirit, soul and flesh. The usage of πνεῦμα, ψυχή and σώψ in Greek writings and translated works from the earliest period to 225 a.D. and of their equivalents in the Hebrew Old Testament. Chicago-Illinois, Univ. of Chicago Press, [1918], 214 pp.

BUSCHBECK, U., Die Sprache der Verstellung in der griechischen Tragödie. Diss. Tübingen-Zürich, Göbel, 1926, 63 pp.

BUTTREY, T.V., "Ὑπο- in Aristophanes and ὑποκριτής", GRBS 18, 1977, pp.5-23.

CACCAMO, M.-RADICI, P., "Νομίσματα nella sezione περί στατικῆς dell' Onomasticon di Polluce", GIF 31, 1979, pp.306-310.

CADELL, H., "Le vocabulaire de l'agriculture d'après les papyrus grecs d'Égypte. Problèmes et voies de recherche", Proceedings of the XIIth International Congress of Papyrology. Ed. by D.H. Samuel, Toronto, A.M. Hakkert, 1970, pp.69-76.

- CADELL, H., "Le renouvellement du vocabulaire au IV^e siècle de notre ère d'après les papyrus", *Akten des XIII. Internationalen Papyrologenkongresses (Marburg / Lahn, 2.-6. August 1971)*. Hrsg. von Kiessling, E. & Ruprecht, H.A. München, Beck, 1974, pp.61-68.
- CADELL, H., "Documents fiscaux et recherches sémantiques", *JJP* 19, 1983, pp.121-129.
- CADIOU, R., "Notes de lexicographie et de grammaire hellénistiques", *REG* 72, 1959, pp.110-115.
- CAIRD, G.B., "Towards a Lexicon of the Septuagint, I", *JThS* 19, 1968, pp.453-475; "Towards a Lexicon of the Septuagint, II", *JThS* 20, 1969, pp.21-40.
- CALAME, C., "Die Komposita mit ἀπρ- im frühgriechischen Epos" *MH* 34, 1977, pp.209-220.
- CALDERINI, A., ΘΗΣΑΥΡΟΙ. Ricerche di Topografia e di storia della pubblica amministrazione nell'Egitto Greco-romano. Milano, Cisalpino-Goliardica, 1972, 132 pp. (Reimpr. de Milán 1924).
- CALHOUN, G.M., "Classes and Masses in Homer", *CPh* 29, 1934, pp. 192-208.
- CALVO MARTINEZ, T., "Léxico y Filosofía en los Presocráticos", *Anales del Seminario de Metafísica* 1971, pp.7-23. (Madrid, Univ. Complutense).
- CAMERER, L., *Praktische Klugheit bei Herodot. Untersuchungen zu den Begriffen μῆχανή, τέχνη, σοφία*. Diss. Tübingen, 1965, 100 pp.
- CAMPAGNER, R., "Per un' analisi del campo semantico dei denominativi del tipo σωπρονέω - σωπρονίω". *BIFG* 3, 1976, pp.292-295.
- CAMPBELL, E.R., *Word studies in the Greek papyri*. Diss. Northern Baptist, 1953.
- CAPITANI, U., "A.C. Celso e la terminologia tecnica greca", *ASNP* 5, 1975, pp.449-518.
- CARAPANOS, F. - POTAMIANOU, A., "Langage, désir", *Psychanalyse et culture grecque: Confluents psychanalytiques*. Paris, Les Belles Lettres, 1980, pp.53-100.
- CARATZAS, S.C., "Histoire de quelques mots grecs", *Glotta* 33, 1954, pp.119-125.
- CARNOY, A., "Les noms du lièvre et du lapin", *RBPh* 33, 1955, pp. 597-601.

- CARNOY, A., *Dictionnaire étymologique des noms grecs de plantes*. Louvain, Publications Universitaires - Institut Orientaliste, 1959, 277 pp.
- CARNOY, A., "Les noms grecs de la ciguë", *LEC* 28, 1960, pp.369-374.
- CASABONA, J., *Recherches sur le vocabulaire des sacrifices en grec, des origines à la fin de l'époque classique*. Paris, Faculté des Lettres et Sciences Humaines, 1964, 362 pp.
- CASANOVA, G., "Osservazioni linguistiche e paleografiche sull'archivio di Harthotes di Theadelphia", *Aegyptus* 56, 1976, pp.144-176.
- CASANOVA, G., "Le parole dell' amore nei papiri: Osservazioni su ἔρως e corradicali", *Anagennesis* 2, 1982, pp.213-226.
- CASARICO, L., "Repertorio di nomi di mestieri. I sostantivi in -πώλης e -πράτης", *StudPap* 22, 1983, pp.23-37.
- CASARICO, L., "ἑορτή e πανήγυρις nei papiri", *Aegyptus* 64, 1984, pp.135-162.
- CASEVITZ, M., "Les mots du rêve en grec ancien", *Ktêma* 7, 1982, pp.67-73.
- CASEVITZ, M., *Le vocabulaire de la colonisation en grec ancien. Étude lexicologique : les familles de κτίζω et de οἰκέω-οἰκίζω*. Paris, C. Klincksieck, 1985, 280 pp.
- CASSON, L., *Ships and Seamanship in the Ancien World*. Princeton, New Jersey Univ. Press, 1973, 441 pp.
- CASSON, L., "Greek and Roman clothing. Some technical terms", *Glotta* 61, 1983, pp.193-207.
- CASTIGLIONI, A., "Nuovi contributi alla nomenclatura dei vasi nei papiri greci", *Aegyptus* 2, 1921, pp.43-54.
- CAVENAILE, R., "Aperçu sur la langue et le style de Xénophon", *LEC* 43, 1975, pp.238-252.
- CERRI, G., "Ἴσος δασμός come equivalente di ἰσονομία nella silloge teognidea", *QUCC* 8, 1969, pp.97-104.
- CERRI, G., "La terminologia sociopolitica di Teognide : L'opposizione semantica tra ἀγαθός-ἔσθλός e κακός-δειλός", *QUCC* 6, 1968, pp.7-32.
- CIANI, M.G., "Terminologia e immagini relative all'ombra nella poesia greca da Omero a Museo", *AIV* 128, 1969-70, pp.331-409.
- CIANI, M.G., *ἔαος e termini affini nella poesia greca*. Introdu-

- zione a una fenomenologia della luce. Firenze, Leo S. Olschki, 1974, 190 pp.
- CIANTELLI, M., "I nomi di parentela in greco. A proposito di una recente pubblicazione", *SSL* 12, 1972, pp.288-317.
- CITRON, A., *Semantische Untersuchug zu σπένδεσθαι, σπένδειν, εὔχεσθαι*, Diss. Winterthur, P.G. Keller, 1965, 123 pp.
- CLARK, A.C., "The meaning of ἐνεργέω and καταργέω in the New Testament", *JBL* 1935, pp.93-101.
- CLARKE, W.K.L., "The New Liddell & Scott", *Theology* 30, 1935, p. 172.
- CLARYSSE, W., "Ἐπάρδιον and ἐργαίδιον delendum and addendum lexicis", *ZPE* 41, 1981, p.256.
- CLASSEN, C.J., *Sprachliche Deutung als Triebkraft platonischen und sokratischen philosophierens*. München, C.H. Beck, 1959, 187 pp.
- CLAUS, D.B., "Defining Moral Terms in *Works and Days*", *TAPhA* 107, 1977, pp.73-84.
- CLAY, D.M., *A Formal Analysis of the Vocabularies of Aeschylus, Sophocles and Euripides*. Doctoral Diss. of the Univ. of Minnesota, Athens, 1958, 175 pp.
- COCCO, V., "D'un'antichissima designazione mediterranea della 'malva' : preell. μῶλυ pianta magica, malva", *AGI* 40, 1955, pp. 10-28.
- COFFEY, M., "The Use of Abstract Nouns in Homeric Descriptions of Character", *BICS* 3, 1956, pp.31-38.
- COLE, D.R., *Asty and Polis : 'City ' in Early Greek*. Diss. Stanford Univ., Palo Alto, Ca., 1976, 399 pp. [microfilm].
- COLLINGE, N.E., "Medical Terms and Clinical Attitudes in the tragedians", *BICS* 9, 1962, pp.43-55.
- CONOMIS, N.C., "Greek in Isidore's Origines", *Glotta* 51, 1973, pp.101-112.
- CONOMIS, N.C., "Concerning the New Photius", *Hellenica* 33, 1981, pp.382-393; "Concerning the New Photius, II", *Hellenica* 34, 1982-83, pp.151-190; "Concerning the New Photius, III", *Hellenica* 34, 1982-83, pp.287-330.
- CONOMIS, N.C., "Lexicographical Notes", *ByzZ* 78, 1985, pp.344-349.
- CONOMIS, N.C., "Lexicographical Notes II", *Hellenica* 37, 1986,

pp.330-335.

CONSIDINE, P., "Some homeric Terms for Anger", *AClass* 9, 1966, pp.15-25.

COOK, A.B., "Descriptive animal names in Greece", *CR* 8, 1894, pp.381-385.

COOTJANS, G. - GOUREVITCH, D., "Les noms des dents en grec et en latin", *RPh* 57, 1983, pp.189-202.

COP, B., "Πόλλας, παλλακή", *ZAnt* 2, 1952, pp.221-223.

CORLU, A., *Recherches sur les mots relatifs à l'idée de prière, d'Homère aux tragiques*. Paris, C.Klincksieck, 1966, 355 pp.

CORNFORD, F.M., *Plato's Theory of Knowledge*. London, Kegan Paul, 1935, 336 pp.

CORNFORD, F.M., *Plato's Cosmology. The Timaeus of Plato translated with a running commentary*. London, Kegan Paul, 1937, 376 pp.

CORSARO, M., "OIKONOMIA del re e OIKONOMIA del satrapo. Sull'amministrazione della chora basilike d'Asia Minore dagli Achemenidi agli Attalidi", *ASNP* 10, 1980, pp.1163-1219.

CORSSEN, P., "Über Bildung und Bedeutung der Komposita ψευδοπροφήτης, ψευδόμαντις, ψευδόμαρτυς; eine Erwiderung", *ZG* 1918, pp. 106-114.

CORTASSA, G., "Τὸ φαινόμενον e τὸ ἄδηλον in Sesto Empirico", *RFIC* 103, 1975, pp.276-292.

COSTABILE, F., "Ἄρχοντες e βασιλεύς a Locri Epizefiri", *PP* 191, 1980, pp.104-122.

COUSIN, J., *Études sur Quintilien, II : Vocabulaire grec de la terminologie rhétorique de l'institution oratoire*. Paris, Boivin & Cie, 1936, 148 pp.

COX, C., "Εἰσακούω and ἐπακούω in the Greek Psalter", *Biblica* 62, 1981, pp.251-258.

CRAIK, E., "Notes on Euripides'Andromache", *CQ* 29, 1979, pp.62-65.

CREPAJAC, L., "Grč. ἔλεος 'Sazaljenje, milosrđe' ἴλαος 'milostiv, naklónjenje'", *ZAnt* 18, 1968, pp.217-221.

CREPAJAC, L., "ἐλλόν· ἀγαθόν. γλαυκόν. χαρόπν. ἐνθαλάττιον. ταχύ. ἄφρων. ὑγρόν. ἔλαφον νεογνόν. Hesych.", *ZAnt* 21, 1971, pp.151-154.

CREPAJAC, L., "Die lexische Gruppe σαυκόν· ξηρόν. Hes. σαχνός 'trocken', 'zart', σαυχμός id. usw.", *ZAnt* 21, 1971, pp.365-369.

- CREVATIN, F., "Pre-greco *saura", AGI 40, 1975, pp.49-54.
- CUILLANDRE, J., *La droite et la gauche dans les poèmes homériques en concordance avec la doctrine pythagoricienne et avec la tradition celtique*. Paris, Les Belles Lettres, 1944, 503 pp.
- CHADWICK, J., "Τογά and ἄτογά", *Studi Linguistici in onore di V. Pisani*, I. Brescia, Paideia, 1969, pp.231-234.
- CHAILLEY, J., "Contribution à une lexicographie musicale de la Grèce antique", RPh 51, 1977, pp.188-201.
- CHAILLEY, J., *La musique grecque antique*. Paris, Les Belles Lettres, 1979, 221 pp.
- CHAMBERS, C.D., "The Size of the Vocabulary of Acts", JThS 1924, pp.160-163.
- CHANET, A.M., "Ἔως et πρὶν en grec classique", REG 92, 1979, pp.166-207.
- CHANTRAINE, P., "Sur le vocabulaire maritime des grecs", *Étrennes de Linguistique offerts à É. Benveniste*. Paris, Geuthner, 1928, pp.1-27.
- CHANTRAINE, P., *La formation des noms en grec ancien*. Paris, H. Champion, 1933, 473 pp.
- CHANTRAINE, P., "Notes sur les adverbes en -ιῶν, -ιῶ, -ιῶν désignant des jeux", REG 46, 1933, pp.277-283.
- CHANTRAINE, P., "Conjugaison et histoire des verbes signifiant 'vendre'", RPh 66, 1940, pp.11-24.
- CHANTRAINE, P., "Les noms du mari et de la femme, du père et de la mère en grec", REG 59-60, 1946-47, pp.219-250.
- CHANTRAINE, P., "Les verbes grecs signifiant 'tuer'", Sprache 1, 1949, pp.143-149.
- CHANTRAINE, P., "Pétrins ou baquets?", *Mélanges offerts à Ch. Picard*. Paris, Presses Univ. de France, 1949, pp.162-165.
- CHANTRAINE, P., "Les verbes grecs signifiant 'lire'", AIPhO 10, 1950, pp.115-126.
- CHANTRAINE, P., "Réflexions sur les noms des Dieux Helléniques" AC 22, 1953, pp.65-78.
- CHANTRAINE, P. - MASSON, O., "Sur quelques termes du vocabulaire religieux des Grecs : La valeur du mot ἄγος et de ses dérivés",

Sprachgeschichte und Wortbedeutung. Festschrift A. Debrunner. Bern, Francke Verlag, 1954, pp.85-107.

CHANTRAINE, P., "Les noms de la gauche en grec", CRAI 1955, pp. 374-377.

CHANTRAINE, P., "Les noms de l'agneau en grec : ἄρην et ἄμνος ", Corolla Linguistica. Festschrift F. Sommer. Wiesbaden, Harrassowitz, 1955, pp.12-19.

CHANTRAINE, P., "Trois noms grecs de l'artisan", Mélanges offerts à A. Diès. Paris, J. Vrin, 1956, pp.41-47.

CHANTRAINE, P., "Les mots désignant la gauche en grec ancien", ΜΝΗΜΗΣ ΧΑΡΙΝ, Gedenkschrift P. Kretschmer, I. Wien, Wiener Sprachgesellschaft, 1956, pp.61-69.

CHANTRAINE, P., Études sur le vocabulaire grec. Paris, C. Klincksieck, 1956, 186 pp.

CHANTRAINE, P., "Les noms d'action répondant aux verbes signifiant 'manger' et 'boire' chez Homère", BSL 59, 1964, pp.11-23.

CHANTRAINE, P., "Remarques sur la langue et le vocabulaire du Corpus hippocratique", La Collection et son rôle dans l'histoire de la médecine. Leiden, E.J. Brill, 1975, pp.35-40.

CHARITONIDES, Ch.CH., "Κάτοπτρον", Polemon 5, 1952-53, pp.120-125.

CHATZIDAKIS, G.N., "Καὶ πάλιν περὶ τῶν λέξεων βρόμος, βρομέω, βρόμα, κτλ.", Athena 29, 1915, pp.1-60.

CHEYNS, A., "L'emploi des verbes βάλλω, βλάπτω et δαίζω dans la poésie homérique", AC 48, 1979, pp.601-610.

CHEYNS, A., "Recherches sur l'emploi des synonymes ἥτορ, κῆρ et κραδίη dans l'Illiade et l'Odyssée", RBPh 63, 1985, pp.15-73.

CHRISTOL, A., "Ἄρνια. Étude synchronique et diachronique d'un champ sémantique", RPh 53, 1979, pp.56-79.

DAIN, A., "Apellations grecques du feu grégeois", Mélanges offerts à A. Ernout. Paris, C. Klincksieck, 1940, pp.121-127.

DANIEL, C., "Des emprunts égyptiens dans le grec ancien", Studia et Acta Orientalia (Bucarest) 4, 1962, pp.13-23.

DANIEL, S., Recherches sur le vocabulaire du culte dans la Septante. Paris, C. Klincksieck, 1966, 428 pp.

DARCUS, S.M., " -φρων Epithets of thumos", Glotta 55, 1977, pp.

178-182.

DARIS, S., "Note di lessico e di onomastica militare", *Aegyptus* 44, 1964, pp.47-51.

DARIS, S., *Il lessico latino nel greco d'Egitto*. Barcelona, Papyrologica Castroctaviana, 1971, 117 pp.

DARIS, S., "Appunti lessicali ad un papiro di carattere matrimoniale", *CE* 47, 1972, pp.217-223.

DARIS, S., "Ricerche di Papirologia Documentaria", *Aegyptus* 56, 1976, pp.79-81.

DAVIES, M. - KATHIRITHAMBY, J., *Greek Insects*. Londres, Duckworth, 1986, 211 pp.

DAWE, R.D., "Some reflections on Ate and Hamartia", *HSPH* 72, 1968, pp.89-123.

DAWKINS, R.M., "The Semantics of Greek Names for Plants", *JHS* 56, 1936, pp.1-11.

DEBRUNNER, A., "Δέγμενος, ἐσόμενος, ὄρχμενος. ΜΝΗΜΗΣ ΧΑΡΙΝ. Gedenkschrift P. Kretschmer, I. Wien, Wiener Sprachgesellschaft, 1956, pp.77-84.

DEDEKIND, A., *Ein Beitrag zur Purpurkunde*. Berlin, Mayer & M., 1898-1908, 4 Bde.

DEFRADAS, J., "Épithètes homériques à valeur religieuse", *RPh* 29, 1955, pp.206-212.

DEGANI, E., "Variae lectiones", *QIFG* 1, 1966, pp.21-30.

DEGANI, E., "Marginalia Lexicographica", *QIFG* 3, 1968, pp.131-137.

DEHN, M., "Raum, Zeit und Zahl bei Aristoteles, vom mathematischen Standpunkt aus", *Scientia* 60, 1936, pp.12-21, 69-74 y 291-292.

DELEBECQUE, E., *Le cheval dans l'Illiade. Suivi d'un lexique du cheval chez Homère et d'un essai sur le cheval pré-homérique*. Paris, C. Klincksieck, 1951, 251 pp.

DEMARARY, C.E., *Studies in the language of Hermas*. Diss. Michigan, 1941.

DENNISTON, J.D., "Notes on Greek Particles", *CR* 43, 1929, pp.118-119; *CR* 44, 1930, pp.213-215.

DENNISTON, J.D. - LORIMER, W.L., "Greek Particles", *CR* 49, 1935, pp.12-13.

DENNISTON, J.D., *The Greek Particles*. Oxford, Clarendon Press,

1966, 2^a ed., 600 pp.

DENOMME, J.M., "Le choix des mots dans les discours d'Isée", LEC 42, 1974, pp.127-148.

DERBOLAV, J., Platons Sprachphilosophie im Kratylos und in den späteren Schriften. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1972, 333 pp.

DEROY, L., "La renaissance des mots homériques", LEC 16, 1948, pp.329-353.

DEROY, L., "A propos du nom de la pourpre. Le vrai sens des adjectifs homériques πορφύρεος et ὀλιπόρφυρος", LEC 16, 1948, pp.3-10.

DEROY, L., "Les noms du fer en grec et en latin", AC 31, 1962, pp.98-110.

DEROY, L., "Le problème d'ὄντι et d'ἐπί en grec ancien", ZAnt 26, 1976, pp.265-300.

DEROY, L., "Les mésaventures d'un archaïsme grec, φάρος, terre cultivée, champ", AC 54, 1985, pp.49-55.

DEUBNER, L., Attische Feste. Berlin, Heinrichs Keller, 1932, 267 pp.

DEUBNER, L., "Ololyge und Verwandtes", APAW 1941, 1. Berlin, W. de Gruyter, 1941, 28 pp.

DIAZ TEJERA, A., "Ensayo de un método lingüístico para la cronología de Platón", Emerita 29, 1961, pp.241-286.

DICKS, D.R., Early Greek Astronomy to Aristotle. Bristol, Thames & Hudson, 1970, 272 pp.

DICKSON, T.W., Compound words in the tragic poets, Attic orators and Plato. Diss. Johns Hopkins, 1913.

DIETHART, J., "Lexikalische Rara in drei byzantinischen Mitgift- und Heiratsgutlisten des 6-8 Jh. aus der Wiener Papyrussammlung" JOEByz 33, 1983, pp.7-14.

DIETRICH, B.C., Death, Fate and the Gods. The Development of a religious Idea in Greek popular belief and in Homer. London, The Athlone Press, 1965, 390 pp.

DIHLE, A., Λαός, ἔθνος, δῆμος. Beiträge zur Entwicklungsgeschichte des Volksbegriffs im frühgriechischen Denken. Diss. Göttingen, 1946, 116 pp. [non impr.].

DIHLE, A., "Leumanns Homerische Wörter und die Sprache der mündlichen Dichtung", Glotta 48, 1970, pp.1-8.

- DIHLE, A., "Zur nautischen Fachsprache der Griechen", *Glotta* 51, 1973, pp.268-280.
- DIHLE, A., "Beobachtungen zur Entstehung sakralsprachlicher Besonderheiten", *Vivarium. Festschrift Th. Klauser. Münster, Aschendorff*, 1984, pp.107-114.
- DIHLE, A., "Privatives ὄπο-", *Glotta* 63, 1985, pp.137-139.
- DILLER, H., "Der vorphilosophische Gebrauch von κόσμος und κοσμεῖν", *Festschrift B. Snell. München, C.H. Beck*, 1956, pp. 47-60.
- DIRLMEIER, Fr., *Φίλος und φιλία im vorhellenistischen Griechenland. Diss. München, Salesian. Offizin.*, 1931, 99 pp.
- DIRLMEIER, Fr., "Ἐοφιλία und φιλόθεια", *Philologus* 90, 1935, pp.57-77 y 176-193.
- DODDS, E.R., *The Greeks and the Irrational. Berkeley & Los Angeles, Univ. of California Press*, 1951, 327 pp.
- DODDS, E.R., *Pagan and Cristian in an Age of Anxiety. Cambridge, Univ. Press*, 1965, 144 pp.
- DOLL, F., *Das Mitleid in der Tragödie des Aischylos und Sophokles. Diss. Freiburg i. Br.*, 1945. [non impr.].
- DONLAN, W., "Social vocabulary and its relationship to political propaganda in fifth-century Athens", *QUCC* 27, 1978, pp.95-111.
- DÖNT, H., *Die Terminologie von Geschwür, Geschwulst und Anschwellung im Corpus Hippocraticum. Wien, Verlag Notring*, 1968, 105 pp.
- DORE, G., "L'ironia greca", *RAL* 20, 1965, pp.20-38.
- DÖRRIE, H., "Leid und Erfahrung. Die Wort- und Sinn- Verbindung παθεῖν-μαθεῖν im griechischen Denken", *AAWM* 5, 1965, pp.307-343.
- D'ORS, A., "Algunas observaciones sobre eros y agape", *Athlon. Satura Grammatica in honorem F.R. Adrados, I. Madrid, Gredos*, 1984, pp.365-373.
- DOVATUR, A.I., "The Designation of Seas in Herodotus", *VDI* 3, 1982, pp.110-113.
- DOVER, K.J., "The Language of Classical Attic Documentary Inscriptions", *TPhS* 1981, pp.1-14.
- DOWNEY, G., "The architectural significance of the use of the words stoa and basilike in classical literature", *AJA* 1937, pp. 194-211.
- DOWNEY, G., "One some post-classical Greek architectural terms",

TAPhA 77, 1946, pp.22-34.

DOYLE, R.E., "ἄλπος, κόπος, ὑβρις and ἄτη from Hesiod to Aeschylus", *Traditio* 26, 1970, pp.293-303.

DRESCHER, J., "Graeco-coptica, I", *Muséon* 82, 1969, pp.85-100; "Graeco-coptica, II", *Muséon* 83, 1970, pp.139-155; "Graeco-coptica. Postscript", *Muséon* 89, 1976, pp.307-321.

DRESSLER, H., *The usage of ἄσκέω and its cognates in Greek Documents to 100 A.D.* Washington, Cathol. Univ. of America Press, 1947, 86 pp.

DREW-BEAR, Th., "Some Greek Words : Part I ", *Glotta* 50, 1972, pp.61-96 y "Some Greek Words : Part II", *Glotta* 50, 1972, pp.182-228.

DROYSEN, H., *Heerwesen und Kriegführung der Griechen.* Freiburg, Akademische Verlagsbuchhandlung von J.C.B. Mohr, 1888, 324 pp.

DUBUISSON, M., "Remarque sur le vocabulaire grec de l'acculturation", *RBPh* 60, 1982, pp.5-32.

DUBUISSON, M., *Οἱ ἀμφί τινα - οἱ περί τινα. L'evolution des sens et des emplois.* Diss. Univ. de Liège, 1982, 278 pp.

DUBUISSON, M., "Recherches sur la terminologie antique du bilinguisme", *RPh* 57, 1983, pp.203-225.

DUFOUR, M., "Notes de synonymique", *REG* 27, 1914, pp.130-137.

DUMORTIER, J., *Le vocabulaire médical d'Eschyle et les écrits hippocratiques.* Paris, Les Belles Lettres, 1935, 91 pp.

DUMORTIER, J., "Le sens du péché chez les grecs du V^e siècle", *MSR* 16, 1959, pp.5-20.

DUNBABIN, R.L., "Notes on the New Liddell-Scott", *CR* 60, 1946, pp.8-11.

DUNST, G., "Der Opferkalender des attischen Demos Thorikos", *ZPE* 25, 1977, pp.243-264.

DÜRBECK, H., "ξουθός und χλωρήϊς", *MSS* 24, 1968, pp.9-33.

DÜRBECK, H., "δαφυνός und δαφυνεός", *MSS* 29, 1971, pp.9-26.

DÜRBECK, H., *Zur Charakteristik der griechischen Farbenzeichnungen.* Bonn, Habelt, 1977, 321 pp. (Habelts Diss.).

DURHAM, D.B., *The Vocabulary of Menander considered in its relation to the Koine.* Amsterdam, A.M. Hakkert, 1969, 103 pp.

DÜRING, I., "Studies in Musical Terminology", *Eranos* 43, 1945, pp.176-197.

DURLING, R.J., "Lexicographical Notes on Galen's Pharmacological

- Writings", *Glotta* 57, 1979, pp.218-224.
- DURLING, R.J., "Lexicographical Notes on Galen's Writings, II", *Glotta* 58, 1980, pp.260-265 y *Glotta* 59, 1981, pp.108-116.
- DURLING, R.J., "Lexicographical Notes on Galen's Writings, III", *Glotta* 60, 1982, pp.236-244.
- DURLING, R.J., "Addenda lexicis, primarily from Aëtius of Amida and Paul of Aegina", *Glotta* 64, 1986, pp.30-36.
- DUTTON, E.H., *Studies in Greek prepositional phrases* διά, ἀπό, ἐκ, εἰς, ἐν, Diss. Chicago, Univ. of Chicago Libraries, 1916, 211 pp.
- DWORACKI, S., "'Hamartia' in Menander", *Eos* 65, 1977, pp.17-24.
- DWORAKOWSKA, A., "Notes on Terminology for stones used in ancient Greece", *Archeologia* 28, 1977, pp.1-18.
- DWORAKOWSKA, A., "Notes on the tools mentioned in the building contract from Lebadeia. Kolapter, Xoïs, Leistrion", *Archeologia* 29, 1978, pp.16-23.
- DWORAKOWSKA, A., "Some stonemasons' terms from the Lebadeian inscription IG VII 3073", *Archeologia* 30, 1979, pp.29-37.
- DWORAKOWSKA, A., "Ἀπενθύω et le bornoyage dans l'artisanat antique. Ἀποτείνω, κόμπτω, περιόγω, termes relatifs à la taille de la pierre", *Archeologia* 31, 1980, pp.11-18.
- ECHOLS, E.C., "The Art of Classical Swearing", *CJ* 46, 1951, pp. 291-298.
- EDER, R., *Kraft, Stärke und Macht in der Sprache Homers*. Inaugural Diss. Heidelberg, 1939, 141 pp.
- EDGEWORTH, R.J., "Terms for brown in ancient Greek", *Glotta* 61, 1983, pp.31-40.
- EDINGER, H.G., *Vocabulary and imagery in Aeschylus' Persians*. Princeton, 1961, 173 pp. [microfilm].
- EDLUND, C., *Das Auge der Einfalt. Eine Untersuchung zu Matth. 6, 22-23 und Luk.11, 34-35*. Lund, Gleerup, 1952, 143 pp.
- EDWARDS, G.P., *The language of Hesiod in its traditional context*. Oxford, Blackwell, 1971, 248 pp.
- EGGEBRECHT, H.H., *Studien zur musikalischen Terminologie*. Mainz-Wiesbaden, Steiner i. Komm., 1955, 131 pp.
- EGLI, J., *Heteroklisie im Griechischen mit besonderer Berück-*

sichtigung der Fälle von Gelenkheteroklisie. Diss. Zürich, Juris Verlag, 1954, 134 pp.

EHRENBERG, V., "Polypragmosyne : A Study in Greek Politics", JHS 67, 1947, pp.46-67.

EIDENEIER, H., "Einige ghost-words in der griechischen Papyruslexikographie", ZPE 7, 1971, pp.53-60.

EINARSON, B., "On Certain Mathematical terms in Aristotl's Logic", AJPh 57, 1936, pp.33-54 y 151-172.

EISSFELDT, O., "Zwei verkannte militär-technische Termini im Alten Testament", VT 5, 1955, pp.232-238.

EITREM, S., "Schicksalsmächte", SO 13, 1934, pp.47-64.

ELLSWORTH, J.D., "Ἀγώνιος, ἀγώνιαρχος, ἀγωνιστήριον. Three Words Allegedly formed from Ἀγών, 'Assembly'", TAPhA 106, 1976, pp. 101-111.

ELMIGER, J., *Begrüßung und Abschied bei Homer. Ein Beitrag zur Geschichte des antiken Grüßes*. Diss. Freiburg, Schweiz Paulusdruck., 1935, 87 pp.

ELSE, G.F., "The origin of τραγωδία", Hermes 85, 1957, pp.17-46.

EMILYN-JONES, C.J., "Ἔτος and ἐνιαυτός in Homeric Formulae", Glotta 45, 1967, pp.156-161.

ENGELMANN, H. - MERKELBACH, R., "Οὐρος, ὄρος", ZPE 8, 1971, pp. 97-103.

ERFFA, C.E.F. von, "Αἰδώς und verwandte Begriffe in ihrer Entwicklung von Homer bis Demokrit", Philologus suppl.30.2, 1937, 206 pp.

FALIVENE, M.R., "Il codice di δίκη nella poesia alessandrina (alcuni epigrammi della Antologia Palatina, Callimaco, Teocrito, Filodemo, il Fragmentum Grenfellianum)", QUCC 8, 1981, pp.87-104.

FALUS, R., "La terminologie grecque du rapport et de la proportion", AAnthung 27, 1979, pp.353-380.

FALUS, R., "La formation de la notion 'symbole'", AAnthung 29, 1981, pp.109-131.

FANTASIA, U., "Una particolarità del lessico attico sui tipi di proprietà", ASNP 3(3), 1973, pp.787-796.

FANTINI, J., "Θεός γ δαίμων en Homero", Helmantica 2, 1951, pp. 3-48.

- FASCHER, E., Προφήτης, eine sprach- und religionsgeschichtliche Untersuchung. Gießen, Töpelmann, 1927, 228 pp.
- FATOUROS, G., "ὥραία γάμου", *Glotta* 54, 1976, pp.239-240.
- FATOUROS, G., "Fehlendes in Lampe ... Patristic Lexicon. Zum Wortschatz der Studites-Briefe", *JOEByz* 33, 1983, pp.109-117.
- FEDERSPIEL, M., "Περὶ μαθηματικῶν οὐ μαθηματικῶς ἀναδιδάσκοντες". *RPh* 54, 1980, pp.80-100.
- FÉE, A.L.A., *Flore de Théocrite et des autres Bucoliques Grecs*. Paris, Firmin Didot Frères, 1973, 121 pp.
- FERNANDEZ DELGADO, J.A., "Carácter y función de los neologismos de Plutarco en *Moralia*", *Estudios sobre Plutarco : Obra y tradición*. Actas del I Symposium Español sobre Plutarco (Fuengirola, 1988). Málaga, Univ. de Málaga, 1990, pp.141-153.
- FERNANDEZ GALIANO, M., v. ADRADOS, F.R., 1963.
- FERNANDEZ MARCOS, N., "Nombres propios y etimologías populares en la Septuaginta", *Sefarad* 37, 1977, pp.1-21.
- FERRANDINI, F., "'Bilancio' in età ellenistica", *QS* 3, 1976, pp. 295-299.
- FERRILL, A., "Herodotus on Tyranny", *Historia* 27, 1978, pp.385-398.
- FERRINI, M.F., "Un nuovo studio sui termini di colore nella poesia greca", *QUCC* n.s. 5, 1980, pp.161-169.
- FESTUGIERE, A.J., *La Révélation d'Hermès Trismégiste. Tome IV : Le Dieu inconnu et la gnose*. Paris, Gabalda, 1954, 315 pp.
- FINKELSTEIN, M.I., "Ἐμπορος, ναύκληρος and κόπηλος. A prolegomena to the study of athenian trade", *CPh* 30, 1935, pp.320-336.
- FINZENHAGEN, U., *Die geographische Terminologie des Griechischen*. Diss. Berlin-Würzburg, K. Triltsch, 1939, 158 pp.
- FISCHER, E., *Amor und Eros. Eine Untersuchung des Wortfeldes 'Liebe' im Lateinischen und Griechischen*. Hildesheim, Dr.H.A. Gerstenberg, 1973, 85 pp.
- FISCHER, K.D., "ΦΑΙΜΕΛΙΑ und ΦΑΕΜΙΝΑ", *Hermes* 107, 1979, p.495.
- FISCHER, K.D., "Three lexicographical Notes", *Glotta* 57, 1979, pp.224-226.
- FISCHER, K.D., "Zu einigen medizinischen Fachwörtern auf Papyrus", *ZPE* 45, 1982, pp.121-122.
- FISHER, N.R.E., "Hybris and dishonour", *G & R* 23, 1976, pp.177-193.

- FLETCHER, G.B.A., "Remarks on the New L.S.J.", CR 61, 1947, pp. 82-84.
- FLUCK, E.J., A study of the Greek love-names. Johns Hopkins, 1934.
- FOGELMARK, S., Chrysaigis : IG XII, v, 611. Lund, Gleerup, 1975, 52 pp.
- FOHALLE, R., "Noms d'animaux et noms de plantes en grec ancien", Serta Leodensia. Mélanges de Philologie Classique publiés à l'occasion du centenaire de l'indépendance de la Belgique. Liège, Vaillant Carmanne & Paris, Champion, 1930, pp.141-157.
- FOLLET, S., "Deux vocables religieux rares attestés épigraphiquement", RPh 48, 1974, pp.30-34.
- FORBES, R.J., "The Nomenclature of Bitumen, Petroleum, Tar and allied Products in Antiquity", Mnemosyne 4, 1936, pp.67-77.
- FORBES, R.J., Studies in Ancient Technology. Leiden, Brill, 9 vols., 1964-71.
- FORD, A.L., A study of early Greek terms for poetry. Ἀοιδή, ἔπος and ποίησις. Diss. Yale Univ., New Haven, Conn., 1981, 391 pp. [microfilm].
- FORSSMAN, B., "Πρύμνη und Verwandtes", ZVS 79, 1964, pp.11-28.
- FORSSMAN, B., Untersuchungen zur Sprache Pindars. Wiesbaden, Harrassowitz, 1966, 171 pp.
- FORSTER, H., "Zur Geschichte der griechischen Komposita vom Typus ἐπίχρυσος", Angenommen auf Antrag von M.Leumann. Zürich, Aschmann & Scheller, 1950, 74 pp.
- FORTES FORTES, J., "Fitonimia griega, I: La identificación de las plantas designadas por los fitónimos griegos; II: Las fuentes del vocabulario fitonímico griego", Faventia 6(1), 1984, pp.7-29 y 6(2), 1984, pp.7-15.
- FOSSOM, A., The ὅλα λεγόμενα of Plato. Diss. Johns Hopkins, 1887.
- FOURNIER, H., "Formules homériques de référence avec verbe 'dire'", RPh 72, 1946, pp.29-68.
- FOURNIER, H., Les verbes 'dire' en grec ancien. Paris, C. Klincksieck, 1946, 234 pp.
- FOX, W., "βούλεσθαι und ἐθέλειν", BPhW 37, 1917, pp.597-606 y 633-639.
- FRANCIOSI, F., "Die Entdeckung der mathematischen Irrationali-

tät", AAnthung 24, 1976, pp.183-203.

FRANÇOIS, G., Le polythéisme et l'emploi au singulier des mots ΘΕΟΣ, ΔΑΙΜΩΝ, dans la littérature grecque d'Homère à Platon. Paris, Les Belles Lettres, 1957, 374 pp.

FRAENKEL, E., Griechische Denominativa in ihrer geschichtlichen Entwicklung und Verbreitung. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1906, 296 pp.

FRAENKEL, E., Geschichte der Griechischen Nomina Agentis auf -τήρ, -τωρ, -της (-τ-). Strassburg, K.J. Trübner, 1910, 245 pp.

FRAENKEL, E., "Zur griechischen Wortbildung", Glotta 32, 1952-53, pp.16-33.

FRAENKEL, E., "Zur griechischen Wortforschung", Glotta 34, 1955, pp.301-309.

FRANK, A., Vorsicht und Behutsamkeit gegenüber Mensch und Gott in der Sprache Platons. Eine sprachpsychologische Untersuchung. Diss. Würzburg, 1937, 78 pp.

FRÄNKEL, H., "Griechische Wörter", Glotta 14, 1925, pp.1-13.

FRÄNKEL, H., "Parmenidesstudien", NGG 1930 (1,2), pp.153-192.

FRÄNKEL, H., Wege und Formen frühgriechischen Denkens. München, Beck, 1960², 376 pp.

FRASER, P.M., "-ΚΥΡΩ and -ΚΥΡΕΩ. A lexicographical note", Eranos 49, 1951, pp.102-108.

FRASER, P.M., "Ἀρχιπροστάτης, ἀρχιπροστατέω", CE 51, 1951, pp. 162-163.

FREI-KORSUNSKY, S., Griechische Wörter aus lateinischer Überlieferung. Zürich, Juris Druck-Verlag, 1969, 95 pp.

FRISK, H., "Griechische Wortdeutungen", IF 49, 1931, pp.97-104.

FRISK, H., "Grekiska Ordstudier", Eranos 32, 1934, pp.41-56.

FRISK, H., "Zur griechischen Wortkunde", Eranos 38, 1940, pp. 36-46.

FRISK, H., "Die Stammbildung von ΘΕΜΙΣ", Eranos 48, 1950, pp.1-13.

FRITZ, K. von, Philosophie und sprachlicher Ausdruck bei Demokrit, Plato und Aristoteles. New York, Stechert, 1938, 92 pp.

FRITZ, K. von, "ΝΟΟΣ and ΝΟΕΙΝ in the Homeric Poems", CPh 38, 1943, pp.79-93.

FRITZ, K. von, "Νοῦς, νοεῖν and their Derivatives in Pre-socra__

tic Philosophy", CPh 40, 1945, pp.223-242.

FRITZ, K. von, "Gleichheit, Kongruenz und Ähnlichkeit in der antiken Mathematik bis Euklid", ABG 4, 1959, pp.7-81.

FUNKE, G., "Ἔξις, ἔθος, ἥθος, συνήθεια, νόμος und zweite Natur im Klassischen Denken", ABG 3, 1958, pp.78-99.

FURLEY, D.J., "The early History of the Concept of soul", BICS 3, 1956, pp.1-18.

GAGNEPAIN, J., Les noms grecs en -ος et en -α. Contribution à l'étude du genre en indo-européen. Paris, Klincksieck, 1959, 105 pp.

GALLAVOTTI, C., La lingua dei poeti eolici. Bari, Adriatica, 1948, 138 pp.

GALLAVOTTI, C., "Il nome della testa e dell' anfora micenea a falso collo", RFIC n.s.40, 1962, pp.135-149.

GALLAVOTTI, C., "Epigrafi ed Epigrammi greci", Paideia 30, 1975, pp.289-303.

GALLAVOTTI, C., "Il documento orfico di Hipponion e altri testi affini", MCr 13-14, 1978-79, pp.337-359.

GANGUTIA, E., "Sobre el vocabulario económico en Homero y Hesíodo", Emerita 37, 1969, pp.63-92.

GANGUTIA, E., Vida / Muerte de Homero a Platón. Estudio de semántica estructural. Madrid, C.S.I.C., 1977, 231 pp.

GANGUTIA, E., "Los compuestos de ἀρχι-", Apophoreta Philologica Emmanuelli Fernández-Galiano, I. Madrid, Est.Clas. núm. 87, 1984, pp.83-90.

GARCIA CALVO, A., "Para la interpretación de la carta a Heródoto de Epicuro", Emerita 40, 1972, pp.69-140.

GARCIA DOMINGO, E., "La penetración del latín en el griego. Panorámica desde el siglo III a.C. hasta el siglo IV d.C.", CFC 18, 1983-84, pp.249-289.

GARCIA LOPEZ, J., "Sobre el vocabulario ético-musical del griego", Emerita 37, 1969, pp.335-352.

GARCIA RAMON, J.L., "ᾠοτε und ὄρε bei Alkman und Pindar", MSS 46, 1985, pp.81-101.

GARDIKAS, G., "Contributions philologiques", Athena 34, 1920, pp.3-29.

- GARDINER, C.P., "Ἀναβαίνειν and καταβαίνειν as Theatrical Terms", *TAPhA* 108, 1978, pp.75-79.
- GARLAN, Y., "Etudes d'histoire militaire et diplomatique, XV et XVI", *BCH* 102, 1978, pp.97-108.
- GÄRTNER, H., "Zum Artikel 'Notes on the Vocabulary of Minor Tragic Poets' von D.F. Sutton", *Glotta* 56, 1978, p.223.
- GATES, H.P., *Kinship terminology in Homeric Greek*. Diss. Princeton Univ. 1971; Ann Arbor, Michigan-Univ. Microfilms, 1975, 248 pp.
- GAUTHIER, R.A., *Magnanimité. L'idéal de la grandeur dans la philosophie païenne et dans la théologie chrétienne*. Paris, J. Vrin, 1951, 522 pp.
- GAUTIER, L., *La langue de Xénophon*. Genève, Georg & Co., 1911, 215 pp.
- GAVRILOV, A.K., "The Profitable and the Convenient (ὅεῦ- χρή, συμφέρον- σύμφορον)", *Problemas fonéticos de dialectología e historia de la lengua*. Moscú, Academia de Ciencias de la U.R.S.S., Inst. de Lingüística, 1978, pp.57-68.
- GAWANTKA, W., *Isopolitie. Ein Beitrag zur Geschichte der zwischenstaatlichen Beziehungen in der griechischen Antike*. München, C.H. Beck, 1975, 234 pp. (Vestigia, Band 22).
- GEHMAN, H.S., "ἐπισκέπτομαι, ἐπίσκεψις, ἐπίσκοπος and ἐπισκοπή", *VT* 22(2), 1972, pp.197-208.
- GEISS, H., *Zur Bezeichnung des dienenden Personals im Griechischen*. Diss. München, 1956, 92 pp.
- GEORGACAS, D.J., "Creation of new words in Greek by shortening, and a lexical crux : ΔΡΑΓΑΘΗΣ", *Orbis* 4, 1955, pp.91-113.
- GEORGACAS, D.J., "A Contribution to Greek Word History Derivation and Etymology", *Glotta* 36, 1957, pp.100-122 y 161-193.
- GEORGACAS, D.J., "Greek Terms for 'Flax', 'Linen' and their derivatives; and the Problem of Native Egyptian Phonological Influence on the Greek of Egypt", *DOP* 13, 1959, pp.253-269.
- GEORGACAS, D.J., "A historico-linguistic and synonymic Inquiry into some Medical and Cognate Terms. Greek and other Terms for 'Tapeworm' and 'Ravenous Hunger'", *Ἀφιέρωμα στὴ μνήμη τοῦ Μ. Τριανταφυλλίδου*. Athènes, 1960, pp.475-551.
- GEORGACAS, D.J., "Ichthyological terms for the sturgeon and etymology of the international terms botargo, caviar and conge-

- ners", *Πραγματεῖαι τῆς Ἀκαδ. Ἀθηνῶν*, 43, 1978. Athènes, 1978, 330 pp.
- GEORGOULIS, K.D., "Ἀληθής - λησίμβροτος", *Platon* 17, 1957, pp. 149-153.
- GEORGOULIS, K.D., *Συμπλήρωμα τοῦ Μεγάλου Λεξικοῦ τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης τῶν Liddell-Scott*, I: A-K, Atenas, Sideris, 1972.
- GERARD-ROUSSEAU, M., "ΔΜΩΣ et DMWH chez Homère", *ZAnt* 19, 1969 [70], pp.163-173.
- GERNET, L., *Recherches sur le développement de la pensée juridique et morale en Grèce*. Paris, E. Leroux, 1917, 467 pp.
- GEWIESS, J., "Die Begriffe πληροῦν und πλήρωμα im Kolosser-und Epheserbrief", *Vom Wort des Lebens. Festschrift für M. Meinertz* Münster, Aschendorff, 1951, pp.128-141.
- GHEDINI, G., "La lingua dei Vangeli apocrifi greci", *Studi P. Ubaldi*. Milano, Vita-Pensiero, 1937, pp.443-480.
- GIANGRANDE, G., "Two Theocritean Notes", *CR* 23, 1973, pp.7-8.
- GIGANTE, M., "Le tavole di Locri", *PP* 31, 1976, pp.417-432.
- GIL, L., "Nombres de la cigarra en griego", *Emerita* 25, 1957, pp.311-325.
- GIL, L., *Nombres de insectos en griego antiguo*. Madrid, Inst. Antonio de Nebrija, *Manuales y Anejos de Emerita* XVIII, 1959, 263 pp.
- GIL, L., v. ADRADOS, F.R., 1963.
- GINOUVES, R., *Balaneutikè. Recherches sur le bain dans l'Antiquité Grecque*. Paris, E. de Boccard, 1962, 512 pp.
- GIPPER, H., "Purpur", *Glotta* 42, 1964, pp.39-69.
- GLADIGOW, B., *Sophia und Kosmos. Untersuchungen zur Frühgeschichte von σοφός und σοφία*. Hildesheim, Olms, 1965, 155 pp.
- GLADIGOW, B., "Zwei frühe Zeugungslehren?. Zu γόνυ, γένος und γένος". *RhM* 111, 1968, pp.357-374.
- GONDA, J., *Δείκνυμι. Semantische studie over den Indo-Germaanschen Wortel deik-*. Amsterdam, Paris, 1929, 242 pp.
- GOODELL, T.D., "Χρή and δεῖ", *CQ* 8, 1914, pp.91-102.
- GOODWIN, Ch.J., *Apollonius Rhodius; his figures, syntax and vocabulary*. Diss. Johns Hopkins, 1890.
- GOW, A.S.F., "Nicandrea : With reference to L & S", *CQ* n.s. 1, 1951, pp.95-118.
- GRADWOHL, R., *Die Farben im Alten Testament. Eine terminologis-*

- che Studie. Diss. Zürich, 1962; Berlin, Töpelmann, 1963, 116 pp.
- GRANATELLI, R., "θέσις, ὑπόθεσις, περίστασις in Apollodoro di Pergamo", *Emerita* 51, 1983, pp.119-128.
- GRANDE, C. del, *Hybris. Colpa e castigo nell'espressione poetica e letteraria degli scrittori della Grecia Antica*. Napoli, R. Ricciardi, 1947, 560 pp.
- GRAUR, A., "ἄχθος, ὀχθέω, ἐχθρός", *StudClas* 6, 1964, pp.273-275.
- GRAY, D.H.F., "Homeric Epithets for Things", *CQ* 41, 1947, pp. 109-121.
- GRAY, D.H.F., "Metal-Working in Homer", *JHS* 74, 1954, pp.1-15.
- GRAY, D.H.F., "Houses in the Odyssey", *CQ* n.s. 5, 1955, pp.1-12.
- GRAYSTON, K., "ἱλάσκεσθαι and related words in LXX", *NTS* 27, 1981, pp.640-656.
- GRAZ, L., *Le feu dans l'Illiade et l'Odyssée. Πῦρ, champ d'emploi et signification*. Paris, Klincksieck, 1965, 382 pp.
- GREENE, W.Ch., *Moira, Fate, Good and Evil in Greek Thought*. New-York, Harper Torchbooks, 1964, 450 pp. (Reimpr. de Cambridge 1944).
- GREINDL, M., "Κλέος, κῦδος, εὖχος, τιμή, φάτις, δόξα. Eine bedeutungsgeschichtliche Untersuchung des epischen und lyrischen Sprachgebrauches. Diss. München, Lengerich i.W. Langericher Handelsdruckerei, 1938, 161 pp.
- GREINDL, M. "Zum Ruhmes- und Ehrbegriff bei den Vorsokratikern", *RhM* 89, 1940, pp.216-228.
- GRIFFITH, M., "The vocabulary of 'Prometheus Bound'", *CQ* 34, 1984, pp.282-291.
- GRILLI, A., "Liddell-Scott 1925-1975", *Paideia* 31, 1976, pp.3-8.
- GRIMALDI, W.M.A., "Semelion, Tekmerion, Eikos in Aristotle's Rhetoric", *AJPh* 101, 1980, pp.383-398.
- GROSSOUW, W., "L'esperance dans le Nouveau Testament", *RBi* 61, 1954, pp.508-532.
- GROSSOUW, W., "La glorification du Crist dans le quatrième évangile", *L'Evangile de Jean. Etudes et problèmes : Recherches bibliques*, III. Paris, Desclée, 1958, pp.131-145.
- GRUBER, J., *Über einige abstrakte Begriffe des frühen Griechischen*. Meisenheim am Glan, A. Hain, 1963, 99 pp.
- GRUNDMANN, W., *Der Begriff der Kraft in der neutestamentlichen*

Gedankenwelt. Diss Tübingen; Stuttgart, W. Kohlhammer, 1932, 132 pp.

GRYGLEWICZ, F., "La valeur moral du travail manuel dans la terminologie grecque de la Bible", *Biblica* 37, 1956, pp.314-337.

GSCHNITZER, F., "Studien zur griechische Terminologie der Sklaverei", *AAWM* 13, 1963, pp.1283-1310.

GSCHNITZER, F., *Politarches, Proxenos, Prytanis. Beiträge zum griechischen Staatsrecht.* München, A. Druckenmüller, 1974, cols. 483-500; 629-730; 730-816. (RE Suppl. XIII).

GSCHNITZER, F., *Studien zur griechischen Terminologie der Sklaverei, II: Untersuchungen zur älteren, insbesondere homerischen Sklaventerminologie.* Wiesbaden, F. Steiner, 1976, 123 pp.

GSCHNITZER, F., "Ἀγγίτος und Verwandtes", *Glotta* 55, 1977, pp. 190-207.

GSCHNITZER, F., "Neue Beiträge zu den griechischen Ethnika", *Festschrift für E. Risch.* Berlin, W. de Gruyter, 1986, pp.415-421.

GUERRA Y GOMEZ, M., *Episcopos y presbyteros. Evolución semántica de los términos ἐπίσκοπος - πρεσβύτερος desde Homero hasta el siglo II d.C.* Burgos, Publ. del Seminario Metropolitano de Burgos, Ser.A-5, 1962, 417 pp.

GUIDA, A., "Frammenti inediti di Eupoli, Teleclide, Teognide, Giuliano e Imerio da un nuovo codice del Lexicon Vindobonense", *Prometheus* 5(3), 1979, pp.193-216.

GULLETTA, M.I., "Per un lessico greco dei vasi : storia degli studi e dei contributi dal 1829 al 1987", *ASNP* 18(4), 1988, pp. 1427-1439.

GUNDEL, W. - GUNDEL, H.G., *Astrologumena. Die astrologische Literatur in der Antike und ihre Geschichte.* Wiesbaden, Steiner, 1966, 382 pp.

GUSS, E.G., *A study of the vocabulary of Aristophanes' Plutus.* Diss. Univ. of Pittsburgh, 1962, 97 pp. [microfilm].

GÖTTGEMANNS, E., "Die Beziehungen von Luk 1, 1-4 und Papias zur antiken Rhetorik", *LingBibl* 53, 1983, pp.7-26.

HAAS, O., "Die griechischen Absolutiva auf -δα, -δην, -δον. MNH-MHΞ XAPIN, *Gedenkschrift P. Kretschmer, I.* Wien, Wiener Sprach-

gesellschaft, 1956, pp.130-145.

HAEBLER, C., "Πολλάκις, πολλὰ πολλάκις, πολλὰ πολλῶν. Ein Beitrag zur attischen Alltagssprache", Festschrift für E. Risch. Berlin, W. de Gruyter, 1986, pp.529-534.

HAEUSLE, H., "ἔωποιοεῖν - ὑφιστάσθαι. Eine Studie der frühgriechischen inschriftlichen Ich-Rede der Gegenstände", Serta Philologica Aenipontana, III, hrsg. von Muth, R. - Pfohl, G. Innsbruck, Verl. des Inst. für vergleich. Sprachwiss., 1979, pp.23-139.

HAGEDORN, D., "Zum Anbauverbot von ἰσάτις, ὀχομένιον und κυῆκος", ZPE 17, 1975, pp.85-90.

HAGEDORN, D. - WÖRPER, K.A., "Von κύριος zu δεσπότης. Eine Bemerkung zur Kaisertitulatur im 3./4. Jhdt.", ZPE 39, 1980, pp.165-177.

HAHN, E.A., "Apollonius Dyscolus on Mood", TAPhA 82, 1951, pp. 29-48.

HAHN, I., "Die Begriffe auf -ισμός", Soziale Typenbegriffe im alten Griechenland und ihr Fortleben in den Sprachen der Welt, IV. Ed. Welskopf. Berlin, Akademie Verlag, 1981, pp.52-99.

HAHN, S.R., Βασιλεία and its cognates in the New Testament. Diss. Southern Baptist, 1951.

HAINSWORTH, J.B., "No flames in the Odyssey", JHS 78, 1958, pp. 49-56.

HAJISTEPHANOU, C.E., *The use of φύσις and its cognates in greek tragedy with special reference to character drawing*. Nicosia, The Cyprus Association : "Stasinou", 1975, 163 pp.

HALL, R., "The special vocabulary of the 'Eudemean Ethics'", CQ 9, 1959, pp.197-206.

HALLEUX, R., *Le problème des métaux dans la science antique*. Paris, Les Belles Lettres, 1974, 236 pp.

HAMM, E.M., "Μάσθλη und μάσθλης", Glotta 32, 1952, pp.43-45.

HAMMOND, W.A., "On the notion of virtue in the dialogues of Plato with particular reference to those of the first period and to the third and fourth books of the Republic", HSPh 3, 1892, pp. 131-180.

HAMP, E.P., "Παρθένος and its Cognates", Homenaje a Tovar. Madrid, Editorial Gredos, 1972, pp.177-180.

HAMP, E.P., "Eat in Greek", Glotta 59, 1981, pp.155-157.

- HAMP, E.P., "Some Greek forms in σ-", *ZAnt* 31, 1981, pp.93-96.
- HAMP, E.P., "On Greek verbs in -τᾶξω", *Essays in honor of Ch. F. Hockett*. Leiden, Brill, 1983, pp.171-179.
- HAMP, E.P., "Notes on Greek noun formation", *MSS* 43, 1984, pp. 49-53.
- HAMP, E.P., "Some archaic Greek compounds", *AJPh* 106, 1985, pp. 222-225.
- HANDLEY, E.W., "Words for 'soul', 'heart' and 'mind' in Aristophanes", *RhM* 99, 1956, pp.205-225.
- HANDSCHUR, E., *Die Farb-und Glanzwörter bei Homer und Hesiod, in den homerischen Hymnen und den Fragmenten des epischen Kyklos*. Diss. Wien, Verlag Notring, 1970, 230 pp.
- HANSE, H., "Gott haben" in der Antike und im frühen Christentum. Eine religions-und begriffsgeschichtliche Untersuchung. Diss. Halle, 1939; Berlin, Töpelmann, 1939, 152 pp.
- HANSEN, J.G., *Bildhafte Sprache des Aischylos : See und Schif-fahrt in metaphorischen Verwendung*. Diss. Kiel, 1955, 139 pp.
- HANSEN, M.H., Ἀπογωγή, ἔνδειξις and ἐφήρησις against κακοῦργοι, ἄτιμοι and φευγόντες. A study in the Athenian administration of justice in the fourth century B.C. Odense, Univ. Press, 1976, 171 pp.
- HANSON, J.W. The Greek word αἰών, αἰώνιος, translating everlasting-eternal, in the Holy Bible, shown to denote limited duration. Chicago, North-Western Universalist Publ. House, 1875, 79 pp.
- HANTON, E., "Lexique explicatif du Recueil des inscriptions grecques chrétiennes d'Asie Mineure", *Byzantion* 4, 1927-28, pp. 53-136.
- HARRAUER, H. - SIJPESTEIJN, P.J., "Lexikographische Delenda, Corrigenda et Addenda", *WS* n.s. 17, 1983, pp.69-74.
- HARRIMAN, Ph.L., "Greek derivatives in the technical vocabulary of speech pathology", *QJS* 26, 1940, pp.201-206.
- HARRIS, C.R.S., *The heart and the vascular system in Ancient Greek Medicine, from Alcmeon to Galen*. Oxford, At the Clarendon Press, 1973, 474 pp.
- HARRISON, E., "Notes on the Vocabulary of Greek Tragedy", *resumido en PCPhS* 1931, pp.CXLVIII-CL 4.
- HARRISON, E., "Book Reviews. The Completion of the New L & S ",

CR 55, 1941, pp.28-30.

HARTMANN, N., *Aristoteles und das Problem des Begriffs*. Berlin, W. de Gruyter, 1939, 32 pp. (APAW 5).

HASTINGS, C.B., *Παρουσία and related terms in the New Testament*. Diss. Southern Baptist, 1950.

HATCH, W.H.P., "The use of ἁλιτήριος, ἁλιτρός, ἄραϊος, ἐναγής, ἐνθύμιος, παλαμναῖος and προστρόπαιος : A study in Greek Lexicography", *HSPH* 19, 1908, pp.157-186.

HAUSSLER, R., "Poïema und Polesis", *Festschrift für K. Büchner*, I. Wiesbaden, F. Steiner, 1970, pp.125-137.

HAVELOCK, E.A., *The Greek Concept of Justice*. Cambridge, Massachusetts-Londres, 1978, 382 pp.

HEATH, Th., *A history of Greek Mathematics*. I: From Thales to Euclid. II: From Aristarchus to Diophantus. Oxford, Clarendon Press, 1921.

HEER, C. de, Μάκαρ, εὐδαίμων, ὄλβιος, εὐτυχής. A study of the semantic field denoting Happiness in ancient Greek to the end of the 5th century B.C. Amsterdam, A.M. Hakkert, 1968, 152 pp.

HEINIMANN, F., *Nomos und Physis. Herkunft und Bedeutung einer Antithese im griechischen Denken des 5. Jahrhunderts*. Diss. Basel; Basel, Reinhardt, 1945, 223 pp.

HEITSCH, E., *Die Entdeckung der Homonymie*. Wiesbaden, Steiner, 1972, 91 pp. (AAWM 11).

HELLMANN, M.-Chr., "A propos du vocabulaire architectural dans les inscriptions déliennes, les parties des portes", *BCH* 110, 1986, pp.237-247.

HELLMANN, M.-Chr., "A propos d'un lexique des termes d'architecture grecque", *Comptes et inventaires dans la cité grecque. Actes du colloque de Neuchâtel en l'honneur de J. Tréheux*. Neuchâtel, Univ. de Neuchâtel & Genève, Droz, 1988, pp.239-261.

HELLWIG, D., *Adikia in Platons 'Politeia'*. Amsterdam, Verlag B. R. Grüner, 1980, 179 pp.

HEMBERG, B., "Τριπάτωρ und τρισήρως. Griechischer Ahnenkult in Klassischer und mykenischer Zeit", *Eranos* 52, 1954, pp.172-190.

HEMBERG, B., Ἄναξ, ἄνασσα und ἄνακες als Götternamen, unter besonderer Berücksichtigung der attischen Kulte. Uppsala, Lundequvist, 1955, 52 pp.

HEMELRIJK, J., *Πενία en Πλούτος*. Diss. Utrecht, 1925, 152 pp.

- HENDERSON, J., *The maculate Muse : obscene language in attic comedy*. New Haven, Yale Univ. Press, 1975, 251 pp.
- HENDRICKSON, G.L., "Verbal injury, magic, or erotic comus? ("occentare ostium" and its Greek counter-parts)", *CPh* 20, 1925, pp.289-308.
- HENNE, H., "Sur le sens des mots διαγράφειν et σύμβολον dans P.C.Z. 59814", *AIPhO* 13, 1953, pp.173-177.
- HENNIGS, A., *Bestand und Bedeutung der Substantiva auf -σύνη in der archaischen Literatur*. Diss. Wien, 1940, 155 pp.
- HENRICHS, A., "Despoina Kybele : Ein Beitrag zur religiösen Namenkunde", *HSPh* 80, 1976, pp.253-286.
- HENRY, A.S., "The spelling χσένια / ξένια in fifth century invitations to the Prytanelon", *Chiron* 13, 1983, pp.61-67.
- HERMANN, E., "Graeca", *IF* 35, 1915, pp.164-172.
- HERMANN, P., *Menschliche Wertbegriffe bei Homer (ἀγαθός, ἔσθλός und benachbarte Ausdrücke)*. Diss. Hamburg, 1955, 153 pp.
- HERTEN, J. van, *Θρησκεία, εὐλάβεια, ἱκέτης : Bijdrage tot de kennis der religieuzen terminologie in het Grieksch*. Amsterdam, H.J. Paris, 1934, 105 pp.
- HEUBECK, A., "Die homerische Göttersprache", *WJA* 4, 1949-50, pp. 197-218.
- HEWITT, J.W., "The Terminology of 'Gratitude' in Greek", *CPh* 22, 1927, pp.142-161.
- HIERSCHKE, R., "Zu ἄνωδ", ἱλαον, εὐχωλά und προσ(σ)θαγεινής im Urteil von Mantinea IG 5(2).262", *Glotta* 56, 1978, pp.202-205.
- HIGHET, G., "Lexical notes on Dio Chrysostom", *GRBS* 15, 1974, pp.247-253.
- HILHORST, A., "Termes chrétiens issus du vocabulaire de la démocratie athénienne", *Filologia Neotestamentaria* 1(1), 1988, pp. 27-34.
- HILL, D., *Greek Words and Hebrew Meanings : Studies in the semantics of soteriological Terms*. Cambridge, Univ. Press, 1967, 333 pp.
- HINDENLANG, L., *Sprachliche Untersuchungen zu Theophrastes botanischen Schriften*. Diss. Strassburg; Strassburg, Trübner, 1910, 200 pp.
- HIPT, D. op de, *Adjektive auf -ώδης im Corpus Hippocraticum*. Hamburg, Fundament-Verlag Dr. Sasse & Co., 1972, 286 pp.

- HIRZEL, R., *Themis, Dike und Verwandtes. Ein Beitrag zur Geschichte der Rechtsidee bei den Griechen*. Hildesheim, Olms, 1966, 445 pp. (Reimpr. de Leipzig 1907).
- HOEPEL, G., *De notionibus voluntarii (ἐκούσιον) ac consilii (προαίρεσις) secundum Aristoteles Ethica Nicomachea (III, 1-7)*. Diss. Halle; Halis Saxonum, 1887, 32 pp.
- HÖFER, R., *Die neutralen Verbalabstrakta auf -es, -os im Griechischen und Lateinischen*. Königstein, Anton Hain, 1984, 161 pp.
- HOFFMANN, E., *Die Sprache und die archaische Logik*. Tübingen, J. C.B. Mohr, 1925, 79 pp.
- HOFFMANN, M., *Die ethischen Terminologie bei Homer, Hesiod und den alten Elegikern und Jambographen*. Tübingen, Kloeres, 1914, 156 pp.
- HOFFMANN, O., "Griechische Wortdeutungen", *Festschrift für A. Bezzenberger*. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1921, pp.77-85.
- HOFINGER, M., *Études sur le vocabulaire du grec archaïque*. Leiden, Brill, 1981, 182 pp.
- HOFMANN, E., *Qua ratione ἔπος, μῦθος, αἶνος, λόγος et vocabula ab eisdem stirpibus derivata in antiquo Graecorum sermone (usque ad annum fere 400) adhibita sint*. Diss. Göttingen, 1922, 123 pp.
- HOFMANN, W., *Die Götter, ihre Funktionen und Epitheta bei Hesiod und Homer*. Diss. Leipzig, 1954, 93 pp.
- HOGG, C.F., "Note on ἀγαπάω and φιλέω", *ET* 37, 1927, pp.379-380.
- HOHLWEIN, N., *L'Égypte Romaine. Recueil des termes techniques relatifs aux institutions politiques et administratives de l'Égypte Romaine, suivi d'un choix de textes papyrologiques*. Bruxelles, Hayez, 1912, 623 pp.
- HOLM, C.E., *Griechisch-Ägyptische Namenstudien. Inaugural Dissertation*. Uppsala, Almqvist & Wiksells, 1936, 169 pp.
- HOLT, J., "Die homerischen Nomina actionis auf -μός", *Glotta* 27, 1939, pp.182-198.
- HOLT, J., *Les noms d'action en -σις (-τις). Études de Linguistique grecque*. København, Ejnar Munksgaard, 1941, 198 pp.
- HOOK, Larue van, *The metaphorical terminology of Greek rhetoric and literary criticism*. Chicago, Univ. of Chicago, 1905, 51 pp.
- HOOK, Larue van, "On the Degradation in Meaning of certain Greek Words", *CJ* 11, 1916, pp.495-502.
- HOOK, Larue van, "On the idiomatic use of κάρα, κεφαλή, and ca-

- put", *Commemorative Studies in honor of Th.L. Shear*. Princeton, The American School of Class. Studies at Athens, 1949, pp.413-414. (*Hesperia* suppl. VIII).
- HOOKER, J.T., "Sapphos ΒΡΟΔΟΔΑΚΤΥΛΟΣ und Verwandtes", *GB* 1, 1973, pp.165-169.
- HOOKER, J.T., "Χάρις and ἀρετή in Thucydides", *Hermes* 102, 1974, pp.164-169.
- HOOKER, J.T., "Three Homeric Epithets : αἰγίοχος. διπυρῆς. κορυθαίολος", *IF* 84, 1979, pp.113-119.
- HOPE, E.W., *The language of parody; a study in the diction of Aristophanes*. Johns Hopkins, 1905; Baltimore, J.H. Furst & Co., 1906, 62 pp.
- HOROVITZ, J., *Das platonischen νοητόν ζῶον und der philonische κόσμος νοητός*. Diss. Marburg, 1900, 103 pp.
- HOROVITZ, Th., *Vom Logos zur Analogie. Geschichte eines mathematischen Terminus*. Diss. Zürich, 1970; Zürich, Verl. Hans Rohr, 1978, 198 pp.
- HOUSEHOLDER, F.W., "Παρῳδία", *CPh* 39, 1944, pp.1-9.
- HOWORTH, R.H., "The origin of the use of ὅν and κε in indefinite clauses", *CQ* 5, 1955, pp.72-93.
- HUART, J., *Étude sémantique des mots exprimant l'idée de la mort en grec ancien*. Thèse de Licence, Univ. de Liège, 1942; cf. *RBPh* 1942, p.532.
- HUART, P., *Le vocabulaire de l'analyse psychologique dans l'oeuvre de Thucydide*. Paris, Klincksieck, 1968, 545 pp.
- HUART, P., *ΓΝΩΜΗ chez Thucydide et ses contemporains*. Paris, Klincksieck, 1973, 195 pp.
- HUBER, C.E., *Anamnesis bei Plato*. München, Max Hueber i. Komm., 1964, 665 pp.
- HULTSCH, F., *Griechische und Römische Metrologie*. Berlin, 1882; reprod. fotom. Graz, Akademische Druck, 1971, 745 pp.
- HUMBACH, H., "Ἀμφίγυος und ἀμφιγυήεις". *Studi Linguistici in onore di V. Pisani*, II. Brescia, Paideia, 1969, pp.569-578.
- HUMMEL, K., "Der Begriff des Lebenden bei Aristoteles und in der wissenschaftlichen Biologie von heute", *StudGen* 14, 1961, pp. 413-420.
- HUSSON, G., *OIKIA. Le vocabulaire de la maison privée en Égypte d'après les papyrus grecs*. Paris, Publ. de la Sorbonne, 1983,

343 pp.

HUSSON, G., "P.Oxy. 47.3355: μονόχωρον, αἶθρα, ἄρτοψύγιον", ZPE 61, 1985, pp.69-70.

IBER, F., *Adverbiorum graecorum in -ως cadentium historia usque ad Isocratis tempora pertinens*. Diss. Marburg, C. Schaaf, 1914, 130 pp.

IRIGOIN, J., "La formation du vocabulaire de l'anatomie en grec: du Mycénien aux principaux traités de la Collection hippocratique", *Hippocratica. Actes du Colloque hippocratique de Paris (4-9 Sept. 1978)*. Paris, C.N.R.S., 1980, pp.247-257.

IRWIN, E., *Colour terms in Greek Poetry*. Toronto, A.M. Hakkert, 1974, 242 pp.

ITO, T., "Λάτρες, θῆτες, ἐκτήμοροι", JCS 35, 1987, pp.22-33.

IVANESCU, G., "Sur le vocabulaire pastoral du grec et du latin", *Eirene. Actes de la XII^e Conférence internationale d'Études classiques*. Amsterdam, A.M. Hakkert, 1975, pp.159-167.

IVANOV, V.V., "Δεῖμός τε φόβος τε", *Antichnaia Balkanistika, III. (Études balkaniques antiques, III)*. Moskva, Instit. d'Ét. slaves & balkaniques, 1978, pp.23-25.

JACQUES, J.M., "Sur le sens des adjectifs ἀνυδρός et νωθής", *REA* 71, 1969, pp.38-56.

JACQUES, X., *Index des mots apparentés dans le Nouveau Testament : Complément des concordances et dictionnaires*. Roma, Scripta Pontif. Inst. Bibl. CXVIII, 1969, 124 pp.

JACQUES, X., *Index des mots apparentés dans la Septante : Complément des concordances et dictionnaires*. Roma, Bibl. Inst. Press, 1972, 233 pp.

JAEKEL, S., "Φόβος und σέβας im frühen Griechischen", *ABG* 16, 1972, pp.141-165.

JAEKEL, S., "Φόβος, σέβας und αἰδώς in den Dramen des Euripides", *Arctos* 14, 1980, pp.15-30.

JÄGER, G., "Nus" in *Platons Dialogen*. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1967, 183 pp.

JAJLENKO, V.P., "Notes de lexicologie et onomastique grecque",

- Histoire et culture du monde antique [en russe], éd. par Kobylina, M.M. Moskva, Nauka, 1977, pp.216-224.
- JAMES, A.W., *Studies in the Language of Oppian of Cilicia. An analysis of the new Formations in the Halieutica*. Amsterdam, A. M. Hakkert, 1970, 270 pp.
- JANNI, P., "ΣΩΤΕΙΑ e ΣΩΤΗΡ in Pindaro", *StudUrb* 39, 1965, pp. 104-109.
- JANOWSKI, C., *Observationes in nomina vestium a tragicis Graecis prolata*. Diss. Berlin, 1897; Berlin, Ebering, 1897, 47 pp.
- JARKHO, V.N., "On the meaning of epic adjectives with prefix ὑπερ-", *VDI* 117, 1971, pp.78-86.
- JARKHO, V.N., "On so-called homericisms in ancient Greek", *VDI* 125, 1973, pp.27-38.
- JEFFERY, L.H. - MORPURGO-DAVIES, A., "Ποινικαστάς and ποινικάζειν", *Kadmos* 9, 1970, pp.118-154.
- JESCHONEK, F., *De nominibus quae Graeci pecudibus domesticis indiderint*. Diss. Königsberg; Königsberg, Kock & Reimer, 1885, 68 pp.
- JOHANNES, W.C., *The people of Menander. A study of nouns designating family, occupation, social and servile class*. Diss. Univ. of Michigan, 1963, 313 pp. [microfilm].
- JOHL, C.H., *Die Webstühle der Griechen und Römer. Technologisch-terminologische Studie*. Diss. Kiel, 1917; Borna-Leipzig, Noske, 1917, 74 p.
- JOHNSON, F.P., "On Certain Greek Expressions", *CPh* 30, 1935, pp. 259-262.
- JOLY, R., *Le vocabulaire chrétien de l'amour est-il original ? Φιλεῖν et ἀγαπᾶν dans le grec antique*. Bruxelles, Press. Univ. de Bruxelles, 1968, 62 pp.
- JONES, H.S., "The Making of a Lexicon", *CR* 55, 1941, pp.1-13.
- JONES, H., "Homeric Nouns in -sis", *Glotta* 51, 1973, pp.7-29.
- JOOS, P., ΤΥΧΗ. ΦΥΣΙΣ. ΤΕΧΝΗ. Winterthur, P.G. Keller, 1955, 111 pp.
- JORDAN, W., "Die Farben bei Homeros", *JCPH (Jahrbücher für Philologie und Pädagogik)* 113, 1876, pp.161- 168.
- JORDAN, G.V., "Κοινωνία in I Corinthians 10, 16", *JBL* 67, 1948, pp.111-124.
- JOUANNA, J., "Le Traité Hippocratique des 'Affections Internes

(c.35)'et le 'Glossaire Hippocratique'de Galen : A propos des plantes dénommées κόρη, κόρις et κόριον", RPh 50, 1976, pp.32-40.

JOÜON, P., "Les mots employés pour désigner le temple dans l'Ancien Testament, le Nouveau Testament et Josèphe", RecSR 1935, pp.329-343.

JOÜON, P., "Les verbes βούλομαι et θέλω dans le Nouveau Testament", RecSR 31, 1940, pp.227-238.

JURET, A.C., "Les mots qui désignent le sacré en latin et en grec", resumido en BFS 17, 1938-39, p.172.

JUSTESEN, P.Th., [études de vocabulaire], Java impr. en mss., 1926, cf. RBPh 1926, p.974.

JÜTHNER, J., "Die Namen der Astragalwürfe", JOEAI 23, 1926, pp. 106-116.

JÜTHNER, J., Die athletischen Leibesübungen der Griechen. Wien - Köln, H. Böhlaus, 1965, 209 pp. (SAWW 249,1).

KAETZLER, J., Ψευδός, δόλος, μηχανήμα in der griechischen Tragödie. Diss. Tübingen, 1959, 175 pp.

KAHANE, H. - KAHANE, R., "Three mediterranean terms of Greek provenience", Festschrift für J. Hubschmid. Bern, Francke, 1982, pp.247-260.

KÄHLER, M., Das Gewissen. Ethische Untersuchung. Die Entwicklung seiner Namen und seines Begriffes. Halle, Fricke, 1878; Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1967, 338 pp.

KAKRIDIS, H.J., La notion de l'amitié et de l'hospitalité chez Homère. Thèse Univ. de Paris; Thessalonique, Ἡ βιβλιοθήκη τοῦ φιλολόγου IX, 1963, 118 pp.

KALBFLEISCH, K., "Seltene Wörter", Aegyptus 27, 1947, pp.47-52.

KALOGERAS, B.A., Συμβολή στὴ διαβάθμιση τοῦ ἐπιθέτου τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς. Diss. Thessalonique, 1955, 57 pp.

KAMELGER, S., Wortgeschichtliche Untersuchungen im Griechischen. Skopos, hexis, schesis, schema. Diss. Innsbruck, 1967, 405 pp.

KARAVITES, P., Ἐλευθερία and αὐτονομία in fifth century interstate relations", RIDA 29, 1982, pp.145-162.

KASTNER, W., Die griechischen Adjektive zweier Endungen auf -ος. Heidelberg, C. Winter, 1967, 132 pp.

- KASTNER, W., "Ἀπότι", MH 34, 1977, pp.199-202.
- KASTNER, U., "Bezeichnungen für Sklaven", Soziale Typenbegriffe, III. Ed. Welskopf. Berlin, Akademie Verlag, 1981, pp.282-318.
- KATTENBUSCH, F., "Die Entstehung einer christlichen Theologie. Zur Geschichte der Ausdrücke θεολογία, θεολογεῖν, θεολόγος" Zeitschr. Theolog. Kirche 1930, XI, pp.161-205; fotomech. Neudruck, Darmstadt, Wiss. Buchges., 1962, 46 pp.
- KAZIK-ZAWADZKA, I., Les hapax eiremena et les mots rares dans les fragments papyrologiques des trois grands tragiques grecs. Warszawa, Polska Akad. Nauk. Archiwum filol. V, 1962, 131 pp.
- KEEN, R., "Notes on Epicurean Terminology and Lucretius", Apeiron 13, 1979, pp.63-69.
- KEIRNS, M.E., The use of Greek words in Roman satire. Chicago, 1932; Abstracts of theses, Humanistic ser. IX, 1934, 383-391.
- KEMPCKE, G., Die Bedeutungsgruppen der verbalen Kompositionen partikel ἄν- im synchronischer und diachronischer Sicht. Diss. Leipzig, 1964, 281 pp.
- KENDALL, W.F., Paul's use of ἀντί and ὑπέρ. Southern Baptist, 1936.
- KERN, J.W., Ana and kata in composition and with case. Johns Hopkins, 1899; Baltimore, The Lord Baltimore Press, 1915, 50 pp.
- KERSCHENSTEINER, J., "Zum Gebrauch von σύν und ξύν bei Platon", MSS 1, 1952, pp.29-45.
- KERSCHENSTEINER, J., Kosmos. Quellenkritische Untersuchungen zu den Vorsokratikern. München, Beck, 1962, 245 pp.
- KESSELS, A.H.M., Studies on the dream in Greek literature. Utrecht, Hes Publishers, 1978, 269 pp.
- KEUFFEL, W., Der Vaterlandsbegriff in der frühgriechischen Dichtung. Würzburg, Triltsch, 1942, 56 pp.
- KILPATRICK, G.D., "The possessive pronouns in the New Testament" JThS 42, 1941, pp.184-186.
- KILPATRICK, G.D., "Scribes, lawyers and Lucan origins", JThS n. s. 1, 1950, pp.56-60.
- KILPATRICK, G.D., "Διαλέγεσθαι and διαλογίζεσθαι in New Testament", JThS 11, 1960, pp.338-340.
- KINDSTRAND, J.F., "Θυροκόπος. A Study of the Greek Compounds with -κόπος, -κοπία and -κοπέω in the Classical and Hellenistic Periods", AC 52, 1983, pp.86-109.

- KIRK, G.S., "Heraclitus' contribution to the development of a language for philosophy", *ABG* 9, 1964, pp.73-77.
- KIRK, G.S., *The language and background of Homer. Some recent studies and controversies.* Cambridge, Heffer & Sons, 1964, 217 pp.
- KIRKWOOD, G., "Thucydides' Words for 'Cause'", *AJPh* 73, 1952, pp.37-61.
- KLAUS, K., *Die Adjektiva bei Menander.* Diss. Bonn, 1936; Leipzig, Harrassowitz, 1936, 160 pp.
- KLEIN, F.N., *Die Lichtterminologie bei Philon von Alexandrien und in den hermetischen Schriften. Untersuchungen zur Struktur der religiösen Sprache der hellenistischen Mystik.* Leiden, Brill, 1962, 232 pp.
- KLEVE, K., "Zur epikureischen Terminologie", *SO* 38, 1963, pp.25-31.
- KLOCKER, A., *Wortgeschichte von ἔλεος und οἶκτος in der griechischen Dichtung und Philosophie von Homer bis Aristoteles.* Diss. Innsbruck, 1953.
- KNACKSTEDT, W., *De praediorum et mansionum appellationibus Graecis.* Diss. Marburg, 1913, 58 pp.
- KNECHT, Th., *Geschichte der griechischen Komposita vom Typ τερψίμβροτος.* Diss. Zürich; Biel, Schüler, 1946, 52 pp.
- KNOBLOCH, J. von, "Griech. κίνδυνος m. 'Gefahr' und das Würfelspiel", *Glotta* 53, 1975, pp.78-81.
- KNOX, M.O., "'House' and 'Palace' in Homer", *JHS* 90, 1970, pp.117-120.
- KNUTH, W., *Der Begriff der Sünde bei Philon von Alexandria.* Diss. Jena, 1934; Würzburg, Triltsch, 1934, 85 pp.
- KOBER, A.E., *The Use of Colour Terms in Greek Poets.* New York, Mumphrey Press, 1933, 122 pp.
- KOBER, A.E., "Some remarks on color in Greek poetry", *CW* 27, 1934, pp.189-191.
- KODZU, H., *A Study of the Instrumental Adverbs, Particles and Conjunctions in the Greek Dialects, especially those in -α. -η. -ω.* Tokio, Iwanami, 1937, 66 pp.
- KOETS, P.J., *Δεισιδαίμωνία : A Contribution to the Knowledge of religious Terminology in Greek.* Purmerend, J. Muusses, 1929, 110 pp.

- KOJIĆ-SLAPŠAK, S., "La transformation sémantique du mot σχῆμα, de ses dérivés et composés et ses traductions", ZAnt 27, 1977, pp.347-398 [en serbo-croate, rés. en franç.].
- KOLLER, H. von, *Die Mimesis in der Antike. Nachahmung, Darstellung, Ausdruck*. Bern, A. Francke, 1954, 235 pp.
- KOLLER, H. von, "Die Parodie", Glotta 35, 1956, pp.17-32.
- KOLLER, H. von, "Hypokrisis und Hypokrites", MH 14, 1957, pp. 100-107.
- KOLLER, H. von, "Theoros und Theoria", Glotta 36, 1958, pp.273-286.
- KOLLER, H. von, "Θέσις αἰδώς", Glotta 43, 1965, pp.277-285.
- KOMORNICKA, A.M., "Sur le langage érotique de l'ancienne comédie attique", QUCC 9, 1981, pp.55-83.
- KOMORNICKA, A.M., "'Poesie' et 'Poète'. Terms et notions dans la littérature grecque", GFF 6(1), 1984, pp.3-17.
- KORRE, A.Y., "Κορώνη, παραμπύκια, φλόκος", EHBS 41, 1974, pp. 128-135.
- KORVER, J., *De Terminologie van het Crediet-Wezen in het Grieksch*. Amsterdam, H.J. Paris, 1934, 167 pp.
- KOTHE, H., "Der Hesiodpflanzung", Philologus 119, 1975, pp.1-26.
- KOURMOULIS, G., Γλώσσα καὶ Λατρεία. Athènes, Hestia, 1948, 93 pp.
- KRAFT, R., *Septuagintal Lexicography*. Revised edition, edited by R.A.Kraft for the International Organization for Septuagint and cognate Studies and the Society of Biblical Literature. Seminar on Lexicography, 1972, 184 pp.; Missoula, Montana, Scholars Press, 1975.
- KRÄMER, H.J., *Arete bei Platon und Aristoteles. Zum Wesen und zur Geschichte der platonischen Ontologie*. Diss. Tübingen, 1958; Heidelberg, C. Winter, 1959, 600 pp. (AHAW 1959,6).
- KRANZ, W., "Die ältesten Farbenlehren der Griechen", Hermes 47, 1912, pp.126-140.
- KRANZ, W., "Kosmos und Mensch in der Vorstellung frühen Griechentums", NGG 1, N.F. 2,7, 1938, pp.121-161.
- KRARUP, P., "Verwendung von Abstracta in der direkten Rede bei Homer", C & M 10, 1948, pp.1-17.
- KRAUSE, W., "Die Ausdrücke für das Schicksal bei Homer", Glotta 25, 1936, pp.143-152.

- KRENTZ, E.M., *Sextus Epiricus on language and literature*. Diss. Washington Univ. 1960, 172 pp. [microfilm].
- KRETSCHMER, P., "Beiträge zur Wortgeographie der altgriechischen Dialekte", *Glotta* 18, 1929, pp.67-101.
- KRISCHER, T., "Ἔτυμος und ἀληθής", *Philologus* 109, 1965, pp. 165-174.
- KRISCHER, T., "Σιγᾶν und σιωπᾶν", *Glotta* 59, 1981, pp.93-107.
- KRONASSER, H., "Κολο-, gross", *Sprache* 6, 1960, pp.172-178.
- KUBE, J., *Téchne und Areté : Sophistisches und platonisches Tugendwissen*. Berlin, W. de Gruyter, 1969, 255 pp.
- KUBINSKA, J., *Les monuments funéraires dans les inscriptions grecques de l'Asie Mineure*. Varsovia, Travaux du Centre d'Archéologie Méditerranée, Academie Polonaise des Sciences, 1968, 178 pp.
- KUCH, H., "Vom Namen der Philologie", *Altertum* 11, 1965, pp.151-157.
- KUHLMANN, G., *De poetae et poematis Graecorum appellationibus*. Diss. Marburg, 1906; Leipzig, J.B. Hirschfeld, 1906, 39 pp.
- KURT, Ch., *Seemännische Fachausdrücke bei Homer. Unter Berücksichtigung Hesiods und der Lyriker bis Bakchylides*. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1979, 237 pp.
- KUSSMAUL, P., "Zur Bedeutung von συμβόλαιον bei den attischen Rednern", *Catalepton. Festschrift für B. Wyss*. Basel, Semin. für Klass. Philol., 1985, pp.31-44.
- LABEY, D., *Manuel des particules grecques*. Paris, C. Klincksieck, 1950, 86 pp.
- LACROIX, L., "Noms de poissons et noms d'oiseaux en grec ancien", *AC* 6, 1937, pp.265-302.
- LACROIX, L., "Une liste de noms de poissons dans une inscription béotienne", *AIPH* 6, 1938, pp.49-56. (*Mélanges E. Boisacq*).
- LAGERCRANTZ, O., "Deux mots grecs", *Minnesskrift utg. av Filologiska samfundet i Göteborg*. Göteborg, Wettergren, 1920, pp.64-71.
- LAMBERTERIE, Ch. de, "Λάχεια, λαχαίω, λόχος", *RPh* 49, 1975, pp. 232-240.
- LAMBERTERIE, Ch. de, *Les adjectifs grecs en -υς. Sémantique et*

- comparaison. Louvain-la-Neuve, Peeters, 2 vols., 1990, 1036 pp.
- LAMBIN, G., "Le surnom Βάταλος et les mots de cette famille", RPh 56, 1982, pp.249-263.
- LANATA, G., "Sur linguaggio amoroso di Saffo", QUCC 2, 1966, pp. 63-79.
- LANATA, G., "Linguaggio scientifico e linguaggio poetico. Note al lessico del De morbo sacro", QUCC 5, 1968, pp.22-36.
- LANDFESTER, M., Das griechische Nomen "philos" und seine Ableitungen. Hildesheim, Olms, 1966, 196 pp.
- LANDI, A., "Lessicologia marittima nell' ambito del greco italiota e siceliota", Klearchos 77-80, 1978, pp.121-134.
- LANGHOLF, V., "Latwergen (ἐλλείχω, ἐλλεικτόν, ἔλλειξις, ἔλλειγμα, ἔλλειγματώδης", AC 40, 1971, pp.661-667.
- LANGKAVEL, B., Botanik der spaeteren Griechen. Amsterdam, Hakert, 1964, 207 pp. (Reimpr. de Berlin 1866).
- LARKIN, M.T., Language in the philosophy of Aristotle. The Hague-Paris, Mouton, 1971, 113 pp.
- LAROCHE, E., Histoire de la racine NEM- en grec ancien. Paris, C. Klincksieck, 1949, 271 pp.
- LARSON, C.W.R., "The Platonic synonyms δικαιοσύνη and σωφροσύνη", AJPh 72, 1951, pp.395-414.
- LASSO DE LA VEGA, J.S., v. ADRADOS, F.R., 1963.
- LATACZ, J., Zum Wortfeld "Freude" in der Sprache Homers. Heidelberg, C. Winter, 1966, 244 pp.
- LATACZ, J., " ὄπτερος μῦθος - ὄπτερος φάτις : ungeflügelte Worte? ", Glotta 46, 1968, pp.25-47.
- LATTE, K., "Zur griechischen Wortforschung", Glotta 32, 1952, pp.33-42; "Zur griechischen Wortforschung, II", Glotta 34, 1955, pp.190-202.
- LAWLER, L.B., "Phora, Schema, Deixis in the Greek Dance", TAPhA 85, 1954, pp.148-158.
- LAZZERONI, R., "Su alcuni aspetti della lingua di Omero", SSL 7, 1967, pp.49-62.
- LEBECK, A., The "Oresteia". A Study in language and structure. Washington, Publ. of the Center for Hellenic Studies, 1971, 222 pp.
- LEBEDEV, A.V., " ἄρχή et τὸ περιέχον chez les présocratiques" [en russe], Etudes balkaniques antiques, III. Moskva, Inst. d'

Et. slaves et Balkan., 1978, pp.33-35.

LEBEL, M., "Observations sur le vocabulaire juridique de Platon dans les *Lois*", *Mélanges offerts à E. Delebecque*. Aix-en-Provence, Univ. de Provence & Marseille, 1983, pp.233-243.

LEDOGAR, R.J., "Verbs of praise in the LXX translation of the Hebrew Canon", *Biblica* 48, 1967, pp.29-56.

LEE, D.J.N., "Homeric κῆρ and others", *Glotta* 39, 1960-61, pp. 191-207.

LEE, D.J.N., "The modal particles ὅν, κε(ν), κα", *AJPh* 88, 1967, pp.45-56.

LEE, E.K., "Words denoting 'pattern' in the New Testament", *NTS* 8, 1961-62, pp.166-173.

LEE, J.A.L., "A note on Septuagint material in the Supplement to Liddell & Scott", *Glotta* 47, 1969, p.234-242.

LEE, J.A.L., *LXX. A lexical study of the Septuagint version of the Pentateuch*. Chico, California, Scholars Press, 1983, 171 pp. (Septuagint and Cognate Studies, 14).

LEE, K.H., "Βάλλω compounds in the tragedians", *AJPh* 92, 1971, pp.312-315.

LEE, K.H., "Observations on ἐρέσσειν, μαστός and Eur.Tro.570-571", *Philologus* 117, 1973, pp.264-266.

LEHMANN, L.Th., "Nautische termen bij Apollonius Rhodius", *Hermeneus* 41, 1969, pp.49-68.

LEITZKE, E., *Moirā und Gottheit im alten griechischen Epos*. Diss. Göttingen; Borna-Leipzig, Noske, 1930, 83 pp.

LEIVESTAD, R., "Ταπεινός, ταπεινόφρων", *NT* 8, 1966, pp.36-47.

LEJEUNE, M., *Les adverbes grecs en -θεν*. Bordeaux, Ed. Delmas, 1939, 444 pp.

LEJEUNE, M., "Les noms d'agent féminins en grec", *RPh* 24, 1950, pp.9-28.

LEJEUNE, M., "Note sur εὐθύωρος, ἰθύωρος", *RPh* 48, 1974, pp.7-9.

LEMBACH, K., *Die Pflanzen bei Theocrit*. Heidelberg, C.Winter, 1970, 195 pp.

LENZ, H.O., *Zoologie der alten Griechen und Römer deutsch in Auszügen aus deren Schriften nebst Anmerkungen*. Wiesbaden, Dr. Martin Sändig oHG, 1966. (Unveränderter Neudruck der Ausgabe von 1856).

LENZ, H.O., *Botanik der alten Griechen und Römer deutsch in*

- Auszügen aus deren Schriften nebst Ammerkungen. Wiesbaden, Dr. Martin Sändig oHG, 1966. (Unveränderter Neudruck der Ausgabe von 1859).
- LENZ, O.H., Mineralogie der alten Griechen und Römer deutsch in Auszügen aus deren Schriften nebst Ammerkungen. Wiesbaden, Dr. Martin Sändig oHG, 1966. (Unveränderter Neudruck der Ausgabe von 1861).
- LENZMANN, J.A., "Expressions grécques désignant l'esclave", VDI 36, 1951, pp.47-69.
- LESQUIER, J., Les institutions militaires de l'Égypte sous les Lagides. Milano, Cisalpino-Goliardica, 1973, 381 pp. (Reimpr. de Paris, 1911).
- LETOUBLON, F., "Le vocabulaire de la supplication en grec. Performatif et dérivation délocutive", *Lingua* 52, 1980, pp.325-336.
- LEUKART, A., "Γύνης et ἰστοβοεὺς chez Hésiode: deux vestiges de l'époque mycénienne en béotien", *MH* 35, 1978, pp.198-201.
- LEUMANN, M., *Homerische Wörter*. Basel, F. Reinhardt, 1950, 360 pp.
- LEUMANN, M., "Σῶος und ὥς", *MNHMHΣ XAPIN. Gedenkschrift P., Kretschmer, II*. Wien, Wiener Sprachgesellschaft, 1957, pp.8-14.
- LEUMANN, M., "Griech. στίχος 'Vers' und στίχες 'Reihen' ", *MSS* 33, 1975, pp.79-84.
- LEVET, J.P., *Le vrai et le faux dans la pensée grecque archaïque. Étude de vocabulaire*. Paris, Les Belles Lettres, 1976, 264 pp.
- LEVET, J.P., "Πήτωρ et γνώμη, présentation sémantique et recherches isocratiques", *Formes brèves. De la γνώμη à la pointe, métamorphoses de la sententia*. Poitiers, La Licorne, 3, Publ. Fac. des Lettres et des Langues de l'Univ. de Poitiers, 1979, pp.9-40.
- LEVIN, D.N., *Ethical implications of the πέρας - ἄπειρον dichotomy as seen particularly in the works of Aeschylus*. Resumen de una Diss. Harvard Univ., 1957.
- LEVIN, F.R., "Πληγή and τάσις in the Harmonika of Klaudios Ptolemaios", *Hermes* 108, 1980, pp.205-229.
- LEVIN, S., Ἄρχω and ἀρχή. Chicago, 1950.
- LEVIN, S., "Greek occupational terms with semitic counterparts",

- Paleontologia linguistica. Atti del VI Convegno Internazionale di linguistici (Milano 2-6 Sept. 1974). Brescia, Paideia, 1977, pp.175-180.
- LEVY, E., "Ἀὐτονομία et ἐλευθερία au V^e siècle", RPh 57, 1983, pp.249-270.
- LEWIS, N., "Leitourgia and related terms", GRBS 3, 1960, pp.175-184 y GRBS 6, 1965, pp.227-230.
- LEWIS, N., "Four Cornell Papyri", RecPap 3, 1964, pp.25-35.
- LEWIS, N., "The Recipients of the Oxyrhynchus Siteresion", CE 49, 1974, pp.158-162.
- LIDEN, E., "Baumnamen und Verwandtes", IF 18, 1905-06, pp.485-509.
- LIDEN, E., "Griechische Worterklärungen", Streitberg-Festgabe. Leipzig, Markert & Petters Verlag, 1924, pp.224-229.
- LILJA, S., The treatment of odours in the Poetry of Antiquity, with an Appendix on botanical data. Helsinki, Societas Scientiarum Fennica, 1972, 275 pp.
- LILJA, S., Dogs in ancient Greek poetry. Helsinki, Societas Scientiarum Fennica, 1976, 156 pp.
- LINDAUER, J., De Polybii vocabulis militaribus. Diss. Erlangen, 1889; München, Typ. et sumpt. Straubianis, 1889, 54 pp.
- LINDBLAD, W., Die Bedeutungsentwicklung des Präfixes κατά in Kompositis. Eine semasiologische Untersuchung. Helsingfors, Helsingfors Centraltryckeri, 1922, 167 pp.
- LINDHAGEN, C., ΕΡΓΑΖΕΣΘΑΙ : Apc 18 : 17 Hes 48:18.9. Die Wurzel ΣΑΠ im NT und AT. Zwei Beiträge zur Lexikographie der griechischen Bibel. Uppsala, A.B. Lundequistska Bokhandeln, 1950, 69 pp.
- LINNER, S., Syntaktische und Lexikalische Studien zur Historia Lausiaca des Palladios. Uppsala, Almqvist och Wiksells, 1943, 134 pp.
- LIVREA, E., "Hesiodea", Helikon 6, 1966, pp.237-244.
- LJUNGVIK, H., Studien zur Sprache der Apokryphen Apostelgeschichten. Uppsala, Appelbergs Boktryckeri Aktiebolag, 1926, 106 pp.
- LOB, J., Die Verwendung des homerischen Wortschatzes bei Sophokles. Programm des K.K. Staats-Gymnasiums in Salzburg, 1908-09, 24 pp.
- LOBEL, E., "Ἄπαξ, οὐδ' ἄπαξ, an other notes on words", CQ 23,

1929, pp.118-119.

LOCKWOOD, J.F., "The metaphorical vocabulary of Dionysius of Halicarnassus", *CQ* 31, 1937, pp.192-203.

LOENEN, J.H., *De νοῦς in het Systeem van Plato's Philosophie*. Amsterdam, Jasonpers Universiteitspers, 1951, 16 pp.

LOEW, E., "Die Ausdrücke $\varphi\rho\nu\epsilon\acute{\iota}\nu$ und $\nu\omicron\epsilon\acute{\iota}\nu$ bei den Vorsokratikern", *PhW* 49, 1929, pp.426-429 y 491-495.

LOEWENCLAU, I. von, "Mythos und Logos bei Platon", *StudGen* 11, 1958, pp.731-741.

LOHMANN, J., *Musiké und Logos, Aufsätze zur griechischen Philosophie und Musiktheorie*. Stuttgart, Musik-wissenschaftliche Verlagsgesellschaft, 1970, 129 pp.

LONG, A.A., "Abstract terminology in Sophocles, some uses of -sis nouns", *AUMLA* 21, 1964, pp.53-64.

LONG, A.A., *Language and Thought in Sophocles. A study of abstract nouns and poetic technique*. London, The Athlone Press, 1968, 186 pp.

LONG, A.A., "Moral and values in Homer", *JHS* 90, 1970, pp.121-139.

LONG, A.A., *Problems in Stoicism*. London, The Athlone Press, 1971, 257 pp.

LONGO, F., "Terminologia del "bello" e del "bruto" secondo la poetica di Filodemo", *AAP n.s.* 16, 1966-67, pp.297-304.

LOOMIS, W.T., "The nature of premeditation in Athenian homicide law", *JHS* 92, 1972, pp.86-95.

LOOY, H. van, "Πεῖσμα, κόλως, ὄρμος, λιμήν. A propos de quelques métaphores maritimes", *Stemmata. Mélanges de philologie, d'histoire et d'archéologie grecques offerts à Jules Labarde*. Suppl. à AC, Liège & Louvain-la-Neuve, 1987, pp.187-205.

LOPEZ EIRE, A., "Sobre la lengua de la medicina griega, I", *Homenaje a Pedro Sainz Rodríguez, II*. Madrid, Fundación Universitaria Española, 1986, pp.413-430.

LOPEZ FACAL, J., *Los usos adverbiales del acusativo, dativo y genitivo en la lengua de Heródoto*. Madrid, C.S.I.C., 1974, 321 pp.

LOPEZ FEREZ, J.A. "Sobre el léxico de los aforismos hipocráticos", *Apophoreta Philologica Emmanuelli Fernández-Galiano*, I. Madrid, Estudios Clásicos, núm. 87, 1984, pp.91-98.

LORIMER, H.L., "Gold and ivory in Greek mythology", *Greek poetry*

- and life. Essays presented to G. Murray. Oxford, Clarendon Press, 1936, pp.14-33.
- LORZ, J., "Die Farbenbezeichnungen bei Homer mit Berücksichtigung der Frage über die Farbenblindheit", *Jahresbericht des Gymnasiums Arnau* 1882, pp.3-40.
- LOSS, N.M., "Amore d'amicizia nel Nuovo Testamento. Contributo ad uno studio lessicologico e religioso sull'uso neotestamentario di φίλος, φιλέω e loro derivati, e dei loro compositi", *Salessianum* 39, 1977, pp.3-55.
- LOUIS, P., "Observations sur le vocabulaire technique d'Aristote", *Mélanges offerts à A. Diès*. Paris, J. Vrin, 1956, pp.141-149.
- LOUIS, P., "Astronomia et astrologia à l'époque de Platon et d'Aristote. Étude du vocabulaire", *Documentation pour l'histoire du vocabulaire scientifique*, IV. Paris, Publ. Inst. Nat. de la Langue Française, 1983, pp.1-5.
- LOUIS, P., "Dénomination des ouvrages scientifiques en grec classique", *Documentation pour l'histoire du vocabulaire scientifique*, VI. Paris, Publ. Inst. Nat. de la Langue Française, 1984, pp.1-8.
- LOUW, J.P. - NIDA, E.A., *Greek-English Lexicon of the New Testament, based on semantic domains*. New York, United Bible Societies, 1988, 2 vols., pp.843+375.
- LOZZA, G., "L'ambiguità di linguaggio nelle Olimpiche di Pindaro", *Acme* 29, 1976, pp.163-177.
- LUCA, R., "Il lessico d'amore nei poemi omerici", *SIFC* 53, 1981, pp.170-198.
- LUCE, T.J., jr. "Appian's magisterial terminology", *CPh* 56, 1961, pp.21-28.
- LUPAS, L., "Greek lexicographical Notes", *StudClas* 19, 1980, pp.85-89.
- LUTHER, W., 'Wahrheit' und 'Lüge' im ältesten Griechentum. Diss. Göttingen, 1933; Borna b. Leipzig, Noske, 1935, 178 pp.
- LUTHER, W., "Wahrheit, Licht, Sehen und Erkennen im Sonnen- gleichnis von Platons Politeia. Ein Ausschnitt aus der Lichtmetaphysik der Griechen", *StudGen* 18, 1965, pp.479-496.
- LUTHER, W., "Wahrheit, Licht und Erkenntnis in der griechischen Philosophie bis Demokrit", *ABG* 10, 1966, 240 pp.

LÜTTEL, V., Κάς und καί. Dialektale und chronologische Probleme im Zusammenhang mit Dissimilation und Apokope. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1981, 205 pp.

LYONS, J., Structural Semantics. An analysis of part of the vocabulary of Plato. Diss. Cambridge, 1961; Oxford, Blackwell, 1963, 237 pp.

LYS, D., "L'arrière-plan et les connotations vétérotestamentaires de sarx et de sōma. Étude préliminaire", VT 36, 1986, pp. 163-204.

LLEDO INIGO, E., El concepto 'poiesis' en la filosofía griega, Heraclito, sofistas, Platón. Madrid, C.S.I.C., Inst. Luis Vives, 1961, 158 pp.

MAAS, P., "Κόρταφος und κόρταλος", ZVS 46, 1914, p.159.

MAASS, E., "Eunuchos und Verwandtes", RhM 74, 1925, pp.432-476.

MAASS, E., "Winter und Sommer", IF 44, 1926, pp.259-270.

MACURDY, G.H., "The Name Ποσειδάων and other Names ending in -ων in the Iliad", AJPh 51, 1930, pp.286-288.

MADDEN, J.D., "Βούλομαι and θέλω : The vocabulary of purpose from Homer to Aristotle. Diss. Yale Univ., New Haven, 1975, 347 pp. [microfilm].

MADDOLI, G., "ΔΑΜΟΣ e ΒΑΣΙΛΗΕΣ. Contributo allo studio delle origini della polis", SMEA 12, 1970, pp.7-57.

MAGGI, G., "Per la storia della terminologia del bronzo", PP 5, 1950, pp.47-60.

MAGNÉE, N., Le vocabulaire du vêtement féminin à Athènes au V^e et au IV^e siècle avant J.C. d'après la comédie et les inscriptions. Thèse de Liège, 1931-32.

MAGNIEN, V., "Quelques mots du vocabulaire grec exprimant des opérations ou des états de l'ame", REG 40, 1927, pp.117-141.

MAGNIEN, V., "Vocabulaire grec reflétant les rites du mariage", Mélanges offerts à A.M. Desrousseaux. Paris, Hachette, 1937, pp. 293-299.

MAGRINI, P., "Lessico platonico e motivi comici nelle 'Lettere erotiche' di Aristeneto", Prometheus 7, 1981, pp.146-158.

MAKKONEN, O., Ancient Forestry. An historical study. Part I:

- Facts and information on trees. Helsinki, Academic Bookstore, 1967, 84 pp.
- MALCOLM, J., "Plato's analysis of τὸ ὄν and τὸ μὴ ὄν in the Sophist", *Phronesis* 12, 1967, pp.130-146.
- MALINAUSKENE, N.K., "La sémantique de la vue et de la luminescence dans l'antiquité (λευκός et λεύσσω)", *Histoire de la culture antique*. Éd. par Sokolov & Dobroxtov. Moskva, Univ. Izdat, 1976, pp.18-30 [en russe].
- MALINGREY, A.M., "Philosophia". Étude d'un groupe de mots dans la littérature grecque des Présocratiques au IV^e siècle après J.C.. Paris, Klincksieck, 1961, 326 pp.
- MALONEY, G., "Particules et genres littéraires dans le 'corpus' hippocratique", *RELO* 1980, n^o 1, pp.1-20.
- MALONEY, G., "L'emploi des particules dans les oeuvres d' Hippocrate", *RELO* 1980, n^o 4, pp.1-31.
- MALONEY, G., "De l'inconstance des particules dans le 'corpus' hippocratique", *RELO* 1980, n^o 4, pp.35-56.
- MALTOMINI, F., "I Papiri Greci", *SCO* 29, 1979, pp.55-124.
- MANEN, J.J. van, Πενία en Πλοῦτος in de periode na Alexander. Diss. Utrecht, Zutphen Nauta, 1931, 139 pp.
- MANESSY-GUITTON, J., "Les substantifs neutres à suffixe -nos chez Homère", *BSL* 67, 1972, pp.85-108.
- MANESSY-GUITTON, J., "Grec κτήνος et les mots apparentés. (Contribution à l'étude du vocabulaire de la 'richesse'", *AFLNice* 21, 1974, pp.99-112.
- MANESSY-GUITTON, J., "La navette et la lyre. Variations sur le thème kerk-", *Mélanges offerts à L. Sédar Senghor*. Dakar, Les Nouv. Ed. Africaines, 1977, pp.235-253.
- MANESSY-GUITTON, J., "Recherches sur le vocabulaire maritime des grecs", *LAMA* 4, 1979, pp.188-213.
- MANNSPERGER, D., "Zur Sprache der Dialektik bei Platon", *Synusia. Festschrift für W. Schadewaldt*. Pfullingen, Neske, 1965, pp.161-171.
- MANNSPERGER, D., *Physis bei Platon*. Diss. Tübingen; Berlin, W. de Gruyter, 1969, 336 pp.
- MANUWALD, E., Σχολή und σχολαστικός vom Altertum bis zur Gegenwart. Diss. Freiburg, 1924, 231 pp.
- MARCHANT, E.C., "The construction of verbs of thinking. A re-

minder", CR 43, 1929, p.120.

MARÉCHAL, M., *L'étude étymologique, morphologique et sémantique des verbes qui, en grec, expriment l'idée de 'manger'*. Thèse de Licence Univ. de Liège, cf. RBPb 1942, p.532.

MARGANNE, M.H., "Glaucome ou cataracte? Sur l'emploi des dérivés de γλαυκός en ophtalmologie antique", HPLS 1, 1980, pp.199-214.

MARGOLIS, M.L., "Λαμβάνειν (including Compounds and Derivatives) and its Hebrew-Aramaic equivalents in Old Testament Greek ", AJSL 22, 1905-06, pp.110-119.

MARSDEN, E.W., *Greek and Roman Artillery Technical Treatises*. Oxford, At the Clarendon Press, 1971, 277 pp.

MARTIN, R., "Sur deux expressions techniques de l'architecture grecque", RPh 31, 1957, pp.66-81.

MARTIN, R., "Note sur la charpenterie grecque d'après IG 2². 1668, II.45-59", REG 80, 1967, pp.314-324.

MARTIN, R.P., *Healing, sacrifice and battle. Ἀμηχανία and related concepts in early Greek poetry*. Innsbruck, Inst. für Sprachwiss., 1983, 120 pp.

MARTINAZZOLI, F., "Δοξάριον. I diminutivi nello stile epitetico", PP 3, 1948, pp.262-268.

MARTINAZZOLI, F., *Hapax legomenon : I,1. Hapax legomena e scolii. Hapax legomena e diplai. Terminologia e valore dello hapax legomenon*. Roma, Gismondi, 1953, 96 pp.; *Hapax legomenon : I,2. Il lexicon homerikum di Apollonio Sofista*. Bari, Adriatica Editrice, 1957, 103 p.

MARTINEZ FRESNEDA, E., *Vocabulario básico de Heródoto*. Madrid, Dir. Gen. de Enseñanza Media, 1966, 6 vols. ; I. Principios y métodos, 45 pp.; II. Vocablos por frecuencia, 32 pp.; III. Vocablos por secciones, 84 pp.; IV. Vocablos poco frecuentes, 53 pp.; V. Palabras gramaticales, 19 pp.; VI. Nombres propios, 32 pp.

MARTINEZ HERNANDEZ, M., "El campo léxico de los sustantivos de dolor en Sófocles. Ensayo de semántica estructural-funcional", CFC 13, 1977, pp.33-112 y CFC 14, 1978, pp.121-169.

MARTINEZ HERNANDEZ, M., *La esfera semántico-conceptual del dolor en Sófocles. Contribución al estudio del vocabulario de los sentimientos en griego clásico*. Tesis de la Fac. de Filología. Madrid, Univ. Complutense, 1981, 1437 pp. [offset].

- MARTINEZ MARZOA, F., "ΕΙΝΑΙ, ΦΥΣΙΣ, ΛΟΓΟΣ, ΑΛΗΘΕΙΑ", *Emerita* 42, 1974, pp.159-175.
- MARTINEZ VALLADARES, M.A., "Estudio sobre la estructura de las preposiciones ἐκ / ὅπό en la literatura arcaica y clásica", *Emerita* 38, 1970, pp.53-94.
- MARTINEZ VALLADARES, M.A., "Metodología y resultados de un estudio de las preposiciones en Tucídides", *RSEL* 3, 1973, pp.185-194.
- MARTINEZ VALLADARES, M.A., "Notas sobre el valor semántico de las preposiciones griegas", *Durius* 4, 1976, pp.219-226.
- MARTSCHINI, W., *Die Ausdrücke für Schicksal bei Euripides und ihre Bedeutung für euripideische Auffassung des Tragischen*. Diss. Wien, 1939, 127 pp.
- MASELLI, G., "Hapax legomena nella tradizione del περί βλασφημιῶν", *SIFC* 51, 1979, pp.169-179.
- MASON, H.J., *Greek Terms for Roman Institutions. A lexicon and analysis*. Toronto, Hakkert, 1974, 207 pp.
- MASSELINK, J.F., *De grieks-romeinse windroos*. Nijmegen, Dekker - Van de Vegt, 1956, 268 pp.
- MASSON, É., *Recherches sur les plus anciens emprunts sémitiques en grec*. Paris, Klincksieck, 1967, 125 pp.
- MASSON, O., "Une série de sobriquets grecs : les noms κιβᾶς, κίβις, etc.", *REG* 80, 1967, pp.27-30.
- MASSON, O., "Les noms des esclaves dans la Grèce antique", *Actes du Colloque 1971 sur l'esclavage*. Paris, Les Belles Lettres, 1972, pp.9-23.
- MASSON, O., "Quelques noms de métier grecs en -ᾶς et les noms propres correspondants", *ZPE* 11, 1973, p.1-19.
- MASSON, O., "De la Sicile à l'Égypte : les noms Ὀρνιχᾶς, Ὀρνιθᾶς et le substantif ὀρνιθᾶς", *CE* 49, 1974, pp.175-178.
- MASSON, O., "Le nom de Battos, fondateur de Cyrène et un groupe de mots grecs apparentés", *Glotta* 54, 1976, pp.84-97.
- MASSON, O., "Remarques sur les noms en -ᾶς en attique", *Festschrift für O. Szemerényi, II*. Amsterdam, John Benjamins B.V., 1979, pp.549-553.
- MASSON, O., "Encore quelques noms de métier grecs en -ᾶς", *Serta Indogermanica. Festschrift für G. Neumann*. Innsbruck, Innsbrucker Beiträge zur Sprachwissenschaft, 1982, pp.171-176.

- MASSON, O., "Onomastique et lexique. Noms d'hommes et termes grecs pour 'ver', 'sauterelle', 'cigale', etc.", *MH* 43, 1986, pp.250-257.
- MASTRELLI, C.A., *La lingua di Alceo*. Firenze, G.C. Sansoni, 1954, 85 pp.
- MASTRELLI, C.A., "Correnti mediterranee nella terminologia del governo del timone", *BALM* (Bolletino dell' Atlante Linguistico Mediterraneo) 10-12, 1968-70, pp.11-21.
- MATSUKAWA-HOSOI, A., "Étude sur quelques termes du vocabulaire de l'habitation, notamment chez Homère", *JCS* 15, 1967, pp.13-24.
- MAULA, E., *On the semantics of time in Plato's Timaeus*. Abo, Acta Acad. Aboensis, 1970, 30 pp.
- MAWET, F., "Une énigme morphologique : les noms grecs en -εύς", *AC* 46, 1977, pp.580-589.
- MAWET, F., *Recherches sur les oppositions fonctionnelles dans le vocabulaire homérique de la douleur (autour de πῆμα - ὄλγος)*. Bruxelles, Palais des Académies, 1979, 442 pp.
- MAWET, F., "La fonction prédicative des dérivés grecs en -μα", *Sprache* 27, 1981, pp.141-165.
- MAWET, F., "Évolution d'une structure sémantique : le vocabulaire de la douleur. Apollonios de Rhodes et Homère", *AC* 50, 1981, pp.499-516.
- MAXWELL-STUART, P.G., "Three Words of Abusive Slang in Aeschines", *AJPh* 96, 1975, pp.7-12.
- MAXWELL-STUART, P.G., *Studies in Greek Colour terminology*. I : Γλαυκός; II : Χαροπός. Leiden, Brill, 1981, 2 vols., 254 + 99 pp.
- MAYER, H., *Prodikos von Keos und die Anfänge der Synonymik bei den Griechen*. Diss. München; Paderborn, F. Schöningh, 1913, 159 pp.
- MCDONALD, M., *Terms for happiness in Euripides*. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1978, 335 pp.
- MCGREADY, A.G., "Egyptian Words in the Greek Vocabulary", *Glotta* 46, 1968, pp.247-254.
- McKEON, R., "Aristotle's conception of language and the arts of language", *CPh* 41, 1946, pp.193-206.
- McLENNAN, G.R., "Μέν and δέ referring to the same person(s)", *Glotta* 53, 1975, pp.76-78.

- MEERWALDT, J.D., "De verborum quae vulgo dicuntur imitativa natura et origine", *Mnemosyne* 56, 1928, pp.159-168 y 409-414.
- MEIER, M., -ιδ-. Zur Geschichte eines griechischen Nominal suffixes. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1975, 98 pp.
- MEIER, M.H.E. - SCHÖMANN, G.F., Das attische Recht und Rechtsverfahren mit Benutzung des attischen Processes. Leipzig, O.R. Reisland, 1905-1915, (3 tomos en dos vols.).
- MEIER-BRUEGGER, M., "Zur Bildung von griechisch τοῖος, οἷος, ποῖος". *MH* 36, 1979, pp.129-135.
- MEILLET, A., "Les verbes signifiant 'dire'", *BSL* 20, 1916, pp. 28-31.
- MEILLET, A., "Les noms des chefs en grec", *Mélanges offerts à G. Glotz*, II. Paris, Presses Univ. de France, 1932, pp.587-589.
- MELVILLE JONES, J.R., "Greek coin names in -phoros", *BICS* 21, 1974, pp.55-74.
- MENESTRINA, G., "Cinq notes sur des termes grecs dans la Bible", *B & O* 20, 1978, pp.50, 134, 182, 192, 254.
- MERESCHINI, A., "Su alcune particolarità linguistiche del libro VI dell'Iliade", *SCO* 23, 1974, pp.31-53.
- MERRITT, B.D., "The Hollow Month at Athens", *Mnemosyne* 30, 1977, pp.217-242.
- MERKELBACH, R., "Der griechische Wortschatz und die Christen", *ZPE* 18, 1975, pp.101-148.
- MERONE, E., *I diminutivi in Eroda*. Napoli, Ist. della Stampa, 1953, 31 pp.
- METTE, H.J., "Schauen und Staunen", *Glotta* 39, 1960, pp.49-71.
- MEULDER, M., "Un aspect platonicien de la mêtis : λογισμὸς μετ' αἰσθησεως (Plat.Rep.8.546b 2-3)", *AC* 48, 1979, pp.130-138.
- MEUNIER, J., "Comenius avait raison ...", *Mélanges offerts à R. Fohalle*. Gembloux, J. Duculot, 1969, pp.343-357.
- MEYER, E.Ch.F., *Erkennen und Wollen bei Thukydides. Untersuchung über den Sprachgebrauch*. Diss. Göttingen, 1939; Grone - Göttingen, Schönhütte, 1939, 138 pp.
- MICHAELIDES, S., *The Music of Ancient Greece. An encyclopaedia*. Londres, Faber & Faber Ltd., 1978, 365 pp.
- MICHEL, O., "Biblisches Bekennen und Bezeugen. Ὁμολογεῖν und μαρτυρεῖν im biblischen Sprachgebrauch", *Evangelische Theologie* (Halle a.d.S.) 1935, pp.231-245.

- MICHEL, O., "Der antike und der christliche Freiheitsbegriff", *Universitas* (Stuttgart) 1, 1946, pp.1-17.
- MICHEL, P.H., "Vocabulaire et modes d'expression des géomètres grecs", *REG* 73, 1960, pp.217-223.
- MICHELINI, A., "ὕβρις and plants", *HSPH* 82, 1978, pp.35-44.
- MIDDENDORF, H., *Gott sieht. Eine terminologische Studie über das Schauen Gottes im Alten Testament*. Breslau, Plischke, 1935, 165 pp.
- MIELERT, E., *Ausdrücke für Wahrheit und Lüge in der attischen Tragödie*. Diss. München, 1958; Ottobrunn, 1958, 145 pp.
- MIGEOTTE, L., "Sur une clause des contracts d'emprunt d'Amorgos", *AC* 46, 1977, pp.128-139.
- MIGNOT, X., *Recherches sur le suffixe -της. -τητος (-τᾱς, -τᾱτος); des origines à la fin du IV^e siècle avant J.C.* Paris, Klincksieck, 1972, 163 pp.
- MIHEVC-GABROVEC, E., "Le rôle du pronom indéfini dans les propositions négatives du grec postclassique", *ZAnt* 24, 1984, pp.59-65.
- MILEV, A., "Die allgemeine Sprache der altgriechischen Tragödie", *ZAnt* 12, 1962-63, pp.345-350.
- MILLER, A.M., "Phthonos and Parphasis : The Argument of Nemean 8.19-34", *GRBS* 23, 1982, pp.111-120.
- MILLER, H.W., "Some medical terms in Aeschylus", *CW* 35, 1941-42, pp.278-279.
- MILLER, H.W., "Medical terminology in Tragedy", *TAPhA* 75, 1944, pp.156-167.
- MILLER, H.W., "Aristophanes and medical language", *TAPhA* 76, 1945, pp.74-84.
- MILLER, H.W., "Dynamis and physis in 'On ancient Medicine'", *TAPhA* 83, 1952, pp.184-197.
- MILLER, M., "Greek Kinship Terminology", *JHS* 73, 1953, pp.46-52.
- MINYARD, G.A., *An inquiry into the lexical meaning and cultural significance of the word κῶμος / κωμάζειν in Greece during the classical period*. Diss. Univ. of Pennsylvania, Philadelphia, 1976, 368 pp. [microfilm].
- MIQUEL, P., *Lexique du désert. Étude de quelques mots-clés du vocabulaire monastique du grec ancien*. Abbaye de Bellefontaine, 1984, 284 pp. [Spiritualité orient. XLIV].

- MITSAKIS, K., "The Vocabulary of Romanos the Melodist", *Glotta* 43, 1965, pp.171-197.
- MODRZEJEWSKI, J., "La notion d'injustice dans les papyrus grecs" *Iura* 10, 1959, pp.67-85.
- MOHRMANN, Chr., "Le problème du vocabulaire chrétien. Expériences d'évangélisation paléochrétiennes et modernes", *Mélanges offerts à A. Mulders*. Nijmegen, Dekker & Van de Vegt, 1953, pp. 254-262.
- MOHRMANN, Chr., "Wortform und Wortinhalt. Bemerkungen zum Bedeutungswandel im altchristlichen Griechisch und Latein", *Münchener Theologische Zeitschrift* (München) 7, 1956, pp.99-114.
- MOHRMANN, Chr., "Les innovations sémantiques dans le grec et le latin des chrétiens", *Humanitas* 13-14, 1961-62, pp.322-335.
- MOLES, J., "Notes on Aristotle, Poetics 13 and 14", *CQ* 29, 1979, pp.77-94.
- MONTANARI, E., *Κράσις e μίξις. Un itinerario semantico e filosofico, I: Dalle origini ad Eraclito*. Firenze, CLUSF Cooperativa Editrice Universitaria, 1979, 258 pp.
- MONTEIL, P., "Les formations grecques diminutives en -ύδριον", *Mélanges offerts à P. Chantraine*. Paris, Klincksieck, 1972, pp. 139-156.
- MONTELEONE, C., *De aliquot verbis ad artem scaenicam pertinentibus in Aristophanis Equitibus*. Galatina, Ed. Salentina, 1969, 23 pp.
- MONTEVECCHIO, O., "Dal Paganesimo al Cristianesimo: Aspetti dell'evoluzione della lingua greca nei papiri dell'Egitto", *Aegyptus* 37, 1957, pp.41-59.
- MOORE, E., "Βιάζω, ἀρπάζω and cognates in Josephus", *NTS* 21, 1975, pp.519-543.
- MOORHOUSE, A.C., "The Meaning and Use of μικρός and ὀλίγος in the Greek Poetical Vocabulary", *CQ* 41, 1947, pp.31-45.
- MOORHOUSE, A.C., *Studies in the Greek Negatives*. Cardiff, Univ. of Wales Press, 1959, 163 pp.
- MOORHOUSE, A.C., "Ἄάτος and Some other Negative Compounds", *CQ* 11, 1961, pp.10-17.
- MOORHOUSE, A.C., "A use of οὐδέις and μηδέις", *CQ* 15, 1965, pp. 31-40.
- MOREL, L., *De vocabulis partium corporis in lingua Graeca meta-*

- metaphorice dictis. Diss. Leipzig; Genève, Fick, 1875, 90 pp.
- MOREL, L., Essai sur la métaphore dans la langue grecque, les noms d'animaux pris métaphoriquement. Genève, Schuchardt, 1879, 130 pp.
- MORELLE, J., Etude sur les adjectifs de couleur en grec ancien. Leur valeur évocatrice, leur emploi métaphorique. Thèse de Licence, Univ. de Liège; cf. RBPh 1943, p.529.
- MORENILLA-TALENS, C., "Komische ἐγκικλίζω, ἐντριτωνίζω, ἐμμακεδονίζω, ἐγκοισυρόμαι", IF 91, 1986, pp.196-204.
- MORESCHINI, A., "I composti con primo elemento ἀρι- ed ἐρι-", SSL 13, 1973, pp.185-195.
- MORESCHINI, A., "Problemi relativi alla serie di composti omerici col primo elemento θεσ-", SSL 13, 1973, pp.196-206.
- MORESCHINI, A., "Le formazioni greche suffissate in -οπ-, -ωπ- : μέρονες ἄνθρωποι e ἐλίκωνες Ἀχαιοί", SSL 21, 1981, pp.47-78.
- MOREUX, B., "La nuit, l'ombre et la mort chez Homère", Phoenix 21, 1967, pp.237-272.
- MOREUX, B., "Sens non marqué et sens marqué : ἀπό et ἐκ en prose attique", BSL 74, 1979, pp.267-279.
- MORITZ, L.A., "Husked and 'Naked' Grain", CQ n.s. 5, 1955, pp. 129-134.
- MORITZ, L.A., "Corn", CQ n.s. 5, 1955, pp.135-141.
- MORPURGO DAVIES, A., "Terminology of power and terminology of work in Greek and Linear B", Colloquium Mycenaeum. Actes du VI^e Colloque International sur les textes mycéniens et égéens tenu à Chaumont sur Neuchâtel (7-13 Sept. 1975). Genève, Droz, 1979, pp.87-108.
- MORRISON, J.S., "Notes on Certain Greek Nautical Terms and on Three Passages in IG 2².1632", CQ 41, 1947, pp.122-135.
- MORRISON, J.S. - WILLIAMS, R.T., Greek Oared Ships 900-322 B.C. Cambridge, At the Univ. Press, 1968, 356 pp.
- MORROW, G.R., Plato's Law of Slavery in its relation to Greek Law. Urbana, Univ. of Illinois Press, 1939, 140 pp.
- MOSINO, F., "Due grecismi della Sicilia", RCCM 27, 1985, pp.189-191.
- MOTTE, A., Prairies et Jardins de la Grèce Antique. De la Religion à la Philosophie. Bruxelles, Palais des Académies, 1973, 517 pp.

- MOULINIER, L., *Le pur et l'impur dans la pensée des grecs d'Homère à Aristote*. Paris, Klincksieck, 1952, 449 pp.
- MOURELATOS, A.P.D., *The Route of Parmenides. A Study of Word, Image and Argument in the Fragments*. New Haven - London, Yale Univ. Press, 1970, 308 pp.
- MOUSSY, C., *Recherches sur τρέφω et les verbes grecs signifiant "nourrir"*. Paris, Klincksieck, 1969, 120 pp.
- MOUSSY, C., "Ἀταλός, ἀτάλλω, ἀπιτάλλω". *Mélanges offerts à P. Chantraine*. Paris, Klincksieck, 1972, pp.157-168.
- MOUTSOS, D., "Hesychian γάβευα and related problems", *Orbis* 18, 1969, pp.535-540.
- MOUTSOS, D., "Greek σήτα and σιτάνειος ἄρτος", *Orbis* 19, 1970, pp.183-186.
- MUGLER, Ch., *Platon et la recherche mathématique de son époque*. Strasbourg, P.H. Heitz, 1948, 420 pp.
- MUGLER, Ch., "Sur l'histoire de quelques définitions de la géométrie grecque et les rapports entre la géométrie et l'optique", *AC* 26, 1957, pp.331-345.
- MUGLER, Ch., *Dictionnaire historique de la terminologie géométrique des grecs*. Paris, Klincksieck, 2 vols., 1958-59, 456 pp.
- MUGLER, Ch., "La lumière et la vision dans la poésie grecque", *REG* 73, 1960, pp.40-72.
- MUGLER, Ch., *Dictionnaire historique de la terminologie optique des grecs*. Paris, Klincksieck, 1964, 459 pp.
- MUGLER, Ch., "Le κενόν de Platon et le πάντα ὅμοῦ d'Anaxagore", *REG* 80, 1967, pp.210-219.
- MÜHL, M., "Der λόγος ἐνδιάθετος und προφορικός von der älteren Stoa bis zur Synode von Sirmium 351", *ABG* 7, 1962, pp.7-56.
- MÜLLER, W.W., "Zur Herkunft von λίβανος und λιβανωτός", *Glotta* 52, 1974, pp.53-59.
- MÜLLER-BORÉ, K., *Stilistische Untersuchungen zum Farbwort und zur Verwertung der Farbe in der älteren griechischen Poesie*. Berlin, Ebering, 1922.
- MYSKA, G., *De antiquorum historicorum Graecorum vocabulis ad rem militarem pertinentibus*. Diss. Königsberg, 1886; Regiomonti, Hartung, 1886, 71 pp.
- MYRES, J.L., "Ἐλπίς, ἔλπω, ἔλπομαι, ἐλπίζειν", *CR* 63, 1949, p. 46.

- NAGY, G., "Sema and noesis. Some illustrations", *Arethusa* 16, 1983, pp.35-55.
- NAOUMIDES, M., *Greek lexicography in the papyri*. Urbana, Illinois, 1961, 254 pp. [microfilm].
- NAOUMIDES, M., "New Fragments of Ancient Greek Poetry", *GRBS* 9, 1968, pp.267-290.
- NENCI, G., "Proposte di vocabulari tecnici greci", *Convegno nazionale sui lessici tecnici delle arti e dei metieri* (Cortona 28-30 Maggio 1979). Pisa, Ist. Centr. del Catal. e delle Docum., 1980, pp.167-180.
- NES, D. van, *Die maritime Bildersprache des Aischylos*. Diss. Utrecht; Groningen, Wolters, 1963, 197 pp.
- NESTLE, W., "Der Friedensgedanke in der antiken Welt", *Philologus suppl.* 31,1, 1938. Leipzig, Dieterich, 1938, 79 pp.
- NETTLES, K.J., *A Study of hilasmos and its cognates in the New Testament*. Southern Baptist, 1953.
- NEUBECKER, A.J., *Altgriechische Musik. Eine Einführung*. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1977, 183 pp.
- NEUBERGER-DONATH, R., "On the Synonymity of $\acute{\alpha}\nu$ and $\kappa\epsilon$ ", *CPh* 72, 1977, pp.116-125.
- NICKLIN, T., "'To eat' in Greek: principal parts", *CR* 30, 1916, p.49.
- NIEDERMANN, M., "Zur lateinischen und griechischen Wortgeschichte", *Glotta* 19, 1930, pp.1-15.
- NIELSEN, K., "Remarques sur les noms grecs et latins des vents et des régions du ciel", *C & M* 7, 1945, pp.1-113.
- NIKITAS, A.A., "Bemerkungen zum Lexikon von LSJ", *WJA* 4, 1978, pp.75-89.
- NILSSON, M.P., *Geschichte der Griechischen Religion*. München, C.H. Beck, 2 vols., 1941-61.
- NÖRENBERG, H.W., *Das Göttliche und die Natur in der Schrift "über die heilige Krankheit"*. Bonn, Habert, 1968, 95 pp.
- NORMANN, Fr., *Die von der Wurzel $\phi\iota\lambda$ - gebildeten Wörter und die Vorstellung der Liebe im Griechischen*. Diss. Münster, 1952, 166 pp.
- NORMIER, R., "Griechisch $\beta\iota\omega\nu\alpha\iota$ und $\acute{\alpha}\lambda\omega\nu\alpha\iota$: 'überleben' und

'Untergehen' bei Homer", ZVS 92, 1978, pp.132-134.

NÖTHIGER, M., *Die Sprache des Stesichorus und des Ibycus*. Diss. Zürich, Juris Verlag, 1971, 203 pp.

NUCHELMANS, G.R.F.M., *Studien über φιλόλογος, φιλολογία und φιλολογεῖν*. Zwolle, Willink, 1950, 93 pp.

O'BRIEN, M.J., *Virtue, knowledge and the θυμοειδής*. A study in Platonic ethics. Princeton, 1956.

O'CALLAGHAN, J., "Palabras nuevas en la correspondencia cristiana-griega del siglo V", StudPap 2, 1963, pp.43-51.

O'CALLAGHAN, J., "La 'dalmática' en los papiros griegos", AST 55-56, 1982-83, pp.285-291.

OEKONOMOS, L., "Contribution à l'étude de la γλῶττα chez Euripide", REG 48, 1935, pp.393-413.

OERTEL, F., *Die Liturgie. Studien zur ptolemäischen und Kaiserlichen Verwaltung Ägyptens*. Leipzig, B.G. Teubner, 1917, 452 pp.

ORBAN, A.P., *Les dénominations du monde chez les premiers auteurs chrétiens*. Nijmegen, Dekker & Van de Vegt, 1970, 243 pp.

OREJA, J.L., "Terminología patristica de la Encarnación", *Helmantica* 2, 1951, pp.129-160.

ORLANDOS, K. - TRAVLOS, I.N., *ΛΕΞΙΚΟΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΩΝ ΟΡΩΝ*. Athènes, Bibl. de la Société archéologique d'Athènes, 1986, 268 pp.

OSTWALD, M., *Nomos and the Beginnings of the Athenian Democracy*. Oxford, At The Clarendon Press, 1969, 228 pp.

OTTEN, R.Th., *Μέτρον, μέσος and καιρός*. A semasiological Study. Diss. Univ. of Michigan, 1957, 178 pp. [microfilm].

OTTO, W., *Beiträge zur Hierodulie im hellenistischen Ägypten*. München, C.H. Beck, 1949, 74 pp.

OWEN, E.C.E., "Ἀποτυμπανίζω, ἀποτυμπανισμός, τυμπανίζω, τύμπανον", JThS 1929, pp.259-266.

PABON DE ACUNA, C.T., "Los puertos y las costas en el vocabulario de Sófocles", CFC 18, 1983-84, pp.229-234.

PAESLACK, M., "Zur Bedeutungsgeschichte der Wörter φιλεῖν 'lieben' ; φιλία 'Liebe, Freundschaft' ; φίλος 'Freund' in der LXX

- und in NT", *Theologia Viatorum V, Jahrb. der Kirchl. Hochschule*. Berlin, 1953-54, pp.15-142.
- PAGLIARO, A., "La terminologia poetica di Omero e l'origine dell'epica", *RicLing* 2, 1951, pp.1-46.
- PAGLIARO, A., "Il nome della turchese", *AGI* 39, 1954, pp.142-165.
- PANAYIOTOU, G., "Addenda to the LSJ Greek-English Lexicon : lexicographical notes on the vocabulary of the Oracula Sibyllina", *Hellenica* 38(1), 1987, pp.46-66 y *Hellenica* 38(2), 1987, pp.296-317.
- PANAYIOTOU, G., "Paralipomena Lexicographica Cyranidea", *ICS* 15, 1990, pp.295-338.
- PAPADEMETRIOU, J.T.A., "Notes on the Vocabulary of Secundus Taciturnus", *Glotta* 56, 1978, pp.73-87.
- PAPADIMITRIOU, I.Th., "Κριτικά, γλωσσικά καὶ ἑρμηνευτικά εἰς τὴν περὶ Αἰσώπου μυθιστορίαν. Ἀθησαύριστοι λέξεις καὶ προσθήκαι εἰς τὸ LSJ⁹", *Athena* 73-74, 1972-73, pp.231-244.
- PAPADOPOULOS, A.A., "Λειτουργικοὶ ὅροι", *Athena* 50, 1936, pp.60-87.
- PAPAYANNOPOULOS, I.G., "Anatomic terms in Homer", *Platon* 38, 1986, pp.68-84.
- PAPENDICK, A., *Die Fischnamen in griechisch-lateinischen Glossaren*. Diss. Würzburg, 1926, 57 pp.
- PAQUET, L., *Platon. La Médiation du Regard. Essai d'interprétation*. Leiden, E.J. Brill, 1973, 484 pp.
- PARASKEVAIDIS, E.S., "Τὰ ὑποδήματα τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων", *Platon* 38, 1986, pp.26-33.
- PARKE, H.W. - WORMELL, D.E.W., "Lexicographical Notes on Delphic Oracles", *CR* 60, 1946, pp.11-13.
- PARKER, R., *Miasma. Pollution and Purification in Early Greek Religion*. Oxford, Clarendon Press, 1983, 413 pp.
- PARKER, R., "A note on φόνος, θυσία, and μασχαλισμός", *LCM* 9, 1984, p.138.
- PARRY, A.M., *Λόγος and ἔργον in Thucydides*. Diss. Harvard Univ., 1957. (Resumen en *HSPH* 63, 1958, pp.522-523).
- PARRY, A.A., *Blameless Aegisthus. A Study of ἄμύμων and other Homeric Epithets*. Leiden, E.J. Brill, 1973, 292 pp.
- PASCUCCI, G., "Novità lessicali nell'ultimo Menandro", *Studi*

- Filologici e Storici in onore di V. de Falco. Napoli, Libreria Scientifica Editrice, 1971, pp.211-225.
- PASSONI DELL'ACQUA, A., "Indagine lessicale su ἐπειμῶν e compositi. Dall'età classica a quella moderna", *Anagennesis* 3, 1983, pp.201-326.
- PAVOLINI, P.E., "I nomi e gli epiteti omerici del mare", *ASNP* 9, 1892, pp.1-37.
- PEARSON, L., "Prophasis and Aitia", *TAPhA* 83, 1952, pp.205-224.
- PELLETIER, A., "Le vocabulaire du commandement dans le Pentateuque des LXX et dans le Nouveau Testament", *RecSR* 41, 1953, pp. 519-524.
- PELLETIER, A., "Deux expressions de la notion de conscience dans le judaïsme hellénistique et le Christianisme naissant", *REG* 80, 1967, pp.363-371.
- PEPIN, J., *Mythe et Allégorie. Les origines grecques et les contestations judéo-chrétiennes*. Paris, Aubier, 1958, 522 pp.
- PEPPLER, C.W., "The Termination -κόσ, as used by Aristophanes for Comic Effect", *AJPh* 31, 1910, pp.428-444.
- PERDRIZET, P., "ΥΓΙΑ ΖΩΗ ΧΑΡΑ", *REG* 27, 1914, pp.266-280.
- PERNOT, H., *Études sur la langue des Évangiles*. Paris, Les Belles Lettres, 1927, 226 pp.
- PERNOT, H., "Observations sur la langue des Évangiles", *CRAI* 1933, pp.433-434.
- PÉRON, J., *Les images maritimes de Pindare*. Paris, Klincksieck, 1974, 358 pp.
- PÉRON, J., "L'Analyse des Notions Abstraites dans les Travaux et les Jours d'Hésiode", *REG* 89, 1976, pp.265-291.
- PERPILLOU, J.L., *Les substantifs grecs en -εύς*. Paris, Klincksieck, 1973, 417 pp.
- PERPILLOU, J.L., "Verbes de sonorité à vocalisme expressif en grec ancien", *REG* 95, 1982, pp.233-274.
- PERRY, B.E., "Some Addenda to Liddell and Scott", *AJPh* 60, 1939, pp.29-40.
- PETERS, F.E., *Greek Philosophical Terms. A Historical Lexicon*. New York, Univ. Press, 1967, 234 pp.
- PETERSEN, W., *Studies in Greek diminutives. Part I : Neuter substantives in -λο-, except diminutives and hypocoristica*. Yale, 1908.

- PETERSEN, W., Greek diminutives in -ιου. A study in semantics. Weimar, Wagner, 1910, 299 pp.
- PETERSEN, W., "The Greek diminutive suffix -ιουκ-, -ιουκη-", Transactions of the Connecticut Academy of Arts and Sciences 18, 1914, pp.139-207.
- PETERSEN, W., "Studies in greek noun-formation; dental terminations, III", CPh 17, 1922, pp.44-86.
- PETERSSON, H., Griechische und lateinische Wortstudien. Lund, Lindstedts Univ.-Bokhandel, 1922, 44 pp.
- PHILIPPSON, P., "Il concetto greco di tempo nelle parole aion, chronos, kairos, eniautos", RSF 4, 1949, pp.81-97.
- PICCIRILLI, L., "Προσδικάζειν e προσδικασία", ASNP 3(4), 1973, pp.1021-25.
- PICCOLI, G., "Etimologie e significati di voci bibliche indicianti Satana", RFIC 30, 1952, pp.69-73.
- PIERCE, R.H., "Egyptian Loan-Words in Ancient Greek", SO 46, 1971, pp.96-107.
- PISANI, V., "ΕΛΛΗΝΙΚΑΙ ΓΛΩΣΣΑΙ". Scritti in onore di G. Bonfante, II. Brescia, Paideia, 1976, pp.705-715.
- PISTORIO, C.B., Fato e divinità nel mondo greco. Palermo, Tip. M. Greco, 1954, 527 pp.
- PLACES, E. des, Études sur quelques particles de liaison chez Platon. Paris, Les Belles Lettres, 1929, 382 pp.
- PLACES, E. des, "Socrate directeur de conscience. Étude du vocabulaire", REG 51, 1938, pp.395-402.
- PLACES, E. des, "La langue philosophique de Platon", SicGymn 14, 1961, pp.71-83.
- PLACES, E. des, Syngeneia. La parenté de l'homme avec Dieu d'Homère à la Patristique. Paris, Klincksieck, 1964, 223 pp.
- PLATNAUER, M., "Greek Colour Perception", CQ 15, 1921, pp.153-162.
- POKROWSKY, M., "Μύλαξ, Μυλήφατος, Machina. Eine semasiologische Skizze", IF 49, 1931, pp.105-108.
- POLIAKOFF, M., Studies in the Terminology of the Greek Combat Sports. Königstein / Ts, Verlag A. Hain, 1982, 202 pp.
- POLLARD, J., Birds in Greek life and myth. London, Thames & Hudson, 1977, 224 pp.
- PREISER, G., Allgemeine Krankheitsbezeichnungen im Corpus Hippo-

craticum. Gebrauch und Bedeutung von Nousos und Nosema. Berlin, W. de Gruyter, 1976, 138 pp.

PRÉVOT, A., "Verbes grecs relatifs à la vision et noms de l'oeil", RPh 61, 1935, pp.133-160 y 233-279.

PRÉVOT, A., "L'expression en grec ancien de la notion 'entendre'", REG 48, 1935, pp.70-78.

PRITCHETT, W.K., *Ancient Greek Military Practices*, I. Berkeley, Univ. of California Press, 1971, 169 pp.

PULIGA, D., "XPONOS e ΘANATOS in Epicuro", *Elenchos* 4, 1983, pp. 235-260.

QUASS, F., *Nomos und Psephisma. Untersuchung zum griechischen Staatsrecht*. München, C.H. Beck, 1971, 90 pp.

RAMAN, R.A., "Homeric ὥτος and Pindaric ὥτος. A semantic problem", *Glotta* 53, 1975, pp.195-207.

REDARD, G., *Les noms grecs en -της, -τις et principalement en -ιτης, -ιτις*. Paris, Klincksieck, 1949, 316 pp.

REDARD, G., *Recherches sur XPH, XPHΣΘAI. Étude sémantique*. Paris, Champion, 1953, 122 pp.

REDARD, G., "Sur les prétendus causatifs - itératifs en -έω ", *Mélanges offerts à P. Chantraine*. Paris, Klincksieck, 1972, pp. 183-189.

REDONDO, J., "Precisiones sobre la lengua de los *Moralia*", *Estudios sobre Plutarco : Obra y tradición. Actas del I Symposion Español sobre Plutarco (Fuengirola, 1988)*. Málaga, Univ. de Málaga, 1990, pp.135-139.

REEKMANS, T., "Ἀπρός and its derivatives in the papyri", *CE* 60, 1985, pp.275-291.

REEVES, Ch.H., *Studies in the technical terminology of the Poetics of Aristotle*. Cincinnati, 1947.

REGARD, P.F., *Contribution à l'étude des prépositions dans la langue du Nouveau Testament*. Paris, E. Leroux, 1918, 695 pp.

REHM, A., "Neue Wörter aus Didyma", *IF* 61, 1954, pp.170-186.

REICHE, H.A., *A History of the Concepts θεονπενές and ἱερονπενές*. Diss. Harvard Univ., 1955. (Resumen en *HSPH* 62, 1957, pp.

148-151).

REIJNERS, G.Q., *The terminology of the Holy Cross in Early Christian literature as based upon Old Testament typology.* Nijmegen, Dekker & Van de Vegt, 1965, 226 pp.

REITER, G., *Die griechischen Bezeichnungen der Farben Weiss, Grau und Brauu.* Innsbruck, Universitätsverlag Wagner, 1962, 132 pp.

RENEHAN, R., "Some Greek Lexicographical Notes", *Glotta* 46, 1968, pp.60-73; *Glotta* 47, 1969, pp.220-234; *Glotta* 48, 1970, pp.92-107; *Glotta* 49, 1971, pp.65-85; *Glotta* 50, 1972, pp.38-60 y 156-181.

RENEHAN, R., *Greek Lexicographical Notes. A Critical Supplement to the Greek-English Lexicon of LSJ.* Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1975, 208 pp.

RENEHAN, R., *Studies in Greek Texts. Critical observations to Homer, Plato, Euripides, Aristophanes and others Authors.* Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1976, 179 pp.

RENEHAN, R., "Isocrates and Isaeus : Lesefrüchte", *CPh* 75, 1980, pp.242-253.

RENEHAN, R., *Greek Lexicographical Notes. A Critical Supplement to the Greek-English Lexicon of LSJ. Second Series.* Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1982, 143 pp.

REUMANN, J.H., *The use of oikonomia and related Terms in Greek sources to about A.D. 100, as a background for patristic Applications.* Diss. Univ. of Pennsylvania, 1957, 657 pp.

REYNEN, H., *EYXESΘAI und seine Derivate bei Homer.* Bonn, Habelt GMBH, 1983, 197 pp.

RICHARDSON, C.C., "Love, Greek and Christian", *JR* 1943, pp.173-185.

RICHEL, A., *Worte für Erde, Boden Land und Erdoberflächengebiete in der homerischen Sprache.* Diss. Franckfurt am Main; Köln, Druckerei W. May, 1936, 353 pp.

RIJKSBARON, A., *Temporal and Causal Conjunctions in Ancient Greek, with special reference to the use of ἐπεὶ and ὥς in Herodotus.* Amsterdam, A.M. Hakkert, 1976, 240 pp.

RISCH, E., "Griechische Determinativkomposita", *IF* 59, 1944-49, pp.1-61 y 245-294.

RISCH, E., "ἑρόνος, ἑρόνα und die Komposita vom Typus χρυσόθερο-

- νος", *StudClas* 14, 1972, pp.17-25.
- RISCH, E., "Griechisch μῦθος und seine Verwandten", *ZAnt* 31, 1981, pp.29-36.
- RIX, H., "Hom. ὀρώρεται und die Verben ὀρύμι und ὀρίω", *IF* 70, 1965, pp.25-49.
- ROBERT, F., *Les noms des oiseaux en grec ancien. Étude sémantique*. Neuchatel, Attinger Frères, 1911, 137 pp.
- ROBERT, F., "Grec ὄρνις et ses dérivés", *Mélanges offerts à M. Niedermann*. Neuchatel, Secrétariat de l'Université, 1944, pp.67-71.
- ROBERTS, W.R., "Λόγιος and λογιότης", *CR* 39, 1925, p.176.
- ROBIN, L., *Les Rapports de l'être et de la connaissance d'après Platon*. Paris, Presses Universitaires de France, 1957, 156 pp.
- ROBINSON, D.M. - FLUCK, E.J., *A Study of the Greek Love-Names including a discussion of paederasty and a prosopographia*. Baltimore, Johns Hopkins Press, 1937, 204 pp.
- ROBINSON, R., *Plato's Earlier Dialectic*. Ithaca-New York, Cornell Univ. Press, 1941, 239 pp.
- RÖDIGER, R., "Βούλομαι und ἐθέλω. Eine semasiologische Untersuchung", *Glotta* 8, 1917, pp.1-24.
- RODRIGUEZ ADRADOS, F., v. ADRADOS.
- RODRIGUEZ ALONSO, C., "El epíteto 'homérico' en Solón", *CFC* 11, 1976, pp.503-521.
- RODRIGUEZ SOMOLINOS, J., "Notas lexicográficas. Materiales para un futuro Suplemento al DGE", *Emerita* 56, 1988, pp.233-244.
- ROESSLER, D., "Handwerker", *Soziale Typenbegriffe*, III. Ed. Welskopf. Berlin, Akademie Verlag, 1981, pp.193-268.
- ROGERS, C.L., *A study of the Greek words for righteousness*. Dallas Theological, 1962.
- ROMILLY, J. de, *La loi dans la pensée grecque des origines à Aristote*. Paris, Les Belles Lettres, 1971, 265 pp.
- ROMILLY, J. de, *La douceur dans la pensée grecque*. Paris, Les Belles Lettres, 1979, 347 pp.
- RONALD, E., "Katharsis and the Platonic reconstruction of mystical terminology", *Philosophia* 4, 1974, pp.168-179.
- RONCHI, G., *Lexicon theonymon rerumque sacrarum et divinarum ad Aegyptum pertinentium quae in papyris ostracis titulis graecis latinisque in Aegypto repertis laudantur*. Milan, Cisalpino-

Goliardica, 1974-78, 5 tomos.

ROOS, E., *Die Tragische Orchestik im Zerrbild der Altattischen Komödie*. Lund, Gleerup, 1951, 303 pp.

ROQUES, R., *Structures Théologiques, de la gnose à Richard de Saint-Victor. Essais et analyses critiques*. Paris, Presses Univ. de France, 1963, 436 pp. (Bibl. de l'École des Hautes Études, Sc. relig. LXXII).

RÖSCH, G., *ONOMA ΒΑΣΙΛΕΙΑΣ. Studien zum offiziellen Gebrauch der Kaisertitel in spätantiker und frühbyzantinischer Zeit*. Wien, Verlag der österreichischen Akad. der Wissenschaften, 1978, 179 pp.

ROSCHER, W.H., *Nektar und Ambrosia*. Leipzig, 1883.

ROUECHÉ, Ch., "A new inscription from Aphrodisias and the title πατήρ τῆς πόλεως", *GRBS* 20, 1979, pp.173-185.

ROUGE, J., *La marine dans l'antiquité*. Paris, Presses Univ. de France, 1975, 216 pp.

ROURA, C., "Aproximaciones al lenguaje científico de la Colección hipocrática", *Emerita* 40, 1972, pp.319-327.

ROUSSOS, E.N., "Lexicon der Vorsokratiker. Vorbemerkungen zu einigen Probeseiten", *Philosophia* 3, 1973, pp.163-186.

ROUX, G., "Sur quelques termes d'architecture", *BCH* 80, 1956, pp.507-521.

RUDBERG, S.Y., "Notes lexicographiques sur l'Hexaéméron de Basile", *Greek and Latin Studies in Memory of Cajus Fabricius*, ed. by Sven-Tage Teodorsson. Göteborg, Acta Universitatis Gothoburgensis, 1990, pp.24-32.

RUDHARDT, J., *Notions fondamentales de la pensée religieuse et actes constitutifs du culte dans la Grèce classique*. Genève, E. Droz, 1958, 344 pp.

RÜEDI, E.H., *Vom Ἑλληνοδίκας zum ἁλλαντοπώλης. Eine Studie zu den verbalen Rektionskomposita auf -ας / -ης*. Diss. Zürich; Zürich, Juris Verlag, 1969, 185 pp.

RUIJGH, C.J., "Enige Griekse adjectiva die 'arm' betekenen", *Antidoron S. Antoniadis*. Leiden, 1957, pp.13-21.

RUIJGH, C.J., *Autour de "τε épique"*. Études sur la syntaxe grecque. Amsterdam, A.M. Hakkert, 1971, 1082 pp.

RYDBECK, L., *Fachprosa, vermeintliche Volkssprache und Neues Testament*. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1967, 221 pp.

- SABBADINI, E., "Ricerche di lessicografi sui termini omerici ἄητος, αἴητος, ἄτης", RSC 15, 1967, pp.78-84.
- SAERENS, C., "A propos de στείβω, de ὁ στίβος et des composés en -στίβης", MSS 39, 1980, pp.177-198.
- SALMON, A., Étude sur quelques mots rares communs à Homère et Hérodote. Contribution à un étude sur l'homérisme d'Hérodote. Thèse de Licence, Univ. de Liège, 1942; cf. RBPh 1944, p.586.
- SALOMONS, R.P., "Zwei erbrechtliche Urkunden aus der Wiener Papyrus-sammlung", Aegyptus 58, 1978, pp.117-135.
- SAMUEL, A.E., Greek and Roman Chronology. Calendars and Years in Classical Antiquity. München, C.H. Beck, 1972, 307 pp.
- SANCHEZ LASSO DE LA VEGA, J., v. LASSO DE LA VEGA, J.S.
- SANCHEZ MERINO, P.E., "Estudio semasiológico de los antónimos ἀρετή / κακία en las Moralia de Plutarco", Sodalitas 1, 1980, pp. 249-266.
- SANDOZ, C., Les noms grecs de la forme. Étude linguistique. Thèse Univ. de Neuchâtel, 1971; Bern, Inst. für Sprachwiss. Arbeitspapiere, 1972, 165 pp.
- SANDULESCU, C., "Remarques sur la terminologie du bronze et du fer chez Homère", StudClas 6, 1964, pp.277-287.
- SANDULESCU, C., "Note filologique : τέμνειν καὶ καίειν", StudClas 9, 1967, pp.219-222.
- SANTI AMANTINI, L., "Sulla terminologia relativa alla pace nelle epigrafi greche fino all'evento della Koiné Eiréné", AIV 136, 1979-80, pp.467-495.
- SANTI AMANTINI, L., "Semantica storica dei termini greci relativi alla pace nelle epigrafi anteriori al 387/6 a.C.", CISA 11, 1985, pp.45-68.
- SANTI AMANTINI, L., "La terminologia degli accordi di pace nella tradizione letteraria greca fino alla conclusione delle guerre persiane", Serta historica antiqua. Roma, G. Bretschneider, 1986, pp.99-111. (Pubbl. dell'Ist. di storia ant. & scienze ausiliare dell'Univ. degli studi di Genova, XV 1).
- SAUNDERS, T.J., "Notes on the Laws of Plato", BICS suppl.28, 1971, 148 pp.
- SCARCELLA, A.M., "Il pianto nella poesia di Omero", RIL 92,

1958, pp.799-834.

SCARPAT, G., "Dal gr. κλύδων all' it. cataclisma e all' it. clistere", *Studi in onore di A. Colonna*. Perugia, Ist. di Filol. Class., 1982, pp.257-263.

SCHAERER, R., Ἐπιστήμη et τέχνη, étude sur les notions de connaissance et d'art d'Homère à Platon. Mâcon, Protat, 1930, 221 pp.

SCHILLER, F., "Stepmother Nature. A medico-historical scan", *Clio Medica* 13, 1978-79, pp.201-218.

SCHLAGETER, J., *Der Wortschatz der ausserhalb Attikas gefundenen attischen Inschriften. Ein Beitrag zur Entstehung der Koine*. Konstanz, Druck von F. Stadler, 1910, 47 pp.

SCHLESINGER, K., *The Greek Aulos*. Groningen, Bouma's Boekhuis N. V. Publisher, 1970, 577 pp.

SCHMEJA, H., "Zur griechischkn Wortbildung. Die Nomina auf -ωλός, -ωλή, -ωλόν", *Studien zur Sprachwissenschaft und Kulturkunde. Gedenkschrift für W. Brandenstein*. Innsbruck, Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft, 1968, pp.129-138.

SCHMID, F., *Die Deminutiva auf -ion im Vokativ bei Aristophanes*. Diss. Zürich, Oberwinterthur Buchdr., 1954, 99 pp.

SCHMID, S., -εος und -ειος bei den griechischen Stoffadjektiven. Diss. Zürich; Frauenfeld, Druck von Huber & Co., 1950, 63 pp.

SCHMID, W., "A Greek-English Lexicon", *PhW* 46, 1926, pp.124-145; *PhW* 47, 1927, pp.225-247; *PhW* 48, 1928, pp.609-618 y 641-659; *PhW* 51, 1931, pp.657-674 y 705-718; *PhW* 54, 1934, pp.913-945 y 961-971; *PhW* 57, 1937, pp.67-91, 117-128 y 514-538.

SCHMID, W., "Lexikographisches aus herkulanensischen Texten", *BCPE* 1, 1971, pp.57-64.

SCHMIDT, K.L., *Die Namen der attischen Kriegsschiffe*. Diss. Leipzig, Vogel, 1931, 103 pp.

SCHMIDT, K.L., *Die Polis in Kirche und Welt. Eine lexicographische und exegetische Studie*. Zürich, Evangelischer Verlag Zollikon, 1940, 111 pp.

SCHMIDT, V., *Sprachliche Untersuchungen zu Herondas*. Berlin, W. de Gruyter, 1968, 141 pp.

SCHMIDT, V., "τεκνοῦσ(σ)α bei Sophokles und Theophrast und Verwandtes", *Kyklos. Griechisches und Byzantinisches*. R. Keydell zum 90. Geburtstag. Berlin, W. de Gruyter, 1978, pp.38-53.

- SCHMITZ, H.A., *Hypsos und Bios. Stilische Untersuchungen zum Alltagsrealismus in der archaischen griechischen Chorlyrik*. Bern, H. Lang und Cie., 1970, 98 pp.
- SCHMITZ, H.D., *Tò ἔθος und verwandte Begriffe in den Papyri*. Diss. Köln, 1970, 124 pp.
- SCHMOLLING, E., "Zum Gebrauch von οὗτος und ὅδε", *JPhV* 1916, pp. 30-32.
- SCHOLL, R., *Sklaverei in den Zenonpapyri; eine Untersuchung zu den Sklaven-termini, zum Sklavenerwerb und zur Sklavenflucht*. Trier, Verlag Trierer Hist. Forsch., 1983, 252 pp.
- SCHUBART, A., "Die Wörter ἄγαλμα, εἰκών, ξόανον, ἀνδριάς und verwandte in ihren verschiedenen Beziehungen nach Pausanias", *Philologus* 24, 1866, pp.561-587.
- SCHUBERT, V., *Pronoia und Logos. Die Rechtfertigung der Weltordnung bei Plotin*. Diss. München, 1967; München - Salzburg, Pustet, 1968, 138 pp.
- SCHULLER, S., "About Thucydides' Use of αἰτία und πρόφασις", *RBPh* 34, 1956, pp.971-984.
- SCHULZ, B.J., "Bezeichnungen und Selbstbezeichnungen der Aristokraten und Oligarchen in der griechischen Literatur von Homer bis Aristoteles", *Soziale Typenbegriffe*, III. Ed. Welskopf. Berlin, Akademie Verlag, 1981, pp.67-155.
- SCHULZE, R., "ῥεπέ-οἶκος / οἶκο-φόρος und die wechselnde Stellung des Verbalbestandteiles bei einigen griechischen Komposita", *Festschrift for O. Szemerényi*, II. Amsterdam, John Benjamins B.V., 1979, pp.801-808.
- SCHUMAN, V.B., "Three Accounting Terms of Roman Egypt", *CPh* 44, 1949, pp.236-239.
- SCHÖTRUMPF, E., *Die Bedeutung des Wortes Ethos in der Poetik des Aristoteles*. München, C.H. Beck, 1970, 147 pp.
- SCHWAHN, W., "Ἀμφούριον und ἀμφουριασμός", *APF* 11, 1933, pp.57-63.
- SCHWARTZ, G.S., *Certain selected words denoting and connoting ease and difficulty in the Homeric and Hesiodic corpora*. Diss. Columbia, Univ. New York, 1972, 187 pp. [microfilm].
- SCHWENTNER, E., "Kleine Wortstudien", *IF* 63, 1957, pp.29-39.
- SCHWYZER, E., "Kleine Bemerkungen zu griechischen Dialektinschriften", *Glotta* 11, 1921, pp.75-79.

- SCHWYZER, E., "Onomatologisches und Grammatisches aus griechischen Dialektinschriften", *Glotta* 12, 1922, pp.1-7.
- SCHWYZER, H.-R., "Sieben ὅπαξ εἰρημένα bei Plotin", *MH* 20, 1963, pp.186-195.
- SCHWYZER, H.-R., "Ἀνάφουσις, ἔκφουσις, σύμφουσις, ἐπιθάλλειν: vier ὅπαξ εἰρημένα", *MH* 41, 1984, pp.65-80.
- SEIDL, E., *Ptolemäische Rechtsgeschichte*. Glückstadt - Hamburg, J.J. Augustin, 1962, 208 pp.
- SEILER, H., *Die primären griechischen Steigerungsformen*. Hamburg, Joachim Heitmann & Co., 1950, 134 pp.
- SEILER, H., "Homerisch ἁόομαι und ὅτη. Sprachgeschichte und Wortbedeutung. Festschrift für A. Debrunner. Bern, Francke Verlag, 1954, pp.409-417.
- SERRANO, C., "Varia lexicographica", *Apophoreta Philologica Emmanueli Fernández-Galiano*, I. Madrid, Est. Clas. XXVI, n^o 87, 1984, pp.103-109.
- SEYFARTH, J., "Φράτρα und φρατρία in nachklassischen Griechentum", *Aegyptus* 35, 1955, pp.3-38.
- SHELTON, J.C., "Land and Taxes in Ptolemaic Egypt: Three Technical Notes", *CE* 50, 1975, pp.263-269.
- SHELTON, J., "The Extra Charges on Poll-Tax in Roman Egypt", *CE* 51, 1976, pp.178-184.
- SHIPP, G.P., "Nouns in -σις and -τύς in Homer", *Antichthon* 2, 1968, pp.15-31.
- SHIPP, G.P., *Studies in the language of Homer*. Cambridge, Univ. Press, 1972², 378 pp.
- SHIPP, G.P., "Linguistic Notes", *Antichthon* 11, 1977, pp.1-9.
- SICKING, C.M.J., "Griekse partikels. Definitie en clarificatie", *Lampas* 19, 1986, pp.125-141.
- SIDERAS, A., *Aeschylus Homericus. Untersuchungen zu den Homerismen der aischyleischen Sprache*. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1971, 311 pp.
- SIEBEN, H.J., *Voces. Eine Bibliographie zur Wörten und Begriffen aus der Patristik (1918-1978)*. Berlin-New York, W. de Gruyter, 1980, pp.17-224.
- SIHLER, E.G., "On the Verbal Abstract Nouns in -sis in Thucydides", *TAPhA* 12, 1881, pp.96-104.
- SIJPESTEIJN, P.J., *Phenthemeros-Certificates in Graeco-Roman*

- Egypt. Leiden, E.J. Brill, 1964, 83 pp.
- SIJPESTEIJN, P.J. - WORP, K.A., "Addenda Lexicis", *Mnemosyne* 30, 1977, pp.141-152.
- SIJPESTEIJN, P.J., "A list of Birds", *Mnemosyne* 30, 1977, pp.69-71.
- SILK, M.S., "LSJ and the problem of poetic archaism : From meaning to iconyms", *CQ n.s.* 33, 1983, pp.303-330.
- SILVA, M., *Biblical Words and their Meaning*. Michigan, Zondervan Publishing House, 1983, 201 pp.
- SIMENSCHY, Th., *Le complément des verbes qui signifient "entendre" chez Homère*. Bucarest, Typogr. roum. unies, 1927, 91 pp.
- SKARD, E., *Zwei religiös-politische Begriffe*. Euergetes-Concordia. Oslo, J. Dybwad, 1932, 106 pp.
- SKODA, F., "Contribution à l'étude du lexique animal en grec (formations onomatopéiques, noms imitatifs, emprunts)", *LAMA* 2, 1974, pp.207-316.
- SKODA, F., "Αἰόλος et πομφόλυξ. Étude étymologique et sémantique de termes à emplois techniques", *LAMA* 3, 1976, pp.352-392.
- SKODA, F., "De quelques phytonymes empruntés (termes à redoublement)", *LAMA* 4, 1979, pp.305-321.
- SKODA, F., "Contribution à l'étude du lexique animal en grec ancien (dérivation, composition, emplois méthaphoriques)", *LAMA* 6, 1980, pp.439-454.
- SKODA, F., "Les noms expressifs du nez en grec ancien", *AFLNice* 50, 1985, pp.149-157.
- SKODA, F., *Médecine ancienne et métaphore. Le vocabulaire de l'anatomie et de la pathologie en grec ancien*. Paris, Peeters & SELAF, 1988, pp.341.
- SKULSKY, S., "Πολλῶν πείρατα συνταύσεως : Language and meaning in Pythian I", *CPh* 70, 1975, pp.8-31.
- SLINGS, S.R., "Three Notes on the New Archilochus Papyrus", *ZPE* 18, 1975, p.170.
- SLINGS S.R., "Plato, Cratylus 417c", *Mnemosyne* 29, 1976, pp.42-51.
- SNELL, B., *Die Ausdrücke für den Begriff des Wissens in den vor-platonischen Philosophie*. Berlin, Weidmann, 1924, 100 pp.
- SNELL, B., *Die Entdeckung des Geistes. Studien zur Entstehung des europäischen Denkens bei den Griechen*. Hamburg, Claassen und

- Goverts, 1948, 300 pp.
- SNELL, B., *Tyrtaios und die Sprache des Epos*. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1969, 63 pp.
- SNELL, B., "Wie die Griechen lernten, was geistige Tätigkeit ist", *JHS* 93, 1973, pp.172-184.
- SNELL, B., "Ἐρένες - φρόνησις", *Glotta* 55, 1977, pp.34-64.
- SNELL, B., *Der Weg zum Denken und zur Wahrheit. Studien zur frühgriechischen Sprache*. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1978, 127 pp.
- SNODGRASS, A., *Early Greek Armour and Weapons, from the end of the Bronze Age to 600 B.C.* Edinburgh, Univ. Press, 1964, 280 pp.
- SOLERI, G., "Politeismo e monoteismo nel vocabolario teologico della letteratura greca da Omero a Platone", *RSC* 8, 1960, pp.24-56.
- SOMMER, F., "ὥς ἐγὼ οἶμαι und verwandtes", *Festschrift für J. Wackernagel*. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1924, pp.22-27.
- SOMMERSTEIN, A.H., "Notes on Aeschylus' Suppliants", *BICS* 24, 1977, pp.67-82.
- SOMVILLE, P., "Σύνδεσμος et ἄρθρον dans la Poétique d'Aristote", *LEC* 43, 1975, pp.18-24.
- SOUTHARD, G.C., *The Medical Language of Aristophanes*. Diss. Johns Hopkins, Univ. Baltimore, 1970, 294 pp.
- SPICQ, C., "Bénignité, mansuétude, douceur, clémence", *RBi* 54, 1947, pp.321-339.
- SPICQ, C., "Le verbe ἀγαπάω et ses dérivés dans le grec classique", *RBi* 60, 1953, pp.372-397.
- SPICQ, C., "Le lexique de l'amour dans les papyrus et dans quelques inscriptions de l'époque hellénistique", *Mnemosyne* 8, 1955, pp.25-33.
- SPICQ, C., "Les Thessaloniciens inquiets étaient-ils paresseux ?", *STh* 10, 1956, pp.1-13.
- SPICQ, C., "Le vocabulaire de l'esclavage dans le Nouveau Testament", *RBi* 85, 1978, pp.201-226.
- SPICQ, C., *Notes de lexicographie néo-testamentaire*. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1978, 980 pp., 2 vols.
- SPICQ, C., "Τρώγειν : est-il synonyme de φαγεῖν et d'ἐσθίειν dans le Nouveau Testament ?", *NTS* 26, 1980, pp.414-419.

- SPICQ, C., *Notes de lexicographie néo-testamentaire. Supplément* Fribourg, Suisse Ed. Universitaires, 1982, 698 pp.
- SPICQ, C., "L'imitation : une notion païenne empruntée par le Nouveau Testament", *Mélanges offerts à E. Delebecque*. Aix-en-Provence, Univ. de Provence, 1983, pp.393-404.
- SPILMAN, M., *Medical Latin and Greek*. Salt Lake City, Utah Priv. Print, 1949, 139 pp.
- SPOTTORNO, V., "The relative pronoun in the New Testament", *NTS* 28, 1982, pp.132-141.
- STALLMACH, J., *Dynamis und Energeia. Untersuchungen am Werk des Aristoteles zur Problemgeschichte von Möglichkeit und Wirklichkeit*. Meisenheim am Glan, A. Hain, 1959, 246 pp.
- STANFORD, W.B., "In lexicographos : another heresy", *G & R* 5, 1936, pp.155-159.
- STARK, R., *Aristotelesstudien. Philologische Untersuchungen zur Entwicklung der aristotelischen Ethik*. München, C.H. Beck, 1972, 202 pp.
- STEFANELLI, R., "Per un tentativo di recupero dei lessici tecnici. La terminologia greca relativa all'orditura", *ASNP* 13, 1983, pp.403-419.
- STEGMANN von PRITZWALD, K., *Zur Geschichte der Herrscherbezeichnungen von Homer bis Plato. Ein bedeutungsgeschichtlicher Versuch*. Leipzig, Hirschfeld, 1930, 179 pp.
- STEINLEIN, W., *ῥῥόνοϛ und verwandte Begriffe in der älteren griechischen Literatur*. Diss. Erlangen, 1943, 110 pp. [non impr.].
- STEINMAYER, O.C., *A glossary of terms referring to music in Greek literature before 400 B.C.* Diss. Yale, Univ. New Haven, Conn., 1985, 242 pp. [microfilm]. Cf. resumen en *DA* 47, 1986, 1312A.
- STEINMETZ, H., *De ventorum descriptionibus apud Graecos Romanosque*. Diss. Göttingen, 1908; Gottingae, Dieterich, 1907, 88 pp.
- STEINMUELLER, J.E., "Ἐρῶν, φιλεῖν, ἀγαπᾶν in extra-biblical and biblical sources", *Miscellanea biblica et orientalia* A. Miller oblata. Roma, Pont. Inst. S. Anselmo, 1951, pp.404-423.
- STIPPEL, F., *Ehre und Ehrerziehung in der Antike*. Diss. München, 1938; Würzburg-Aumühle, Triltsch, 1939, 64 pp.
- STORONI PIAZZA, A.M., "La concezione del tempo in Eschilo", *PP* 39, 1984, pp.409-427.

- STORZ, G., *Gebrauch und Bedeutungs Entwicklung von ἀλήθεια und begriffsverwandter Fächerin der griechischen Literatur vor Plato*. Diss. Tübingen, 1922, 67 pp.
- STRASSER, X., "Στάχυς / ἄσταχυς", *Hermes* 102, 1974, pp.364-365.
- STRAUS, J.A., "La terminologie de l'esclavage dans les papyrus grecs d'époque romaine trouvés en Égypte", *Actes du Colloque 1973 sur l'esclavage*. Paris, Les Belles Lettres, 1976, pp.335-350.
- STRAW, W.R., *Aion and aionios, a word study of their most important occurrences*. Dallas Theological, 1952.
- STRID, O., *Über Sprache und Stil des periegeten Pausanias*. Uppsala, Almqvist & Wiksell, 1976, 116 pp.
- STRIEN-GERRITSEN, M. van, *De homerische Composita*. Assen, van Gorcum, 1973, 147 pp.
- STRIKER, G., *Peras und Apeiron. Das problem der Formen in Platons Philebos*. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1970, 84 pp.
- STRÖMBERG, R., *Theophrastea. Studien zur Botanischen Begriffsbildung*. Göteborg, Wettergren und Kerbers Förlag, 1937, 234 pp.
- STRÖMBERG, R., *Griechische Pflanzennamen*. Göteborg, Wettergren und Kerbers Förlag, 1940, 190 pp.
- STRÖMBERG, R., *Studien zur Etymologie und Bildung der griechischen Fischnamen*. Göteborg, Wettergren und Kerbers Förlag, 1943, 165 pp.
- STRÖMBERG, R., *Griechische Wortstudien. Untersuchungen zur Benennung von Tieren, Pflanzen, Körperteilen und Krankheiten*. Göteborg, Wettergren und Kerbers Förlag, 1944, 119 pp.
- STRÖMBERG, R., *Greek Prefix. Studies on the use of Adjective Particles*. Göteborg, Wettergren und Kerbers Förlag, 1946, 204 pp.
- STRYCKER, E. de, "Trois points obscurs de terminologie mathématique chez Platon", *REG* 63, 1950, pp.43-57.
- SUTER, A., "ΒΕΛΟΣ as ΒΟΥΛΗ", *Glotta* 63, 1985, pp.144-149.
- SUTTON, D.F., "Notes on the Vocabulary of Minor Tragic Poets", *Glotta* 55, 1977, pp.208-212.
- SUTTON, D.F., "New Words from Satyric Fragments", *Glotta* 55, 1977, pp.212-214.
- SYNODINOU, K., "Ἔοικα, εἰκὸς καὶ συγγενικά ἀπὸ τὸν Ὅμηρον ὡς τὸν Ἀριστοφάνη. Σημασιολογικὴ μελέτη", *Dodone suppl.*17, 1981,

(Ioannina), 230 pp.

SZEMERÉNYI, O., "Latin hibernus and Greek χειμερινός. The formation of time-adjectives in the classical languages", *Glotta* 38, 1959, pp.107-125.

SZEMERÉNYI, O., "Etyma Graeca, III", *Mélanges offerts à P.Chantaine*. Paris, Klincksieck, 1972, pp.243-253.

SZEMERÉNYI, O., "The origins of the Greek Lexicon : *Ex Oriente Lux*", *JHS* 94, 1974, pp.144-157.

SZEMERÉNYI, O., "Greek σκιπτάω and the nasal-infix type κρίνημι", *Studies in honour of T.B.L. Webster*, I. Bristol, Bristol Classical Press, 1986, pp.225-230.

SZEMERÉNYI, O., "Etyma Graeca, V : *Vocabula maritima tria*", *Festschrift für E. Risch*. Berlin, W. de Gruyter, 1986, pp.425-450.

TAILLARDAT, J. - ROESCH, P., "L'inventaire sacré de Thespies. L'alphabet attique en Béotie", *RPh* 40, 1966, pp.70-87.

TAILLARDAT, J., "Le thème ψαλ-, ψελ- en grec", *REG* 91, 1978, pp.1-11.

TAILLARDAT, J., "Φιλότης. πίστις et foedus", *REG* 95, 1982, pp.1-14.

TALAMANCA, M., "Δικάζειν e κρίνειν nelle testimonianze greche più antiche", *Atti II Simposio Internaz. di Dir. greco ed ellen.* Atene, Panteios, 1978, pp.103-135.

TARASIEWICZ, R., "Zwiazek ἀρετή i κάλλος w greckiej poezji archaicznej", [en polaco, res. en latin], *Meander* 34, 1979, pp.147-155.

TAUBENSCHLAG, R., *The Law of Greco-Roman Egypt in the light of the Papyri (332 B.C.-640 A.D.)*. Second edition, revised and enlarged. Milano, Cisalpino-Goliardica, 1972, 789 pp. (Ristampa anastatica de la ed. de Warszawa, 1955).

TELEGDI, E., "Zur Bedeutungsentwicklung von σῆμα, σημεῖον und σημαίνειν", *AAntHung* 25, 1977, pp.377-382.

TERSTEGEN, W.J., *Εὐσεβής en ὅσιος in het Grieksch taalgebruik na de IV^e eeuw*. Diss. Utrecht; Utrecht, Kemink, 1941, 183 pp.

TEW, S.D., *Notes on the Vocabulary of Aeschylus*. Yale, 1895.

TEYSSIER, P., "Notes de dialectologie béotienne", *RPh* 66, 1940,

pp.136-142.

THAWORIS, A.I., "Προυνικός (προύνικος, προύνεικος usw.) aus πορ-νικός mehr als überzeugend", *Hellenica* 30, 1977-78, pp.73-83.

THEANDER, C., "Ὀλολυγή und ἰά", *Eranos* 15, 1915, pp.99-160.

THEODORIDIS, Chr., "Bemerkungen zu den griechischen Komikern", *ZPE* 26, 1977, pp.49-54.

THEODORIDIS, Chr., "Neues zur griechischen Komödie", *ZPE* 29, 1978, pp.29-32.

THESLEFF, H., *Studies on Intensification in Early and Classical Greek*. Helsingfors, Academic Bookstore, 1954, 228 pp.

THESLEFF, H., *Studies on the Greek superlative*. Helsingfors, Academic Bookstore, 1955, 122 pp.

THIMME, O., ΦΥΣΙΣ. ΤΡΟΠΟΣ. ΗΘΟΣ. Semasiologische Untersuchung über die Auffassung des menschlichen Wesens (Charakters) in der älteren griechischen Literatur. Quakenbrück, Handelsdruckerei C. Trute, 1935, 121 pp.

THYSELTON-DYER, W.T., "On some ancient Plant-Names", *JPh* 33, 1914, pp.195-207 y *JPh* 34, 1915, pp.78-96 y 290-312.

THOMPSON, D'A. W., "On Egyptian Fish-Names used by Greek-Writers", *JEA* 14, 1928, pp.22-33.

THOMPSON, D'A. W., "On some Greco-Egyptian Bird and Beast Names", *Studies in honour of F.L. Griffith*. London, Egypt Exploration Society, 1932, pp.249-253.

THOMPSON, D'A. W., *A Glossary of Greek Birds*. London, Oxford Univ. Press, 1936, 342 pp.

THOMPSON, D'A. W., *A Glossary of Greek Fishes*. London, Oxford Univ. Press, 1947, 302 pp.

THOMPSON, E.F., *Μετανοέω and μεταμέλει in Greek Literature to 100 A.D.*, including discussion of their cognates and of their Hebrew equivalents. Chicago, Chicago Univ. Press, 1908, 29 pp. (Linguistic and exegetical studies, I).

THOMPSON, W.E., "Some Attic Kinship Terms", *Glotta* 48, 1970, pp.75-81.

THOMPSON, W.E., "Attic Kinship Terminology", *JHS* 91, 1971, pp.110-113.

THORDARSON, F., "Ὀρῶ, βλέπω, θεωρῶ", *SO* 46, 1971, pp.108-130.

TICHY, E., "Griech. ἄλειτηρός, νηλειτής und die Entwicklung der Wortsippe ἁλείτης", *Glotta* 55, 1977, pp.160-177.

- TIGNER, St.S., "Some LSJ Addenda and Corrigenda", *Glotta* 52, 1974, pp.192-206.
- TOD, M.N., "Lexicographical Notes", *Hermathena* 59, 1942, pp.67-93 (A-K); *Hermathena* 60, 1942, pp.16-37 (Λ-Ω).
- TODD, R.B., "Lexicographical Notes on Alexander of Aphrodisias' Philosophical Terminology", *Glotta* 52, 1974, pp.207-215.
- TOMADAKIS, N.V., "Πύργος, πυργοῦμαι", *EHBS* 35, 1966-67, p.128.
- TONELLI, G., "'Critique' and related terms prior to Kant. A historical survey", *KantStud* 69, 1978, pp.119-148.
- TORRANCE, T.F., "Le mystère du royaume", *Verbum Caro* 10, 1956, pp.3-11.
- TOSATTO, C., *De praepositionum usu Aeschyleo et Sophocleo*. Padua, 1923.
- TOSI, R., "Marginalia lexicographica", *MCr* 13-14, 1978-79, pp.471-475.
- TRAGLIA, A., "Per la storia dei termini ὄνομα e ῥῆμα e sul valore di ὄνομα, λόγος ed ἔπος in Eraclito e in Parmenide", *Contributi di A. Corsano* [u. aa.]. Trani, Vecchi & Co., 1955, pp.147-161. (Ist. di Storia della Filos. dell' Univ. di Bari, 1).
- TRÉHEUX, J., "Le sens des adjectifs περίυξ et περίυγος", *RPh* 32 1958, pp.84-91.
- TREU, K., "Φιλία und ἀγάπη. Zur Terminologie der Freundschaft bei Basilius und Gregor von Nazianz", *StudClas* 3, 1961, pp.421-427.
- TREU, M., "Griechische Ewigkeitswörter", *Glotta* 43, 1965, pp.1-24.
- TROXLER, H., *Sprache und Wortschatz Hesiods*. Diss. Zürich; Zürich, Juris-Verlag, 1964, 244 pp.
- TRÖMPY, H., *Kriegerische Fachausdrücke im griechischen Epos. Untersuchungen zum Wortschatz Homers*. Diss. Basel Freiburg i. d. Schw. Paulusdr., 1950, 290 pp.
- TSEKOURAKIS, D., *Studies in the Terminology of Early Stoics Ethics*. Wiesbaden, F. Steiner, 1974, 140 pp.
- TSITSIKLIS, M.I., "Ἀλφάω, ἀλφεστής, ἀλφεσίβοια. Contribution à l'étude de la préhistoire du droit grec des contrats", *Hellenica* 31, 1979, pp.3-43.
- TURASIEWICZ, R., "Quid ἡθους notio in scholiis in tragicos Graecos significaverit", *Eos* 66, 1978, pp.17-30.

- VANDONI, M., "Note papirologiche", *RIL* 102, 1968, pp.432-440.
- VARA, J., "Μέλος y Elegía", *Emerita* 40, 1972, pp.432-451.
- VARA, J., "Análisis formal y semántico del vocabulario dionisiaco", *Athlon. Saturae Grammaticae in honorem Francisci R. Adrados*, I. Madrid, Gredos, 1984, pp.483-495.
- VARINLIOGLU, E., "Inscriptions from Erythrae", *ZPE* 44, 1981, pp.45-50.
- VARTIGIAN, H., *Attic Greek Kinship Terminology*. Diss. Univ. of Iowa, University Microfilms International, 1978, 221 pp.
- VERBEKE, G., *L'evolution de la doctrine de pneuma du stoïcisme à S. Augustin. Etude philosophique*. Louvain, Inst. Sup. de Philos., 1945, 572 pp.
- VERDENIUS, W.J., "The meaning of ἦθος and ἠθικός in Aristotle's Poetics", *Mnemosyne* 12, 1945, pp.241-257.
- VERDENIUS, W.J., "Pindar's Seventh Olympian Ode : Supplementary Comments", *Mnemosyne* 29, 1976, pp.243-253.
- VERDENIUS, W.J., "Epilegomena zu Semonides Fr.7", *Mnemosyne* 30, 1977, pp.1-12.
- VERPOORTEN, J.M., "Les noms grecs et latins de l'asphodèle", *AC* 31, 1962, pp.111-129.
- VICAIRE, P., *Recherches sur les mots désignant la poésie et le poète dans l'œuvre de Platon*. Paris, Presses Univ. de France, 1964, 175 pp.
- VIEILLEFOND, J.R., "Note sur πορφύρα, πορφύρεος, πορφύρω", *REG* 51, 1938, pp.403-412.
- VIVANTE, P., "Sull'espressione del tutto e della parte in Omero", *AMAT* 19, 1954, pp.73-86.
- VIVANTE, P., "Sulla designazione del corpo in Omero", *AGI* 40, 1955, pp.39-50.
- VIVANTE, P., "Sulla designazione omerica della realtà psichica", *AGI* 41, 1956, pp.113-138.
- VOCK, M.M., *Bedeutung und Verwendung von ἀνὴρ und ἄνθρωπος und der stammverwandten Derivata und Komposita in der älteren griechischen Literatur*. Diss. Freiburg, St. Paulsdruckerei, 1928, 100 pp.
- VOGT, E., "Σινδών, ὀθόνια, κειρία in Evv.", *Biblica* 34, 1953, p.

264.

VOS, H., "Ἀλιταίνω, ἡλιτόμηρος und ἄπτοεπής", *Glotta* 34, 1955, pp.287-295.

VRIES, G.J. de, "Mystery terminology in Aristophanes and Plato", *Mnemosyne* 26, 1973, pp.1-8.

WAANDERS, F.M.J., "The suffixes *-το-/-τᾱ-* and *-ετο-/-ετᾱ-* in Greek action nouns: the structure of nouns of the type *θάνατος / κάματος*", *Mnemosyne* 27, 1973, pp.1-6.

WAANDERS, F.M.J., *The history of τέλος and τελέω in ancient Greece*. Amsterdam, Grüner, 1983, 350 pp.

WAARDENBURG, E.C., *De verwerking van het leed bij Euripides*. Diss. Amsterdam; Amsterdam, Hakkert, 1966, 256 pp.

WACE, A.J.B., "Notes on the Homeric House", *JHS* 71, 1951, pp. 203-211.

WAHRMANN, P., "Σφέλας, σφάλω", *Glotta* 6, 1914, pp.145-161; "Σφαλός, σφάλιον", *Glotta* 6, 1914, pp.162-164.

WAHRMANN, P., "Κανναβάριοι, ἄσκομίσθαι", *Glotta* 22, 1933, pp.42-46.

WATHELET, A., *Sur les noms d'infirmités des membres inférieurs en grec ancien*. Thèse de Licence, Univ. de Liège, 1939; cf. *RBPh* 1939, p.284.

WEBER, R., *Die Begriffe μέγεθος und ὕψος in der Schrift vom Erhabenen*. Marburg, Hamel, 1935, 42 pp.

WEBSTER, T.B.L., "Some Psychological Terms in Greek Tragedy", *JHS* 77, 1957, pp.149-154.

WEBSTER-BULATKIN, E., "The Spanish Word 'Matiz' its origin and semantic Evolution in the Technical Vocabulary of Medieval Painters", *Traditio* 10, 1954, pp.459-527.

WEGNER, M., *Das Musikleben der Griechen*. Berlin, W. de Gruyter, 1949, 232 pp.

WEGNER, M., *Musik und Tanz*. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1968, 85 pp.

WEISE, E.A., *Terms of address in the Iliad. An interpretative study of their relevance to their contexts*. Diss. Columbia, Univ. of New York, 1965, 245 pp.

WEISS, H., *Kausalität und Zufall in der Philosophie des Aristo-*

- teles. Basel, Vlg.- Haus zum Falken, 1942, 198 pp.
- WEISS, R., "Ὁ ἀγαθός as ὁ δυνατός in the Hippias Minor", CQ 31, 1981, pp.287-304.
- WEITENBERG, J.J.S., "Griechisch ἵκταρ, ὑπερικταίνοντο und hethitisch ikt- 'Bein'", Mnemosyne 29, 1976, pp.225-232.
- WELSKOPF, E.Ch., *Soziale Typenbegriffe im alten Griechenland und ihr Fortleben in den Sprachen der Welt*. Berlin, Akademie Verlag, 1981-82, 7 Bände. (Abreviado en *Soziale Typenbegriffe*.)
- WELSKOPF, E.Ch., "Die Bezeichnungen λαός, δῆμος, ὄμιλος, πληθός, ἔθνος in den homerischen Epen", *Soziale Typenbegriffe ...*, III. Berlin, Akademie Verlag, 1981, pp.163-192.
- WERNER, J. von, "Blauer Himmel bei Homer?", *Forschungen und Fortschritte* 33, 1959, pp.311-316.
- WERSDÖRFER, H., *Die φιλοσοφία des Isocrates im Spiegel ihrer Terminologie. Untersuchungen zur frühhattischen Rhetorik und Stilhere*. Leipzig, Harrassowitz, 1940, 164 pp.
- WEST, M.L., "Three Greek Baby-Words", *Glotta* 47, 1969, pp.184-186.
- WEVER, J. de - COMPERNOLLE, R. van, "La valeur des termes de 'colonisation' chez Thucydide", *AC* 36, 1967, pp.461-523.
- WHITE, G.F., *The meaning and use of ἀπολύτρωσις and its cognates in the New Testament*. Southern Baptist, 1948.
- WIFSTRAND, A., "Die griechischen Verba für Wollen", *Eranos* 40, 1942, pp.16-36.
- WILHELM, A., "Zum griechischen Wortschatz", *Glotta* 14, 1925, pp. 68-84.
- WILLETTS, R.F., *Aristocratic Society in Ancient Crete*. London, Routledge & Kegan Paul Ltd., 1955, 280 pp.
- WILLETTS, R.F., *Cretan Cults and Festivals*. London, Routledge & Kegan Paul Ltd., 1962, 362 pp.
- WILLETTS, R.F., "Early Cretan social terminology", *EKEEK* 6, 1973, pp.63-74.
- WILLIGER, E., "Ἄγλος. Untersuchungen zur Terminologie des heiligen in den hellenistischen Religionen". Gießen, Töpelmann, 1922, 108 pp.
- WILLIGER, E., *Sprachliche Untersuchungen zu den Komposita der griechischen Dichter des 5. Jahrhunderts*. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1928, 60 pp.

- WILLIS, W.H., *Compound words in Aeschylus*. Yale, 1940.
- WILLIS, W.H., "The Etymology and Meaning of γλώσσαργος and στόμαργος", *AJPh* 63, 1942, pp.87-90.
- WILSON, L.S., *Prophasis and aitia and its cognates in pre-Platonic Greek*. Diss. Univ. of Toronto, 1979 [microfilm].
- WILSON, J.R., "Τόλμα and the Meaning of τάλας", *AJPh* 92, 1971, pp.292-300.
- WINDEKENS, A.J. van, "Zur Herkunft und Erklärung von gr. λιγύς, λιγυρός usw.", *Glotta* 35, 1956, pp.208-213.
- WINDEKENS, A.J. van, "Notes sémantiques", *Orbis* 16, 1967, pp. 234-235.
- WINDEKENS, A.J. van, "Notes de lexicologie grecque", *Orbis* 26, 1977, pp.131-132; *Orbis* 27, 1978, pp.94-96; *Orbis* 28, 1979, pp. 164-165.
- WINDEKENS, A. J. van, "Encore les substantifs grecs à suffixe -εύς", *Glotta* 60, 1982, pp.49-52.
- WINDEKENS, A.J. van, "Interprétations de termes grecs", *Glotta* 65, 1987, pp.93-96.
- WINTER, W., "Two Greek Nemes for the truffle", *AJPh* 72, 1951, pp.63-68.
- WIŚNIEWSKI, B., "Le problème du dualisme chez Démocrite et Épicure", *Théta-Pi* 2(2), 1973, pp.114-125.
- WITT, N.W. de, "The verbs αἰρώ, αἴρω and ἄρυσμαι", *CPh* 3, 1908, pp.31-38.
- WITTENZELLNER, J., *Untersuchungen zu der pseudo-hippokratischen Schrift ΠΕΡΙ ΠΑΘΩΝ*. Diss. Erlangen-Nürnberg, 1969, 123 pp.
- WITTWER, M., "Über die kontrastierende Funktion des griechischen Suffixes -τερος", *Glotta* 47, 1969, pp.54-110.
- WOLCOTT, J.D., "New words in Thucydides", *TAPhA* 29, 1898, pp.104-157.
- WOLF, E., *Griechisches Rechtsdenken*. Frankfurt am Main, Klostermann, 1950-1970. [6 tomos].
- WOLFF, H.J., *Das Recht der griechischen papyri Ägyptens in der Zeit der ptolemäer und des Prinzipats*. München, C.H. Beck, 1978, 297 pp.
- WOOD, F.A., "Some Words for 'South'", *Language* 3, 1927, pp.184-186.
- WOOD, F.A., "Greek Fish-names", *AJPh* 48, 1927, pp.297-325 y *AJPh*

49, 1928, pp.36-57 y 166-187.

WOOD, M.E., The use of the psychological terms ψυχή, σῶμα, σάρξ and πνεῦμα, in the New Testament. Southwestern Baptist, 1953.

WOODWARD, A.M., "Ἀνουσία", NC 6, ser. XI, 1951, pp.109-111.

WRIGHT, J., "The technical Vocabulary of Dance and Song", CR 30, 1916, pp.9-10.

WYCHERLEY, R.E., "Πηγή and κρήνη", CR 51, 1937, pp.2-3.

WYSS, U., Die Wörter auf -σύνη in ihrer historischen Entwicklung. Diss. Zürich, Aarau Keller, 1954, 82 pp.

XANTHAKIS-KARAMANOS, G., "Notes on the vocabulary of post-classical tragedy", Glotta 60, 1982, pp.93-96.

XANTHAKIS-KARAMANOS, G., "Some unrecorded words, originating mainly from Greek drama", Glotta 63, 1985, pp.164-167.

YOUTIE, H.C., "Notes on O.Mich.I", TAPhA 71, 1940, pp.623-659.

YOUTIE, H.C., "Commentary (R. Merkelbach : Der griechischen Wortschatz und die Christen)", ZPE 18, 1975, pp.149-154.

YOUTIE, H.C., "P.Mich.inv.148, Verso : The Rule of Precedent", ZPE 27, 1977, pp.124-137.

YOUTIE, H.C., "ΑΥΤΟΤΥΠΟΣ and ΟΜΟΤΥΠΟΣ", ZPE 29, 1978, p.278.

YOUTIE, H.C., "Καταχωρέω and καταχωρίζω : A Semantic Muddle", BASP 15, 1978, pp.179-183.

YOUTIE, H.C., "New and rare words in PLaur.II 24", ZPE 35, 1979, pp.111-114.

YOUTIE, H.C., "Critical Trifles, VII", ZPE 34, 1979, pp.93-94; "Critical Trifles, VIII", ZPE 36, 1979, pp.73-76.

YOUTIE, L.C., "A Liturgical Memorandum (P.Mich.inv.1033)", ZPE 26, 1977, pp.293-296.

YOUTIE, L.C., "Two Michigan Medical Papyri", ZPE 27, 1977, pp.140-150.

YSEBAERT, J., Greek Baptismal Terminology. Its Origins and Early Development. Nijmegen, Dekker & Van de Vegt, 1962, 435 pp.

YSEBAERT, J., "Propitiation, expiation and redemption in Greek biblical terminology", Mélanges Chr. Mohrmann. Nouveau recueil offert par ses anciens élèves. Utrecht, Spectrum, 1973, pp.1-12.

ZANDEE, J., *The Terminology of Plotinus and of some Gnostic Writings, mainly from the Fourth Treatise of the Jung Codex.* Istanbul, Nederlands Historisch-Archaeologisch Instituut, in het Nabije Oosten, 1961 41 pp.

ZIJDERVELD, C., *TEAETH : Bijdrage tot de kennis der religieuze terminologie in het Grieksch.* Purmerend, J. Muusses, 1934, 109 pp.

ZILLIACUS, H., "Τραγωδία und δράμα in metaphorischer Bedeutung", *Arctos. Acta philologica Fennica*, n.s. II, J. Sundwall dicatum. Helsinki, Klass.-Filol. Yhdistys, 1958, pp.217-220.

ZINGERLE, J., "Lexikalische Beiträge", *Glotta* 19, 1930, pp.72-85.

ZINK, N., *Griechische Ausdrucksweisen für Warm und Kalt im seelischen Bereich.* Diss. Mainz, 1961; Heidelberg, 1962, 129 pp. [dactyl.].

ZORELL, F., "Notae lexicales in Novum Testamentum", *Bi* 1920, p. 264 ss.

ZUCKER, F., "Εἶδος und εἰδύλλιον". *Hermes* 76, 1941, pp.382-392.

ZUCKER, F., "Verbundenheit von Erkenntnis und Wille im griechischen Sprachbewusstsein beleuchtet durch Erscheinungen aus der Bedeutungsentwicklung von ἄγνοια, ἄγνοεῖν, ἄγνόημα". *Studies presented to D.M.Robinson, II.* Saint Louis, Missouri - Washington Univ., 1953, pp.1063-1071.

ZUCKER, F., Ἀνηθοποίητος. Eine semasiologische Untersuchung aus der antiken Rhetorik und Ethik. Berlin, Akademie Verlag, 1953, 25 pp.

ABRIR BIBLIOGRAFÍA

